دُنْيَا الحِكَايَاتِ

الأَصْدِقَاءُ وَالصَّخْرَةُ

تأليف
عبد الحميد توفيق

رسوم
أحمد سمير

Obeikandl.com

سطور

جميع الحقوق محفوظة لشركة سفير

رقم الإيداع ٢٢٣٣٠ / ٢٠٠٦

الترقيم الدولى : ISBN 977 - 361 - 470 - 0

obeikandl.com

«سَامِحٌ» طِفْلٌ نَشِيطٌ، يَصْحُو كُلَّ يَوْمٍ مُبَكِّرًا، وَيَرْكَبُ دَرَّاجَتَهُ لِيُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ التِى يُحِبُّهَا، وَهُوَ سَعِيدٌ مَسْرُورٌ.

وَفِي أَحَدِ الأَيَّامِ شَاهَدَ «سَامِحٌ»

صَخْرَةً كَبِيرَةً تَسْقُطُ مِنْ أَعْلَى

الجَبَلِ عَلَى شَرِيطِ القِطَارِ.

قَالَ «سَامِحٌ» :

يَالَهَا مِنْ صَخْرَةٍ كَبِيرَةٍ !! مَاذَا

يَحْدُثُ لَوِ اصْطَدَمَ القِطَارُ بِهَا؟!

أَسْرَعَ «سَامِحٌ» وَنَادَى أَصْدِقَاءَهُ .

obeikan.com

ذَهَبَ الأَصْدِقَاءُ بِسُرْعَةٍ إِلَى مَكَانِ الصَّخْرَةِ، وَأَخَذُوا يُحَاوِلُونَ إِبْعَادَهَا عَنْ طَرِيقِ القِطَارِ.

لَكِنَّهَا لَمْ تَتَزَحْزَحْ.

قَالَ « أَيْمَنُ » : عَمِّي « يُوسُفُ »
يَمْلِكُ جَرَّارًا كَبِيرًا يُمْكِنُهُ جَرُّ
الصَّخْرَةِ بِسُهُولَةٍ.

ذَهَبَ الأَصْدِقَاءُ إِلَى العَمِّ «يُوسُفَ» وَأَخْبَرُوهُ بِحِكَايَةِ الصَّخْرَةِ .

رَكِبَ العَمُّ «يُوسُفُ» الجَرَّارَ،
وَسَارَ بِسُرْعَةٍ مَعَ الأَصْدِقَاءِ
نَحْوَ الصَّخْرَةِ.

وَهُنَاكَ رَبَطُوا الصَّخْرَةَ بِحَبْلٍ كَبِيرٍ.

obeikan.com

ثُمَّ رَبَطُوا الحَبْلَ فِى الجَرَّارِ، فَجَذَبَ الصَّخْرَةَ بِقُوَّةٍ .

obeikan

وَبَعْدَ عِدَّةِ مُحَاوَلاتٍ تَدَحْرَجَتِ الصَّخْرَةُ

بَعِيداً عَنْ طَرِيقِ القِطَارِ.

وَبَعْدَ دَقَائِقَ مَرَّ القِطَارُ بِسَلَامٍ،
وَكَانَ مُزْدَحِمًا بِالرُّكَّابِ.

فَرِحَ الأَصْدِقَاءُ وَأَخَذُوا يَتَصَافَحُونَ
وَهُم يَقُولُونَ : الحَمْدُ لِلَّهِ.