

حكايات القمر

٤ - ٦ سنوات

العصفور الأسود

رسم

أحمد رضا كامل

تأليف

سلامة محمد سلامة

سقيم

جميع الحقوق محفوظة لشركة **سفي**

رقم الإيداع: ٢٤٥٨١ / ٢٠٠٧

الترقيم الدولي: 5 - 621 - 361 - 977 ISBN:



أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ الْجَمِيلَةُ فَخَرَجَتْ جَمِيعُ الطُّيُورِ مِنْ أَعْشَاشِهَا تُغْنِي وَهِيَ فَرَحَانَةٌ
وَسَعِيدَةٌ.

لَكِنَّ الْعُصْفُورَ الصَّغِيرَ «زَقَزَقَ» لَمْ يَكُنْ سَعِيدًا مِثْلَ بَقِيَّةِ الطُّيُورِ؛
فَقَدَّ وَقَفَ فَوْقَ عُشِّهِ الصَّغِيرِ حَزِينًا .

لَا يُرِيدُ أَنْ يُكَلِّمَ أَحَدًا . وَلَا يُرِيدُ أَنْ يَلْعَبَ مَعَ أَحَدٍ .



سَأَلَهُ أَصْدِقَاؤُهُ عَنْ سَبَبِ حُزْنِهِ فَقَالَ فِي غَضَبٍ :
أَلَا تَرَوْنَ لَوْنَ رِيشِي الْأَسْوَدِ الْقَبِيحِ الَّذِي أَكْرَهُهُ، وَلَا أُحِبُّ أَنْ أَرَى نَفْسِي بِسَبَبِهِ..
لِمَاذَا لَا يَكُونُ لِي رِيشٌ جَمِيلٌ الْأَلْوَانِ مِثْلَكُمْ لَأَفْتَحِرَ بِهِ بَيْنَ الْحَيَوَانَاتِ وَالطُّيُورِ؟!
لِمَاذَا؟!



قَالَ لَهُ صَدِيقُهُ شَقِشْهُ وَهُوَ يَنْصَحُهُ:

لَيْسَ الْمُهِّمُّ لَوْنَ رِيشِكَ يَا «زَقْزَقُ»...

الْمُهِّمُّ أَنَّ لَكَ رِيشًا قَوِيًّا تَطِيرُ بِهِ هُنَا وَهُنَا...

وَيَحْمِيكَ مِنَ الْبَرْدِ .



رَدَّ زَقَزَقُ فِي غَضَبٍ:
لَا بُدَّ أَنْ أُغَيِّرَ هَذَا الرِّيشَ الْأَسْوَدَ .
أَنَا لَسْتُ أَقَلَّ مِنْكُمْ فِي شَيْءٍ .
وَلَا أَحَبُّ أَنْ يَكُونَ أَحَدُكُمْ أَفْضَلَ مِنِّي فِي شَيْءٍ .



وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ كَانَ زَقَزَقٌ يَطِيرُ وَهُوَ لَا يَعْرِفُ إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ.
وَفَجْأَةً شَاهَدَ زَقَزَقٌ مَجْمُوعَةً مِنْ عُلْبِ الدَّهَانِ جَمِيلَةٍ الْأَلْوَانِ.



نَزَلَ زَقَزَقٌ عَلَيْهَا، ثُمَّ نَظَرَ بِإِعْجَابٍ إِلَيْهَا وَقَالَ:

يَا لَهَا مِنْ فُرْصَةٍ عَظِيمَةٍ!

سَوْفَ أُلَوِّنُ رِيشِي بِهَذِهِ الْأَلْوَانِ..

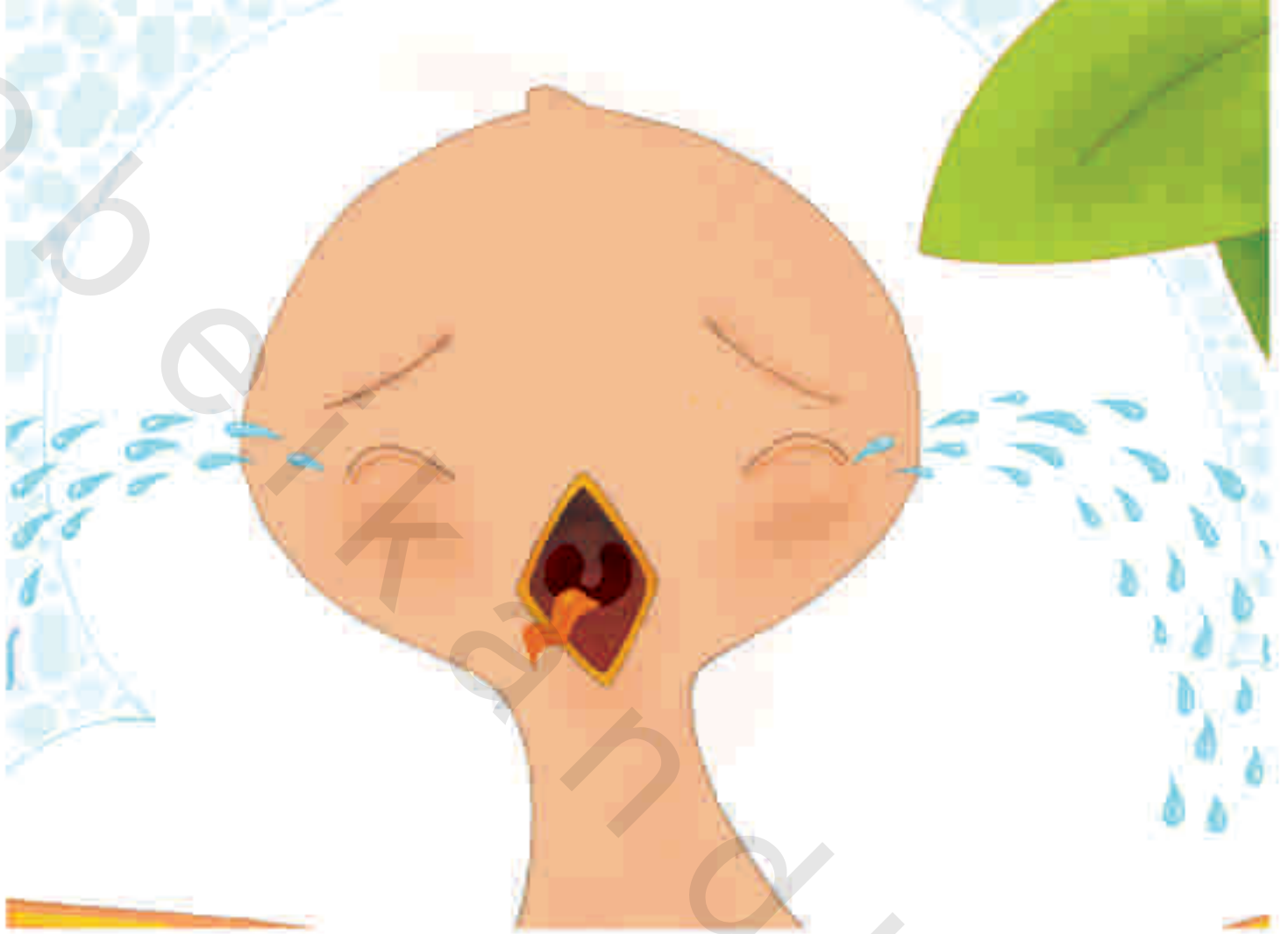
وَأَصْبَحُ أَجْمَلَ عَصْفُورٍ فِي الْغَابَةِ.



أَخَذَ زَقَزَقُ يَدَهُن رِيشَةً رِيشَةً ..
فَهَذِهِ حَمْرَاءُ، وَتِلْكَ صَفْرَاءُ، وَأُخْرَى خَضْرَاءُ .
أَصْبَحَ شَكْلُ زَقَزَقٍ مَجْمُوعَةً مِنَ الْأَلْوَانِ فَفَرِحَ وَطَارَ وَهُوَ سَعِيدٌ .
وَأَخَذَ يُغْنِي لِرِيشِهِ الْجَدِيدِ .



لَكِنَّ فَرَحَةَ «زَقَزَقَ» لَمْ تَكْتَمِلْ .
فَبَعْدَ مُدَّةٍ أَخَذَ الرِّيشُ الْمُلَوَّنُ يَتَسَاقَطُ رِيشَةً بَعْدَ رِيشَةٍ .
حَتَّى أَصْبَحَ «زَقَزَقُ» بِلا رِيشٍ .



بَكَى زَقَزَقُ وَقَالَ :
لَيْتَنِي رَضِيتُ بِرِيشِي الْأَسْوَدِ ..
لَيْتَنِي رَضِيتُ بِرِيشِي الْأَسْوَدِ .



وَبَعْدَ عِدَّةٍ أَيَّامٍ عَادَ الرِّيشُ الْأَسْوَدُ يَنْبُتُ مِنْ جَدِيدٍ .
فَأَخَذَ زَقَزَقٌ يُرْفَرِفُ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ وَيَقُولُ :
سَوْفَ أَعْتَزُّ بِهَذَا الرِّيشِ الْجَمِيلِ .
وَأُحَافِظُ عَلَيْهِ طَوَالَ عُمْرِي .