

## معسكر الجواله الدولى الثانى

- ٤ -

تأم تلك الأعلام، وهى تهبط على  
نعمات السلام الملكى السويدى.  
وكان اليوم التالى (٤ أغسطس)  
قد خصص للزيارات العامّة، فأخذ  
الناس نساء ورجالاً يتدفقون إلى  
المعسكر، وقد ابتداءً يجيئهم من  
الساعة السابعة صباحاً. ووزع  
العمل بيننا: فكان على البعض أن



شارة المعسكر الدولى

وأستيقظنا مبكرين، فحزمتنا  
خيامنا ومتاعنا، وسرنا إلى المرسى  
لتركب منها فى الباخرة، ولكن  
الباخرة كانت قد أبحرت فاضطررنا  
إلى انتظار باخرة ثانية. وقد حضر  
فى أثناء ذلك رهط الجواله المصريين  
فقصوا علينا قصة رحلتهم وهم  
فرحون منتبطون. وعُدنا إلى

يقوموا بأعمال المعسكر من تنظيف وإعداد وطبخ  
وغير ذلك، بينما وقف البعض الآخر يستقبل الزائرين.  
ولما حان موعد الغداء اجتمع كثير من الزائرين فى  
خيمة الطعام ليشاهدوا كيف يأكل المصيروث.  
فكانوا يمتقنون أننا قوم همجيون أقرب إلى الوحشية  
مننا إلى الإنسانية، وكانوا يتوقعون أن يروا أناسا  
يلتهمون نوعا غريبا من الطعام بصورة غريبة غير  
مألوفة. ولكنهم رأونا ليشده دهشهم نأكل ونشرب  
كما يأكلون ويشربون. وقد دعونا الكثيرين منهم  
إلى الغداء معنا وإلى شرب القهوة المصيرية التى كانوا  
يتناولونها فى شغف شديد. وكانت الصور المنشورة

المعسكر، فقصنا النهار فى راحة وهدوء. وفى المساء  
ذهبنا لحضور حفل السمر فى الميدان الفسيح، حيث  
أقيم مسرح كبير أضيء بالأنوار الكشافة، وجّهز  
بمكبر الصوت.

افتتح حفل السمر بالسلام الملكى السويدى،  
ثم أوقدت النار، فتقدم واحد عن كل دولة فى نظام  
وترتيب، فوضع قطعة من الخشب فيها للدلالة على  
الإشتراك الفعلى فى مجلس النار. فبدأت العجرات وتلتها  
قرنسا ثم مصر ثم سائر الدول. وفى تمام الساعة  
التاسعة دوى المدفع المؤذن بإتزال الأعلام، فوقف  
الجميع إكباراً وإجلالاً، وحيث جوع الجواله فى صمت

فِي الْمَجَلَّاتِ الْمِصْرِيَّةِ فِي خِيَمَةِ الْعَرْضِ مَوْضِعِ الْإِعْجَابِ  
وَالدَّهْسِ ، لِمَا بَهَا مِنْ مَنَاطِرِ الْأَبْنِيَةِ وَالشَّوَارِعِ وَالْمِيَادِينِ  
الَّتِي لَمْ يَكُنْ يَمْتَقِدُ أَحَدٌ بِوُجُودِ مِثْلِهَا فِي مِصْرَ .

وَكَانُوا جَمِيعًا يُعْجَبُونَ بِالْأَوَانِي النُّحَاسِيَّةِ الْمَنْقُوشَةِ  
بِالْفِضَّةِ وَبِالصَّنَادِيقِ الْمَنْصُوعَةِ مِنَ الصَّدْفِ وَالْأَغْطِيَةِ  
الصُّوفِيَّةِ ذَاتِ الْخُطُوطِ وَالْأَلْوَانِ الْكَثِيرَةِ ، وَذَلِكَ  
لِعَدَمِ وُجُودِ مِثْلِهَا فِي بِلَادِهِمْ . وَكَانَ كَثِيرٌ مِنْهُمْ يُبْدِي  
رَغْبَتَهُ فِي شِرَاءِ شَيْءٍ مِنْهَا ، وَيَأْسُفُ حِينَ تَقُولُ لَهُ إِنَّهَا  
لَيْسَتْ مَعْرُوضَةً لِلْبَيْعِ . وَقَدْ بَلَغَ الْخَمَاسُ بِأَحَدِهِمْ أَنْ  
قَالَ لِي : « كَانَ يَجِبُ أَنْ تُشْكِرُوا فِي النَّاسِ الَّذِينَ  
لَا يَمُجِدُونَ فِي بِلَادِهِمْ أَمْثَالَ هَذِهِ الثَّحَفِ النَّادِرَةِ ، وَكَانَ  
يَجِبُ أَنْ تَهَيَّبُوا لَهُمُ الْفُرْصَةَ لِاقْتِنَائِهَا وَأَرْجُوا لِأَنْ تَنْسُوا  
ذَلِكَ فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ . »

وَقَدْ عَرَضَ الْبَعْضُ عَلَيْنَا مَبَالِغَ بَاهِظَةٍ مِمَّنَّا  
لِطَرَايِشِنَا وَلَكِنَّ أَحَدًا مِنَّا لَمْ يَكُنْ لِيَسْمَحَ بِالتَّفْرِيطِ  
فِي شِعَارِ بِلَادِهِ .

وَكَانَ مَسَاءَ ذَلِكَ الْيَوْمِ مَوْعِدًا لِلْحَفْلِ السَّمَرِيِّ  
الدَّوْلِيِّ الْعَامِّ . وَقَدْ حَضَرَهُ الْأَمِيرُ جُوسْتَا فُ أَدُولْفُ

وَزَوْجُهُ وَالكَشَافُ الْأَعْظَمُ . وَقَدْ سَاطَمْنَا فِي ذَلِكَ  
الْحَفْلِ بِنَشِيدِ « اسْلَمِي يَا مِصْرُ » وَبِقِطْعَةٍ إِنْجِلِيزِيَّةٍ  
مِصْرِيَّةٍ كَانَتْ خَيْرَ مَا أُلِّقِيَ فِي ذَلِكَ الْمَسَاءِ كَمَا قَالَ  
الكَشَافُ الْأَعْظَمُ . وَقَدْ بَلَغَ إِعْجَابُ السَّيْرِ تُوَسُّونَ .  
أَحَدِ رُؤَسَاءِ الْكَشَافَةِ فِي الْعَالَمِ وَالصَّدِيقِ الْأَخِيمِ  
لِلْكَشَافِ الْأَعْظَمِ ، أَنْ وَقَفَ عَلَى الْمِنْتَهَةِ وَأَخَذَ فِي  
الْإِنْشَادِ مَعْنَا الرَّقْصِ عَلَى نَعْمِ النَّشِيدِ . وَقَدْ صَفَقَ  
الْأَمِيرُ وَالْأَمِيرَةُ وَالْكَشَافُ الْأَعْظَمُ وَجَمَاهِيرُ الْحَاضِرِينَ  
تَضْفِيقًا حَادًّا طَوِيلًا يَصْمُ الْأَذَانَ .

وَفِي تَمَامِ السَّاعَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ انْتَهَى الْحَفْلُ  
بِخُطَابٍ مِنَ الْأَمِيرِ أَعَقَبَهُ خُطَابٌ مِنَ الْكَشَافِ الْأَعْظَمِ .  
ثُمَّ أَعْلَنَ الْأَمِيرُ انْتِهَاءَ الْمُسْكَرِ وَعَزَفَتِ الْمَوْسِيقُ  
السَّلَامَ الْمَلِكِيَّ السُّوَيْدِيَّ ، فَوَقَفَ الْجَمِيعُ فِي صَمْتٍ  
وَإِجْلَالٍ .

وَهَكَذَا انْتَهَى مُعْسَكِرُ الْجُؤَالَةِ الدَّوْلِيِّ الثَّانِي  
بِاسْتَوْكُهُمْ .

الجوال فؤاد حسونة