

لجنة التحرير

أمين سامى حسونه
ناظر معهد التربية بالجزيرةمحمد عبد الهادى
ناظر القبة الثانويةمحمد شفيق الجنيدى
استاذ بمعهد التربيةسيد احمد خليل
ناظر مدرسة السيدة حنيفة

السكّر

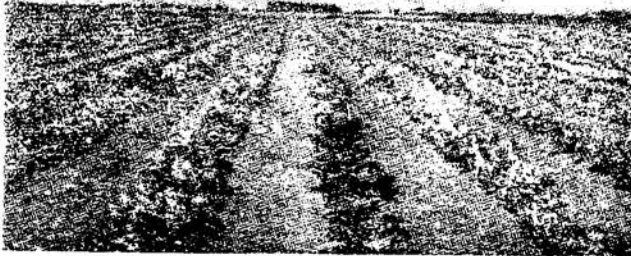
مجلة شهرية

صورة المفرد

السكّر

- ١ -

عَلَيْهِ مِنْ قَصَبِ السُّكَّرِ وَمِنْ الْبَنْجَرِ .
وَقَدْ كَانَ قَصَبُ السُّكَّرِ مَدَى قُرُونٍ عَدِيدَةٍ
هُوَ الْمَادَّةُ الْوَحِيدَةُ الَّتِي يُصْنَعُ مِنْهَا السُّكَّرُ . وَرَبَّمَا
تَعَجَّبُ وَتَدْهَشُ إِذَا عَلِمْتَ أَنَّهُ فِي وَقْتٍ مِنَ الْأَوْقَاتِ
كَانَ السُّكَّرُ يُصْنَعُ
فِي نَاجِيَةٍ وَاحِدَةٍ
مِنْ نَوَاحِي الدُّنْيَا ،
فَقَى بِلَادِ الْبَنْغَالِ
بِالْهِنْدِ نَشَأَتْ صِنَاعَةُ
اسْتِخْرَاجِ السُّكَّرِ



حقل من البنجر

مِنْ قَصَبِ السُّكَّرِ ، وَقَدْ تَعَلَّمَ الصِّينِيُّونَ هَذِهِ الصَّنَاعَةَ
مِنَ الْبَنْغَالِيِّينَ مُنْذُ ٨٠٠ سَنَةٍ قَبْلَ مِيلَادِ الْمَسِيحِ

(البقية في صفحة ١٩)

السُّكَّرُ مَادَّةٌ ضَرُورِيَّةٌ لِلْحَيَاةِ ، فَهُوَ غِذَاءٌ
وَمَتَاعٌ ، وَلَا نَعَالِي إِذَا قُلْنَا أَنَّهُ عَلَامَةٌ مِنْ عِلَامَاتِ
الْمَدَنِيَّةِ الْحَدِيثَةِ وَالتَّرَفِ وَالْتَعِيمِ ، وَصِنَاعَتُهُ مِنْ
أَكْبَرِ الصَّنَاعَاتِ فِي الْعَالَمِ ، وَتِجَارَتُهُ مِنْ أَرْوَجِ
التِّجَارَاتِ ، وَتُوجَدُ
السُّكَّرُ فِي عُصَاةِ
كَثِيرٍ مِنَ الْأَشْجَارِ
وْخُصُوصًا شَجَرَةُ
الْأَسْفَنْدَانِ

(Maple Tree)

كَمَا يُوجَدُ فِي جَمِيعِ الْفَوَاكِهِ وَفِي رَحِيقِ آلَافِ
الْأَزْهَارِ ، وَلَكِنَّ السُّكَّرَ الَّذِي نَعْرِفُهُ يُحْصَلُ