الحياة ، كانوا على درجة عظيمة من الضعف ولو أن المرض طال أمره أسبوعين آخرين ، لفنينا عن آخرنا .

وفي النهاية ، وصلنا إلى لشبونة ، بعد أن مات منا مائة رجل ؛ وعند وصولنا ، أرسل الملك مندوبين عنه لاستقبالنا ، ولاستدعائنا إلى قصره . وهناك مثلنا بين يديه ، وقصصت عليه ما كان من أمر رحلتنا ، وما تكبدناه في سبيلها . فأعجب بنا كثيرا ؛ لأننا كنا أول من كشف الطريق البحري إلى الهند . »

جلفر

— ٢ —

« بعد أن قرر الملك الإبقاء على حياتي ، راجيا إياه أن يطلق سراحي . فأجابني بأنه لا أصدر أوامره بأن يقدم لي ما أحتاج من الطعام يستطيع ذلك وقتئذ ، واعدا بالنظر في ذلك و بأن يقوم ستة من الرجال بتعليمي لغة البلاد ؛ الطلب فيما بعد . ثم قال : « أرجو ألا تغضب ، وقد تم ذلك في ثلاثة أسابيع ، أصبحت بعدها إذا طلبت من بعض قادرا على فهم تلك اللغة ، جنودي ، أن يفتشوك ، والتكلم بها بسهولة . ليروا ماذا تحمل في جيوبك ! وكان كثيرا ما يأتي فقد يكون معك شيء الملك لزيارتي في أثناء خطير علينا . » فأجبته : الدرس ، ويشير على المعلمين « يسرني كثيرا أن بنصائحه وإرشاداته . أطلع رجالك على كل وفي إحدى زياراته لي ، ما معي . »

وأخذ الرجلان يفتشاني

خاطبته بلغة البلاد ، وفي اليوم التالي ، حضر إلي رجلان ، وأخذا

يُمْشِيَانِ فَوْقِي ، وَيُفَتِّشَانِ كُلَّ جُزْءٍ مِنْ مَلَابِسِي ؛ وَقَدْ رَسَمَا صُوَراً لِكُلِّ شَيْءٍ مَعِي ؛ وَكَتَبَا مُذَكِّرَاتٍ عَنْهَا ؛ عَنْ قَلَمِي الرَّصَاصِ ، وَعَنْ مُذَكِّرَتِي الْخَاصَّةِ ، وَ(غَلْيُونِي) ، وَسَاعَتِي ، الَّتِي أَدْهَشَتِ الْمَلِكَ كَثِيراً عِنْدَ مَا رَآهَا فِيمَا بَعْدُ ، حَتَّى مِنْظَارِي ، الَّذِي كُنْتُ أَسْتَعْمِلُهُ لِضَعْفِ بَصَرِي ، وَغَيْرِهَا .

وَذَاتَ يَوْمٍ بَيْنَمَا كَانَ الْمَلِكُ جَالِساً مَعِي ، تَقَدَّمَ إِلَيْهِ رَجُلٌ يَحْمِلُ مَظْرُوفاً . وَكَانَ بِدَاخِلِهِ تَقْرِيرٌ بَعَثَ بِهِ إِلَيْهِ بَعْضُ الْأَهَالِي . وَقَدْ جَاءَ بِالتَّقْرِيرِ مَا يَأْتِي :

« بَيْنَمَا كُنَّا مَارِّينَ الْيَوْمَ بِالْمَكَانِ الَّذِي وَجَدْنَا فِيهِ «الْإِنْسَانَ الْجَبَلَ» شَاهَدْنَا شَيْئاً كَبِيراً أَسْوَدَ مُلْقًى عَلَى الْأَرْضِ ؛ وَهُوَ يَبْلُغُ قَامَةَ وَاحِدٍ مِنَّا فِي ارْتِفَاعِهِ ، وَفِي اتِّسَاعِهِ وَشَكْلِهِ ، يُشْبِهُ كُوخاً مِنْ أَكْوَاخِنَا ، وَيُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ حَيَوَاناً بَحْرِيّاً . عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ بِهِ أَثَرٌ لِلْحَيَاةِ ، لِأَنَّهُ لَا يَتَحَرَّكُ . وَلَا نَظُنُّ أَنَّهُ مَنْزِلٌ أَوْ كُوخٌ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَعِيشُ فِيهِ إِنْسَانٌ أَوْ حَيَوَانٌ . وَقَدْ تَسَلَّقْنَاهُ إِلَى قِمَّتِهِ ، وَلَمْ نَسْمَعْ أَثَراً لِصَوْتٍ فِي الدَّاخِلِ . وَلَمْ نَسْتَطِعِ الدُّخُولَ ، لِأَنَّنَا لَمْ نَجِدْ بِهِ بَاباً . وَقَدْ كَتَبْنَا هٰذَا لِجَلَالَتِكُمْ . لِأَنَّهُ لَمْ يَسْبِقْ لَنَا أَنْ رَأَيْنَا مِثْلَ هٰذَا الْكَائِنِ الْغَرِيبِ وَإِذَا وَافَقْتُمْ جَلَالَتُكُمْ ، نَرْجُو إِرْسَالَ خَمْسَةٍ مِنَ الْخَيْلِ ، لِاسْتِحْضَارِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ . »

الرجلان يحملان ساعتي الى الملك

ومر الجيش من بين رجلي

وَلَقَدْ تَوَلَّانِي بَعْضُ الدَّهَشِ ، عِنْدَ مَا سَمِعْتُ مَا فِي هٰذَا التَّقْرِيرِ ؛ عَلَى

أَنِّى أَدْرَكْت بِسُرْعَةٍ مَا ذَا يَقْصِدُ الْقَوْمُ ؛ وَضَحِكْتُ فِي نَفْسِي ، إِذْ تَبَيَّنَ لِي أَنَّ كُلَّ هٰذَا كَانَ خَاصًّا بِقُبَّعَتِي ، الَّتِي كُنْتُ قَدْ نَسِيتُهَا عَلَى الشَّاطِئِ ، عِنْدَ مَا وَصَلْتُ إِلَيْهِ أَوَّلَ مَرَّةٍ .

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي ، وَصَلَ إِلَى الْمَكَانِ خَمْسَةُ أَحْصِنَةٍ تَجُرُّ قُبَّعَتِي بِحَبْلٍ عَلَى الْأَرْضِ ، وَقَدْ جَرَّتْهَا الْخَيْلُ مَسَافَةً تَزِيدُ عَلَى نِصْفِ الْمِيلِ .

وَشَاهَدْتُ فِي الْيَوْمِ التَّالِي ، جَيْشَ الْمَلِكِ يَسِيرُ عَلَى السَّهْلِ الْمُجَاوِرِ لِمَنْزِلِي . وَقَدْ طَلَبَ مِنِّي الْمَلِكُ أَنْ أَقِفَ وَأَفْتَحَ رِجْلَيَّ ، بِقَدْرِ مَا أَسْتَطِيعُ فَفَعَلْتُ ذٰلِكَ وَمَرَّتِ الْجُنُودُ جَمِيعُهَا ، مُشَاةً وَرُكْبَانًا ، بِخُيُولِهِمْ وَأَسْلِحَتِهِمْ وَمَدَافِعِهِمْ ، مِنْ بَيْنِ رِجْلَيَّ !!! وَبَعْدَ أَنْ تَمَّ ذٰلِكَ الْعَرْضُ الْعَسْكَرِيُّ ، أَصْدَرَ إِلَيَّ الْمَلِكُ بَعْضَ الْأَوَامِرِ ، قَائِلًا : « إِذَا أَنْتَ اتَّبَعْتَ مَا آمُرُكَ بِهِ ، فَإِنِّي أُطْلِقُ سَرَاحَكَ ! » وَفِيمَا يَلِي نَصُّ تِلْكَ الْأَوَامِرِ :

« نَحْنُ جُلْيَاسُو مُومَارِنْ أُوفْلَامْ جُرْدِيلُو »

« مَلِكُ لِيلِيبُت ، الْعَظِيمُ الشَّانِ بَيْنَ النَّاسِ »

« الْمَحْبُوبُ وَالْمُهَابُ مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ جَمِيعًا »

أَمَرْنَا بِمَا هُوَ آتٍ :

(١) لَنْ يَبْرَحَ « الْإِنْسَانُ الْجَبَلُ » بِلَادَنَا بِدُونِ تَرْخِيصٍ مِنَّا .

(٢) لَنْ يَدْخُلَ الْمَدِينَةَ إِلَّا بِأَمْرٍ مِنَّا — وَعَلَى الْأَهَالِي أَنْ يَدْخُلُوا بُيُوتَهُمْ وَيَظَلُّوا بِهَا ، قَبْلَ دُخُولِهِ بِسَاعَتَيْنِ .

(٣) لَا يُسْمَحُ لَهُ بِالْمَشْيِ إِلَّا فِي الطُّرُقَاتِ ، وَلَا يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَمْشِيَ فِي الْحُقُولِ ، أَوْ أَنْ يَرْقُدَ بِهَا .

(٤) يَنْبَغِي عَلَيْهِ ، إِذَا كَانَ سَائِرًا فِي الطَّرِيقِ أَلَّا يَدُوسَ أَحَدًا مِنْ رَعَايَانَا ، أَوْ خُيُولَنَا ، أَوْ مَرَاكِبَنَا ، وَلَا يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَلْتَقِطَ الْأَهَالِيَ ، وَيَرْفَعَهَا بِيَدَيْهِ .

(٥) عَلَيْهِ أَنْ يُسَاعِدَ أُسْطُولَنَا وَجَيْشَنَا فِي الْحَرْبِ ضِدَّ جَزِيرَةِ « بِلِفُوِيسُو » (BLEFUESO)

(٦) عَلَيْهِ أَنْ يُسَاعِدَ الْعُمَّالَ فِي رَفْعِ بَعْضِ الْأَحْجَارِ الضَّخْمَةِ اللَّازِمَةِ لِبِنَاءِ سُورِ لِحَدَائِقِنَا .

(٧) سَتُقَدَّمُ لَهُ حُكُومَتُنَا مِنَ الْغِذَاءِ ، فِي كُلِّ أَكْلَةٍ ، الْقَدْرَ الَّذِي يَكْفِي عَادَةً أَلْفًا وَسَبْعَمِائَةٍ وَثَمَانِيَ وَعِشْرِينَ شَخْصًا مِنْ رَعَايَانَا . »

وَلَقَدْ يَبْدُو لَكَ الرَّقَمُ ١٧٢٨ غَرِيبًا ! وَلٰكِنَّ الْوَاقِعَ أَنَّ رِجَالَ الْمَلِكِ وَجَدُوا أَنِّي أَطْوَلُ مِنْ أَيِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِمِقْدَارِ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ مَرَّةً ، وَعَلَى ذٰلِكَ يَكُونُ حَجْمِي ١٢×١٢×١٢ أَيْ مِقْدَارُ حَجْمِ ١٧٢٨ شَخْصًا مِنْ « لِيلِيبُت » .

وَقَبِلْتُ الشُّرُوطَ السَّابِقَةَ ، فَاطْلِقِ سَرَاحِي ؛ وَطَلَبْتُ أَنْ يُسْمَحَ لِي بِرُؤْيَةِ الْمَدِينَةِ ؛ وَقَبِلَ الْمَلِكُ ذٰلِكَ عَنْ طِيبِ خَاطِرٍ . وَصَدَرَتِ الْأَوَامِرُ لِلنَّاسِ أَنْ يَظَلُّوا فِي دِيَارِهِمْ ؛ ثُمَّ خَطَوْتُ بَعْضَ الْأَبْنِيَةِ ، وَوَصَلْتُ إِلَى أَكْبَرِ شَوَارِعِ الْمَدِينَةِ ، وَمَشَيْتُ فِيهَا بِحَذَرٍ كَبِيرٍ لِئَلَّا يَتَحَطَّمَ شَيْءٌ تَحْتَ قَدَمَيَّ . وَكَانَتِ النَّوَافِذُ الْمُطِلَّةُ عَلَى الشَّوَارِعِ ، وَأَسْطُحُ الْمَنَازِلِ مَكْتُظَّةً بِالنَّظَّارَةِ . وَكَانَ قَصْرُ الْمَلِكِ عِنْدَ مُلْتَقَى أَكْبَرِ شَارِعَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ ، وَيُحِيطُ بِهِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ، حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ ؛ وَقَدْ دَخَلْتُ تِلْكَ الْحَدِيقَةَ وَطُفْتُ بِأَنْحَائِهَا ؛ وَرَأَيْتُ فِي أَثْنَاءِ ذٰلِكَ ، غُرَفَ الْقَصْرِ مِنَ الدَّاخِلِ ؛ وَقَدْ كَانَتْ بَدِيعَةً حَقًّا ؛ وَكَانَتِ الْمَلِكَةُ مُطِلَّةً مِنْ إِحْدَى النَّوَافِذِ لِمُشَاهَدَتِي ، وَبِجَانِبِهَا الْأَمِيرَاتُ وَالْأَمِيرَاتُ الصَّغِيرَاتُ . وَلَمَّا رَأَيْتُهَا ، تَقَدَّمْتُ نَحْوَهَا ؛ وَمَدَّتْ لِي يَدَهَا مِنَ النَّافِذَةِ فَقَبَّلْتُهَا .

وَفِي مَسَاءِ ذٰلِكَ الْيَوْمِ جَاءَ إِلَيَّ « لِنْسَالُ » وَهُوَ صَدِيقُ الْمَلِكِ الْحَمِيمِ وَمِنْ أَعْظَمِ رِجَالِ الدَّوْلَةِ . وَقَالَ : « جِئْتُ لِأُكَلِّمَكَ فِي أَمْرٍ خَطِيرٍ . ذٰلِكَ أَنَّ نِزَاعًا شَدِيدًا قَائِمٌ فِي الْبِلَادِ بَيْنَ حِزْبَيْنِ كَبِيرَيْنِ ، أَحَدُهُمَا حِزْبُ « الطَّرَفِ الصَّغِيرِ » وَالْآخَرُ حِزْبُ « الطَّرَفِ الْكَبِيرِ » ، وَأَنَّ الْمَلِكَ نَفْسَهُ مِنْ أَنْصَارِ الْحِزْبِ الْأَوَّلِ . وَأَعْضَاءُ هٰذَا الْحِزْبِ كَثِيرُونَ جِدًّا . وَأَمَّا الْحِزْبُ الثَّانِي ، وَإِنْ يَكُنْ أَقَلَّ عَدَدًا ، إِلَّا أَنَّهُ يَسْتَنِدُ إِلَى مَعُونَةِ أَهْلِ جَزِيرَةِ « بِلِفُوِيسُو » . وَالْبِلَادُ الْآنَ فِي خَطَرٍ ! ! فَنِزَاعٌ فِي الدَّاخِلِ وَحَرْبٌ فِي الْخَارِجِ ! ! وَإِنِّي أَخْشَى سُوءَ الْعَاقِبَةِ ، وَلَا أَدْرِي مَا الْعَمَلُ ! وَقَدْ لَجَأْتُ إِلَيْكَ لِثِقَتِنَا فِي مَعُونَتِكَ وَلِعِلْمِي أَنَّكَ أَنْتَ الَّذِي تَسْتَطِيعُ إِنْقَاذَنَا . » وَلَقَدْ تَوَلَّانِي دَهَشٌ عِنْدَ سَمَاعِ تِلْكَ الْحَوَادِثِ ، فَسَأَلْتُهُ : « وَلٰكِنْ مَا سَبَبُ النِّزَاعِ الْقَائِمِ الْآنَ فِي دَاخِلِ الْبِلَادِ ؛ وَمَا مَعْنَى حِزْبِ الطَّرَفِ الصَّغِيرِ « وَحِزْبِ » الطَّرَفِ الْكَبِيرِ ؟ ؟ » فَأَجَابَنِي : « النِّزَاعُ قَائِمٌ حَوْلَ مَسْأَلَةٍ خَطِيرَةٍ جِدًّا ! ! تَهُمُّ كُلَّ فَرْدٍ مِنْ أَبْنَاءِ الْبِلَادِ ، وَتَتَعَلَّقُ بِنِظَامِ حَيَاتِنَا جَمِيعًا ! ! فَالْحِزْبَانِ يَخْتَلِفَانِ فِي الطَّرِيقَةِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تُكْسَرَ بِهَا الْبَيْضَةُ عِنْدَ أَكْلِهَا ! ! فَحِزْبُ الطَّرَفِ الْكَبِيرِ يَعْتَقِدُ أَنَّ الْبَيْضَةَ يَجِبُ أَنْ تُكْسَرَ مِنْ طَرَفِهَا الْكَبِيرِ ! ! وَالْحِزْبُ الْآخَرُ يَرَى أَنَّ الْأَفْضَلَ كَسْرُهَا مِنَ الطَّرَفِ الصَّغِيرِ ! ! » فَشَكَرْتُهُ عَلَى ثِقَتِهِ ، وَحُسْنِ ظَنِّهِ . وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي ، ذَهَبْتُ إِلَى الْمَلِكِ ، وَأَبْلَغْتُهُ أَنِّي عَلَى اسْتِعْدَادٍ تَامٍّ لِمُسَاعَدَتِهِ فِي الْحَرْبِ الْقَائِمَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ « بلفويسو » ، إِذَا أَرَادَ ذٰلِكَ . وَقَدْ قُلْتُ لَهُ : « إِنَّ أَهْلَ تِلْكَ الْجَزِيرَةِ لَا يَعْلَمُونَ شَيْئًا عَنِّي ! ! لِأَنَّهُمْ لَمْ يَرَوْنِي . » ثُمَّ شَرَحْتُ لَهُ خُطَّتِي الَّتِي سَأَتَّبِعُهَا ، فَسُرَّ بِهَا كَثِيرًا . »

(يتبع)

(بقية المنشور فى الصفحة الاولى)

وَهُنَاكَ نَوْعٌ آخَرُ مِنَ الطيورِ الْهَائِلَةِ الْحَجْمِ اسْمُهُ (aepyornis) كَانَ يَعِيشُ فِى جَزِيرَةِ مَدْغَشْقَرَ ، وَلَكِنَّهُ انْقرض هُوَ الْآخَرُ ، وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ شَيْءٌ . وَكَانَ طُولُ بَيْضَةِ هٰذَا الطَّائِرِ يَارْدَةً ، وَكَانَتْ تَسَعُ نِصْفَ صَفِيحَةٍ مِنَ الْمَاءِ.

وَيَجِبُ أَلَّا تَنْسَ أَنَّ جَنَاحَيِ الطَّائِرِ كَانَا فِى الْأَصْلِ ذِرَاعَيْنِ وَيَدَيْنِ وَأَصَابِعَ كَأَذْرُعِنَا وَأَيْدِينَا وَأَصَابِعِنَا ، وَلَكِنَّهَا تَغَيَّرَتْ ، وَكَسَاهَا الرِّيشُ ، وَتَحَوَّلَتْ إِلَى آلَةٍ غَايَةٍ فِى دِقَّةِ الصُّنْعِ ، تَرْتَفِعُ بِالطَّائِرِ إِلَى طَبَقَاتِ الْجَوِّ الْعُلْيَا . وَأَشْهَرُ تِلْكَ الطُّيورِ الَّتِي لَا تَطِيرُ « النَّعَامَةُ » ، ذٰلِكَ لِأَنَّهَا أَكْبَرُهَا ، وَلِأَنَّ رِيشَهَا مِنْ أَنْفَسِ الرِّيشِ ، وَتَخْتَلِفُ عَنْ سَائِرِ الطُّيُورِ الْكَبِيرَةِ بِأَنَّ لَهَا إِصْبَعَيْنِ اثْنَيْنِ فِى قَدَمَيْهَا بَدَلًا مِنْ ثَلَاثَةٍ . وَتَسْتَطِيعُ النَّعَامَةُ أَنْ تَعْدُوَ بِسُرْعَةِ الْقِطَارِ السَّرِيعِ ، أَىْ بِمَا يُعَادِلُ سِتِّينَ كِيلُو مِتْرًا فِى السَّاعَةِ ، وَفَوْقَ ذٰلِكَ فَهِيَ حَادَّةُ الْبَصَرِ جِدًّا ، تُمَيِّزُ الْأَشْيَاءَ عَلَى بُعْدِ عَشَرَةِ كِيلُو مِتْرَاتٍ ، كَمَا أَنَّ حَاسَّةَ السَّمْعِ عِنْدَهَا قَوِيَّةٌ جِدًّا .

وَتَبْنِي النَّعَامَةُ عُشَّهَا بِأَنْ تَحْفِرَ حُفْرَةً فِى الرَّمْلِ تَضَعُ فِيهَا الْبَيْضَ ، وَيَحْصُلُ عَادَةً أَنْ تَبِيضَ فِى الْحُفْرَةِ الْوَاحِدَةِ ثَلَاثًا أَوْ أَرْبَعًا مِنْهَا ، ثُمَّ يَأْتِي ذَكَرُ النَّعَامِ فَيَرْقُدُ عَلَيْهَا طُولَ اللَّيْلِ ، بَيْنَمَا تَرْقُدُ الْأُنْثَى طُولَ النَّهَارِ . وَإِنْ زَادَ عَدَدُ الْبَيْضِ عَلَى ١٦ اسْتُبْعِدَ الزَّائِدُ مِنْهُ خَارِجَ الْعُشِّ . وَلِذٰلِكَ كَثِيرًا مَا يَكُونُ الْبَيْضُ غَيْرُ الْمَفْقُوسِ أَكْثَرَ عَدَدًا مِنَ الْبَيْضِ الْمَفْقُوسِ .

وَيَسْتَمِرُّ الرُّقَادُ اثْنَيْنِ وَأَرْبَعِينَ يَوْمًا ، وَعِنْدَ الْفَقْسِ تَتَغَذَّى الصِّغَارُ بِالْحَصَى وَقِطَعِ الْأَحْجَارِ الصَّغِيرَةِ وَأَوْرَاقِ الْأَشْجَارِ الْجَافَّةِ . وَغِذَاءُ النَّعَامِ غَرِيبٌ جِدًّا بِوَجْهٍ عَامٍّ ، فَقَدْ عُثِرَ مَرَّةً فِى دَاخِلِ وَاحِدَةٍ مِنْهَا ، فِى أَثْنَاءِ فَحْصِهَا بَعْدَ مَوْتِهَا ، عَلَى عَدَدٍ عَظِيمٍ مِنَ الْأَحْجَارِ وَعَلَى سَبْعَةِ مَسَامِيرَ كَبِيرَةٍ و١٣ قِطْعَةً مِنَ النُّقُودِ الْبُرُنْزِيَّةِ وَقِطْعَةٍ مِنَ النُّقُودِ

الابيورنس (Aepyornis)

الْفِضِّيَّةِ وَمِفْتَاحَيْنِ وَقِطْعَةٍ مِنْ مِنْدِيلٍ وَظَرْفِ خِطَابٍ (وَمِدَالِيَةٍ) فِضِّيَّةٍ وَصَلِيبٍ مَعْدِنِيٍّ . وَمِمَّا هُوَ جَدِيرٌ بِالذِّكْرِ أَنَّ تِلْكَ النَّعَامَةَ لَمْ تَمُتْ

بِسَبَبِ مَا ابْتَلَعَتْهُ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْغَرِيبَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ بِطَبِيعَةِ الْحَالِ أَنَّ الدَّجَاجَ وَالإِوَزَّ وَالدِّيُوكَ الرُّومِيَّةَ بَلْ بِسَبَبٍ آخَرَ ، وَكَانَ عُمْرُهَا ٣٥ سَنَةً . وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ وَالطَّوَاوِيسَ هِيَ أَيضاً مِن الطيُورِ الَّتِي لاَ تَطِيرُ .

عروس البحر

أَرَادَتْ عَرُوسُ الْبَحْرِ أَنْ تَسْبَحَ إِلَى الشَّاطِئِ لِتُشَاهِدَ الأَوْلاَدَ الصِّغَارَ ، وَهُمْ يَلْعَبُونَ عَلَى الرِّمَالِ ، وَيَصْنَعُونَ مِنْهَا الْمَنَازِلَ وَالْقِلاَعَ وَالْحُصُونَ ، لَكِنَّ عَرُوسَ الْبَحْرِ ضَلَّتْ الطَّرِيقَ . فَجَاءَهَا حُوتَانِ شُجَاعَانِ يَجُرَّانِ مَرْكَباً مِنَ الْوَدَعِ ، وَأَرْكَبَا الْعَرُوسَ ، ثُمَّ نَقَلاَهَا إِلَى الشَّاطِئِ .

وَالآنَ يُمْكِنُكَ أَنْ تَصْنَعَ لِهٰذِهِ الْقِصَّةِ نَمُوذَجاً جَمِيلاً ، إِذَا اتَّبَعْتَ الْخُطُوَاتِ الآتِيَةَ :—

(١) انْقُلْ شَكْلَ الْحُوتَيْنِ وَعَرُوسِ الْبَحْرِ وَالْمَرْكَبِ بِقَاعِدَتِهِ عَلَى وَرَقٍ مُقَوًّى ، ثُمَّ قُصَّ الْوَرَقَ عَلَى الْحُدُودِ .

(٢) اقْطَعْ بِالسِّكِّينِ الْفَتْحَتَيْنِ (ا ب) فِي الْمَرْكَبِ وَثَبِّتِ الْحُوتَيْنِ فِي الْفَتْحَةِ (ا) وَالْعَرُوسَ فِي الْفَتْحَةِ (ب) ، وَبِذٰلِكَ تَحْصُلُ عَلَى النَّمُوذَجِ الْمُبَيَّنِ فِي شَكْلِ (ج) .

(٣) لَوِّنْ أَجْزَاءَ النَّمُوذَجِ بِأَلْوَانٍ مُنَاسِبَةٍ .

(٤) اثْنِ الطَّرَفَيْنِ (د) ، وَبِذٰلِكَ يُمْكِنُكَ أَنْ تَضَعَ نَمُوذَجَكَ عَلَى مِنْضَدَةٍ أَوْ مَا شَابَهَ ذٰلِكَ .