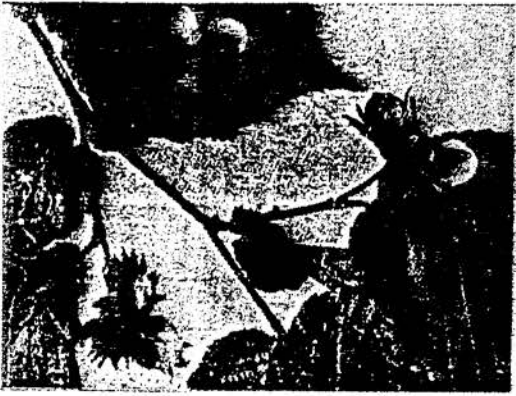


## النقـل



أيضاً، وهى الجوز البرازيلي وجوز الهند (وأبوفرة)  
والقول السوداني والفستق. ولا شك أنكم تودون  
أن تعرفوا شيئاً عن هذه المأكولات المحبوبة.  
فالبندق ينمو على شجرة صغيرة، وهذه الشجرة،  
على صغرها، نافعة جداً. ففضلاً عن ثمرها اللذيذ

من مظاهر شهر رمضان وعيد الفطر المبارك كثير  
ظهور النقل بكثرة في الأسواق، وبالتالي في المنازل.  
والأنواع المألوفة بمصر هى البندق واللوز والجوز،  
وكلها من فصيلة واحدة، هى فصيلة البندق أو  
الجوز. وهناك أنواع أخرى من هذه الفصيلة تأكلها



البندق المستدير بارزاً من غلافه



البندق المستطيل داخل غلافه

ولكن الانسان ، بفضل ما أجرى عليه من التجارب والاستنبات ، حصل على اللوز اللذيذ الطعم الذي نأكله . وكان ينمو أولاً في بعض بلاد إفريقيا وآسيا ، ثم نُقل إلى إيطاليا وبعض بلاد جنوب أوربا الدافئة . وتحمل شجرة اللوز أزهاراً جميلة ، ومن الزهرة تظهر اللوزة صغيرة محاطة بقشرتها . وهذه

الطعم ، فإن فروعها الرفيعة تستعمل في عمل السلال ، وفروعها السميك نوعاً تعمل منها الأطواق والإطارات . أما خشبها السميك ، فإنه يحرق حتى يصير فحمًا تصنع منه أقلام الفحم الأسود ، التي يستعملها الفنانون في رسم صور الفحم . ويستعمل الخشب أيضاً في صناعة الأثاث . ويستخرج من البندق



(١)

أزهار اللوز

(٢)

تسقط الزهرة وتظهر القشرة

(٣)

تكبر القشرة وتجدد وتكون بداخلها اللوزة

تنمو وتكبر وتجدد متى كان الجو دافئاً مناسباً . أما إذا كان الجو غير مناسب ، فإنها تسقط قبل أن تنضج ، كما في إنجلترا ، حيث يزرع اللوز للزينة ولاستعمال خشبه . وخشب اللوز يمين يستعمل في صناعة الأثاث . واللوز المر يطي زيتاً جيداً مفيداً . أما الجوز (عين الجمل) فينمو بكثرة في فرنسا وبلجيكا وبعض بلاد جنوب أوربا ، وينمو بعضه أيضاً في

نفسه ، زيت بدیع يُستخدَم في رسم الصور الزيتية ، وفي صناعة بعض أنواع العطر الغالية الثمن . وتأتي أحسن أنواع البندق من تركيا وبلاد الشام وأسبانيا . وينمو أيضاً في بعض جهات فرنسا ، وفي إنجلترا بمقاطعة « كنت » الواقعة في الجنوب الشرقي من مدينة لندن .

أما اللوز فقد كان في أول نشأته مرًا سامًا

إنْجِلْتِرَا، وَلَكِنَّ التَّمَرَ لَا يَنْضَجُ إِلَّا إِذَا كَانَ الصَّيْفُ  
دَائِمًا تَامًا، وَإِلَّا فَإِنَّهُ يَسْقُطُ قَبْلَ أَنْ يَنْضَجَ .



الجوز محاط بغلافه الأخضر ويبدو كالفاح الصغير  
وَيَكُونُ الْجَوْزُ مُحَاطًا بِغُلَافٍ أَخْضَرَ، وَمَنْظَرُهُ

دَاخِلَ هَذَا الْغُلَافِ كَسْفَرِ النَّجَاحِ الْأَخْضَرِ . وَإِذَا  
قُطِعَ وَهُوَ عَلَى هَذَا الْحَالِ قَبْلَ أَنْ تَجْمَدَ الْقَشْرَةُ فَإِنَّهُ  
يُوضَعُ فِي الْخَلِّ لِعَمَلِ الْمَخْلَلَاتِ ، أَوْ تُسَمَّعُ مِنْهُ مَرَّتَانِ  
لَذِيذَةٌ . وَمَحْصُولُ الْجَوْزِ كَبِيرٌ فِي بَعْضِ بِلَادِ أَوْرُبَّا ،  
وَلِذَلِكَ يُسْتَعْمَلُ غِذَاءً لِكَثِيرٍ مِنَ الْفُقَرَاءِ وَالْمَوَاشِي .  
فَيُسْتَخْرَجُ مِنْهُ الزَّيْتُ أَوَّلًا ، وَيُسْفَطُ مَا بَقِيَ بَعْدَ  
الْعَصْرِ ، وَيُبَاعُ عَلَى شَكْلِ أَقْرَاصٍ غِذَاءً لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَوَاشِي .  
وَعَشَبُ الْجَوْزِ مِنْ أَتَمِّنِ أَنْوَاعِ الْحَشَبِ ، فَهُوَ يُسَفَّعُ  
أَجْسَامُ الْمَازِفِ ( الْبَيَانَاتِ ) ، وَسِقَانُ الْبَنَادِقِ ،  
وَالْأَنَاقِ الثَّمِينِ الَّذِي تُزَيَّنُ بِهِ الْأَنْبَاءُ الْفَخْمَةُ فِي الْقُدُورِ  
وَالْفَنَادِقِ وَالسُّفُنِ الْكَبِيرَةِ . وَيُسْتَخْرَجُ مِنَ الْغُلَافِ  
الْأَخْضَرِ لِلجَوْزِ ، وَمِنْ قَشْرِهِ قَبْلَ أَنْ يَحْتَفَّ وَيَجْمَدَ  
صَبْغَةٌ قَائِمَةٌ قَوِيَّةٌ ، تُدَهَّنُ بِهَا الْأَخْشَابُ الْخَفِيفَةُ اللَّوْنُ  
فَتُعْطِيهَا اللَّوْنَ الْجَوْزِيَّ الْبَدِيعَ . وَأَمَّا أَوْرَاقُ الشَّجَرِ  
فَتُطْحَنُ ، وَيُسْتَخْرَجُ مِنْهَا بَلَسَمٌ ، فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ .  
وَقَدْ يَبْلُغُ ارْتِفَاعُ شَجَرَةِ الْجَوْزِ مِائَةً قَدِيمًا ، وَمِثْلُ  
هَذِهِ الشَّجَرَةِ يُبَاعُ خَشْبُهَا بِنَحْوِ ٦٠٠ مِنَ الْجَنِينَاتِ .

