

سؤالى الثاني .

فقال البستاني:
« وأما عن رحلتك
حول الأرض
يا مولاي ، فإنك
إن بدأتها عند مطلع
الشمس ، ثم سرت
معه ، وهى لا تيب
عن عينك لحظة
واحدة ، لآمنت



والحقيقة انى لست إلا بستانياً فى خدمته

الذى يؤول بخاطرِكَ
يا مولاي ، فى هذه
اللحظة ، فهو
أننى ذلك الأمير
صاحب القصر
العالى ، الذى يريد
أن تقتله من غير
ذنب جناه . والحقيقة
أننى لست إلا بستانياً
فى خدمته ، جئت

دورتك حول الأرض فى أربع وعشرين ساعة .

فأطرق الملك قليلاً ثم رفع رأسه ، وقال :
« وليس فى هذا أيضاً ما يؤاخذُ عليه . أجب ، إن
استطعت ، على سؤالى الثالث . » فقال الرجل : « أما

لأفتدى حياته بحياتي إذا لزم الأمر . »

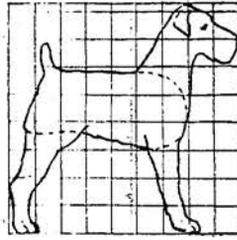
فأعجب الملك بذكاء الرجل وفائه ، وانقلب
غضبه على الأمير عطفاً عليه . وأمر بمكافأة البستاني
وبالعفو عن الأمير .

نماذج متحركة للحيوانات

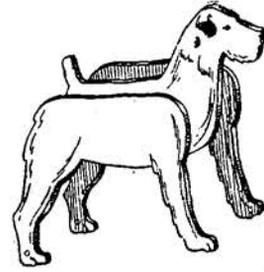
- كل حيوان من هذه الحيوانات مُكوّن من ثلاثة أجزاء : الجزء الأوسط وبه الرقبة والذيل ، والجزءان الجانبيان وبهما الأرجل كما فى شكل (١) . ولعمل نموذج لأحد هذه الحيوانات كالكلب مثلاً تتبع الخطوات الآتية : -
- (١) أخذ قطعة من الورق وارسم عليها الكلب المراد عمله ، كما فى شكل (٢) محدداً الجزء الأوسط بخط منقوطة كما فى الشكل .
- (٢) انقل الأجزاء الثلاثة للرسم الذى عملته بواسطة ورق (الكربون) على خشب سمكه $\frac{3}{4}$ سم



شكل ٣



شكل ٢

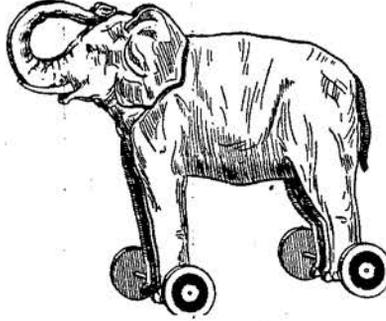


شكل ١

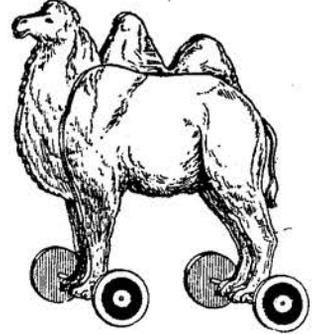
مراعياً أن يكون كلٌّ من الجزئين الجانبيين على قطعة منفردة من الخشب ، والجزء الأوسط على قطعة ثالثة .
 أسفل كلِّ رجلٍ ، بحيثُ يتسعُ الثقبُ لمرورِ سلكٍ مُتوسطِ السمكِ .
 (٤) الصِّقُّ الجزأين الجانبيين على جانبي



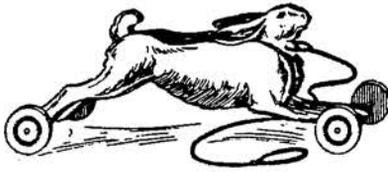
شكل ٧



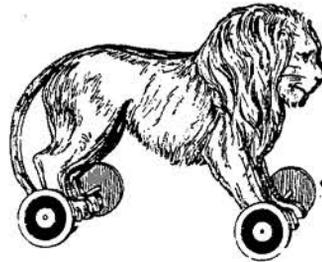
شكل ٦



شكل ٥



شكل ٩



شكل ٨

(٣) اقطع على حُدُودِ الرسمِ بِمِشارِ (الأرکت) ، فَتَحْصُلْ عَلَى الأجزاء الثلاثة التي يتركبُ منها نموذجُ الحيوان ، ثُمَّ انقبُ ثقباً في الجزء الأوسطِ بالفِراءِ أو (بالسيكوتين) ، وَضَعْهَا تحتِ ثِقَلٍ حتى تجفَّ .
 (٥) خذْ قطعةً من السلكِ المُتوسطِ