إعلان جائزة الشيخ زايد للكتاب في دورتها السابعة

أعلنت جائزة الشيخ زايد للكتاب عن أسماء الفائزين بفروع دورتها السابعة في 29 نيسان/أبريل 2013، وقد كرم الشيخ هزاع بن زايد الدكتور أحمد محمد الطيب شيخ الأزهر الفائز بجائزة الشيخ زايد لـ(شخصية العام الثقافية) هذا العام.. كما كرم سموه الكاتبة اللبنانية الدكتورة اليزابيث سوزان كساب الفائزة بـ(فرع التنمية وبناء الدولة) عن كتابها (الفكر العربي المعاصر.. دراسة في النقد الثقافي المقارن) والكاتب المغربي عادل حدجامي الفائز بفرع (المؤلف الشاب) عن كتابه (فلسفة جيل دولوز في الوجود والاختلاف) والكاتب التونسي الدكتور فتحي المسكيني الفائز بفرع جائزة الشيخ زايد لـ(الترجمة) عن ترجمته لكتاب الفيلسوف الألماني مارتن هيدغر (الكينونة والزمان).

كم كرم سموه الكاتب العراقي الدكتور عبد الله إبراهيم الفائز بفرع (الفنون والدراسات النقدية) عن كتابه (التخيُّل التاريخي.. السرد والإمبراطورية والتجربة الاستعمارية) والباحثة البريطانية مارينا وورنر الفائزة بفرع (الثقافة العربية في اللغات الأخرى) عن كتابها (السِحرُ الأغرب.. وألف ليلة وليلة) وتسلمت الجائزة نيابة عنها ابنتها بياترس.. كما حصل (المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب) في دولة الكويت على جائزة الشيخ زايد لـ(النشر والتقنيات الثقافية) لدوره الرائد خليجياً وعربياً منذ تأسيسه في 17 تموز/يوليو 1973 ليكون مؤسسة ثقافية ترعى الآداب والفنون من خلال مجموعة من المطبوعات المميزة وتسلم الجائزة علي اليوحه الأمين العام للمجلس.

وتم حجب فرع جائزة الشيخ زايد لـ(أدب الطفل) والناشئة وكذلك فرع جائزة الشيخ زايد لـ(الآداب) لعدم توفر المعايير المطلوبة لنيل الجائزة.

يشار إلى أن الفائز بالجائزة يمنح 750 ألف درهم عن كل فرع من فروع الجائزة، بينما يحصل الفائز بشخصية العام على مبلغ مليون درهم إماراتي.

صورة جماعية للفائزين بجائزة الشيخ زايد للكتاب يتوسطهم الشيخ هزاع بن زايد والدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر

(ساق البامبو) للسنعوسي تفوز بجائزة البوكر

فازت رواية (ساق البامبو) للروائي الكويتي سعود السنعوسي بالجائزة العالمية للرواية العربية (بوكر) في دورتها السادسة للعام 2013 التي أعلنت في 23 نيسان/أبريل 2013 في أبو ظبي.

وقالت لجنة التحكيم في بيان إن الرواية الفائزة وبطلها شاب من أب كويتي وأم فلبينية عمل جريء يتناول على نحو موضوعي ظاهرة العمالة الأجنبية في الخليج العربي، وهي رواية محكمة البناء تتميز بالعمق وتطرح سؤال الهوية في مجتمعات الخليج.

وأضاف البيان أن الرواية تقتحم منطقة جديدة، إذ ترصد وجود بطلها في وضع صعب، فهو لا يجد نفسه في البلد الأسطوري الذي كانت أمه تحكي له عنه، وإنما يجد نفسه ممزقاً بين الأواصر البيولوجية الطبيعية التي تربطه بأسرة أبيه من ناحية وبين عصبيات المجتمع العربي التقليدي الذي لا يستطيع قبول فكرة زواج عربي من فلبينية ولا يعترف بالذرية الناتجة عنه.

وتقدمت لنيل الجائزة في دورتها الحالية 133 رواية من عدة بلدان عربية.

ويحصل كل مؤلف تأهلت روايته للقائمة القصيرة على عشرة آلاف دولار، أما الفائز فينال 50 ألف دولار أخرى وتدار الجائزة بالشراكة مع مؤسسة جائزة بوكر البريطانية في لندن وبدعم من هيئة أبو ظبي للسياحة والثقافة في الإمارات.

الروائي الكويتي سعود السنعوسي (الثاني من اليسار) لدى تسلمه جائزة البوكر

جائزة الطيب صالح العالمية للروائي الجزائري إسماعيل بيرير

اختتمت بالخرطوم في 22 شباط/فبراير 2013 فعاليات الدورة الثالثة لمسابقة جائزة الطيب صالح العالمية للإبداع الكتابي، وأحرز الكاتب الجزائري إسماعيل بيرير الجائزة الأولى في مجال الرواية عن عمله السردي (وصية المعتوه)، وأحرز المغربي محمد عز الدين التازي الجائزة الثانية في مجال الرواية عن عمله (يوم آخر فوق الأرض)، بينما حصل على الجائزة الثالثة الكاتب السوداني عبد الكريم إسحق جلاب عن روايته (أشياء من بقايا أبي).

وضمن مسابقة القصة القصيرة نال العراقي محمد كاظم جاسم الكاظم الجائزة الأولى عن مجموعته القصصية (وطن عيار 67.2 ملم)، وفاز بالجائزة الثانية السوداني محمد سليمان الفكي الشاذلي عن مجموعته (طبيعة غير صامتة)، بينما أحرز المصري هاني حجاج المركز الثالث عن مجموعته (مدينة العميان).

وفي مجال النقد الأدبي حصل على الجائزة الأولى الكاتب المصري محمد عبد الباسط عيد عن دراسته (المظاهر التراثية في الرواية العربية المعاصرة). وفاز بالجائزة الثانية الناقد المغربي إبراهيم الحجري عن دراسته (قضايا سردية في التراث العربي: الرحلة نموذجاً)، وأحرزت المغربية سعيدة محمد ميمون الجائزة الثالثة عن دراستها النقدية (الرواية العربية بين التراث وأنساق التحديث).

وشهدت دورة هذا العام مشاركة 454 متسابقاً من 27 دولة، منها عشرون دولة عربية.

نائب رئيس الجمهورية السوداني يتوسط لجنة الأمناء والفائزين بالجائزة

إعلان جائزة وزارة الثقافة والإعلام في دورتها الثانية

وفي 6 آذار/مارس 2103 أعلن وزير الثقافة والإعلام في السعودية الدكتور عبد العزيز خوجة أسماء الفائزين بجائزة وزارة الثقافة والإعلام للكتاب لعام 1434 - 2013 .

ونال الجائزة تركي بن ناصر بن سعد السديري لكتابه (الإسلام والرياضة) الصادر من دار طوى بالرياض والدكتور راشد بن حسين بن محمد العبد الكريم لكتابه (البحث النوعي في التربية) من جامعة الملك سعود بالرياض والدكتور صالح بن غرم الله زياد الغامدي (الرواية العربية والتنوير قراءة في نماذج مختارة) من دار الفارابي في بيروت وعبد الله بن حكم حسن باخشوين (لا شأن لي بي) الصادر من الدار العربية للعلوم ناشرون في بيروت ونادي جازان الأدبي والدكتور عبد اللطيف بن دبيان بن محمد العوفي (حملات التوعية الإعلامية الأسس النظرية والإجراءات التطبيقية) من جامعة الملك سعود بالرياض وعبده خال (لوعة الغاوية) من دار الساقي في بيروت ومحمد بن جبر بن جابر الحربي (جنان حنايا) من دار أعراف ودار المفردات بالرياض والدكتور نزار بن عبيد مدني (قضايا ومواقف في الفكر والسياسة) من دار العبيكان بالرياض والدكتورة هناء حجازي (مختلف : طفل الاسبرجر : مختلف لكن ليس أقل) من دار جداول في بيروت ويوسف بن إبراهيم عبد الله المحيميد (رحلة الفتى النجدي) من دار المفردة بالرياض.