

لجنة التحرير

أمين سامي حسونه بك
ناظر معهد التربية بالمبزة

محمد عبد الهادي
ناظر القبة الثانوية

محمد شفيق الجنيدى
استاذ بمعهد التربية

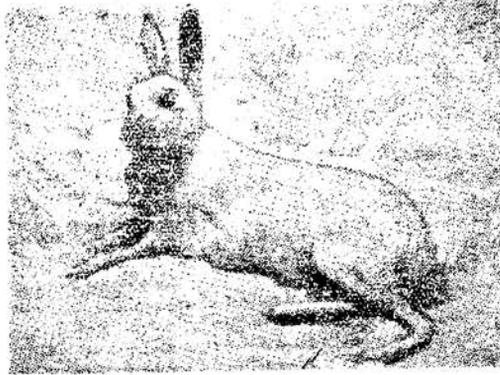
سيد احمد خليل
ناظر مدرسة السيدة حنيفة

التحرير

مجلة شهرية

الأرنب البرى

وَعِنْدَهَا تَقِفُ الْأَرْنَابُ ، كُلُّ فِي مَكَانِهِ تَأْتِي لَا
يَتَحَرَّكُ ، فِي انْتِظَارِ الْأَمْرِ الْأُخْرَى ! ! فَإِذَا
رَفَسَ الْأَرْنَبُ الْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ مَرَّتَيْنِ سَرِيعَتَيْنِ ،
كَانَ الْمَعْنَى « الْخَطَرُ »
مِنْ تِلْكَ الْجُمُوعَةِ !! وَإِذَا
رَفَسَ الْأَرْضَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ،
كَانَ مَعْنَى ذَلِكَ « انْجُوا
بِأَنْفُسِكُمْ وَأَسْرِعُوا !! »
وَالْأَرْنَابُ ، مِنْ أَجْلِ
ذَلِكَ ، تَعْمَدُ طُرُقًا



الارنب البرى حارس متنبه شديد اليقظة

تُوجَدُ الْأَرْنَابُ الْبَرِّيَّةُ فِي الْأَحْرَاشِ ، فِي
« مُسْتَعْمَرَاتٍ » أَوْ أَمَاكِنَ خَاصَّةٍ بِهَا . وَهِيَ
تَعِيشُ جَمَاعَاتٍ مُتَفَرِّقَةً ، وَكُلُّ مِنْهَا يَعْرِفُ جَيْدًا
أَنَّهُ كَثِيرٌ مِنْ الْأَرْنَابِ ،
مُسْتَمُولٌ عَنْ سَلَامَةِ
الْآخَرِينَ . لِذَلِكَ يُقَدِّرُ
وَأَجِبُهُ جَيْدًا . كَحَارِسٍ
مُنْمَبِّهِ شَدِيدِ الْيَقَظَةِ .
وَلِلْأَرْنَابِ نِظَامٌ
خَاصٌ لِإِعْلَانِ الْخَطَرِ ،

خَاصَّةً ، بَيْنَ الْأَحْرَاشِ وَالْحَشَائِشِ ، تَسْلُكُهَا
لِلنَّجَاةِ وَقَتَ الْخَطَرِ ، وَلَا تَسْلُكُ سِوَاهَا ! ! وَهِيَ
تَقُومُ بِتَمْيِيدِهَا ، وَتُرْبِيلُ عَنْهَا كُلَّ مَا يَقُوقُ الْجُرَى

يَعْرِفُهُ كُلُّ مِنْهَا . فَإِذَا شَعَرَ الْأَرْنَبُ بِخَطَرٍ ، رَفَسَ
الْأَرْضَ مَرَّةً وَاحِدَةً بِإِحْدَى رِجْلَيْهِ الْخَلْفِيَّتَيْنِ ،
وَهَذَا مَعْنَاهُ : « فَسُوا ! لَا تَتَحَرَّكُوا ! ! »

أليس في بلاد الأعاجيب

Alice in the Wonderland

٨ - الخاتمة

وَعَادَتْ مَرَّةً أُخْرَى إِلَى هَؤُلَاءِ الْأَصْدِقَاءِ ، وَلَكِنْ
أَخْتَبَأَ نَهْبَهَا إِلَى صُرُورَةِ الْعَوْدَةِ إِلَى الْمَنْزِلِ لِتَتَنَاوَلَ
الشَّايَ ، فَقَامَتَا وَعَادَتَا إِلَى الْبَيْتِ .

وَالآنَ ، وَقَدْ انْتَهتْ هَذِهِ الْقِصَّةُ ، نُورِدُ
الْخُطَابَ الَّذِي ذَلَّلَهَا بِهِ الْمُؤَلَّفُ لُويس كَارُول
(Lewis Carroll) عِنْدَ أَوَّلِ نَشْرُهَا فِي عِيدِ الْفِصْحِ

(سَمَّ النَّسِيمَ) فِي رَبِيعِ عَامِ ١٨٧٦ :-

«طِفْلي العَرِيزِ» .

أُرْجُوكَ أَنْ تَتَمَثَّلَ هَذَا خُطَابًا حَقِيقِيًّا مِنْ
صَدِيقِ حَقِيقِي ، تَعْرِفُهُ وَتَسْمَعُ صَوْتَهُ ، وَيَتَمَنَّى
لَكَ حَيَاةً سَعِيدَةً هَانِئَةً .

وَأَرْجُو ، حِينَ تَشْرِقُ الشَّمْسُ فِي الصَّبَاحِ ،
وَأَنْتَ رَاقِدٌ فِي سَرِيرِكَ ، بَيْنَ الْبِقَطَةِ وَالنَّوْمِ ،
تَسْمَعُ تَعْرِيدَ الطُّيُورِ الْجَمِيلِ ، وَتَحْسِبُ نَسِيمَ الرِّيحِ
الْعَلِيلِ ، أَنْ تَذْكَرَ الطَّبِيعَةَ الَّتِي حَوْلَكَ ، وَمَا فِيهَا
مِنْ أَشْجَارٍ ، قَدْ أَخَذَتْ ثَوْرُقَ وَتَزْهُرَ ، بَعْدَ
طُولِ جَفَافٍ ، وَتَتَمَايَلُ فِي مَهَبِّ النَّسِيمِ ، فَرَحًا

اسْتَمَرَّتْ أَلِيسُ تُطَوِّحُ ذِرَاعَيْهَا ، تُعَالِبُ
أُورَاقَ اللَّعِبِ ، وَأُورَاقُ اللَّعِبِ تُعَالِبُهَا ، وَاسْتَوَلَى
عَلَيْهَا التَّخَوُّفُ وَالغَضَبُ ، فَاسْتَجَمَّتْ قُوَاهَا ،
وَصَرَخَتْ صَرَخَةً أَعْلَى مِنْ سَابِقَتِهَا ، وَحِينَئِذٍ
شَعَرَتْ يَدَيَّ تَرْتَبُ عَلَى كَتِفَيْهَا بِحَنَانٍ ، فَفَتَحَتْ
عَيْنَيْهَا ؛ وَإِذَا بِهَا تَجِدُ نَفْسَهَا رَاقِدَةً فَوْقَ الْحَشَائِشِ
عَلَى حَافَةِ الْقَدِيرِ ، وَأَخْطَأَ الْكَبِيرَى بِجِوَارِهَا ،
هُدًى مِنْ رَوْعِهَا ، وَقَوْلُ : «اسْتَيْقِظِي يَا أَلِيسُ ،
لَقَدْ نَمْتِ طَوِيلًا ، وَأَطْنُكَ كُنْتُ تَحْلُمِينَ حُلُمًا
مُرْجَبًا ، إِذْ سَمِعْتِكِ تَصْرُخِينَ .»

وَإِذْنِ لَمْ يَكُنْ كُلُّ مَا رَأَتْهُ أَلِيسُ سِوَى
حُلْمٍ مُتَّبِعٍ لَدِيدٍ ، رَغْمَ مَا فِيهِ مِنْ تَخَاوُفٍ
وَمُفَاجَأَتٍ ، فَجَلَسَتْ تَسْرُدُ لِأَخْتِهَا قِصَّةَ حُلُمِهَا ،
وَكُلَّهَا لَا زَالَتْ تَرَى الْأَرْزَابَ يَجْرِي بَيْنَ الْحَشَائِشِ
وَالْقَارِ يَسْمَعُ فِي الْبِرْكَةِ ، وَالْأَمِيرَةَ وَخِزِيرَهَا
الصُّنْبَرِ ، وَسَامَ أَبْرَصَ (الْبُرُصَ) الْمَسْكِينِ ،
(وَالْتَّرْسَةَ) الْعَجِيبَةَ وَصَدِيقَهَا ، وَالْمَلِكَةَ وَرَعِيَّتَهَا ،
فَأَقْلَمَتْ عَيْنَيْهَا ، وَوَدَّتْ لَوْ اسْتَمَرَّتْ فِي النَّوْمِ ،

وَجَدَلًا ؛ وَحُقُولٍ وَاسِعَةٍ ، كَانَتْ قَبْلَ الرِّيحِ
 أَرْضًا عَارِيَةً سَوْدَاءَ ، فَكَسَبَهَا الخُضْرَةُ وَالْأَزْهَارُ
 النَّاضِرَةُ ، يَنْسَابُ المَاءُ فِي جَدَاوِلِهَا وَغُدْرَانِهَا ، تَبْهًا
 وَعُجْبًا ؟ وَالشَّمْسُ تَسْطَعُ عَلَى كُلِّ هَذَا بِأَسْمِعَتِهَا
 الذَّهِيَّةِ الوَاهِجَةِ ، فَكَسَبَهَا حَيَاةً وَجَمَالَ .
 أَلَا تَذْكُرُكَ الشَّمْسُ ، حِينَ تَشْرِقُ عَلَيْكَ
 فِي الصَّبَاحِ بِأَمِّ جَنُونٍ ، تُوقِظُكَ مِنْ نَوْمِكَ فِي
 رِفْقٍ وَبِشْرٍ ، كَمَا أَيْقَظَتِ الطَّبِيعَةُ بَعْدَ نَوْمِ الشِّتَاءِ
 العَيْقِ ؟ فَاسْتَنْقِظْ إِذْنًا ، وَتَمَتَّعْ بِمَا يَحِيطُ بِكَ
 مِنْ جَمَالٍ ، وَابْدَأْ يَوْمَكَ بِالصَّلَاةِ لِربِّكَ ، الَّذِي
 خَلَقَ لَكَ كُلَّ هَذَا .

قَدْ يَذْهَبُكَ أَنْ أَكْتُبَ لَكَ بِهَذَا الاسْلُوبِ
 الجَدِيدِ ، بَعْدَ أَنْ كَتَبْتُ لَكَ قِصَّةَ ، كُلِّهَا غَرَابَةٌ
 وَخُرَافَةٌ ، وَلَكِنَّ اللهَ الَّذِي وَهَبَ لَنَا الحَيَاةَ ،
 وَهَيَّا لَنَا السَّعَادَةَ وَالهُنَاءَ ، أَرْحَمُ مِنْ أَنْ يُقَيِّدَنَا
 بِجَمَاتِنِ الدُّنْيَا الجَلْفَاءِ عَلَى الدَّوَامِ ، فَخَلَقَ لَنَا عُقُولًا
 نَفْكَرُ بِهَا فِي الْأُمُورِ الجَدِيدَةِ ، كَمَا خَلَقَ لَنَا
 خَيَالًا وَاسِعًا ، نَهَيِّمُ بِهِ فِي عَالَمِ مَجْهُولٍ ، كُلَّهُ
 طَرَائِفُ وَغَرَائِبُ ، فَتَنْسَى بَعْضَ الوَقْتِ دُنْيَانَا ،
 وَرُبْحَ عُقُولِنَا ، وَتَمَتَّعَ بِشَيْءٍ جَدِيدٍ ، لِأَوْجُودِ لَهُ
 فِي حَيَاتِنَا اليَوْمِيَّةِ ، إِنَّا نَحْلُمُ وَنَحْنُ نِيَامُ ، أَحْلَامًا
 بَعْضُهَا سَرٌّ وَبَعْضُهَا خَفِيفٌ ، وَلَكِنَّا نَعْنَى بِهَا عَلَى

السَّوَاءِ ، وَتَسْرُدُهَا لِإِخْوَانِنَا فِي شَغْفٍ وَهَلْفَةٍ ،
 وَهَذِهِ نِعْمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللهِ ، فَلِمَ لَا نَحْلُمُ فِي اليَقَظَةِ
 أَحْلَامًا لَدَيْدَةً مِنْ صُنْعِ خَيَالِنَا ؟

هَذَا قَدْ أَقْبَلَ الرِّيحُ ، وَكُلُّهُ حَيَاةً وَرَبَّاءَ ،
 وَسَيَمْنِي هَذَا الرِّيحُ وَسَيَأْتِي غَيْرُهُ وَغَيْرُهُ ،
 وَهَكَذَا سَتَمُرُّ بِكَ سَنَوَاتٌ كَثِيرَةٌ ، حَتَّى تَصِيرَ
 شَيْخًا كَبِيرًا ، فَالِإِلَّهِ النَّشَاطِ ، كَثِيرِ الهُدُوءِ ، فَتَمَتَّعْ
 بِرِيحِ حَيَاتِكَ قَبْلَ أَنْ يَلْحَقَكَ الكِبَرُ ، وَاقْضِ
 وَقْتَ فَرَغِكَ فِي قِرَاءَةِ النِّقِصِصِ المُنْمَعَةِ ،
 وَالرِّيَاضَةِ المُنْمَعَةِ ، وَمُشَاهَدَةِ الطَّبِيعَةِ السَّاحِرَةِ
 وَاخْتَرِنِ مِنْ كُلِّ هَذَا ذِكْرِيَّاتٍ لَدَيْدَةً لِشَيْخُوخَتِكَ .

إِنِّي أَشْعُرُ بِنِهَائِي دَانِيَةً ، وَسَيَأْتِي يَوْمٌ أَفَارِقُ
 فِيهِ هَذَا العَالَمَ ، فَتَطْرُقُ الأَرْضُ جَسَدِي ، وَلَكِنَّ
 سَلَوَتِي أَنِّي تَمَكَّنْتُ فِي حَيَاتِي مِنْ أَنْ أَقْدِمَ
 لِلْأَطْفَالِ ، وَهُمْ أَحَبُّ مَنْ أَحْبَبْتُ ، قِصَصًا تَسْلِيهِمْ
 وَتُنَدِّي عُمُوهُمْ ، وَعَزَائِي أَنِّي سَأَنْتَقِلُ إِلَى عَالَمٍ
 آخَرَ ، أَلْقَى فِيهِ مَرَحًا وَهَنَاءً أَكْثَرَ بِكَثِيرٍ مِمَّا
 قَدِمْتُ فِي طِفُولِي ، وَأَنْظَرُ فِيهِ مِنْ كُلِّ مَا أَصَابَ
 فِي حَيَاتِي مِنْ حُزْنٍ ، وَمَا ارْتَكَبْتُ مِنْ إِثْمٍ

فَالْوَدَاعُ »

« صَدِيقَكَ الَّذِي يُحِبُّكَ »

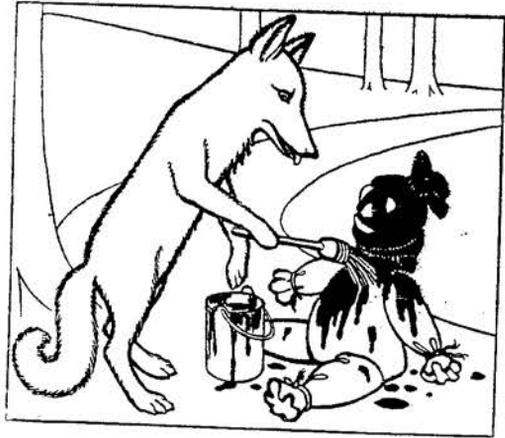
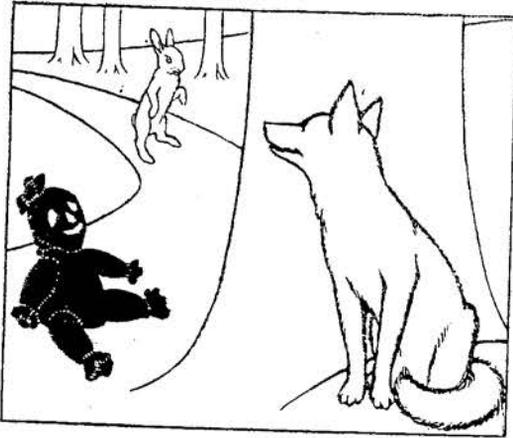
لويس كارول

شم النسيم سنة ١٨٢٦

وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ نُسخَةَ مِنْ طَبَعَتِهَا
 الْأُولَى يَمْتَصُّ بِالْمَزَادِ الْعَلِيِّ فِي لَنْدُنْ مُنْذُ عَهْدِ
 قَرِيبٍ ، فَوَصَلَ مَعَهَا إِلَى ٩٠٠ جُنْيَةٍ ، كَمَا وَرَدَ
 فِي بَرْقِيَّةٍ نُشِرَتْ فِي عَدَدِ جَرِيدَةِ الْأَهْرَامِ النَّوْءِ
 الصَّادِرِ فِي ٩ فِبرَايِرِ سَنَةِ ١٩٣٦ م .

تَلَقَى قِصَّةُ « أَيْسُ فِي بِلَادِ الْأَعَاجِيبِ » مُنْذُ
 ظُهُورِهَا ، إِعْجَابَ الشَّعْبِ الْإِنْجِلِيزِيِّ ، وَلَا
 زَالَتْ إِلَى الْيَوْمِ مَفْخَرَةً كُتَابِهِمْ وَأَدْبَابِهِمْ ،
 الَّذِينَ يَمُدُّونَهَا أَحْسَنَ مَا أُخْرِجَ مِنَ الْقِصَصِ
 لِلْأَطْفَالِ .

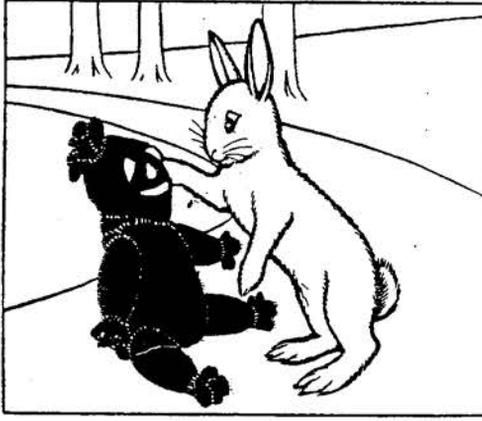
حيلة الثعلب



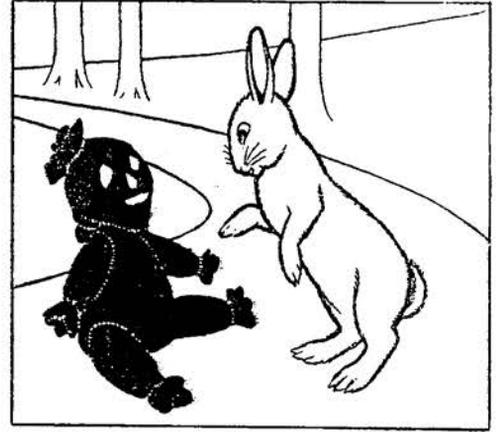
وطلّاهَا بِطِلَاءِ أَسْوَدَ .

(٢) واختبأ وراء شجرة ، في انتظار ما
 يكون من شأن الأرنب مع الدمية .

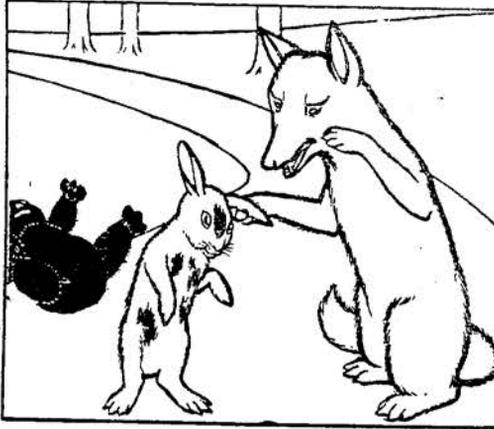
(١) أراد الثعلب أن يجرب حيلة أخرى
 للقبض على الأرنب ، بعد أن فشل في حيلته
 الأخيرة . فصنع دمية على هيئة طفل صغير ،



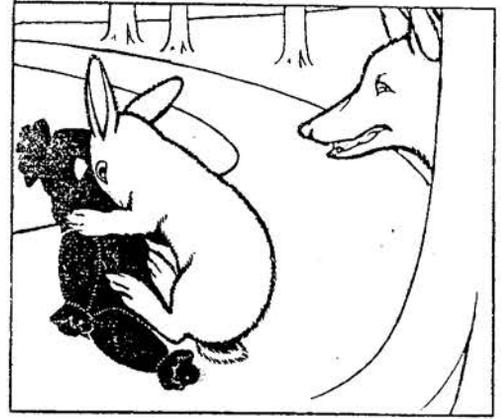
(٤) وَلَمَّا لَمْ تُجِبْهُ الدُّمِيَّةُ ، أَمْسَكَ الْأَرْتَبُ
أُذُنَهَا وَصَاحَ غَاضِبًا : « أَلَا تَسْمَعِينَ ؟ هَلْ أَنْتِ
خَرَسَاءُ ! »



(٣) وَمَرَّ الْأَرْتَبُ ، وَرَأَى الدُّمِيَّةَ ، فَتَقَدَّمَ
إِلَيْهَا قَائِلًا : « نَهَارُكَ سَعِيدٌ ! الْجَوْ بَدِيعٌ جِدًّا
هَذَا الصَّبَاحَ ! ! أَلَيْسَ كَذَلِكَ ؟ ؟ »



(٦) وَبَيْنَمَا الْأَرْتَبُ مُنْهَكٌ فِي عِرَاقِهِ مَعَ
الدُّمِيَّةِ ، خَرَجَ إِلَيْهِ الثَّمَلَبُ ، فَأَمْسَكَهُ مِنْ أُذُنِهِ
وَجَرَّهُ قَائِلًا : « الْآنَ قَدْ أَمْسَكْتُكَ ، فَهَيَّا بِنَا إِلَى
الْفِدَاءِ فَإِنِّي جَوْعَانٌ ! ! »



(٥) وَلَمَّا لَمْ تُجِبْهُ الدُّمِيَّةُ لِلرَّعَّةِ الثَّانِيَةِ ،
اشْتَدَّ غَضَبُهُ ، فَهَجَمَ عَلَيْهَا ، وَأَمْسَكَ عُنُقَهَا ،
وَأَخَذَ يَضْرِبُهَا بِرَأْسِهِ وَرِجْلَيْهِ .

وَمَكَدًا تَجَحَّ الثَّمَلَبُ فِي حَيْلِهِ هَذِهِ الرَّعَّةِ .

ملك جبل الذهب

وَعَدَتْ أَنْ تُعْطِيَنِي بَعْدَ اثْنَيْ عَشْرَةَ سَنَةً ، مِنْ
الآن ، أَوَّلَ شَيْءٍ يُقَالُ بِكَ عَلَى بَابِ مَنْزِلِكَ عِنْدَ مَا
تَعُودُ إِلَيْهِ . « فَقَالَ التَّاجِرُ : « إِنِّي أَعِدُّكَ بِذَلِكَ . »
وَكَانَ يُؤْمَلُ أَنْ يَكُونَ كَلْبُهُ أَوَّلَ مَنْ يُقَالُ لَهُ
كَمَا جَرَتْ الْعَادَةُ . وَلَكِنْ مَا كَانَ أَشَدَّ حَزَنَهُ
وَأَسْفَهُ عِنْدَ مَا جَرَى وَلَدُهُ الصَّغِيرُ نَحْوَهُ ، فَكَانَ
مَمَّا غَالِيًا لِهَذَا الذَّهَبِ الْمَوْعُودِ .

وَمَرَّ شَهْرٌ وَلَمْ يَحْصُلْ عَلَى الذَّهَبِ . فَقَالَ فِي
نَفْسِهِ : « لَقَدْ كَانَ الْقَرْزُ يَهْزَأُ مِنِّي ، وَمَعَ ذَلِكَ
فَإِذَا لَمْ يُخْضِرِ الذَّهَبَ قَانًا فِي حِلِّي مِنَ الْإِثْفَاقِ ،
وَوَلَدِي مَعَ فَقْرِي خَيْرٌ مِنَ الْمَالِ بِدُونِهِ . » وَذَاتَ
يَوْمٍ دَخَلَ إِحْدَى الْحُجَرِ الْمَهْجُورَةِ بِالْمَنْزِلِ لِبَعْضِ
حَاجَاتِ فِيهَا ، فَوَجَدَ فِي وَسْطِهَا كَوْمَةً كَبِيرَةً
مِنْ قِطْعِ الذَّهَبِ الْخَالِصِ . فَمَرَّ سُرْرًا كَبِيرًا
لِلْحُصُولِ عَلَى الثَّرْوَةِ مَرَّةً أُخْرَى . وَمَرَّتِ السَّنُونَ
وَكَبِرَ وَلَدُهُ ، حَتَّى صَارَ قَتِي يَا فَعْمًا ، وَتَدَكَّرَ الْوَالِدُ
وَعَدَهُ بِالْقَرْزِ ، فَحَلَّ بِهِ حُزْنٌ شَدِيدٌ . وَلَمَّا شَاهَدَ
الابْنَ حُزْنَ أَبِيهِ سَأَلَهُ عَنِ السَّبَبِ ، فَأَخْبَرَهُ بِمَا
كَانَ مِنْ أَمْرِ الْقَرْزِ ، وَمَا وَعَدَ بِهِ . فَقَالَ : « لَا
تَحْزَنْ يَا أَبِي فَسَوْفَ لَا أُمْسِكُهُ مِنْ أُخْدِي . »

حَدَّثَ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ أَنَّ تَاجِرًا مِنْ كِبَارِ
التَّجَارِ كَانَ قَدْ سَافَرَ إِلَى بِلَادِ الشَّرْقِ ، وَاشْتَرَى
كثيرًا مِنَ البَضَائِعِ وَالتَّحْفِ النَّادِرَةِ وَأَدْوَاتِ
الرَّيَّةِ الْفَاخِرَةِ . وَبَعْدَ أَنْ شَحَبَهَا فِي سَفِينَتَيْنِ
كَبِيرَتَيْنِ عَادَ مُسْرِعًا إِلَى بَلَدِهِ وَأَخَذَ يَنْتَظِرُ
وُصُولَهَا ، وَلَكِنْ أَخْبَارَهَا انْقَطَعَتْ عَنْهُ ، وَأَخِيرًا
بَلَغَهُ أَنَّ السَّفِينَتَيْنِ غَرَقَتَا . فَأَخَذَ يَتَذَبُّ حَظَّهُ ،
فَقَدَّ وَصَعَ ثَرْوَتَهُ كُلَّهَا فِي هَاتَيْنِ السَّفِينَتَيْنِ وَكَانَ
يُؤْمَلُ أَنْ يَبَاحًا كَثِيرَةً مِنْهَا يُصَاعِفُ بِهَا مَالَهُ . وَلَمْ
يَبْقَ لَهُ مِنَ الدُّنْيَا غَيْرُ حَقْلٍ صَغِيرٍ خَارِجِ الْبَلَدَةِ .
فَأَوَى إِلَيْهِ حَزِينًا كَثِيمًا . وَذَاتَ يَوْمٍ مَرَّ بِهِ
قَرْزٌ قَبِيحُ الْمَنْظَرِ ، وَخَاطَبَهُ قَائِلًا : « مَالِكَ هَكَذَا
حَزِينٌ ؟ » فَقَالَ : « لَقَدْ فَقَدْتُ ثَرَوَتِي ، وَكُلَّمَا
حَاوَلْتُ النِّسْيَانَ غَلَبَنِي الْحُزْنُ وَالْأَلَمُ كُلَّمَا
نَدَكَّرْتُ ابْنِي الصَّغِيرَ وَابْنَتِي الصَّغِيرَةَ ، وَكَيْفَ
أَصْبَحْتُ مُعْدِمًا لَا أَقْدِرُ عَلَى تَرْبِيَّتَيْهِمَا وَإِسْعَادِيهِمَا
كَمَا كُنْتُ أَحِبُّ وَأَتَمُّ . » فَقَالَ الْقَرْزُ : « وَهَلْ
تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ غَنِيًّا مَرَّةً أُخْرَى ؟ » فَقَالَ التَّاجِرُ :
« وَهَلْ فِي ذَلِكَ شَكٌّ ؟ » فَقَالَ الْقَرْزُ : « إِذَنْ لَا
تَبْتَسِسْ فَإِنِّي أُعْطِيكَ مَا شِئْتَ مِنْ ذَهَبٍ إِذَا

حَتَّى غَابَ عَنِ الْأَنْظَارِ ، وَالْأَبُ حَزِينٌ كَثِيبٌ ،
وَالْقَزْمُ يَضْحَكُ مِلءَ شِدْقَيْهِ . وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ
وَالسُّنُونُ وَالْأَبُ لَا يَسْمَعُ عَنِ ابْنِهِ شَيْئًا ، فَظَنَّ
أَنَّهُ فَقَدَهُ إِلَى الْأَبَدِ . أَمَا الْإِبْنُ فَقَدْ حَمَلَهُ الْقَارِبُ
إِلَى جِهَةِ بَعِيدَةٍ مِنَ الْبَحِيرَةِ حَتَّى وَقَفَ بِهِ أَمَامَ
قَصْرِ كَبِيرٍ مَهْجُورٍ فَتَزَلَّ مِنْهُ ، وَدَخَلَ الْقَصْرَ ،

وَفِي الْوَقْتِ الْمَحْدَدِ لِتَنْفِيذِ الْوَعْدِ ذَهَبَ الْأَبُ
وَابْنُهُ إِلَى الْحَقْلِ . وَهُنَاكَ كَانَ الْقَزْمُ فِي أَنْظَارِهِمَا
فَقَالَ الْإِبْنُ : « مَاذَا تُرِيدُ ؟ » وَبَقِيَ الْأَبُ سَاكِتًا
فَقَالَ الْقَزْمُ : « لَيْسَ هَذَا مِنْ شَأْنِكَ ، فَقَدْ أَتَيْتُ
لِتَسْفِيَةِ حِسَابِ قَدِيمِ بَيْتِي وَبَيْنَ أَيْتِكَ ، وَكَلَامِي
مَعَهُ لَا مَعَكَ . » وَبَعْدَ مُنَاقَشَةٍ طَوِيلَةٍ وَافَقَ الْأَبُ



سبحضر اليك أقرام مربوطون بسلسلة حديدية

وَأَخَذَ يَفْتَحُ الْحُجْرَاتِ وَاحِدَةً بَعْدَ الْأُخْرَى ، فَلَا
يَجِدُ فِيهَا أَحَدًا . وَأَخِيرًا وَصَلَ إِلَى حُجْرَةٍ وَجَدَ
فِيهَا حَيَّةً كَبِيرَةً بَيْضَاءَ اللَّوْنِ ، وَقَدْ دَهَشَ حِينَمَا

عَلَى أَنْ يَتْرَكَ ابْنَهُ فِي قَارِبٍ صَغِيرٍ كَانَ وَاقِفًا فِي
الْبَحِيرَةِ الْمُجَاوِرَةِ : وَمَا كَادَ الْإِبْنُ يَضَعُ قَدَمَهُ
فِي الْقَارِبِ حَتَّى سَارَ بِهِ مُسْرِعًا ، وَأَخَذَ يَبْتَعِدُ عَنْهَا

خَاطَبَتْهُ الْحَيَّةُ قَائِلَةً : «أَهْلًا بِكَ وَسَهْلًا ، لَقَدْ انْتظَرْتُ
 مِثْلَكَ اثْنَيْ عَشْرَةَ سَنَةً كَامِلَةً ، وَأَرْجُو أَنْ
 يَكُونَ خَلَاصِي عَلَى يَدَيْكَ ، فَأَنَا أَمِيرَةٌ وَأَبْنَةُ مَلِكٍ
 عَظِيمٍ ، وَيَجِبُ أَنْ تَقْمَلَ كُلُّ مَا أُشِيرُ بِهِ عَلَيْكَ
 حَتَّى يَزُولَ عَنِّي أَثَرُ السَّحْرِ . فَفِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ
 سَيَحْضُرُ إِلَيْكَ اثْنَا عَشَرَ قَوْمًا أَسْوَدَ مَرَبُوطِينَ
 بِسِلْسِلَةٍ حَدِيدِيَّةٍ ، وَسَيَسْأَلُونَكَ عَنْ سَبَبِ
 وُجُودِكَ هُنَا فَلَا تُجِيبُهُمْ مَعَهَا أَهَانُوكَ وَضَرَبُوكَ .
 وَسَيَحْضُرُ اثْنَا عَشَرَ آخَرُونَ فِي اللَّيْلَةِ التَّالِيَةِ . وَكَذَلِكَ
 سَيَحْضُرُ آخَرُونَ فِي اللَّيْلَةِ التَّالِيَةِ فَاسْتَمِرَّ عَلَى
 الصَّمْتِ . وَسَبَتْضَايقُونَ مِنْ سُكُوتِكَ ، فَيَقْطَعُونَ
 رَأْسَكَ ، وَالْكَينَ لَا تَخْفَ فَعِنْدَ مُتَنَصِّفِ اللَّيْلِ
 فِي اللَّيْلَةِ الثَّلَاثَةِ يَنْصَرِفُونَ ، وَأَعُوذُ أَمِيرَةٌ كَمَا
 كُنْتُ ، وَأَحْضُرُ إِلَيْكَ مَاءَ الْحَيَاةِ أَعْغِضْ بِهِ
 جِسْمَكَ فَتَعُودُ إِلَيْكَ الْحَيَاةُ » . وَقَدْ حَدَّثَتْ كُلُّ
 شَيْءٍ كَمَا قَالَتْ الْحَيَّةُ . وَفِي مُتَنَصِّفِ اللَّيْلَةِ الثَّلَاثَةِ
 أَعَادَتْ إِلَيْهِ الْحَيَاةَ بَعْدَ أَنْ تَحَوَّلَتْ إِلَى أَمِيرَةٍ
 بَارِعَةٍ الْجَمَالِ ، وَتَزَوَّجَتْهُ فَصَارَ مَلِكًا عَلَى جَبَلِ
 النَّهْبِ وَرُرُقٍ مِنْهَا وَلَدًا جَمِيلَ الطَّلَعَةِ .
 وَمَرَّتِ الْيَامُ وَهُوَ يَحْكُمُ مَعَهَا بِالْعَدْلِ
 وَالْإِنصَافِ ، وَسَارَ كُلُّ شَيْءٍ فِي الْقَصْرِ فِي طَرِيقِ
 الْهَمَاءِ وَالسَّعَادَةِ ، إِلَى أَنْ أَتَى يَوْمٌ تَذَكَّرَ فِيهِ أَبَاهُ

فَحَنَّ لِرُؤْيَيْهِ ، وَفَاتَحَ الْمَلِكَةَ فِي ذَلِكَ قَابَتِ
 قَائِلَةً : « أَرْجُو أَنْ لَا تَذْهَبَ فَحَيَّاْنَا سَعِيدَةً هَنِيئَةً ،
 وَقَلْبِي يُحَدِّثُنِي أَنَّكَ إِذَا ذَهَبْتَ فَسَيَحِلُّ بِنَا كَثِيرٌ
 مِنَ الشَّقَاءِ » . وَلَكِنَّهُ صَمَّ عَلَى الرَّجِيلِ ، فَلَمْ يَجِدْ
 بُدًّا مِنَ الْمُوَافَقَةِ ، وَأَعَطَتْهُ خَاتَمًا سِحْرِيًّا قَائِلَةً :
 « ضَعْ هَذَا فِي إِصْبِعِكَ فَإِنَّهُ يُجِيبُكَ إِلَى كُلِّ مَا
 تَطْلُبُ ، وَالْكَينَ حَذَارِ أَنْ تَطْلُبَ وَجُودِي مَعَكَ
 إِذَا مَا وَصَلْتَ إِلَى مَنْزِلِ أَيْكَ » . فَوَعَدَهَا الْمَلِكُ
 بِذَلِكَ ، وَوَضَعَ الْخَاتَمَ فِي إِصْبِعِهِ ثُمَّ طَلَبَ أَنْ
 يَكُونَ قَرِيبًا مِنْ بَلَدَةِ وَالِدِهِ . وَفِي لَمَحِ الْبَصَرِ
 وَجَدَ نَفْسَهُ عَلَى أَبْوَابِ الْبَلَدَةِ . وَالْكَينَ الْحُرَّاسَ
 مَنَعُوهُ مِنَ الدُّخُولِ لِمَرَابَةِ مَلَابِسِهِ ، فَذَهَبَ إِلَى
 أَحَدِ الْمَرَاعِي وَبَادَلَ بِمَلَابِسِهِ مَلَابِسَ أَحَدِ الرُّعَاةِ ،
 وَبِذَلِكَ دَخَلَ الْمَدِينَةَ كَأَحَدِ أَهْلِهَا . وَلَمَّا صَارَ فِي
 مَنْزِلِ وَالِدِهِ لَمْ يَمْرِفَهُ أَحَدٌ ، وَقَالَ الْوَالِدُ : « لَأَهْرَأُ
 مِنْي يَا بُنَى فَوَالِدِي مَاتَ غَرَقًا مِنْ زَمَنِ بَعِيدٍ .
 وَأَرْجُو أَنْ لَا يُجِدَّدَ أَحْرَانِي ! » فَقَالَ الْمَلِكُ :
 « صَدَقَنِي أَنِّي وَالدَّكَ حَقًّا ، فَهَلَّا فَحَصَّمُونِي وَوَجَدْتُمْ
 عَلَامَةً تَدُلُّ عَلَى شَخْصِيَّتِي ؟ » فَقَالَتِ الْأُمُّ : « كَانَ
 لَوْلَدِي (حَسَنَةً) وَاضِحَةٌ تَحْتَ إِظْهِ الْأَيْمَنِ .
 فَكَشَفَ عَنْ إِظْهِ ، فَإِذَا الْعَلَامَةُ كَمَا ذَكَرْتَ
 الْأُمُّ . وَأَقْبَلَا عَلَيْهِ بِإِمَانَتَيْنِهِ ، وَقَصَّ عَلَيْهِمَا قِصَّتَهُ ،

وَكَيْفَ أَنَّهُ صَارَ مَلِكًا عَلَى جَبَلِ الدَّبِّ ، وَأَنَّ
 زَوْجَهُ الْمَلِكَةَ فَتَاهُ بَارِعَةُ الْجَمَالِ ، وَأَنَّ وَلَدَهُ
 مِنْهَا لَهُ مِنَ الْعُمْرِ سَبْعُ سَنَوَاتٍ . وَلَكِنَّ أَبَاهُ
 ضَحِكَ مِنْ حَدِيثِهِ ، وَقَالَ : « أَزْجُو أَنْ لَا يَكُونَ
 قَدْ أَصَابَ وَلَدَنَا خَبَلٌ فِي عَقْلِهِ . فَأَيُّ مَلِكٍ هَذَا
 الَّذِي يَلْبَسُ مَلَابِسَ الرُّعَاةِ ، وَتَتَزَوَّجُهُ مَلِكَةٌ
 بَارِعَةُ الْجَمَالِ ، وَيَكُونُ لَهَا مِنْهُ وَلِيٌّ لِلْمَهْدِ ؟ »
 وَكَانَتْ كَلِمَاتُ وَالِدِهِ قَارِصَةً لِادِّعَاءِ . فَسَبَى وَعَدَّهُ
 لِزَوْجِهِ ، وَذَلِكَ أَخْتَامُ طَالِبًا زَوْجَهُ وَابْنَهُ . وَفِي لَمَجِ
 الْبَصْرِ كَانَا بِجَوَارِهِ ، وَقَدَّمَهُمَا لِأَبُوَيْهِ . وَلَكِنَّ
 الْمَلِكَةَ حَقَّقَتْ وَحَرَّتَتْ وَقَالَتْ : « لَقَدْ أَخْلَفَتْ
 وَعَدَّكَ ، وَأَنَا لَا أَصْفَحُ عَنْ خُلْفِ الْوَعْدِ ، وَسَوْفَ
 يَجِلُّ بِكَ الشَّقَاءُ ! ! »

وَذَاتَ يَوْمٍ خَرَجَتْ مَعَهُ فِي زُرْهَةٍ ، وَسَرَا
 طَوِيلًا حَتَّى وَصَلَا إِلَى الْبَحِيرَةِ وَأَرَاهَا الْبُقْعَةَ الَّتِي
 رَكِبَ مِنْهَا الْقَارِبَ الَّذِي حَمَلَهُ إِلَى قَصْرِهَا ،
 وَجَلَسَا لِتَسْتَرِيحًا وَعَلَيْهِ النُّعَاسُ فَنَامَ . وَهُنَا نَزَعَتْ
 الْأَخْتَامَ مِنْ يَدِهِ ، وَذَلِكَ كُنْتُهُ طَالِبَةً أَنْ تَكُونَ هِيَ
 وَوَلَدُهَا فِي قَصْرِهَا . وَلَمَّا قَامَ مِنْ نَوْمِهِ وَجَدَ
 نَفْسَهُ وَحِيدًا وَلَمْ يَجِدِ الْأَخْتَامَ فِي إِصْبَعِهِ ، فَأَذْرَكَ
 مَا حَدَّثَ ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَرْجِعْ إِلَى أَبِيهِ وَصَمَّ
 عَلَى أَنْ يَرْحَلَ فِي الْحَالِ لِلْبَحْثِ عَنِ مَمْلَكَتِهِ

وَالْأَيْشِ مَعَ زَوْجِهِ وَوَالِدِهِ . وَسَارَ يَقْطَعُ الْأَرْضَ
 أَيَّامًا وَلَيَالِيًا ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى جَبَلِ عَالٍ ، فَوَجَدَ
 ثَلَاثَةَ مِنْ الْمَرَدَّةِ تَقْتِيلُ عَلَى مِيرَاثِ لَهَا ، وَحِينًا
 رَأَتْهُ قَالَتْ : « هَذَا إِنْسَانٌ وَالْإِنْسَانُ ذُو عَقْلٍ
 وَحِيلَةٍ ، فَلَنَحْتَكِمَ إِلَيْهِ ، وَلْيُقَسِّمَ هَذَا الْمِيرَاثَ
 بَيْنَنَا . » وَكَانَ الْمِيرَاثُ سَيْفًا وَعِبَاءَةً وَتَمْلِينًا :
 فَأَمَّا السَّيْفُ فَيَقْطَعُ رَأْسَ أَيِّ شَيْءٍ إِذَا أَشَارَ إِلَيْهِ
 حَامِلُهُ . وَقَالَ : « افْطَعْ ! » وَأَمَّا الْعِبَاءَةُ فَلَا يَسْهَى لَا
 يَرَاهُ أَحَدٌ أَوْ يَتَحَوَّلُ إِلَى أَيِّ شَيْءٍ يُرِيدُ ، وَأَمَّا
 التَّمْلِينُ فَيَحْبِلَانِ لِأَيْسِهْمَا إِلَى أَيِّ مَكَانٍ يَشَاءُ .
 وَلَمَّا عَلِمَ الْمَلِكُ كُلَّ ذَلِكَ فَكَّرَ قَلِيلًا ، وَقَالَ :
 « يَجِبُ أَوْلًا أَنْ أُجَرَّبَ كُلًّا مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ حَتَّى
 أَعْلَمَ قِيمَتَهَا ، فَأَحْكُمَ بِالْعَدْلِ . » فَأَعْطَوهُ الْعِبَاءَةَ
 أَوْلًا فَلَمَسَهَا وَتَمَنَّى أَنْ يَصِيرَ فَرَّاشَةً . وَفِي الْحَالِ
 تَحَوَّلَ إِلَى فَرَّاشَةٍ كَمَا أَرَادَ . وَبَعْدَ أَنْ جَرَّبَهَا قَالَ :
 « أَعْطُونِي السَّيْفَ » فَقَالُوا : « وَلَكِنَّ يَجِبُ أَنْ نَعِدَنَّ أَنْ
 لَا نُشِيرَ إِلَيْنَا عِنْدَ مَا تَقُولُ افْطَعْ . » فَوَعَدَهُمْ
 بِذَلِكَ ، وَأَخَذَ السَّيْفَ وَأَشَارَ إِلَى شَجَرَةٍ ، وَقَالَ :
 « افْطَعْ . » فَوَقَعَتْ رَأْسُهَا فِي الْحَالِ . ثُمَّ قَالَ :
 « وَالْآنَ أَعْطُونِي التَّمْلِينِ لِأَجْرِبَهُمَا . » وَمَا كَادَ
 يَضْمَعُهَا فِي قَدَمَيْهِ حَتَّى تَمَنَّى فِي نَفْسِهِ أَنْ يَكُونَ
 فِي مَمْلَكَتِهِ . وَفِي لَمَجِ الْبَصْرِ وَجَدَ نَفْسَهُ عَلَى بَابِ

قَصْرِهِ فَرَأَى الْأَنْوَارَ تَسْطَعُ فِي جَوَانِبِهِ وَمَعَالِمِ
الزينة قائمة وصوت الموسيقى ينبعث من رذفة
الأعياد . فسأل الخراسان الخبر . فقالوا له : « إن
الملكة ستزوجه من أمير جديد بعد أن رحل
الملك إلى غير عودة . » ولما سمع ذلك غضب
غضباً شديداً وليس العباءة ، وطلب منها أن لا
يراه أحد . ثم دخل إلى القصر ، فوجد الملكة
على مائدة الطعام يحيط بها الأمراء والنبله ورجال
الدولة . فجلس بجانبها وكلما قدم لها لون من
الطعام أكله أو شراب شربه . فارتعجت وخافت ،
وتركت المائدة هاربة إلى مخدعها ، فتبعها وسمها
تقول : « يا حسرتي ! لقد عاد السحر وعادت
الطلاسم ! فاللهم نجني من شر السحرة وطلاسمهم . »
وهنا خلع عباةته ، وقال : « لا سحر ولا طلاسم

اليوم ! فانا زوجك ! وما كنت أظن أني أستحي
منك هذه القسوة ، بعد أن بجيتك وأصبحت
ملكة ، لك مني ولد جميل ، بعد أن كنت حية
سحينة في حجرة مظلمة ! » ثم تركها ، وخرج
إلى المحتفلين ، وخطبهم قائلاً : « لا عرس ولا
زواج يا سادة ، فأرحلوا مشكورين ، فانا
الملك . » فارتفعت أصوات الضحك والاستهزاء
من كل جانب ، وهجم بعضهم بريد القبض
عليه ، ولكنه جرد سيفه ، وأشار إليهم وقال :
« اقطع . » فتنازت رؤوسهم وفر الباقون هاربين .
وعاد الملك إلى زوجته ، وعاش الجميع في سرور
وهناء . ولم يعد بعد ذلك إلى أبيه ، ولم يخلف
وعده إذا وعد .

التسلية - حل مسائل هذا العدد

- ٢ - اعقد عقدة في الحبل كالمبين في الشكل ثم قص الحبل عند العقدة .
- ٣ - المطلوب حاجزان يوضعان افقياً في الشكل فتضاعف مساحة الحظيرة
- ٤ - تصل الخملة الى القمة في اليوم السادس عشر .
- ٦ - مسابقة الكلمات المتقاطعه :-



الكلمات الأفقيه: ١- سر ٣- شد ٥- بسم ٧- نفس ٨ مجاعه ٩- صرامه ١١- فيه ١٢- هدد ١٤- لف ١٥- مع
الكلمات الرأسية : ١- سب ٢- رسم ٣- شفه ٤- دس ٦- مجززه ٧- نعامه ٩- صيف ١٠- هدم

٢٦ مارس

تحتفل الأمة المصرية
جميعها، في كل عام، في
اليوم السادس والعشرين
من شهر مارس، بعيد
ميلاد حضرة صاحب
الجلالة الملك المحبوب
« فؤاد الأول ». وسمير
التلميذ ينهز هذه المناسبة
فيَفْعُ إِلَى صاحب المقام
الأعلى آيات الوفاء والولاء،
داعياً الله تعالى أن يُطال
في عمره، وأن يُتمَّعه



وخمسون من الجواله
والكشافه. وزاد عليهم في
صبيحة يوم العيد حوالي
خمسمائة من أشبار المدارس
الابتدائية وكشافها وقد
شرف المعسكر في يوم
العيد حضرة صاحب
الدمالي محمد على علوبه باشا
وزير المعارف، وطاف
بجميع الفرق، وتفقد الخيام
والمطابخ، وأبدى رضاه
عنها. وتحدث إلى كثير

من الفتيان في عطف أبوي وحنان شديد. وعند
ما وصل معاليه إلى جماعات الأشبال صاحت
جميعاً صيحتها الكبرى. وجدد الأشبال بين يدي
معاليه القنم والمهد.

واحتشد الجمع بعد ذلك في وسط الميدان
وبصوت واحد ملؤه الإخلاص والحماس أنشدوا
نشيد الملك وهو نشيد وضع خصيصاً لهذه المناسبة.

بالصحة والعافية، إنه سميعٌ مجيبُ الدعاء.

وقد احتفلت وزارة المعارف بهذه المناسبة
السميدة، فنظمت معسكراً تاماً بالقناطر الخيرية
اشتركت فيه جواله معهد التربية وكشافه وجواله
مدارس السميدية والتوفيقية وفؤاد الأول والخديو
اسماعيل وبنبا قادن وشبرا والأمير فاروق والقبه
وقد كان بالمعسكر في ليلة عيد الميلاد ثلاثمائة



معالي الوزير يتفقد المعسكر



جانب من معسكر الفناطر (القبة الثانوية)!

سَيِّدُ النَّيْلِ الْمَلِيكَ الْمُفْتَدَى
 بَدْرُهَا الْوَصَّاحُ نُورًا وَهُدَى
 مَقْصِدُ الْعِبَادِ
 دَامَ فِي سَدَادِ
 رَمَزُ الْإِسْتِقْلَالِ رُكْنُ الْقَاصِدِينَ
 غَايَةُ الرَّاجِينَ مِنْ دُنْيَا وَدِينِ
 مُرْتَقَى الْأَمَانِ
 لِلْحَبِي فُوَادِ .
 يَا رَجَاءَ الشَّعْبِ يَا رُكْنَ الْحِمَى
 وَلَكَ الْإِنْخِلَاصُ قَلْبًا وَقَمًا
 وَاسْمُ فِي سَعُودِ
 سَامِي الْعِبَادِ .

عَاشَ لِأَرْبِ التَّسَاجِ وَالْمَرْشِ الْمَجِيدِ
 مُنْقِذِ الْأَوْطَانِ رَاعِيهَا الرَّشِيدِ
 مَوْئِلُ الْبِلَادِ
 عَاشَ فِي رَشَادِ
 مُشْرِقِ الْأَمَالِ فَخْرُ الْمَشْرِقِ
 فِي عُولَاهُ فِي تَنَاهِ الْمُتَمَرِّقِ
 مُرْتَجَى الزَّمَانِ
 قِبْلَةُ الْأَمَانِ
 يَا مَلِيكَ النَّيْلِ يَا بَحْرَ السَّنْدِ
 لَكَ مِنَّا الرُّوحُ وَالنَّفْسُ فِي سَدَى
 فَاحَى فِي سَعُودِ
 وَابْنَ لِلْوُجُودِ

هَذَا وَقَدْ بَدَأَ الْمَسْكْرُ فِي يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ ٢٤ مَارِسَ ، وَاخْتَتَمَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ ٢٧ مِنْهُ .

جـ لـ فـ ر

- ٣ -

فَأَخْرَجْتُهُ وَوَضَعْتُهُ عَلَى عَيْنِي ؛ وَبِذَلِكَ أَمِنْتُ شَرَّ
السَّهَامِ ، الَّتِي قَدْ تَصَلُّ إِلَى إِحْدَى عَيْنِي فَاسْتَطَعْتُ أَنْ
أَتَمُّ مَهْيَتِي ، وَأَصْبِحَ أُسْطُولُ « بِلْفُويسُو » كُلُّهُ
فِي يَدِي !! فَسَجَّتُ خَلْفِي ، أَرْبَعِينَ سَفِينَةً مِنْ
أَكْبَرِ سُفُنِ « بِلْفُويسُو » . وَعِنْدَ مَا تَأَهَّبْتُ
لِلْعَوْدَةِ . أَخَذَ النَّاسُ عَلَى شَاطِئِ الْجُرَيْرَةِ يَسْخَطُونَ

عَلَيَّ ، وَيَصِيحُونَ بِصَوْتِ
عَالٍ ، وَبَعْدَ أَنْ خُضْتُ
الْمَاءَ قَلِيلًا ، وَبَعْدْتُ
عَنْ مَرَمَى السَّهَامِ ، خَلَمْتُ
مِنْظَارِي ، وَدَهَنْتُ الْجُرُوحَ
بِالزَّيْتِ الَّذِي يُزِيلُ
أَثْرَهَا ؛ وَلَمَّا اقْتَرَبْتُ
مِنْ « لِيلِيَّت » وَجَدْتُ
الْمَلِكَ وَرَجَالَهُ فِي انْتِظَارِي
عَلَى الشَّاطِئِ ؛ وَقَدْ ظَنُّوا



وسجعت خلقي أربعين سفينة .

أَوَّلَ الْأَمْرِ ، لَمَّا رَأَوْا السُّفْنَ قَادِمَةً نَحْوَهُمْ ، أَنَّ
الْعَدُوَّ مُقْبِلٌ عَلَيْهِمْ ؛ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَرَوْنِي وَأَنَا أُسْجِبُهَا
إِذْ كَانَ الْبَحْرُ عَمِيقًا فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ ، فَلَمْ

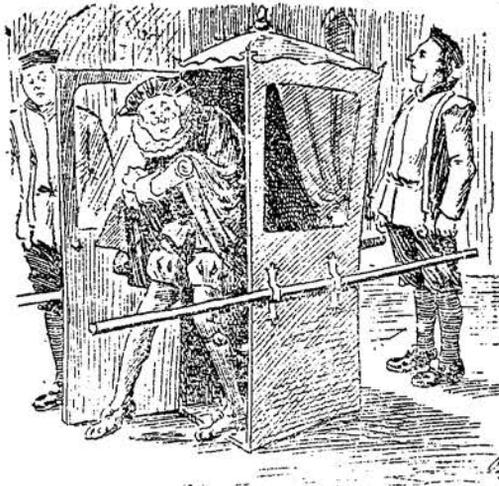
وَأَخْرَجْتُ مِنَ الْقَصْرِ ، وَقَصَدْتُ إِلَى بَعْضِ رَبَابِنَةِ
السُّفُنِ فِي « لِيلِيَّت » وَسَأَلْتُهُمْ عَنْ مِقْدَارِ عُمُقِ الْمَاءِ
الَّذِي بَيْنَنَا وَبَيْنَ « بِلْفُويسُو » . وَعَلِمْتُ مِنْهُمْ أَنَّ
عُمُقَ الْمَاءِ لَا يَزِيدُ عَلَى سِتَّةِ أَقْدَامٍ ، فِي أَعْمَقِ
مَكَانٍ فِي الْبَحْرِ . فَطَلَبْتُ حَبْلًا ، وَأَخَذْتُهُ مَعِي ،
ثُمَّ خَلَمْتُ حِذَائِي وَأَخَذْتُ أَخْوَضَ الْمَاءِ إِلَى أَنْ

وَصَلْتُ إِلَى « بِلْفُويسُو »
بَعْدَ نِصْفِ سَاعَةٍ ،
وَصِرْتُ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْ
سُفْنِهَا . وَمَا أَنْ رَأَيْتِ
الْبَحَّارَةَ ، حَتَّى جَعَلُوا
يَقْفِرُونَ إِلَى الْمَاءِ هَرَبًا ؛
وَتَقَدَّمْتُ وَأَخَذْتُ
أَرْبَطُ السُّفُنِ جَمِيعًا مِنْ
مُقَدَّمَاتِهَا ، بِالْحَبْلِ الَّذِي
اسْتَحْضَرْتُهُ مَعِي ؛ وَفِي

أَثْنَاءِ ذَلِكَ كَانَتْ السَّهَامُ تَتَسَاقَطُ عَلَى وَجْهِ
وَيَدَيَّ ، فَتَسَبَّبُ لِي آلامًا شَدِيدَةً !! وَتَدَكَّرْتُ
فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ ، أَنِّي أُحْمِلُ مِنْظَارِي مَعِي ،

يَكُنْ يَظْهَرُ عَلَى سَطْحِ الدَّاءِ الْأَجْزَاءُ مِنْ رَأْسِي . وَقَبْلَ
أَنْ أَصِلَ إِلَى الشَّاطِئِ ، رَفَعْتُ يَدَيَّ بِالْحَبْلِ الَّذِي
كُنْتُ أَسْحَبُ بِهِ السُّفْنَ ؛ وَنَادَيْتُ بِأَعْلَى صَوْتِي :
« يَعْيشُ أَقْوَى مُلُوكِ « لَيْلِيَت » . وَبَلَغَ مِنْ فَرْطِ
سُرُورِ الْمَلِكِ ، أَنْ أَمَرَنِي بِالْعُودَةِ إِلَى « بِلْفُوسُو »

لِاسْتِحْضَارِ جَمِيعِ مَا بِهَا
مِنِ السُّفْنِ ، حَتَّى يَتِمَّ كُنْ
بِذَلِكَ مِنْ إِخْضَاعِهَا ،
وَاسْتِعْبَادِ أَهْلِهَا . فَرَفَضْتُ
قَائِلًا لَهُ : « إِنِّي لَا أَوْدُ
أَنْ تَتَّخِذَنِي وَسِيلَةً لِاسْتِعْبَادِ
شَعْبِ حُرٍّ ، وَأَنْ تُسْتَعِينَ
بِي لِلْقَضَاءِ عَلَيْهِ . »



وفي الماء زارني أحد أصدقاء الملك

فَأَعَدَدْتُ الْعُدَّةَ لِتَلْبِيَةِ الدَّعْوَةِ ؛ وَلَمْ أَكُنْ أَعْلَمُ
أَنَّ الْمُؤَامِرَاتِ تَدْبُرُ فِي الْخَفَاءِ لِقَتْلِي . وَفِي مَسَاءِ
ذَلِكَ الْيَوْمِ ، زَارَنِي أَحَدُ أَوْلِيَاءِ الْمَلِكِ ، وَكَانَ
مُخْلِصًا لِي ، وَقَالَ : « إِنَّ الْمَلِكَ عَلِمَ بِعِزِّكَ عَلَى
زِيَارَةِ مَلِكِ « بِلْفُوسُو » ؛ وَهُوَ وَرَجَالُ الْبَلَاطِ
يَعْتَدِرُونَ أَنَّكَ تَقْصِدُ
زِيَارَتِكَ هَذِهِ مُؤَامِرَةً
« بِلْفُوسُو » فِي الْحَرْبِ
ضِدَّنَا . مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ
أَصْدَرْنَا أَمْرَهُ إِلَى رِجَالِهِ بِأَنْ
يَنْزِعُوا عَيْنَيْكَ ، وَأَنْ يَمْنَعُوا
عَذَّةَ الطَّعَامِ ، وَأَنْ يَقْتُلُوكَ
وَيَقْطَعُواكَ إِزْبًا إِزْبًا ،

ثُمَّ يَقْدِفُوا بِكَ فِي الْبَحْرِ . »
وَلَمَّا سَمِعْتُ ذَلِكَ ، غَضِبَ غَضَبًا شَدِيدًا ، وَبَدَأَ
النَّاسُ مُنْذُ تِلْكَ اللَّحْظَةِ ، يَدُسُّونَ لِي ، وَيَتَأَمَّرُونَ
عَلَى قَتْلِي ، أَوْ طَرْدِي مِنْ بِلَادِهِمْ .
وَبَدَدْتُ أَنْ انْتَهَتْ الْحَرْبُ بَيْنَ الْبَلَدَيْنِ كَمَا
وَصَفْتُ ، أُرْسِلَ إِلَيَّ الْمَلِكُ « بِلْفُوسُو » خِطَابًا
يَرْجُوْنِي فِيهِ زِيَارَةَ بِلَادِهِ لِيَرَانِي . وَتَدَكَّرْتُ
أَوَامِرَ الْمَلِكِ « لَيْلِيَت » ، الَّتِي تَقْضِي عَلَيَّ بِالْأَمْرِ
أَخْرَاجَ مِنْ الْبِلَادِ إِلَّا بِإِذْنِهِ ، وَلَكِنِّي كُنْتُ
وَاثِقًا مِنْ أَنَّهُ لَنْ يُعَارِضَ فِي خُرُوجِي عَلَى أَيِّ حَالٍ !

وَلَمَّا سَمِعْتُ ذَلِكَ ، غَضِبَ غَضَبًا شَدِيدًا ، وَبَدَأَ
النَّاسُ مُنْذُ تِلْكَ اللَّحْظَةِ ، يَدُسُّونَ لِي ، وَيَتَأَمَّرُونَ
عَلَى قَتْلِي ، أَوْ طَرْدِي مِنْ بِلَادِهِمْ .
وَبَدَدْتُ أَنْ انْتَهَتْ الْحَرْبُ بَيْنَ الْبَلَدَيْنِ كَمَا
وَصَفْتُ ، أُرْسِلَ إِلَيَّ الْمَلِكُ « بِلْفُوسُو » خِطَابًا
يَرْجُوْنِي فِيهِ زِيَارَةَ بِلَادِهِ لِيَرَانِي . وَتَدَكَّرْتُ
أَوَامِرَ الْمَلِكِ « لَيْلِيَت » ، الَّتِي تَقْضِي عَلَيَّ بِالْأَمْرِ
أَخْرَاجَ مِنْ الْبِلَادِ إِلَّا بِإِذْنِهِ ، وَلَكِنِّي كُنْتُ
وَاثِقًا مِنْ أَنَّهُ لَنْ يُعَارِضَ فِي خُرُوجِي عَلَى أَيِّ حَالٍ !

وَجَدْتُ رَجُلَيْنِ قَادَانِي إِلَى الْمَدِينَةِ . وَهُنَاكَ قَابَلَنِي
الْمَلِكُ وَالْمَلِكَةُ ، بِسُرُورٍ عَظِيمٍ ، وَمَهْدًا كُلَّ سَبِيلٍ
لِرِاحَتِي ، وَإِذْخَالَ السُّرُورِ عَلَى نَفْسِي ؛ عَلَى أَنِّي لَمْ
أَجِدْ مَنزِلًا يَتَسَّعُ لِي ، فَاصْطَرْتُ لِلنَّوْمِ فِي أَحَدِ
الْحُقُولِ فِي الْعَرَاءِ .

وَحَدَّثَ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، أَن كُنْتُ أَمْشِي
عَلَى الشَّاطِئِ ، فَلَمَحْتُ شَيْئًا عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ يُشْبِهُ
السَّفِينَةَ ، يَبْدُو عَلَى بُعْدِ بَيْلٍ مِثْلِي ، فَانزَلْتُ إِلَى الْمَاءِ ،

وَأَتَجَّهْتُ نَحْوَهُ لِأَتَبَيَّنَهُ
فَوَجَدْتُهُ قَارِبًا مَقْلُوبًا
يَطْفُو عَلَى الْمَاءِ . وَعُدْتُ إِلَى
الْمَلِكِ وَرَجَّوْتُهُ أَنْ يُرْسِلَ
مَعِيَ أَلْفَيْنِ مِنْ رِجَالِهِ
لِيَسَاعِدُونِي عَلَى جَرِّ الْقَارِبِ
إِلَى الشَّاطِئِ . وَتَمَكَّنَّا
بَعْدَ جَهْدٍ مِنْ شَدِّ الْقَارِبِ
إِلَى الشَّاطِئِ . وَهُنَاكَ قَلْبْتُ
الْقَارِبَ ، فَوَجَدْتُهُ سَلِيمًا
صَالِحًا لِلْمَلَاحَةِ . فَاسْتَأْذَنْتُ
الْمَلِكَ فِي الرَّجْعِ إِلَى وَطَنِي

رِحْلَتِي ، وَأَعَدَدْتُ كُلَّ شَيْءٍ . وَأَخَذْتُ مَعِيَ سِتَّ بَقَرَاتٍ .
وَكَانَ يَوْدِي أَنْ اسْتَصْحَبَ مَعِيَ بَعْضًا مِنَ الْأَهَالِي ؛
وَلَكِنَّهُمْ رَفَضُوا . جَمِيعًا . وَفِي أَوَّلِ مَايُوسَنَةَ ١٧١٢
عَادَرْتُ بَلْفُوسُو عَلَى ظَهْرِ الْقَارِبِ ، الَّذِي وَجَدْتُهُ
فِي الْبَحْرِ . وَأَتَجَّهْتُ نَحْوَ الشَّمَالِ الشَّرْقِيِّ . وَبَعْدَ
ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ رَأَيْتُ سَفِينَةً عَلَى بُعْدِ مِثْلِي ؛ فَاتَّيَرْتُ
إِلَيْهَا ، وَتَأَدَيْتُ بِأَعْلَى صَوْتِي ؛ فَجَاءَنِي بِحَارَتُهَا ،
وَتَقَلَّبُونِي وَأَمْتَعَتْنِي إِلَى سَفِينَتِهِمْ . وَكَانَ سُورِي

عَظِيمًا يَتِلَّكَ الصَّدْفَةَ السَّمِيدَةَ
وَازْدَادَ سُورِي لَمَّا وَجَدْتُهَا
إِنْجِلِيزِيَّةً ۱۱ . وَهُنَاكَ قَابَلْتُ
بَيْنَ رِجَالِ السَّفِينَةِ صَدِيقًا
قَدِيمًا هُوَ الْمِسْتَرُ «بِيْتَرُ وِلْم»
وَهَذَا عَرَفَنِي بِالرُّبَّانِ ، الْمِسْتَرِ
جُونِ بَدِلْ أَوْفِ دِثْفُورْدَ ،
(John Biddle of Deptford)
وَكَانَ رَجُلًا طَيِّبًا جِدًّا .
سَأَلَنِي عَنْ أَمْرِي ،
فَقَصَصْتُ عَلَيْهِ رِحْلَتِي إِلَى
«بَلْفُوسُو» وَ«بَلْفُوسُو»
وَكَادَ يَرْمِينِي بِالْحُوسِ ،



وفي أول مايو غادرت « بلفوسو » على ظهر القارب .

لَوْ لَا أَنِّي أَرَيْتُهُ سِتَّ الْبَقَرَاتِ ، أَلَّتِي أَحْضَرْتُهَا مَعِيَ .
وَبَعْدَ رِحْلَةٍ هَادِئَةٍ ، وَصَلْتُ إِلَى انْجِلِيزِيَا ،

بَعْدَ أَنْ شَكَرْتُ لَهُ حُسْنَ ضِيَافَتِهِ ، فَأَذِنَ لِي بَعْدَ أَنْ أَبَدَنِي
أَسْفَهَ لِقَرَاتِي ، وَزَوَّدَنِي بِكُلِّ مَا أَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي أَثْنَاءِ

وَهُنَاكَ قَابَلْتُ زَوْجِي وَأَوْلَادِي ، وَسَرُّوا كَثِيرًا
 بِلِقَائِي ؛ وَكَانَ دَهْشُهُمْ عَظِيمًا عِنْدَ مَا رَأَوْا الْبَقْرَ
 الَّذِي أَحْضَرْتُهُ فِي قُبْعِي . وَكَانَ قَدْ تَقَصَّ عَدَدُهُ
 وَاحِدَةً ، أَكَلَتْهَا فَيْرَانُ السَّفِينَةِ .
 وَبَعْدَ أَنْ قَضَيْتُ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ فِي بَيْتِي ،
 تَأَهَّبْتُ لِرِحْلَةٍ أُخْرَى مِ

قرطاجنه

وَقَعَتِ حَوَادِثُ هَذِهِ الْقِصَّةِ مِنْذُ أَلْفِي
 وَخَمْسِمِائَةِ سَنَةٍ تَقْرِيبًا ، فِي بِلَادِ فِينِيقِيَا (مَوْضِعِ
 لَبْنَانَ فِي الْوَقْتِ الْحَاضِرِ) . وَكَانَ بَيْنَ مُلُوكِهَا فِي
 ذَلِكَ الْعَهْدِ مَلِكٌ اسْمُهُ أَجِينُورُ ، مَقْرَهُ فِي سُورِ
 (وَهُوَ بَلَدٌ لَا يَزَالُ مَوْجُودًا فِي لَبْنَانَ عَلَى شَاطِئِ
 الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمَتَوَسِّطِ) وَكَانَ لِهَذَا الْمَلِكِ ابْنَةٌ
 اسْمُهَا الْأَمِيرَةُ دِينُورُ ، اشتهرت بِذِكَاةِ نَادِرٍ وَجَمَالِ
 فَتَانٍ حَتَّى تَنَبَّأَ النَّاسُ لَهَا بِمُسْتَقْبَلِ بَاهِرٍ ، وَمَلِكٍ
 وَاسِعٍ . وَكَانَ لِلْمَلِكِ أَيْضًا ابْنٌ أَصْغَرُ مِنَ الْأَمِيرَةِ
 اسْمُهُ الْأَمِيرُ بِيَجْمَالِيُونُ ، كَانَ شَدِيدَ الْخُبْتِ وَالطَّمَعِ .
 وَكَانَتْ سُورُ فِي حُكْمِ أَجِينُورِ ، مَدِينَةٌ
 غَنِيَّةٌ ، يَوْمُهَا الْأَمْرَاءُ وَالتُّجَّارُ مِنْ جَمِيعِ أَمْجَاةِ
 الْبِلَادِ الْمُحِيطَةِ بِالْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمَتَوَسِّطِ ،
 فَيِيمُونَ بِضَاعَتِهِمْ وَيَسْتَرُونَ مِنْ تَفَالِسِ فِينِيقِيَا
 مَا يَشْتَهُونَ . وَكَذَلِكَ كَانَ أَمْرَاءُ سُورِ وَتُجَّارُهَا
 يُرْسِلُونَ سَفُنَهُمْ إِلَى الْبِلَادِ الْأَجْنَبِيَّةِ ، مُحْمَلَةً
 بِالْبَضَائِعِ الثَّمِينَةِ ، فَتُدْرُ عَلَيْهِمْ أَرْبَاحًا طَائِلَةً ،
 وَكَانَ الْأَمِيرُ أَكْرَبَاسُ ، شَقِيقُ الْمَلِكِ ، أَغْنَى
 تِجَّارِ سُورِ ، وَأَوْسَمُهُمْ سُلْطَةً وَنَفُودًا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ .
 وَكَانَ هَذَا الْأَمِيرُ يُحِبُّ ابْنَةَ أَخِيهِ الْأَمِيرَةِ
 دِينُورِ ، وَيَعْطِفُ عَلَيْهَا كَأَنَّهَا ابْنَتُهُ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ
 يَكْرَهُ لَهَا بِجَمَالِيُونِ لَطْمَهُ وَمَكْرَهُ ، وَكَانَ
 كَلِمًا وَرَدَّتْ إِلَيْهِ بَضَائِعُ مِنَ الْبِلَادِ الْأَجْنَبِيَّةِ ،
 اخْتَارَ أَعْمَنَهَا وَأَجْمَلَهَا ، وَقَدَمَهَا هَدِيَّةً لِدِينُورِ ،
 فَتَأْخُذُهَا مِنْهُ فَرِحَةً شَاكِرَةً ، وَلَكِنَّ أَخَاهَا كَانَ
 لَا يَنْفَكُ يَنْمُصُ عَلَيْهَا عَيْشَهَا وَيَنْتَسِبُ مِنْهَا بَعْضَ الْهَدَايَا .
 وَذَاتَ مَرَّةٍ ، قَدَّمَ لَهَا عَمَّهَا مَجْمُوعَةً مِنْ أَبْدَعِ
 الْجَوَاهِرِ ، فَلَمَّا سَمِعَ بِيَجْمَالِيُونِ بِذَلِكَ ، ذَهَبَ إِلَيْهَا
 وَقَالَ لَهَا : « أَعْطِنِي تِلْكَ الْجَوَاهِرَ ، فَإِنَّكَ إِلا
 أَمِيرَةٌ ضَعِيفَةٌ مِسْكِينَةٌ ، أَمَا أَنَا فَأَمِيرٌ عَظِيمٌ .

سَأَصْبِحُ مَلِكًا ، وَسَأَحْتَاجُ لِنِكَ اللَّائِي ، لِارْصَعُ
بِهَا تَأْجِي ، فَزِدْتِ عَلَيْهِ دِيْدُو قَائِلَةً : « إِنِّي
أُحِبُّ هَذِهِ الْجَوَاهِرَ ، وَسَأَلْبَسُهَا حَوْلَ عُنُقِي ،
لَا حُبًّا فِي الْعِظْمَةِ وَالرَّهْوِ ، بَلْ لِأَنَّهَا هَدِيَّةٌ مِنْ
عَمِّي . فَقَالَ بِيَجْمَالِيُون : « سَوْفَ اضْطَرُّكَ إِلَى
تَسْلِيمِ جَوَاهِرِكَ كُلِّهَا إِلَيَّ ، حِينَمَا يَصِيرُ إِلَيَّ
أَمْرُ الْمَلِكِ . »

وَهَكَذَا كَانَ الْخِلَافُ
بَيْنَ الْأَخِ وَأَخْتِهِ قَائِمًا
تَرِيدُهُ الْآيَامُ شَدَّةً
وَعُنْفًا ، وَالْأَمِيرَةُ مُحْتَمِيَّةٌ



وذات مرة قسم لها عمها مجموعة من الجواهر

صَمَّتْ عَلَى حِمَايَةِ نَفْسِهَا وَتَرَوَّهَا ، فَجَمَعَتْ
أَصْدِقَاءَهَا وَاسْتَشَارَتْهُمْ فِي الْأَمْرِ ، فَأَشَارُوا عَلَيْهَا
بِالسَّقْرِ خَفِيَّةً ، وَأَطَهَرُوا اسْتِعْدَادَهُمْ لِمِرَافَقَتِهَا إِلَى
أَيِّ مَكَانٍ تُرِيدُ . وَأَعَدَّ

كُلَّ شَيْءٍ فِي ظِلَامِ
اللَّيْلِ ، وَفِي الصَّبَاحِ
كَانَتْ دِيْدُو وَاتِّبَاعُهَا ،
وَكَتُوزُهَا ، فِي سَفِينَةٍ
كَبِيرَةٍ ، تَمُخَّرُ الْبَحْرَ
عَلَى غَيْرِ هُدًى .



وَمَرَّتِ الْآيَامُ وَاللَّيَالِي ،

وَالسَّفِينَةُ تَسِيرُ ، فِي بَحْرِ قَلْبٍ ، يَهْدُهَا يَوْمًا :
وَيَهِيجُ أَيَّامًا ، وَجَوْهَرٌ مُتَعَبِّرٌ ، يَصْحُومُ يَكْفَهْرُ ،
وَدِيْدُو ، وَمَنْ مَعَهَا ، مُتَدَرِّعُونَ بِالصَّبْرِ
وَالشَّجَاعَةِ ، يَحْدُوهُمْ الْأَمَلُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ
الْمَجْهُولِ ، وَالثَّقَةُ بِأَنْفُسِهِمْ ، حَتَّى وَصَلُوا إِلَى
جِبَالٍ ، عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْ مَدِينَةٍ اسْمُهَا يُوتِيكََا
(مَكَانَ مَدِينَةِ تُونِسَ الْحَالِيَّةِ) .

وَأَرَادَتْ دِيْدُو أَنْ تُشَيِّدَ مَدِينَةً فِيبَنِيْقِيَّةً ،
فِي الْمَكَانِ الَّذِي رَسَتْ عِنْدَهُ السَّفِينَةُ ، فَأَرَسَلَتْ
إِلَى أَهَالِي يُوتِيكََا تَطْلُبُ مِنْهُمْ أَنْ يَبِيْعُوَهَا قِطْعَةً
مِنَ الْأَرْضِ بِجِوَارِ الْجَبَلِ . وَلَكِنْ أَهْلُ يُوتِيكََا

بِأَبِيهَا وَعَمِّهَا مِنْ غَضَبِ أُخِيهَا وَطَمَعِهِ ، حَتَّى تُوْفِيَ
الْمَلِكُ ، وَصَارَ بِيَجْمَالِيُونِ مَلِكًا عَلَى الْبِلَادِ ،
فَاسْتَعْمَلَ سُلْطَانَهُ فِي تَنْفِيذِ وَعِيدِهِ لِأَخْتِهِ ،
لِلْحُصُولِ عَلَى كُتُوزِهَا وَلَكِنْ عَمَّهَا أَكْرَبَانُ كَانَ
يَعْمَلُ دَائِمًا عَلَى حِمَايَتِهَا ، وَتَوْفِيرِ سُبُلِ الْهِنَاءِ لَهَا ،
فَسَاطَرَهَا تَرَوَّتهُ وَزَوَّجَهَا مِنْ أَحَدِ أَغْنِيَاءِ الْبِلَادِ
فَزَادَتْ غَيْرَةً بِيَجْمَالِيُونِ ، وَاسْتَدَّتْ حَقْفَهُ وَسُخْطَهُ
فَقَتَلَ عَمَّهَا وَزَوَّجَهَا .

وَأَظْلَمَتِ الدُّنْيَا فِي وَجْهِ دِيْدُو ، وَاسْتَدَّتْ بِهَا
الْحُزْنَ ؟ فَقَدْ فَقَدَتْ عَرِيْزَيْنِ ، كَانَا لَهَا كُلَّ سَنَدٍ
فِي الْوُجُودِ ، وَلَكِنَّهَا لَمْ تَفْقِدْ شَجَاعَتَهَا ، بَلْ

بذَكَاءِ الْأَمِيرَةِ ، وَسَجَّحُوا لَهَا بِالْأَرْضِ الَّتِي اخْتَارَتَهَا .
فَأَنْشَأَتْ عَلَيْهَا مَدِينَةً قَرْطَاجِنَةَ الَّتِي اسْمَعَتْ فِيمَا
بَعْدُ ، وَصَارَتْ مَمْلَكَةً وَاسِعَةً (مَكَانَ بِلَادِ



وعاد الرسول يحمل جلد الثور

تُونِسَ الْحَالِيَةَ) ، وَمَرْكَزًا عَظِيمًا لِلتَّجَارَةِ : تَتَبَادَلُ
بِضَاعَتَهَا مَعَ الْأَنْدَلُسِ وَصَقْلِيَّةَ وَمِصْرَ وَفِينِيقِيَا
وَعَيْرَهَا ، مِمَّا جَعَلَهَا مِنْ أَغْنَى بِلَادِ الْعَالَمِ .
وَأَصْبَحَتْ دِينُو مَلِكَةَ لِقَرْطَاجِنَةَ . وَاسْتَهْرَت
فِي الْعَالَمِ أَجْمَعِ بِسَجَاةِهَا النَّادِرَةِ وَذَكَائِهَا الْوَافِرِ .

كَانُوا قَوْمًا لَا يَجِبُونَ الْغُرَبَاءَ ، فَقَالُوا لِلرَّسُولِ
إِيَّاهُمْ لَا يَقْبَلُونَ بَيْعَ أَرْضِيهِمْ لِلْغَرِيبِ ،
وَلَكِنَّهُمْ يَسْتَحُونَ لِلْأَمِيرَةِ وَأَتْبَاعِهَا بِقِطْعَةٍ
أَرْضٍ ، لَا يَزِيدُ مُحِيطُهَا عَلَى جِلْدِ الثَّوْرِ ، لِيَرْتَاخُوا
عَلَيْهَا مِنْ عَنَاءِ السَّفَرِ .

وَعَادَ الرَّسُولُ إِلَى الْأَمِيرَةِ ، حَامِلًا جِلْدَ
الثَّوْرِ وَأَبْلَغَهَا الرَّسَالََةَ ، فَفَكَّرَتْ قَلِيلًا ، ثُمَّ
قَالَتْ : « حَسَنًا ، سَنُوفِي بِشَرَطِهِمْ . قَطَعُوا جِلْدَ
الثَّوْرِ إِلَى شَرَائِطٍ رَفِيعَةٍ جِدًّا ، وَصَلُّوا الشَّرَاطِ
بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ، حَتَّى تَصِيرَ حَلْقَةً وَاحِدَةً ، ثُمَّ
خُذُوا مِنَ الْأَرْضِ بِقَدَرِ مُحِيطِ تِلْكَ الْحَلْقَةِ » .
فَفَعَلَ أَتْبَاعُهَا مَا أَمَرَتْ بِهِ ، فَأَحَاطَتِ الْحَلْقَةُ
بِإِسَاحَةٍ وَاسِعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ .
وَلَمَّا سَمِعَ حُكْمُكُمْ يُؤْتِيكُمْ بِذَلِكَ ، أُعْجِبُوا

هدية السمير — القلعة

عَلَى وَرَقَةٍ الْهَدِيَّةِ أَجْزَاءَهُ تَتَكَوَّنُ مِنْهَا صُورَةُ الْغِلَافِ . افْطَعْ هَذِهِ الْأَجْزَاءَ بِنِهَايَةِ تَأَمُّدٍ ثُمَّ حَاوِلْ
أَنْ تُرْتَّبَهَا الْوَاحِدَةَ بِجِوَارِ الْأُخْرَى ، حَتَّى تَحْصُلَ عَلَى الصُّورَةِ الْأَصْلِيَّةِ .
إِخْتَفِظْ بِهَذِهِ الْقِطْعِ لِتَسَلِّيَ بِهَا أَنْتَ وَمَنْ يَزُورُكَ مِنْ إِخْوَانِكَ فِي أَوْقَاتِ الْفِرَاحِ .
يُمْكِنُكَ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَعْمَلَ لِنَفْسِكَ عِدَّةَ مَجْمُوعَاتٍ كَهَذِهِ مِنْ صُورٍ أُخْرَى أَوْ (خَرَائِطٍ) .

(بقية للنشور في الصفحة الاولى)

فِيهَا ، وَتَتَرَكُ الْحَشَائِشَ تَنُمُو عَلَى جَوَانِبِهَا ،
لِتَكُونَ بِأَمْنٍ مِنَ الْأَنْظَارِ .
وَالْأَرْتَبُ الْبَرِيُّ يَقْضِي مُعْظَمَ وَقْتِهِ فِي
جُحْرِهِ تَحْتَ الْأَرْضِ ؛ وَلَا يَخْرُجُ مِنْهُ إِلَّا لِلْأَكْلِ

الْحَسَنِ بِشِبْهِ لَوْنِ الْأَرْضِ تَمَامًا ؛ وَيَعْرِفُ أَيْضًا
كَيْفَ يَسْتَفِيدُ مِنْ ذَلِكَ وَقْتَ الْخَطَرِ . فَإِذَا
أَحْدَقَ بِهِ الْخَطَرُ ، كَوَّرَ جِسْمَهُ ، وَقَرَطَ أُذُنَيْهِ
الطَّوِيلَتَيْنِ عَلَى جَانِبَيْهِ ، فَيَبْدُو عَلَى بُعْدٍ ، كَأَنَّهُ



الارباب تمهد طريقها بين الحشائش

فِي الصَّبَاحِ الْمُبَكَّرِ وَفِي الْمَسَاءِ ، أَوْ لِحَاجَةِ
مَلَسَةٍ ؛ وَإِذَا خَرَجَ ، فَلَا يَتَعَدَّى كَثِيرًا عَنْ
جُحْرِهِ ، لِأَنَّهُ وَإِنْ كَانَ سَرِيعَ الْمَدْوِ ، إِلَّا أَنَّهُ
لَا يَقْوَى عَلَى الْإِسْتِمْرَارِ فِيهِ مُدَّةً طَوِيلَةً
وَالْأَرْتَبُ يَعْرِفُ جَيِّدًا ، أَنَّ لَوْنَ فَرْوِهِ
قِطْعَةً مِنَ الْأَرْضِ ، فَيَصْغُبُ تَمَيُّزُهُ .
وَمِنْ الْغَرِيبِ أَنَّ الْأُمَّ لَا تَلِدُ فِي جُحْرِهَا ؛
بَلْ تَلِدُ فِي سِرْدَابٍ تَحْفَرُهُ لِهَذَا الْغَرَضِ ، بَعِيدًا
عَنْهُ . وَلَا يَزِيدُ السَّرْدَابُ فِي إِتْسَاعِهِ عَلَى بَضْعِ
بُوصَاتٍ ، وَتَقْرُشُهُ الْأُمُّ بِالْحَشِيشِ النَّاعِمِ وَأُورَاقِ

الأشجار الطرية ، وتغطي جوانبه بشعر تنزعه
من صدرها .

وتولد الأراب عمية ، ملساء الجسم ، قصيرة
الأرجل والأذنان . وإذا أرادت الأم الخروج من
السرخاب ، سدت بابه بكرة من الشعر ، لتنع
تسرب الهواء البارد إليه ؛ ولتضمن عدم خروج
أحد من صغارها . والأراب الصغيرة مولمة جدا
باللب والجري والقفز ، وخاصة مع أمها .

وإذا كبرت الصغار . سمحت لها الأم
بالخروج من الجحر واللب قريبا منه . ثم تبدأ
في تدريبها على نظام « الإشارات » . ومن ثم
تأخذ الصغار في التمرن على تلك الدروس مع
بعضها بعضا فتلب لمبة « اختبي ونحن نبحث
عناك » (استماية) التي يلعبها الأبطال كثيرا .

والأم شديدة الحرص على صغارها ، تدافع
عنها دفاعا شديدا . وقد شوهد مرة قط برى
يهاجم بعض صغار الأراب ، فاندفعت الأم ،
وقفزت من فوقه ، وصدمت رأسه برجلها
الخلفيتين ، صدمة أفتته على الأرض ؛ وفي فقرة
أخرى قتلتها ، قبل أن يمس صغارها بسوء ؛ مع
أن الأراب ، في الظروف العادية ، لا يجزؤ
على متازلته .

والأم ، فوق ذلك ، شديدة العناية بصحة
صغارها . فهي تعلمها ماذا تأكل وم ، تأكل ،
وتدلهما على أنواع الحشائش التي يصح لها أن
تأكلها ؛ وعلى الأنواع السامة منه ، التي ينبغي
لها أن تتجنبها .

ينقى بعد ذلك دروس « الجغرافية ! ! »
فتأخذ الأم صغارها ، وتجول بها في المنطقة
التي حول جحرها لترشدها إلى الطرقات المختلفة
التي توصل إليه ؛ وتعلمها كيف تمهد تلك الطرق .
ويتميد الأراب كثيرا على شواربه الطويلة
الحساسة ؛ فإذا أراد مثلا أن يدخل جحرا ؛
دفع رأسه من الباب ، فإذا مست شواربه
جوانب الجحر ، امتنع عن الدخول لأنه يعلم
أن الجحر ، في هذه الحالة ، لا يتسع لجسده ،
ولا يسمح له بالمرور بسهولة .

والأراب يعش إلى ثماني سنوات ؛ وهو
يحب الكرب والخس واللقت . فإذا كنت
من هواة الأراب ، فأعطها كثيرا من تلك
الخضير ؛ ولا تنس أن تترك في الحظيرة قطعة
من الخشب الجاف ؛ لأن أسنان الأراب الأمامية ،
تنمو كل يوم ؛ ولا بد لها من أن تقرض الخشب
بها ، حتى لا تطول أكثر مما يجب .

لويس الثاني عشر والفلاح

قُدِّمَ لَهُ لَوْنٌ بَعْدَ لَوْنٍ أَحْسَرَ بِالْحَاجَةِ لِلخُبْزِ
وَشَعَرَ بِالصَّبِيقِ لِفِيَابِ هَذَا الصَّنْفِ الَّذِي لَا غَى
عِنْدَهُ. وَمَا وَصَلَ إِلَى آخِرِ الطَّعَامِ حَتَّى كَانَ غَيْظُهُ
قَدْ بَلَغَ أَشَدَّهُ. وَهُنَا ظَهَرَ الْمَلِكُ، وَخَاطَبَهُ قَائِلًا:
« هَلْ أَعْجَبَكَ الطَّعَامُ يَا عَزِيزِي النَّبِيلَ؟ » فَرَدَّ
الشَّرِيفُ قَائِلًا: « مَوْلَايَ لَقَدْ كُنَّا نَتَوَقَّعُ وَابْتِمَنَّا
حَقًّا لَا تَلِيْقُ إِلَّا أَمَقَامِكُمْ الْعَالِي. وَمَعَ ذَلِكَ لَا
أَقْدِرُ أَنْ أَخْفِي عَلَى جَلَالَتِكُمْ أَنَّي لَمْ أَتَمَنَّعْ بِهَا
وَلَمْ أَشْعُرْ أَنَّي اسْتَفَدْتُ مِنَ الطَّعَامِ، لِأَنَّ فَائِدَةَ
الْأَكْلِ الْأُولَى هِيَ الْمُسَاعَدَةُ عَلَى الْحَيَاةِ؛ وَبِالْخُبْزِ
يَا مَوْلَايَ هُوَ عِمَادُ الْحَيَاةِ، وَقَدْ خَلَّتِ الْمَائِدَةُ
يَا مَوْلَايَ مِنَ الْخُبْزِ مِنَ الْبِدَايَةِ إِلَى النِّهَايَةِ. »

وَهُنَا قَالَ الْمَلِكُ بِصَوْتِ قَاسِي النَّبَرَاتِ:
« اذْهَبْ مِنْ أَمَامِي، وَبِحَبِّ أَنْ تَعْلَمَ الْآنَ الدَّرْسَ
الَّذِي قَصَدْتُ أَنْ أَعْلَمَهُ لَكَ! فَإِذَا كُنْتُ تُحْسِنُ
بِالْحَاجَةِ الْمَاسِيَةِ لِلخُبْزِ لِأَنَّهُ عِمَادُ حَيَاتِكَ، فَيَحِبُّ
عَلَى الْأَقْلِ أَنْ تُحْسِنَ مَعَامَلَةَ أَوْلِيَاكَ الْعَامَّةِ مِنَ النَّاسِ
الَّذِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْحُقُولِ فَيُخْرِجُونَ بِكَدِّهِمْ وَعَرَقِ
جَبِينِهِمْ ذَلِكَ الْخُبْزَ الَّذِي آلَمَكَ غِيَابَهُ عَنِ الْمَائِدَةِ !! »

كَانَ لَوَيْسُ الثَّانِي عَشَرَ مَلِكٌ فَرَنْسَا يُلَقَّبُ
بِحَقِّ أَبِي الشَّعْبِ، وَكَانَ يُحِبُّهُ وَيُحِبُّهُ جَمِيعُ
أَفْرَادِ رَعِيَّتِهِ لِعَظْفِهِ وَطَبِيبَةِ قَلْبِهِ وَغَيْرَتِهِ عَلَى
سَعَادَةِ رَعِيَّتِهِ وَهَنَائِهَا. وَحَدَّثَ أَنْ سَمِعَ ذَاتَ
مَرَّةٍ أَنَّ نَبِيلاً مِنَ الْأَشْرَافِ أَسَاءَ إِلَى أَحَدِ
الْفَلَاحِينَ إِسَاءَةً شَدِيدَةً وَعَامَلَهُ مَعَامَلَةً وَحَشِيَّةً
فَنَضِبَ لِلذَّكَ الْمَلِكُ غَضَبًا شَدِيدًا، وَصَمَّمَ أَنْ
يُعْطِيَ ذَلِكَ الشَّرِيفَ دَرْسًا قَاسِيًا يَلْمَعُهُ كَيْفَ
يُعْطَفُ عَلَى مَنْ هُمُ دُونُهُ فِي الرُّوَّةِ وَالْجَاهِ وَأَسْرَ
ذَلِكَ فِي نَفْسِهِ عِدَّةَ أَسَابِيعَ كَانَ يَفْكُرُ فِي
خِلَالِهَا فِي الطَّرِيقَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِجَعْلِ انْتِقَامِهِ مِنَ
الشَّرِيفِ وَدَرْسِهِ لَهُ نَاجِعًا مُؤَثِّرًا. وَذَاتَ يَوْمٍ
دَعَا الشَّرِيفَ إِلَى قَصْرِهِ وَحَجَرَهُ لِتَنَاوُلِ الْعِشَاءِ
وَلَكِنَّهُ تَرَكَهُ وَحَدَّهُ عَلَى الْمَائِدَةِ، وَلَمْ يَأْكُلْ
مَعَهُ. وَأَمَرَ أَنْ تُقَدَّمَ لَهُ أَفْخَرُ الْأَلْوَانِ وَأَشْهَى
الْأَطْعَمَةِ الْمَلَكِيَّةِ مَا عَدَا شَيْئًا وَاحِدًا، وَهُوَ
الْخُبْزُ. وَقَدْ دَهَشَ الشَّرِيفُ لِهَذَا الْأَمْرِ الْغَرِيبِ
وَلَكِنَّهُ لَمْ يَجْزُؤْ عَلَى طَلَبِ الْخُبْزِ لِحَقَارَتِهِ بِالنِّسْبَةِ
لِأَنْوَاعِ الطَّعَامِ النَّادِرَةِ الَّتِي قُدِّمَتْ لَهُ. وَكَلَّمَا

قصص الرحالة

- ٤ -

اتَّجَهْنَا نَحْوَ مَنبَعِهِ ، وَأَنَّهُ لَمْ يَجْزُوا
أَحَدٌ عَلَى ارْتِيَادِهِ وَالْوُصُولِ إِلَى
أَعَالِيهِ .

وَبَعْدَ تَدَلُّلٍ مِنْ وُصُولِنَا إِلَى
ذَلِكَ الْمَكَانِ ، فَأَبْلَنَّا رَجُلًا قِيلَ
لَنَا إِنَّهُ « سَيِّدُ كَسَدَا » ؛ وَقَدْ جَاءَ
عَلَى رَأْسِهِ جَمْعٌ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ عَلَى
ظَهْرِ اثْنَيْ عَشَرَ سَفِينَةً . وَسُرَّ



كارتي - (Cartier)

كَثِيرًا بِلِقَائِنَا ، لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ قَدْ رَأَى أَناسًا
يَبْضًا مِنْ قَبْلُ . فَأَحْسَنَ مُعَامَلَتَنَا ، وَمَهَّدَ لَنَا
كُلَّ سَبِيلٍ لِلرَّاحَةِ . وَلَمَّا أَخْبَرْتَنَاهُ أَنَّنَا عَازِمُونَ
عَلَى كَشْفِ أَعَالِي النَّهْرِ ، حَاولَ أَنْ يُثْبِتَنَا عَنْ عَزْمِنَا
وَلَمَّا وَجَدَ أَنَّنَا مُصَمِّمُونَ عَلَى ذَلِكَ أَمَرَ ثَلَاثَةَ مِنْ
رِجَالِهِ ، فَأَرْتَدَوْا مَلَاسِينَ مِنْ جُلُودِ الْكِلَابِ
الْبَيْضَاءِ ، وَالسَّوْدَاءِ ، وَطَلَعُوا وُجُوهَهُمْ بِمَادَّةٍ سَوْدَاءَ
كَالْفَحْمِ ، وَوَضَعَ كُلُّ مِنْهُمْ عَلَى جَبِينِهِ قَرْنَيْنِ ،
طُولُ كُلِّ مِنْهُمَا مِثْرٌ . ثُمَّ رَكِبَ الثَّلَاثَةُ قَارِبًا
صَغِيرًا ، وَافْتَرَبُوا مِنَّا ، وَأَخَذُوا يُلقُونَ عَلَيْنَا خِطَابًا
بِلُوييَا ، لَمْ نَفْهَمْ مِنْهُ شَيْئًا ، وَلَكِنْ عَلِمْتُ فِيمَا

حَدَّثْتُمْ « فَاسْتَوَدَّ جَامَا » فِي
الْمَدَدِ الْمَاضِي ؛ وَالآنَ يُحَدِّثُكُمْ
« كَارْتِي » (Cartier) عَنْ رِحْلَاتِهِ
فِي أَمْرِيكَا الشَّمَالِيَّةِ :

« أَسْعِدْتُمْ صَبَاحًا يَا أَبْنَائِي !
أَنَا كَارْتِي ؛ وَأَنَا فَرَنْسِيٌّ ، وَلِدْتُ فِي
« سَنْتْ مَالُو » (St Malo) بِفَرَنْسَا
وَمُنْذُ أَرْبَعِمِائَةِ سَنَةٍ تَقْرِيبًا ،

أُبْحَرْتُ مَرَّةً عَلَى ظَهْرِ سَفِينَيْنِ ، مُحَاوِلًا أَنْ
أَكْشِفَ طَرِيقًا لِلصَّيْنِ ، مُتَّجِهًا نَحْوَ الْغَرْبِ ، كَمَا
فَعَلَ كُولُمْبَسُ ؛ وَلَكِنْ لَمْ نَتَّحِجْ رِحْلَتَنَا تِلْكَ ،
فَمُنْذُ . وَبَعْدَ سَنَةٍ ، غَادَرْنَا فَرَنْسَا لِلْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ ،
لِنَقْصِ الْغَرْصِ . وَاجْتَرْنَا الْبَحْرَ ، بَعْدَ أَنْ صَادَفْنَا
بِطَرِيقِنَا أَهْوَالًا بِسَبَبِ الرِّوَابِجِ وَالضَّبَابِ .
وَأَخِيرًا وَصَلْنَا إِلَى مَصَبِّ نَهْرٍ كَبِيرٍ (هُوَ نَهْرُ
سَنْتْ لُورَنْسِ الْآنَ) وَلَمْ يَكُنْ قَدْ وَصَلَ إِلَيَّ
ذَلِكَ الْمَكَانِ رَجُلٌ أَيْضُ مِنْ قَبْلُ . وَقَدْ عَلِمْنَا
مِنْ اثْنَيْنِ مِنَ الْهِنْدِيِّ كَانَا مَعَنَا ، أَنَّ ذَلِكَ النَّهْرَ
هُوَ الطَّرِيقُ الطَّبِيعِيُّ إِلَى كَسَدَا ، وَأَنَّهُ يَتَّحِقُ كُلَّمَا

بَعْدَ ، أَنَّهُ إِذْ نَارٌ مِنَ الْهِيمِ بَأْنَا إِذَا حَاوَلْنَا ارْتِيَادَ
أَعَالِي النَّهْرِ ، فَإِنَّا نَمُوتُ مِنَ الْبُرْدِ .

عَلَى أَنَّنَا لَمْ نَكُنَّا بِتِلْكَ الْخُرَافَاتِ ، وَذَلِكَ
التَّهْدِيدِ ؛ وَرَكِبْتُ قَارِبًا صَغِيرًا ، وَاصْطَحَبْتُ
بَعْضًا مِنْ رِجَالِي ، عَلَى ظَهْرِ سَفِينَتَيْنِ صَغِيرَتَيْنِ ؛
وَسِرْنَا فِي النَّهْرِ ، مُتَّحِينَ صَوْبَ النَّمِيعِ ؛ وَمَرَرْنَا
فِي طَرِيقِنَا بِأَرْضٍ تُعْطِيهَا أَشْجَارٌ بِاسِقَةٌ ، عَلَيْهَا
أَزْهَارٌ مُخْتَلِفَةٌ بِدِيَمَةِ الْأَلْوَانِ . وَعَلَى أَغْصَانِ
الْأَشْجَارِ تَطِيرُ أُسْرَابٌ هَائِلَةٌ مِنَ الطُّيُورِ الْجَمِيلَةِ ؛
أَمَّا النَّهْرُ ، فَقَدْ كَانَ غَاصًّا بِالْبَطِّ يَسْبُحُ عَلَى سَطْحِ
الْمَاءِ ، أَوْ يَحُومُ مِنْ فَوْقِهِ ؛ فَكَانَ الْمَنْظَرُ
جَمِيلًا حَقًّا . وَحَدَّثَ أَنَّ تَعَطَّلَتْ إِحْدَى السُّفُنِ فِي

الطَّرِيقِ ، فَتَرَكْنَاهَا ، وَعَلَيْهَا بَعْضٌ مِنْ رِجَالِي ؛
وَاسْتَأْنَفْنَا نَحْنُ السَّيْرَ . وَبَعْدَ اثْنَيْ عَشَرَ يَوْمًا ،
وَصَلْنَا إِلَى مَدِينَةِ هِنْدِيَّةٍ عَلَى سَفْحِ جَبَلٍ أُسْمِيَتْهُ
« مُونْت رُويَال » (Mount Royal) وَهَذِهِ الْمَدِينَةُ
تُسَمَّى الْآنَ « مُنْتريَال » (Montreal) وَعِنْدَ
وُصُولِنَا ، خَرَجَ النَّاسُ جَمِيعًا ، رِجَالًا وَنِسَاءً وَأَطْفَالًا
لِلْقَائِنَا ، وَرَحَّبُوا بِنَا كَمَا لَوْ كُنَّا أَفْرَادًا مِنْ أَهْلِهِمْ
عُدَّةَ الْيَهْمِ بَعْدَ سَفَرٍ طَوِيلٍ ؛ وَلَقَدْ ظَنُّوا بَادِيءَ
الْأَمْرِ ، أَنَّنَا آلِهَةٌ ، جِئْنَا مِنَ الْبَحْرِ ، فَكَانَ
النِّسَاءُ يُحْضِرْنَ إِلَيْنَا أَطْفَالَهُنَّ ، لِئُبَارِكَهُمْ وَتَشْفِيَهُمْ

وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِيِ ، ارْتَدَيْتُ أَحْسَنَ
مَلَاحِي ، وَتَزَلْتُ إِلَى الْبَرِّ ، وَمَعِيَ بَعْضُ رِجَالِي
مُسَلَّحِينَ ! لِأَنَّ الْإِنْسَانَ بَيْنَ الْأَغْرَابِ ، لَا يَدْرِي
مَاذَا يَحِلُّ بِهِ . وَكَانَتِ الْمَدِينَةُ حَاطَةً بِسُورٍ عَالٍ
مِنَ الْخَشَبِ ، وَلَيْسَ بِالسُّورِ سِوَى بَابٍ وَاحِدٍ .
وَكَانَ عَلَى الْبَابِ ، وَفِي عُدَّةِ مَوَاضِعَ أُخْرَى مِنْ
السُّورِ ، أَكْوَامٌ مِنَ الزَّلْطِ مُعَدَّةٌ لِقَدْفِهَا عَلَى
رُءُوسِ الْأَعْدَاءِ ، الَّذِينَ قَدْ يُحَاوِلُونَ دُخُولَ
الْمَدِينَةِ . وَشَاهَدْنَا بِالْمَدِينَةِ نَحْوًا مِنْ خَمْسِينَ
مَنْزِلًا ، كُلُّهَا مِنْ الْخَشَبِ الْمَغْطَى بِقَشْرِ الْأَشْجَارِ
وَكَانَ لِكُلِّ مَنْزِلٍ فِنَاءٌ كَبِيرٌ ؛ وَفِي وَسْطِهِ خَشَبٌ
يَحْرِقُ ، فَتَنْبَعُ مِنْهُ نَارٌ هَائِلَةٌ .

وَأخِيرًا وَصَلْنَا إِلَى سَاحَةِ عَظِيمَةٍ ، اجْتَمَعَ
فِيهَا النِّسَاءُ وَالْأَطْفَالُ ، وَجَلَسَ الرَّجَالُ فِي صَدْرِ
الْمَكَانِ يُحْمِلِقُونَ فِينَا ، كَأَنَّهُمْ يَتَوَقَّعُونَ مِنَّا أَنْ
نُعْتَلَّ لَأَمَامِهِمْ رِوَايَةٌ !! أَوْ نَلْعَبَ بَعْضَ الْأَلْعَابِ !!
ثُمَّ أَقْبَلَ حَاكِمُ الْمَدِينَةِ ، يُحْمِلُهُ عَشْرَةٌ مِنْ
رِجَالِهِ ، عَلَى أَكْتَافِهِمْ ، وَهُوَ جَالِسٌ عَلَى جِلْدِ
غَزَالٍ كَبِيرٍ . وَلَمَّا صَارَ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنَّا ؛ وَضَعَهُ
الرِّجَالُ عَلَى حَصِيرٍ عَلَى الْأَرْضِ ؛ ثُمَّ اسْتَوَى قَائِمًا ،
وَرَعَ تَاجَهُ مِنْ فَوْقِ رَأْسِهِ وَالنَّسِي إِيَّاهُ ، ثُمَّ
رَكَعَ أَمَامِي وَكَانَ لِذَلِكَ الْمَنْظَرِ أَثْرٌ شَدِيدٌ فِي نَفْسِي .

بَعْدَ ذَلِكَ أَخَذَ هُوَ وَالْقَوْمُ يَهَافَتُونَ عَلَيْنَا ،
وَبُرْسُلُونَ إِلَيْنَا الْمَرْضَى وَذَوِي الْمَاهَاتِ مِنْ أُنْمَى
وَاصَمٍّ وَأَعْرَجٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ .

الْبِلَادُ ، مِنْ شَهْرِ
نُوفِ بَرٍّ إِلَى مَارَسَ ،
مَعْمُورَةٌ بِالتَّلُوجِ إِلَى
عُمُقِ اثْنَيْ عَشَرَ قَدَمًا .
أَمَّا سَفُنُنَا ، فَقَدْ عَطَى
الْجَلِيدُ سَطُوحَهَا إِلَى
عُمُقِ أَرْبَعَةِ أَقْدَامٍ .
وَبَلَغَ الْبَرْدُ دَرَجَةَ
مُرْعَجَةٍ ، وَاتَّخَذَ
الْمَرْضَى يَفْتِكُ رِجَالِي



واقبل حاكم المدينة بحملة عمرة من رجاله

وَصَلَدْنَا فِي الْجَبَلِ ،
الَّذِي تَقَعُ الْمَدِينَةُ عَلَى
سَفْحِهِ ؛ وَوَجَدْنَا
أَرْضَهُ خِصْبَةً ، مَعْنَى
بِرِزَاعَتِهَا . وَوَصَلْنَا إِلَى
قَيْتِهِ ، وَشَاهَدْنَا مِنْهَا
سِلْسِلَةَ بَنِي مِنَ الْجِبَالِ
إِحْدَاهُمْ تَجْرِي شَرْقًا
وَعَرَبِيًا ، وَالْأُخْرَى
تَجْرِي جَنُوبًا . أَمَّا

خَتَّى لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ ، وَهُمْ مِائَةٌ وَعَشْرَةٌ ، سِوَى
عَشْرَةِ رِجَالٍ أَصْحَاءَ .

وَكُنَّا نَذْفِنُ الَّذِينَ يَمُوتُونَ مِنَّا ، تَحْتَ التَّلُوجِ
وَاسْتَوَلَى عَلَيْنَا الْجُرْعُ جَمِيعًا ، وَأَصْبَحَ أَمَلْنَا فِي
الرُّجُوعِ إِلَى فَرَسَا ، ضَعِيفًا جِدًّا .

وَأَخِيرًا ، دَلَّنَا رَجُلٌ مِنَ الْهُنُودِ ، عَلَى شَجَرَةٍ
عَصِيرٍ أَوْرَاقِهَا يُفِيدُ كَثِيرًا فِي شِفَاءِ الْمَرْضَى الَّذِي
قَاسَبْنَا مِنْهُ كَثِيرًا . وَلَمْ يَكُنْ مِنْ رَأْيِي رِجَالِي ،
فِي بَادِيهِ الْأَمْرِ ، أَنْ يُجَرَّبُوا هَذَا الدَّوَاءَ النَّزِيرَ ؛

الْوَذْيَانِ فَارْضُهَا مُسْتَوِيَةٌ لِخِصْبَةِ النَّيَابَةِ . وَبِحِثْرْفِهَا
هَرُ « سَنَتْ لُورَنْس » . وَاسْتَأْتَفْنَا السَّيْرَ فِي النَّهْرِ
فَوَصَلْنَا إِلَى سَلَالَتٍ يَنْدَفِعُ عِنْدَهَا الْمَاءُ انْدِفَاعًا
شَدِيدًا ؛ فَكَانَ مِنَ الْمُسْتَحِيلِ عَلَيْنَا عُبُورَهَا .
فَعَدْنَا بَعْدَ أُسْبُوعٍ إِلَى سَفُنِنَا ؛ وَكَانَ ذَلِكَ فِي
مُتْتَصِفِ أَكْثَوْبَرٍ . وَفَضَّلْتُ الْبَقَاءَ بِكِنْدَا ، إِلَى
أَنْ يَحِلَّ فَصْلُ الرِّيحِ ، حَتَّى تَتِمَّكَنَ مِنَ الْعُودَةِ
إِلَى بِلَادِنَا ، مِنْ دُونِ أَنْ تَعْرَضَ لِأَهْوَالِ الْبَحْرِ
فِي الشِّتَاءِ .

وَلَمَّا ذَابَتِ الثَّلُوجُ وَكُشِفَ سَطْحُ الْأَرْضِ ،
لَمْ يَبْقَ مَعِيَ مِنَ الرِّجَالِ ، مَا يَكْفِي لِتَسْيِيرِ السُّفُنِ
كُلَّمَا فَكَّرْنَا وَاحِدَةً مِنْهَا ، وَعُدْنَا عَلَى ظَهْرِ
السَّفِينَتَيْنِ الْبَاقِيَتَيْنِ . وَكَانَ وُصُولُنَا إِلَى « سَنْتِ
مَالُو » فِي يُولِيهِ سَنَةِ ١٦٣٦ . وَكَانَ سُورُ الْبِلَادِ
بِعُودَتِنَا بِالنَّاحِيَةِ ؛ لِأَنَّنا ، وَإِنْ كُنَّا لَمْ نَتَّصِحْ
فِي كَشْفِ طَرِيقِ غَرَبِي إِلَى الصِّينِ ، إِلَّا أَنَّنا
نَجَّحْنَا فِي الْكَشْفِ عَنْ بَقَاعِ جَدِيدَةٍ فِي الْعَالَمِ ،
وَضَمَّنا إِلَى مُمْتَلِكَاتِ فَرَنْسَا .

وَلَكِنَّمَا لَمَّا أَيْقَنُوا مِنْ فَائِدَتِهِ ، تَرَامَحُوا عَلَيْهِ
حَتَّى كَادُوا يَقْتُلُونَ بَعْضَهُمْ بَعْضًا مِنْ أَجْلِهِ .
وَكَانَ نَحْشِي كَثِيرًا أَنْ يَعْلَمَ الْأَهْلِي بِمَا
أَصَابَنَا مِنَ الْعَرَضِ ، فَزَوَّلَ عَقِيدَتَهُمْ فِي أَنَّنَا مِنَ
الْآلِهَةِ ، فَيَفْكَرُوا بِنَا . عَلَى أَنِّي ، دَرَّءًا لِذَلِكَ
الْخَطَرِ ، كُنْتُ أَمُرُ رِجَالِي ، حَتَّى الْعَرَضِي مِنْهُمْ ،
بِأَنْ يُجِدُّوا عَلَى الدَّوَامِ ضَجَّةً وَجَلْبَةً دَاخِلِ
السُّفُنِ وَعَلَى سَطْحِهَا لِتُوهَمَ الْأَهْلِي بِأَنَّنا صِحَّاحُ
الْأَجْسَامِ ، وَأَنَّنا مُنْهَكُونَ فِي إِصْلَاحِ سَفِينَا .

دجاجة تلتقط الحب

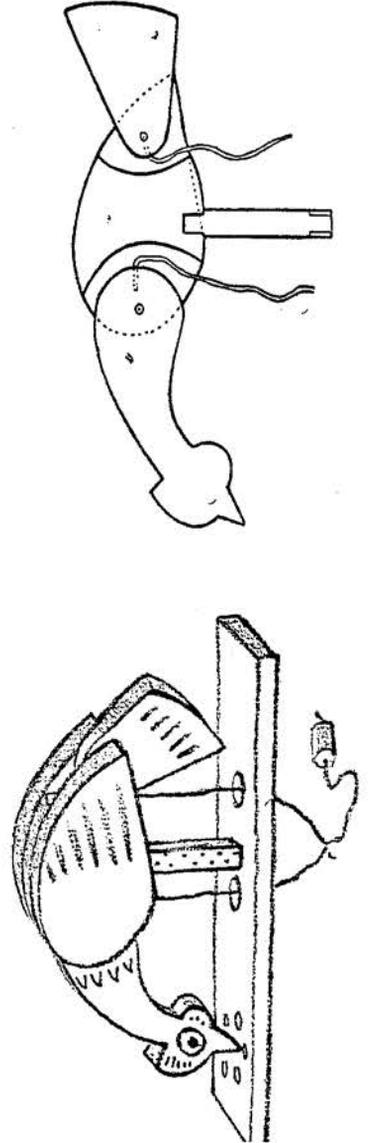
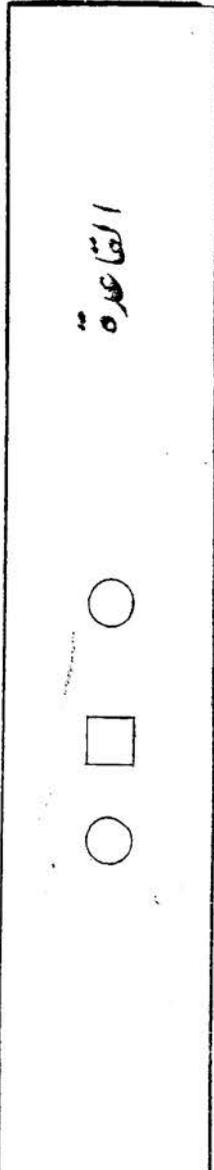
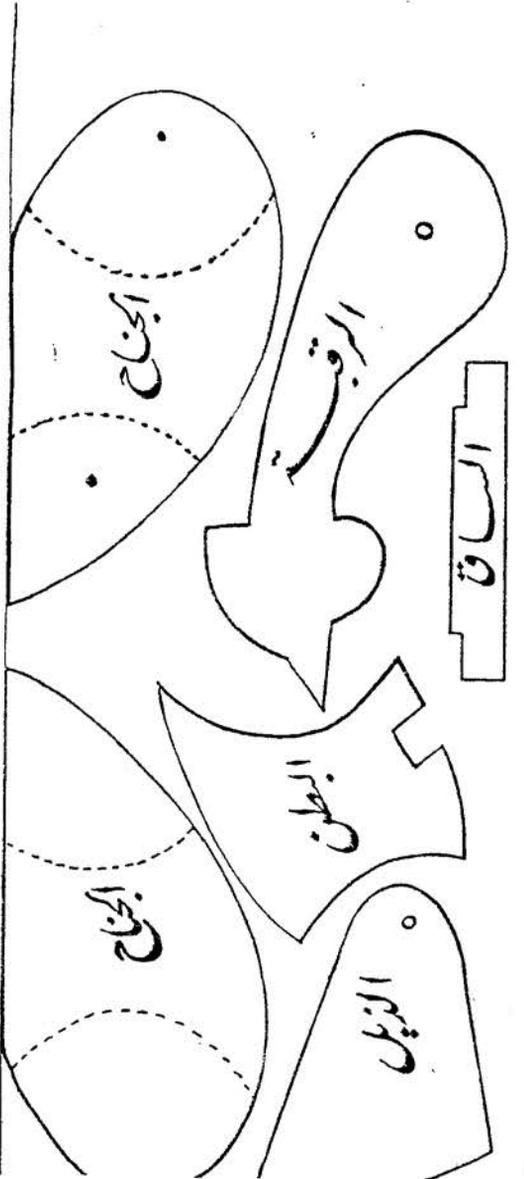
الْخَطُوطِ الْمَنْقُوطَةِ فِي شَكْلِ (١) ، بِالْغِرَاءِ وَالْمَسَامِيرِ .
(٤) انْتَبِ ثَقْبًا فِي كُلِّ مِنَ الرَّقَبَةِ وَالذَّلِيلِ فِي
الْمَوْضِعِ الْمُبِينِ فِي شَكْلِ (٢) ، بِحَيْثُ يَكُونُ
اتِّسَاعُ الثَّقْبِ كَافِيًا لِتَحْرِيكِ الرَّقَبَةِ وَالذَّلِيلِ حَوْلَ
مِشْمَارٍ ، وَكَذَلِكَ ابْرُؤْ قَلِيلًا مِنْ تَمَكُّكِ الرَّقَبَةِ
وَالذَّلِيلِ عِنْدَ الْجُزْءِ اللَّيِّ سَيَكُونُ بَيْنَ الْجَنَاحَيْنِ ،
حَتَّى تَسَهَّلَ الْحَرَكَةُ .

(٥) ثَبَّتِ الرَّقَبَةَ وَالذَّلِيلَ فِي الْجَنَاحِ الْأَوَّلِ ،
بَعْدَ أَنْ تَمَلَّقَ بِكُلِّ مِنْهُمَا خَيْطًا كَمَا فِي شَكْلِ (٣)
ثُمَّ ثَبَّتِ الْجَنَاحَ الثَّانِيَّ عَلَى الْبَطْنِ بِالْغِرَاءِ وَالْمَسَامِيرِ
فَتُصْبِحُ الرَّقَبَةُ وَالذَّلِيلُ بَيْنَ الْجَنَاحَيْنِ .

هَذِهِ اللَّعْبَةُ تَمُودِجٌ لِلدَّجَاجَةِ ، إِذَا شَدَّدْتَ أَوْ
هَرَزْتَ (الْبِنْدُولَ) الْمَمْلُوقَ بِهَا ، أَخَذَتْ تَحْرُكُ
رَأْسَهَا كَمَا تَلْتَقِطُ الْحَبَّ وَتَهْرُؤُ ذَيْلَهَا كَمَا تَأْتِي
مَسْرُورَةٌ بِمَا تَأْكُلُ . وَلِصْنَعِهَا اتَّبِعِ الْخَطُوطِ الْآتِيَةَ :
(١) اذْهَبِي عَلَى الْوَرَقِ الشَّفَافِ اجْزِئِ التَّمُودِجِ
الْمُبِينَةَ فِي شَكْلِ (١) وَهِيَ (الْجَنَاحَانِ ، وَالرَّقَبَةُ مَعَ
الرَّأْسِ ، وَالْبَطْنِ ، وَالذَّلِيلِ ، وَالسَّاقِ) ، ثُمَّ انْقُلِي هَذَا الرَّسْمَ
عَلَى خَشَبٍ سَمَكُهُ سَنْتِيمَتْرٌ تَقْرِيبيًا ، مُرَاعِيًا أَنْ
يَكُونَ اتِّجَاهُ الْيَأْفِ الْخَشَبِ فِي اتِّجَاهِ طُولِ الْجُزْءِ .
(٢) اقْطَعِي هَذِهِ الْجُزْءِ بِمِنْشَارٍ (الْأَرْكَتِ) .
(٣) ثَبَّتِي الْبَطْنَ بِأَحَدِ الْجَنَاحَيْنِ ، عِنْدَ

تَقَبَّى الْقَاعِدَةَ ، وَازْبُطْ أَحَدَهُمَا بِالْآخِرِ ، بِمُقَدَّةٍ
 ثُمَّ عَلَّقْ بِهِمَا مِقْلًا صَغِيرًا كَمَا فِي شَكْلِ (٣) .
 وَالْآنَ ، إِذَا شَدَدْتَ الْخَيْطَ الْمُعْلَقَ أَوْ هَزَرْتَهُ
 أَخَذَتِ الدَّجَاجَةُ مُحَرَّكَ رَقَبَتِهَا وَهَزَّتْ ذَيْلَهَا
 تَسْتَطِيعُ إِذَا شِئْتَ ، أَنْ تُلَوِّنَ أَجْزَاءَ اللَّعْبَةِ .

(٦) اقْطَعْ مِنَ الْخَشَبِ قَاعِدَةً مُنَاسِبَةً ، كَمَا فِي
 شَكْلِ (٣) ، وَانْقُبْ بِهَا ثَلَاثَةَ ثُقُوبٍ ، ائْتِنَانِ لِرُورِ
 الْخَيْطَيْنِ ، وَالثَّالِثُ لِتَثْبِيتِ السَّاقِ .
 (٧) ثَبِّتْ أَحَدَ طَرَفِي السَّاقِ فِي بَطْنِ الدَّجَاجَةِ
 وَالطَّرْفَ الْآخَرَ فِي الْقَاعِدَةِ ، وَأَمْرِرِ الْخَيْطَيْنِ فِي



للتسلية

١ - ألعاب منزلية - الكأس والكرة

ضع كرة صغيرة من الجلد على المائدة ثم ضع فوقها كوبا مقلوبا واطلب من أحد أصدقائك أن ينقل الكوب والكرة إلى منضدة أخرى من دون أن يمس الكرة . قد يحاول صديقك محاولات مختلفة من دون جدوى وقد يظن من أول وهلة أنك تطلب مستحيلا .

ولكى تعمل ذلك اقبض على الكوب وهو في مكانه ثم أدِرْه بسرعة حتى تدور الكرة في داخله وهي ملامسة لجداره وعند ذلك يمكنك بسهولة أن تنقل الكوب إلى منضدة أخرى من دون أن تسقط منه الكرة .

٢ - إذا ربطت (فنجانا) من مقبضه بخيط وأمسكت بطرف الخيط بحيث يتدلى (الفنجان) ، فهل

تستطيع أن تقص الخيط من دون أن يسقط (الفنجان) ؟



٣ - حظيرة الغنم - اشترى راج مائة رأس من الغنم ووضعها في

حظيرة يحيط بها سور مكون من ثمانية حواجز كما في الشكل . واشترى الراعي

بعد ذلك مائة رأس أخرى وكانت الحظيرة لا تسع غير المائة الأولى ، فما

هو أقل عدد من الحواجز يلزم إضافته إلى السور لكي تسع الحظيرة

الغنم كلها ؟

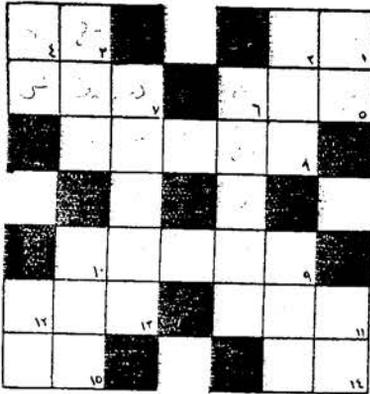
٤ - كانت نملة تحاول الصعود إلى شجرة ارتفاعها ٢٠ مترا فكانت تصعد في اليوم مسافة قدرها

خمسة أمتار ثم تنزل قهبط أربعة أمتار . فبعد كم يوم تصل النملة إلى القمة ؟

٥ - في هذا الشكل عددٌ من الحروفِ تبدو لأول وهلةٍ أنها مبعثرةٌ من غير نظامٍ ولكنك إذا أمعنت النظرَ فيها لوجدت أن حرفَ ا مثلاً موزعٌ بحيث أن الالفاتِ الاربعةَ تحدُّ رءوسَ مربعٍ . والمطلوب منك أن تبحث عما إذا كانت في هذا الشكلِ حروفٌ أخرى متشابهةٌ تتكوّن منها رءوسَ مربعاتٍ .

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ل | ق | و | ق | ل | و | م |
| م | ط | ع | ن | م | ع | س |
| ل | ق | ا | ق | ا | ن | ا |
| ع | م | و | س | ق | و | ل |
| ل | س | ا | ط | ل | ط | ا |
| م | ل | م | س | م | ن | و |
| ع | و | ا | ط | ع | ط | ا |

٦ - الكلمات المتقاطعة :-



الكلمات الرأسية

- ١- شتم
- ٢- صورة
- ٣- جزء من الفم
- ٤- وضع خلسة
- ٦- مذبح
- ٧- طائرة لا يطير بها
- ٩- أحد فصول السنة
- ١٠- خرب
- ١١- زهر ذكي الرائحة
- ١٣- اترك

الكلمات الأفقية

- ١ - خبر لا يصح أن يذاع
- ٣ - سحب
- ٥ - ابتسم
- ٧ - شقيق أو زفير
- ٨ - قلة الطعام والشراب
- ٩ - شدة
- ١١ - داخله
- ١٢ - توعد
- ١٤ - دار
- ١٥ - حرف جر



حل مسائل الممدد الماضي

الكلمات المتقاطعة :-

- الكلمات الأفقية : ١ - نبق - ٤ - بُمد - ٦ - حلوان - ٩ - ماضي - ١١ - صبّ - ١٢ - كل
١٣ - رعد - ١٥ - قاهرة - ١٧ - ملح - ١٨ - رمد
- الكلمات الرأسية : ٢ - حج - ٣ - قلم - ٤ - باض - ٥ - عن - ٧ - واسمة - ٨ - قصر
١٠ - قلل - ١٣ - راح - ١٤ - درر - ١٥ - قل - ١٦ - هم