

لجنة التحرير

أمين سامي حسونه بك
ناظر معهد التربية بالجيزة
محمد عبد الهادي
ناظر القبة الثانوية
محمد شفيق الجندي
استاذ بمعهد التربية
سيد احمد خليل
ناظر مدرسة السيدة حنيفه

الطائر

مجلة شهرية

الطائر الذي لا يطير

صورة الغروف

تَلَجَأُ فِيهَا إِلَى الطَّيْرَانِ طَلَبًا لِلْقُوَّةِ
أَوْ فِرَارًا مِنَ الْعَدُوِّ الْمُهَاجِرِ ، كَمَا
كَانَتْ تَفْعَلُ أَجْدَادُهَا . وَلِذَلِكَ صَغَفَتْ
أَجْنَحُهَا عَلَى مَرِّ الْأَيَّامِ ، حَتَّى لَمْ تَعُدْ
تَقْوَى عَلَى حَمْلِهَا . وَاقْتَصَرَتْ وَطَافُهَا
عَلَى حِفْظِ تَوَازُنِ الطَّائِرِ فِي أُنْثَاءِ
الْعَدُوِّ . كَمَا فِي حَالَةِ النَّمَامَةِ .

وَأَكْبَرُ الطَّيُورِ جَمِيعًا طَائِرُ
اسْمُهُ (Moa) كَانَ يَعِيشُ بكَثْرَةٍ فِي
زِيلَنْدَةِ الْجَدِيدَةِ وَأُسْتُرَالِيَا حَتَّى
أَوَاسِطِ الْقَرْنِ الثَّامِنِ عَشَرَ ، وَلَكِنَّهُ
انْقَرَضَ انْقِرَاضًا تَامًا ، فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ
شَيْءٌ عَلَى قِيَدِ الْحَيَاةِ . وَارْتَفَاعُ هَذَا
الطَّائِرِ يَبْلُغُ ١٦ قَدَمًا ، فَهُوَ أَعْلَى مِنْ
أَكْبَرِ فِيلٍ . وَسَقَاةُ صَخْمَتَانِ جِدَا
وَعِظَامُهُمَا نَشْبُهُ عِظَامِ الْفِيلِ تَامًا .



(Moa)

الموا

إِنَّ الطَّائِرَاتِ الَّتِي تُنْشِئُهَا لِصِنْعَةٍ
بِهَا فِي الْهَوَاءِ لَيْسَتْ إِلَّا تَقْلِيدًا
لِلطَّيُورِ الطَّبِيعِيَّةِ . وَالطَّائِرُ إِذَا بَطِرُ
يَدْفَعُ الْهَوَاءَ بِجَنَاحَيْهِ فَيَدْفَعُهُ الْهَوَاءُ
بِدَوْرِهِ فَيَعْمَلُو بِهِ فِي الْفَضَاءِ . وَحِينَ
يُرِيدُ الْمُبْطُوطُ يَقْلَلُ مِنْ دَفْعِ الْهَوَاءِ
فَيَقِلُّ دَفْعُ الْهَوَاءِ لَهُ تَدْرِيجًا ،
فَيَنْزِلُ إِلَى الْأَرْضِ فِي هُدُوءٍ .

وَهَذَا يُشَابِهُهُ تَمَامًا مَا يَحْصُلُ
حِينَ نَسِجُ نَحْنُ فِي الْمَاءِ إِذَا نَدَفَعُ
الْمَاءَ بِذِرَاعَيْنَا فَيَدْفَعُنَا الْمَاءُ ، فَتَحَرَّكَ
عَلَى سَطْحِهِ ، فَإِنْ تَوَقَّفْنَا عَنِ الْحَرَكَةِ
هَبَطْنَا إِلَى الْقَرَارِ .

وَهُنَاكَ كَمَا تَعْلَمُونَ أَنْوَاعٌ
مِنَ الطَّيُورِ لَا تَطِيرُ مُطْلَقًا ، ذَلِكَ
لِأَنَّهُ مَرَّتْ عَلَيْهَا عُصُورٌ طَوِيلَةٌ لَمْ