

تقديم:

يعتبر موضوع الألغاز المصورة من الموضوعات المهمة في مجال الطفولة المبكرة وقد استطاعت الدكتورة حنان عبد الحليم نصار التعامل بجدارة مع متغيرات تصميم الألغاز المصورة وتأثيرها في إعادة تركيب أجزاء الألغاز. منها اللون وخواصه ، والطفل والضوء ، وأنواع خطوط القطع البسيطة والمعقدة وقد راعت العديد من مبادئ الانتباه والإدراك الحاسى وعلاقتها بتصميم وتقديم الألغاز ودرست بعمق الطرق المختلفة التى يتبعها أطفال ما قبل المدرسة فى إعادة تركيب أجزاء الألغاز إنطلاقاً من البحث عن الجزء وفقاً للون أو الشكل أو البحث عن جزء ذا حواف متميزة الشكل لوضعها فى المكان المناسب وتتبع محاولات الطفل فى كل ذلك. ولم تكتفى الباحثة بذلك ولكنها كشفت عن تأثير استراتيجية تدريبية مقترحة قائمة على متغيرات تصميم الألغاز فى تحسن أداء الطفل فى إعادة تركيب الألغاز ، وتنمية إدراكه البصرى ، وتنمية سمات الطفل التركيبى.

لقد شرفت بالإشراف على هذا البحث المتميز الذى نال جائزة تقديرية من المجلس القومى للأمومة والطفولة كأحد البحوث المتميزة فى مجال الطفولة المبكرة. ونقدم هذا الكتاب للقارئ المتخصص وكذلك تم عرضه بأسلوب بسيط يمكن أن يستفيد منه أباء الأطفال للاستفادة منه فى كيفية التعامل مع أطفالهم.

وبالله التوفيق

أ.د/ محمد متولى قنديل

أستاذ مناهج الطفل ورئيس قسم رياض الأطفال

كلية التربية - جامعة طنطا