

مفتاح النجاح

obeikandi.com

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على إمام المرسلين وعلى آله وصحبه والتابعين وبعد،،

فهذا كتاب (مفتاح النجاح)، كتبته لكل صاحب همة، ورب عزيمة، ورفيق طموح، يريد النجاح في هذه الدنيا والآخرة، فيكون مقبولاً عند الله وعند خلقه، راضياً عن ربه ورببه راض عنه، محبوباً عند أهله وذويه وأصحابه، لحياته معنى وله قضية، ولديه مبدأ؛ وجعلته ثلاثة عشر فصلاً.

وكان آخرها قصيدة لكل موهوب، ومنظومة لكل طموح، تقول له: هيا إلى المجد يا ابن الجد، وأقبل إلى المعالي، واهجر الكرى، وفارق الكسل، واصعد سلم الإبداع، وترقّ في درج الكمال، واهتف بقلبك: ﴿انْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا﴾.

وأسأل الله تعالى بأسمائه الحسنی وصفاته العلیا أن يبلغنا جميعاً منازل الناجحين الفالحين مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين.

وصلی الله على نبینا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.

عائض القرني



obeikandi.com

الفصل الأول

منطلقات الناجحين

- الأعمال بالنيات فانوَ الخير في كل عمل، واستحضر نفع الآخرين، والكف عن الشر.
- لا تضق ذرعاً بالمحن فإنها تصقل الرجال، وتقده العقل، وتشعل الهمم.
- العمل والجد هو الطريق الأعظم إلى المجد، وهو بلسم لأدوائك، وعلاج لأمرضك، بل هو كنزك.
- قيمة كل امرئٍ ما يحسن، والعاطل صفر، والفاشل ممقوت، والمخفق رخيص.
- ركّز اهتمامك على عمل واحد، وانغمس فيه، واحترق به، واعشقه لتكن مبدعاً.
- ابدأ بالأهم فالمهم، وإياك والشتات وتوزيع الجهد على عدة أعمال فإنه حيرة وعجز.
- النظام طريق النجاح، ووضع كل شيء في موضعه مطلب للناجحين؛ أما الفوضى فهي صفة مذمومة.
- الناجحون يحافظون على مقتنياتهم وأمتعتهم وأشياءهم، فلا يبذرون ولا يفسدون.
- لا يفوح العطر حتى يسحق، ولا يضوع العود حتى يُحرق، وكذلك الشدائد لك هي خير ونعمة.
- الناجح لا يغلب هواه عقله، ولا عجزه صبره، ولا تستخفه الإغراءات، ولا تشغله التّوافه.
- إياك والضحجر والملل، فإن الضجر لا يؤدي حقاً، والملل لا يرفع حرمة، وعليك بالصبر والثبات.
- من ثبت نبت، ومن جدّ وجد، ومن زرع حصد، ومن صبر ظفر، ومن عزّ بزّ.

- النملة تكرر الصعود ألف مرة، والنحلة تذهب كربة بعد كربة، والذئب من أجل طعامه هجر المسرة.
- لَمَّا هوى السيف قَطَعَ، وَلَمَّا اشتعل البرق سَطَعَ، وَلَمَّا تواضع الدر رُفِعَ، وَلَمَّا جرى الماء نَفَعَ.
- الكسول مخذول، والهائم نائم، والفارغ بطال، وصاحب الأمانى مفلس.
- من لم يكن له في بدايته احتراق لم يكن له في نهايته إشراق، ومن جدَّ في شبابه ساد في شيخوخته.
- تذكر أن في القرآن؛ سارعوا، وسابقوا، وجاهدوا، وصابروا، وربطوا.
- وفي السنة: احرص على ما ينفعك، وبادروا بالأعمال، ونعمتان مغبون فيهما كثير من الناس: الصحة والفرغ.
- أبو بكر الصديق ثاني اثنين، أنفق كلَّ ماله، ويدعى من أبواب الجنة الثمانية، وهو قامع الردة.
- عمر بن الخطاب، يفرُّ منه الشيطان، وافقه الوحي أكثر من مرة.
- عثمان بن عفان يجهز جيش العسرة، ويوقف بئر رومة ويختم القرآن في ركعة.
- علي بن أبي طالب يبارز في بدر، ويفتح حصن خيبر، ويقتل مرحباً، ويذبح عمرو بن ود يوم الخندق.
- وخالد بن الوليد يخوض مائة غزوة، ويقتل يوم اليرموك خمسة آلاف بيده، ويكسر تسعة أسياف.
- وجُرِحَ الزبيرُ بن العوام في كل جزء من جسمه، وحمل السيف بين يدي رسول الله ﷺ حتى صار حواريه في الجنة.
- وضربَ طلحةُ في جسمه حتى شلَّتْ يدهُ، وقُتِلَ حنظلةُ جنباً فغسلته الملائكة، واهتز عرش الله لموت سعد.

- وطُعنَ عبدُالله بن عمرو والد جابر أكثر من ثمانين طعنة فكلمه الله بلا ترجمان.
- وجمع أبي بن كعب القرآن وجوده، فذكره الله في الملأ الأعلى، وأمر رسوله ﷺ أن يقرأ عليه سورة البينة.
- وتصدَّق ابن عوف بألف جمل بحمولتها على الفقراء، وتصدَّق أبو طلحة بمزرعته في سبيل الله.
- وحفظ أبو هريرة غالب السنة، ووَزَّعَ ليله ثلاثاً؛ للصلاة والمذاكرة والنوم.
- ومشى أحمد بن حنبل ثلاثين ألف ميل في طلب الحديث، وحفظ ألف ألف أثر، وترك المسند أربعين ألفاً.
- وسافر جابر بن عبد الله في طلب حديث واحد إلى مصر شهراً، وسافر ابن المسيب ثلاثة أيام في مسألة.
- وروى ابن حبان الحديث عن ألفي شيخ، وصنَّف الصحيح فصار أعجوبة، وتبحَّر في الفنون حتى صار نجمَ زمانه.
- وكرر المزني رسالة الشافعي خمسمائة مرة، وكرر عالم أندلسي البخاري سبعمائة مرة.
- وأعاد أبو إسحاق الشيرازي درسه مائة مرة، وأعاد كلَّ قياس ألف مرة، وألَّف مائة مجلد.
- وصنَّف ابن عقيل الفنون ثمانمائة مجلد، وكان يأكل الكعك عن الخبز ليوفر قراءة خمسين آية.
- وكتب ابن تيمية في اليوم أربع كراريس، تُفَرِّغُ الواحدة منها في أسبوع، ويؤلِّف كتاباً كاملاً في جلسة واحدة، وكُتِبَ عنه أكثر من ألف مؤلف.
- وكتب ابن جرير مائة ألف صفحة، وصنَّف ابن الجوزي ألف مصنف، وحفظ ابن الأنباري أربعمائة تفسير.

- وبقي عطاء بن أبي رباح ينام في المسجد ثلاثين سنة في طلب العلم، وما فاتت تكبيرة الإحرام الأعمش ستين سنة.
- وذكر النووي أن كرز بن وبرة كان يختم القرآن أربعاً في الليل وأربعاً في النهار، وختم ابن إدريس القرآن في بيته أربعة آلاف مرة، وكان الشافعي يختم القرآن في رمضان ستين مرة، والبخاري ثلاثين مرة، وكان أحمد يصلي في اليوم ثلاثمائة ركعة.
- وكان أبو هريرة يسبح اثني عشر ألف تسيحة، وكان خالد بن مروان يسبح مائة ألف تسيحة.
- وعاصرنا من كان يقرأ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ ألف مرة كل يوم، ومن كان يختم القرآن كل يوم ختمة، ومن كان يسبح خمسة عشر ألف تسيحة في اليوم.
- وألف سيبويه أعظم كتاب في النحو وهو في الثلاثين من عمره، وتوفي النووي وعمره أربعون سنة وقد ترك تراثاً ضخماً.
- وطرفة بن العبد من أصحاب المعلقات، قُتِلَ وعمره ست وعشرون، وقاد محمد بن القاسم الجيوش وعمره سبع عشرة سنة.
- وروى الحسن الحديث عن جده ﷺ وعمره خمس سنوات، وعقل محمود بن الربيع مجة الرسول ﷺ في وجهه وعمره خمس سنوات.
- وحفظ ابن عباس الحديث وعمره ثماني سنوات، وكان ابن تيمية يفتي وعمره ثماني عشرة سنة.
- وألف ابن حجر الفتح ومقدمته في ثنتين وثلاثين سنة، وكتاب الغريب لأبي عبيد في أربعين سنة، وكتاب الأغاني للأصفهاني في خمسين سنة.
- وقتل جعفر البرمكي الوزير الخضير الجواد وعمره سبع وثلاثون سنة، وعمر بن عبدالعزيز الخليفة الراشد الزاهد أربعون سنة، وابن المقفع سبع وثلاثون سنة.

- وحج مسروق فما نام إلا ساجداً، وصام الأسود بن يزيد حتى اخضر جسمه، وبكى يزيد بن هارون حتى ذهبت عيناه، ومشى أبو موسى الأشعري حتى تشققت قدماه.
- وقال البخاري: ما كذبت كذبة منذ احتممت، وقال الشافعي: ما حلفت بالله صادقاً ولا كاذباً.
- ما عال من اقتصد، وما فشل من اجتهد، ومن تفقه في شبابه تعلقت السيادة بأهدابه.
- ما لك هو عمك وخالك، وفلوسك هي ضرورك، ودرهمك هي مراهمك، فلا تسرف ولا تبخل.
- إن الماء الراكد يأسن، وإن البلبل المحبوس يموت، والليث المقيد يذل.
- ألد طعام بعد جوع، وأعذب ماء بعد ظمأ، وأهنأ نوم بعد تعب، وأجمل نجاح بعد تضحية.
- إن الكتب تلقن الحكمة ولكنها لا تخرج حكماً، والسيف يقتل لكن بكف الشجاع.
- السباحة لا تتعلم في الدفاتر ولكن في الماء، والرياضة لا تتلقى من الشاشة لكن في الميدان.
- الدنيا تؤخذ غالباً، وسوق المجد مناهية، والحياة صراع، والعلواء تنال بالعزائم.
- من عنده همة متوقدة، ونفس متوثبة، ونشاط موار، وصبر دائم فهو الفريد.
- قيل لأبي مسلم الخرساني: مالك لا تنام؟ قال: همة عارمة، وعزيمة ماضية، ونفس لا تقبل الضيم.
- أسرع الفرس فركبه الملوك، وتبدد الحمار فركبه العبد، وافترس الأسد فملك الغابة.

- لا يُرهبُ السيفُ حتى يسَلَّ، ولا يُخافُ الرعدُ حتى يجلجلَ، ولا يُهربُ من السيلِ حتى يحتدمَ.
- أجرى أدسون مكتشف الكهرباء عشرة آلاف تجربة على بطارية، كلها أخطأت فواصل حتى نجح.
- وأقام أنشتاين عمره كله في النظرية النسبية.
- جُمِعَ من براية أقلام ابن الجوزي ما أُدْفِيَ به ماءُ غسله عند الموت.
- وجُمِعَ الغبارُ من عمامة صلاح الدين فجعل لبنة تحت رأسه في القبر.
- وتركَ حملُ الطعامِ للأيتامِ في الظلامِ في جسمِ علي بن الحسين آثاراً وندوباً.
- ﴿وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴿٣٩﴾ وَأَنْ سَعِيهِ سَوْفَ يُرَى ﴿٤٠﴾ ثُمَّ يُجْزَاهُ الْجَزَاءَ الْأَوْفَى ﴿٤١﴾﴾.
- ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَأٌ وَلَا نَصَبٌ وَلَا مَخْمَصَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَطْئُونَ مَوْطِئًا يَعِظُ الْكُفَّارَ وَلَا يَنَالُونَ مِنْ عَدُوِّ نَيْلًا إِلَّا كُتِبَ لَهُمْ بِهِ عَمَلٌ صَالِحٌ﴾.
- (الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت، والعاجز من أتبع نفسه هواها وتمنى على الله الأماني).
- أجمل السواعد سواعد العمال، وأحسن الرؤوس رؤوس المحلقين، وأهنأ النعاس نعاس المتهجدين، وأطهر الدماء دماء الشهداء.
- الذي يقهر نفسه أعظم ممن يفتح مدينة، والذي يقاوم هواه أجلُّ ممن يحارب جيشاً.
- صام أبو طلحة الأنصاري أربعين سنة سرداً، وحج ابن المسيب ستين حجة، وأفتى الإمام أحمد في ستين ألف مسألة بالدليل.
- خدم أبو شجاع الملوك ستين سنة، فكفَّرَ عنها بخدمة ستين سنة في مسجد الرسول ﷺ.

- فكن رجلاً رجلاه في الثرى
وهامة همته في الثريا
- لا تسقني ماء الحياة بذلة
بل فاسقني بالعزّ ماء الحنظل
- طاف ابن بطوطة الدنيا في ثلاثين سنة، ولقي في رحلته الألاقي حتى جمع
الغرائب والعجائب وصار حديث الدهر.
- اعتزل ابن خلدون في قلعة فكتب تاريخه وحرره وحرّبه فصار آية للسائلين.
- كتب ابن عساكر الحافظ تاريخ دمشق في ستين سنة، فما ترك عالماً ولا أديباً ولا
شاعراً ولا شاردة ولا واردة عن دمشق إلا سجّلها.
- اطلب ولا تضجر من مطلب
فآفة الطالب أن يضجر
- أما ترى الحبل بطول المدى
على صليب الصخر قد أثرا
- وإنما رجل الدنيا وواحدها
من لا يعول في الدنيا على رجل
- ومشتت العزمات ينفق عمره
حيران لا ظفر ولا إخفاق
- وكان ابن تيمية إذا صعبت عليه مسألة استغفر الله ألف مرة، وقال تلاميذ
الخطيب البغدادي له -وهم في سفر- حدثنا، فقال: نبدأ بالقرآن، فختمه كله ثم
حدثهم.
- وقيل لأبي الطاهر السلفي: من أين لك هذا العلم؟ قال: من جلوس في بيتي مع
الكتب سبعين سنة.

- لا يصلح النفس ما دامت مـدبـرة
- إلا التنقل من حال إلى حال
- عليك بالمشي والرياضة والنظافة، فإن الناجحين أقوياء أصحاء.
- بارك الله لأمتي في بكورها، فإذا أردت عملاً فعليك بالصباح فإنه أسعد الأوقات.
- لا تقف، فإن الملائكة تكتب، والعمر ينصرم، والموت قادم، وكل نفس يخرج لن يعود.
- مَنْ زرعَ (سوفَ) أنبتَ له (لعل)، وأطلعت (بعسى) وأثمرت (بليت) لها طعم الندامة ومذاق الحسرة.
- إذا أصبحت فلا تنتظر المساء، وبادر الفرصة، واحذر البغته، وإياك والتأجيل والتردد، وإذا عزمْتَ فتوكل على الله.
- لا تقل قـد ذهبت أربابه
- كل من سـار على الدرب وصل
- الإبداع أن تجيد في تخصصك وما يناسب مواهبك، فقد علم كل أناس مشربهم، ولكل وجهة هو موليها.
- لا يضير الناجحين كلام الساقطين، فإنه علو ورفعة، كما قال أبو تمام:
- وإذا أراد الله نشر فضيلة
- طويت أتاح لها لسان حـسود
- النقد الظالم قوة للناجح، ودعاية مجانية وإعلان محترم له وتبويه بفضله:
- وإذا أتتكَ مـذمـتي من ناقص
- فهي الشهادة لي بأني كاملُ

- الناجح يقوم بمشاريع يعجز عنها الخيال، وتبهر عظماء الرجال، وتثير الدهشة والغرابة والتعجب من عظمتها.
- الناجح لا يعيش على هامش الأحداث، ولا يكون صفرًا بلا قيمة، ولا زيادة في حاشية.
- مَنْ كانت همته في شهواته وطلب ملذاته كثر سقطه، وبان خلله، وظهر عيبه وعواره.
- من خدم المحابر خدمته المناير، ومن أدمن النظر في الدفاتر احترمته الأكابر.
- من خلق الناجح التفاؤل وعدم اليأس، والقدرة على تلافي الأخطاء، والخروج من الأزمات، وتحويل الخسائر إلى أرباح.
- القطرة مع القطرة نهر، والدرهم مع الدرهم مال، والورقة مع الورقة كتاب، والساعة مع الساعة عمر.
- أمس مات، واليوم في السياق، وغداً لم يولد، فاغتم لحظتك الراهنة فإنها غنيمة باردة.
- المؤمن لا يخلو من عقل يفكر، ونظر يعبر، ولسان يذكر، وقلب يشكر، وجد على العمل يصبر.
- في الدقيقة الواحدة تسبح مائة تسبيحة، وتقرأ صفحة من المصحف، وتطالع ثلاث صفحات من كتاب، وتكتب رسالة، وتتلو سورة الإخلاص ثلاثاً.
- كرر النيسابوري صحيح مسلم مائة مرة، وأعاد ابن سينا كتاب الفارابي أربعين مرة، وقرأ بعضهم المغني عشر مرات.
- احترقت كتب ابن حزم كلها فأعادها من حفظه، وكان قتادة يحفظ حمل بعير، وقال الشعبي: ما كتبت سوداء في بيضاء إلا حفظتها.

- وقام سفيان الثوري ليلة كاملة يصلي حتى أصبح، وتذاكر ابن المبارك الحديث هو وأحد العلماء وقوفاً حتى الفجر، وبقي محمد الأمين الشنقيطي يبحث مسألة يوماً وليلة.
- وكتب يحيى بن معين لفظ ﷺ ألف ألف مرة، وكان ربما كتب الحديث خمسين مرة، وقال الشعبي: أقل ما أحفظ الشعر، ولئن شئتم لأنشدتكم شهراً كاملاً.
- الناجح يحترمه أطفال مدينته، والفاشل يسخر منه كل أحد حتى لو اعتذر لهم ألف مرة.
- مَنْ بَكَرَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ بِكُورِ الْغُرَابِ، وَصَبَرَ صَبْرَ الْحِمَارِ، وَعَزَمَ عَزْمَةَ اللَّيْثِ، وَاخْتَلَسَ الْفُرْصَ اخْتِلَاسَ الذُّبِّ حَصَلَ عِلْمًا كَثِيرًا.
- الكسلان محروم، والعاطل نادم، ومع الحركة البركة، ومن صال وجال غلب الرجال.
- الطريق شاق، ناح فيه نوح، وذبح فيه يحيى، وقتل فيه عمر، وأهريق فيه دم عثمان، واغتيل علي، وجلدت فيه ظهور الأئمة.
- نسخ ابن دريد كتاب الجمهرة أربع مرات، ونقح البخاري صحيحه ست عشرة سنة يغتسل عند كل حديث ويصلي ركعتين.
- أَجْرَ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ نَفْسَهُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ، وَبَاعَ أَبُو حَنِيفَةَ بَعْضَ سَعْفِ بَيْتِهِ فِي الْعِلْمِ، وَجَاعَ سَفْيَانٌ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ.
- كان النووي يطالع ويكتب، ويحفظ ويصلي ويسبح، فإذا نعس نام قليلاً وهو جالس، وكان للشوكاني اثنا عشر درساً في اليوم، وكان ابن سينا يكتب في اليوم خمساً وعشرين صفحة.
- كان إدريس النبي خياطاً، وداود حداداً، وأجر موسى نفسه في الرعي، وكان ابن المسيب يبيع الزيت وأبو حنيفة يبيع البز.

- البدار البدار، قبل تقضى الأعمار وكتابة الآثار، فلا بقاء مع الليل والنهار.
- أعوذ بالله من خسة الهمم، وتفاهة العزائم، وسخف المقاصد، وثخانة الطبع، وبلادة النفوس.
- بحث علي عن الشهادة في بدر، فقالوا: في أحد، فهبَّ إلى هناك، فقال: ربما كانت في الخندق، فسعى إليها، قالوا: التمسها في خيبر، فلما أتاها، قالوا: تأخر الموعد. قال: ما أحسن القتل في المسجد.
- يحفظ العلم بالعمل به وتعليمه والتأليف فيه، ومن حفظه وكرره وذاكره به ودرسه ثبت في صدره.
- لا بد للنجاح من أن يكون قوي الملاحظة، دائم التركيز، حافظاً للوقت، مديماً للتدبير، طموحاً إلى المعالي.
- قال ابن عباس: ذلت طالباً، فعززت مطلوباً، وقال عمر: تفقهوا قبل أن تسودوا، وقال مجاهد: لا يطلب العلم مستح ولا مستكبر.
- مشبطات النجاح: هوى متبع، ونفس أمارة، ودنيا مؤثرة، وهمة باردة، وطول أمل مع تسويق.
- النجاح يأنف من الرزايا، ولا يتحمل المنن، ووقت الراحة له عمل، ووقت العمل راحة.
- الفراغ مفسدة، والمباحات مشغلة، وأكثر الناس مثبطون، والولد مجبنة محزنة مبخلة.
- سبعون سنة قضاها الإمام أحمد يتقوّت من أجرة دكان، وسبعون سنة قضاها الخليل بن أحمد على الخبز والزيت، وسبعون سنة قضاها سفيان الثوري على خبز الشعير.
- النجاح يرضى عنه ربه بالإيمان، وأهله بالألفة، والناس بالأخلاق، والمجتمع بالنفع.

- تولى أبو بكر سنتين فأقام الخلافة وهزم المرتدين، وتولى عمر بن عبدالعزيز سنتين فنشر العدل وأزال المظالم وجدد الدين، وتعلم ابن أبي جعد العلم سنتين فصار مفتي المدينة.
- سجن السرخسي فألف المبسوط في ثلاثين مجلداً، وأقعد بن الأثير فصنّف جامع الأصول والنهاية ثلاثين مجلداً، وسجن ابن تيمية فأخرج الفتاوى ثلاثين مجلداً.
- كان ابن الجوزي يكتب خواطره، وكان كتابُ الفتح بن خاقان في جيبه ليقرأ كل وقت، وكان الخطيب البغدادي يطالع وهو يمشي.
- قال عمر بن عبدالعزيز: إن لي نفساً تواقّة؛ تاقت للإمارة فتوليتها، ثم تاقت إلى الخلافة فتوليتها، وهي الآن تتوق للجنة.
- كان أبو منصور الثعالبي يخيّط جلود الثعالب فترقّت به همته إلى أن صار أديب الدنيا، وكان الفراء يشتغل بالفراء ثم صار نابغة النحو، وابن الزيات كان يبيع الزيت ثم تولى الوزارة.
- وإذا كانت النفوس كباراً
تععبت في مرادها الأجسام
● هممة تنطح الثوريا وعزم
نبوي يزعم الأجمبالاً
● لولا المشقة ساد الناس كلهم
الجود يفقر والإقدام قتّال
● هممتي هممة الملوك ونفسي
نفس حر ترى المذلة كفرراً
● تريدين لقيان المعالي رخيصة
ولا بد دون الشهد من إبر النحل

- إذا غامرت في شرف مـرومٍ
فلا تقنع بما دون النجوم
- ولم أر في عيوب الناس عيباً
كنقص القادرين على التمام
- ومن تكن العلياء همة نفسه
فكل الذي يلقاه فيها محبب
- لأستسهلن الصعب أو أدرك المنى
فما انقادت الآمال إلا لصابر
- من يهن يسهل الهوان عليه
مما لجرح بميت إيـلام
- لولا لطائف صنع الله ما نبئت
تلك المكارم في لحم ولا عـصب



الفصل الثاني

همة تنطح الثريا

قال تعالى: ﴿لَمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ﴾، وقال: ﴿وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ﴾، وقال: ﴿وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ﴾، وقال: ﴿وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ﴾، وقال: ﴿وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ﴾، وقال رسول الله ﷺ: «المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف وفي كل خير، احرص على ما ينفعك واستعن بالله»، وقال: «الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت، والعاجز من أتبع نفسه هواها وتمنى على الله الأمانى»، وقال: «اغتمت خمساً قبل خمس؛ شبابك قبل هرمك، وصحتك قبل سقمك، وفراغك قبل شغلك، وغناك قبل فقرك، وحياتك قبل موتك».

وقال لأحد أصحابه: «أعني على نفسك بكثرة السجود»، وقال لآخر: «لا يزال لسانك رطباً من ذكر الله»، وكان يقول: «اللهم إني أعوذ بك من الهم والحزن، وأعوذ بك من العجز والكسل، وأعوذ بك من البخل والجبن، وأعوذ بك من غلبة الدين وقهر الرجال»، وقام من الليل حتى تفتطرت قدماه، وربط الحجر على بطنه من الجوع، وربما صلى أكثر الليل، وصبر على الإيذاء والسب والشتم والطرده من الأوطان والجراح في المعركة والجوع، وجاهد أعداء الله من مشركين ويهود ونصارى ومنافقين، وكان أعظم الناس جهاداً وأحسنهم خلقاً، وأجلهم إيماناً، وأسدهم رأياً، وأنبلهم كرمًا، وأكرمهم نفساً، وأطيبهم عشرة، وأشجعهم قلباً، وأسخاهم يداً، وأكبرهم همة، وأمضاهم عزيمة، وأكثرهم صبراً ﷺ.

وصبر معه أصحابه أجل الصبر، وجاهدوا أحسن الجهاد؛ فوقفوا مواقف تشيب لها الرؤوس، فضحوا بأموالهم وأنفسهم، وقدموا الغالي والرخيص في سبيل الله، ولقوا الألاقي في مرضاته، فنكّل بهم من أعدائهم، فمنهم من قتل، ومنهم من

جرح، ومنهم من قطعت أعضاؤه ومزقت أطرافه، وأكلوا من الجوع ورق الشجر، وسحب بعضهم على الرمضاء، وحبس البعض، هذا وهم صامدون مجاهدون، يستعذبون من أجل دينهم العذاب، ويستسهلون الصعاب، ويتجرعون الغصص.

فهذا أبوبكر الصديق رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ينفق ماله كله في سبيل الله، ويهب عمره كله لمرضاة الله، فهو المصلي الصائم المنفق المجاهد المضيف الجواد البار الصادق الذكر العابد القانت الأواب، حتى إنه ليدعى من أبواب الجنة الثمانية يوم القيامة لكثرة فضائله وإحسانه، وهو رفيق الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في الهجرة، وصاحبه في الغار، ما تخلف عن غزوة ولا تأخر عن معركة، بل هو السبَّاق الأول إلى الإسلام والهجرة والجهاد والبر والتقوى، وما استحق كلمة الصديق ولا تاج القبول ولا وسام البر إلا بعد جهاد عظيم وخلق مستقيم وفضل عميم.

وهذا الفاروق عمر بن الخطاب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بلغ الغاية في الزهد والورع مع ما سبق له من المقامات الجليلة في الإيمان والتضحية والهجرة والجهاد والإنفاق مع خشية لربه، ومراقبة لمولاه، وعدل في رعيته، وضبط لشؤون المسلمين، وإتقان لعمله في الخلافة مع الصديق في السرِّ والعلن، والإنصاف في الغضب والرضى، مع ما كان عليه من الفقه في الدين والاجتهاد في معرفة الوحي واستنباط الحكم من النصوص.

وهذا عثمان بن عفان ذو النورين رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الذي سارع إلى الاستجابة لله ولرسوله، فأسلم قديماً، ولزم الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مع العسر واليسر، فصدق مع الله في جهاده وهجرته وإنفاقه، فجهَّز جيش العسرة، واشترى بئر رومة وأوقفها على المسلمين، ومهر في القرآن وجوَّده حتى كان يتهدد به أكثر الليل، مع الحياء من الله والسعي في مرضاته، مع صدق اللهجة وكرم النفس، وطهر الضمير وحمد السيرة.

وهذا علي بن أبي طالب أمير المؤمنين أبو الحسن رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، كان سيد الشجعان، ورائد الفرسان، حضر المعارك، وجالد بسيفه، وقتل الأقران، فكان ميمون النقيبة،

مبارك السيرة، طيب السريرة، مع ما كان عليه من علم غزير، وفهم ثاقب، وفصاحة مشرقة، وشجاعة متناهية، وزهد عظيم، وإقدام وتضحية، وهمة ومضاء، وعزيمة وإباء؛ حتى استحق هذه المنزلة بجدارة، وتأهل للمجد بحق.

وهذا أبي بن كعب سيد القراء، جمع القرآن وأتقنه وحفظه، وضبط فعله، وعلم وصدق ونصح حتى صار آية في هذا الفن، ومرجعاً في هذا الباب.

وهذا الزبير بن العوام أحد العشرة، أصيب في كل شبر من جسمه في سبيل الله، فكان حوارى رسول الله ﷺ ورفيقه في الجنة.

وسعد بن أبي وقاص أحد العشرة وخال الرسول ﷺ، صدق الله فكان مجاب الدعوة، ثابت القلب، فنصره الله على أهل فارس، ورفع به رأس كل مسلم، وكبت به أعداء الله، فكان الأسد في برائته.

وعبد الرحمن بن عوف أحد العشرة، تصدق بقافلة في سبيل الله بجمالها وحمولتها طلباً لمرضاة الله، وأنفق في كل عمل راشد مبرور.

وهذا ابن عباس حبر الأمة، وبحر الشريعة، وترجمان القرآن، جد في طلب العلم، وحرص عليه غاية الحرص، وبلغ النهاية في فهم الوحي، وتصدر لتعليم الناس، فكان عجباً في حفظه وفهمه وبيانه وكرمه وسخائه، حتى صار إماماً للناس لما صبر وجاهد وعلم وتعلم.

وهذا معاذ بن جبل إمام العلماء، طلب العلم من معلم الخير ﷺ، وعمل بما علمه الله، فكان مثل العالم العامل المنيب المخبت الزاهد العابد، ودعا إلى الله وعلم عباده، وجاهد في سبيله، وأمر بالمعروف، ونهى عن المنكر، مع فقه عميق، وخلق كريم، ورفق بالناس، وسخاء بذات يده.

وأبوهريرة سيد الحفاظ، جمع الحديث حفظاً وبلغه الأمة صدقاً، فكان الحافظ الأمين حقاً، قسم ليله للعبادة وتذكر الحديث والنوم، واشتغل بتعليم الناس مع الفتيا والوعظ والجهاد والتعليم، وما ذاك إلا لسمو همته، ومضاء عزمته، وقوة نفسه.

وهذا خالد بن الوليد سيف الله المسلول، كتب اسمه في سجل الخالدين بحروف من النور، وولد ذكره في ديوان الفاتحين بأسطر من ضياء، نصر الإسلام بسيفه، وخاض غمار المعارك يعرض نفسه للأخطار، ويقدم روحه في راحته مستهيناً بالمصاعب حتى صار مضرب المثل في الفداء والتضحية وسمو القدر وجلالة المنزلة وارتفاع المحل.

وسعيد بن المسيب سيد التابعين، ما فاتته تكبيرة الإحرام مع الإمام ستين سنة، وكان يمضي ثلاثة أيام مسافراً في طلب الحديث الواحد، وغالب جلوسه في المسجد، وكان مرجع الناس في الفتيا وتعبير الرؤيا، مع قيام الليل، والقوة في ذات الله، والغيرة على محارم الله، والصدق والزهد والإنابة والسخاء، والهيبة والعلم الراسخ.

وعطاء بن أبي رباح المولى الأسود، رفعه الله بالعلم، مكث في الحرم ثلاثين سنة يطلب العلم، ثم صار مفتي الناس، مع تقشفه وإخلاصه وورعه، وتبحره وإتقانه في الرواية، وفقهه في الدراية، فصار إماماً للناس.

والحسن البصري المولى، جاهد في طلب العلم ومعرفة السنة، والصبر على الاشتغال بالأثر، مع ما رُزِقَه من فصاحة ورجاحة وملاحة، فصار كلامه دواء للقلوب، ووعظه حياة للنفوس، وهو في ذلك واحد الناس زهداً وتواضعاً وإنابة وخشية وورعاً واستقامة، حتى رفعه الله في المحل الأسمى، وبوَّاه المكان الأعلى.

والزهري محمد بن شهاب حافظ السنَّة، وإمام الناس في الحديث، طلب العلم مع الفقر والحاجة، وصبر وثابر وارتحل إلى العلماء، واعتنى بالحديث فصار أحفظ أهل زمانه، مع فقه ودراية وسخاء حاتمي وكرم سارت به الركبان، فاستحق أن يكون اسمه في دواوين السنة مرقوماً، وفي القلوب منقوشاً.

وعامر الشعبي، الإمام الجامع للعلوم، كان قديم السلم، وافر الحلم، كثير العلم، تبحر في السنة، وبرع في الأدب، مع ذهن وقاد، وقلب ذكي، وفهم ثاقب، حتى صار رسول الخليفة عبدالمك إلى ملك الروم لعلمه وفهمه وبديته وفصاحته ونبله وقوة شخصيته، وهو الذي يقول: ما كتبت سوداء في بيضاء وما استودعت قلبي شيئاً فخانني، أي ما نسي علماً، ويقول: لو أنشدتكم شهراً كاملاً شعراً ما أعدت بيتاً من غزارة حفظه.

وأبوحنيفة الفقيه الكبير، اجتهد في طلب العلم، ورزقه الله فهماً وذهناً خصباً، حتى صار الناس في الفقه عيالاً عليه، فقعد واستتبط، وصدف عن الدنيا، وأعرض عن المناصب، وفرق من القضاء، واكتفى ببيع البز، مع عبادة وزهد وخشوع وصدق وذكاء منقطع النظير.

ومالك بن أنس إمام دار الهجرة، صاحب الموطأ الذي فاق الناس عقلاً، وأنفق عمره في طلب الحديث حتى شهد له سبعون عالماً أنه أهل للفتيا، فصارت تضرب إليه أكباد الإبل، وتشد إليه الرحال، حياه الله بجلالة ووقار مع حسن سمت وجمال مظهر وسلامة مخبر.

والشافعي إمام الآفاق الذي قعد القواعد، وأصل الأصول، سخر جسمه ووقته في طلب العلم، فحل وارتحل، وجال وصال حتى ضرب بعلمه الأمثال، وصار كالشمس للبلدان، والعافية للأبدان، مع صبره وشكره وزهده وأدبه وفصاحته ونبوغه، وعلو همته ورجاحة عقله وسعة معارفه.

وأحمد بن حنبل إمام السنة، وقامع البدعة، وبطل المحنة، طاف الأقطار، وقطع القفار في جمع الآثار، مع الجوع الشديد، والتعب المضني، والفقر المدقع، والزهد الظاهر، ثم ابتلاه الله بالمحنة، فحبس وجلد فما أجاب، فرفعه الله لعلمه وصبره وصدقه، حتى أصبح ذكره في الخالدين، وصار إماماً للناس أجمعين.

وعمر بن عبدالعزيز الخليفة الزاهد العابد المجاهد، مجدد القرن الأول، عزف عن الدنيا وأعرض عن الشهوات، وأقبل على العلم والعبادة والزهد والعدل، فأقام

اللَّهَ به السنَّة، وقمع به البدعة، وأنار به طريق الإصلاح وجدّد به معالم الفلاح، فهو إمام هدى، وعالم ملّة، ورباني أمة.

وسفيان الثوري زاهد زمانه وعالم دهره، زهد في الفاني وأقبل على الباقي، وحفظ الحديث، وجوّد الزاد، وأفنتى وعلمّ وأمر ونهى ووعظ، ونصح بنية صادقة وعزيمة ماضية، وهو مع ذلك يحفظ أنفاسه ويربي جلاسه حتى أتاه اليقين.

وعبدالله بن المبارك الذي جمع الله له المحاسن، فهو العالم العامل الزاهد العابد المجاهد المحدث الحافظ الغني المنفق الأديب الفصيح، سليم الصدر، طيب الذكر، عظيم القدر، منشرح الصدر، دأب في الخير وصبر على التحصيل، وداوم على الفضائل، حتى جعل الله له من القبول ما يفوق الوصف.

والإمام البخاري صاحب الصحيح، فتح الله عليه في العلم، فوصل الليل بالنهار في طلب الآثار حتى صار إمام الأقطار، فضرب بحفظه المثل، مع المعرفة التامة والفهم الدقيق، يزين ذلك خلق كريم وزهد مستقيم، ثم ترك ميراثاً مباركاً في العلم في كتابه الصحيح الذي هو أجل كتاب بعد القرآن، فجزاه الله عن الأمة أفضل الجزاء، وأنزله الفردوس الأعلى.

وقس على هذا الإمام مسلم صاحب الصحيح ومصنفي الصحاح والسنن والمسانيد والمعاجم من المحدثين الأخيار أهل الهمم الكبار.

وانظر لسيبويه إمام النحو الذي طاف البوادي وشافه العلماء، ثم ألّف كتابه المسمى بالكتاب، فصار أعظم كتاب في النحو، وصار من بعده من النحاة عالية عليه، فاستحق الثناء، واستوجب الشكر، ونزل منزلة سامية عند أهل الإسلام، لفرط ذكائه وبراعته، ومئات النحاة تزينت بهم الكتب وأشرقت بهم المجالس، ولولا الإطالة لأشرت لكل واحد منهم، وإنما اكتفي بالأعيان ومن له ذكر وأثر وتفرّد وتميّز.

وهذا محمد بن جرير الطبري صاحب التفسير، جمع الفنون وصنف التصانيف، وحاز قصب السبق في تفسير كتاب الله حتى صار شيخ المفسرين،

وصار كتابه أعظم كتاب في هذا الفن، فتداوله الملوك، وتباشرت به الأقطار، ونهلت من فيضه الأجيال، فهو مرجع كل مفسر، ومعمد كل عالم لكتاب الله تعالى.

وهذا ابن حبان صاحب الصحيح، المحدث الأعجوبة الذكي العبقرى اللوذعى، طاف البلدان، وهجر الأوطان، وبرع في هذا الشأن؛ حتى روى عن ألفين من الشيوخ؛ ومن شاء فليُنظر إلى كتابه الصحيح وكتبه الأخرى، فإن فيها من التبحر والدقة والبراعة ما يفوق الوصف.

ومن الأئمة الكبار أبو إسحاق الشيرازى الفقيه الشافعى صاحب المؤلفات الذائعة الشائعة الماتعة النافعة، كان يكرر درسه مائة مرة، ويعيد القياس ألف مرة، حتى نحل جسمه من علو همته، وقوة عزمته، وفيه يقول الشاعر:

تراه من الذكاء نحيل جسم
عليه من توقده دليل
إذا كان الفتى ضخماً المعالي
فليس يضيره الجسم النحيل

ومن الفلاسفة الأذكياء وأهل المنطق والأطباء ابن سينا الرئيس، فإنه برع في فنونه، وسهر الليالي في مذهبه، وجدَّ وحصل وثابر وواصل حتى صار يضرب بهمة المثل، وكان يكتب كل يوم كراسة، وصار أعجوبة الأعاجيب في تخصصه، وأحد أذكياء العالم على فساد في مذهبه.

والفارابى الفيلسوف كان بزى جندي، انصب وانكب على كتب اليونان حتى رسخ فيها، وأدمن النظر في ضوابطها حتى أتقنها، وصار من أكبر الفلاسفة لصبره وهمته وجلده فيما توجه له من مذهب.

والرازى الفخر صاحب التفسير جمع فأوعى، وصنف وألف، ودرَّس ووعظ، وخطب وكتب، وصار عين زمانه، وقريع دهره في بهجة مع الأبهة والفخامة الدنيوية والثراء الفاحش والله الموعد.

ومن العلماء الريانيين الإمام النووي مات في سن الأربعين، لكنه ترك علماً كثيراً طيباً مباركاً فيه، وحسبك برياض الصالحين، وهذا الإمام واصل ليله بالنهار، وصام وقام، وسطع ولمع، وجمع في العلم، وهجر الكرى، وجد في السرى حتى اعتزل الزواج ليتفرغ للعلم، فأتى فيه بالعجب العجاب.

وشيخ الإسلام وعلم الأعلام ابن تيمية سيد العلماء، وكبير الفقهاء، جد في الطلب، فحاز الرتب، حقق ودقق ووثق، ودرّس وخطب وأفلق حتى صار مجدد قرن، ومصالح زمانه، وترك من التأليف ما يفوق الوصف براعة وحسناً وأصاله وعمقاً، فهو حقيقة مضرب المثل للعالم الرياني، العامل بعلمه زهداً وخشية وإنابة وجهاداً وصدقاً وتواضعاً وكرماً وشجاعة وإمامة، وما حصل على هذا الفضل بعد فتح الله وكرمه إلا بصبر وجلد، وسهر وتعب، ومشقة ونصب؛ لأنه كان ذا همة عارمة لا تقبل الأدنى، وعزيمة صارمة لا ترضى بالدون؛ فبز علماء عصره، وصار المرجعية الكبرى للفتيا، فهو قصة سارت بها الركبان، وأعجوبة قلّ أن يرى مثلها الزمان.

وتلميذه ابن القيم صاحب التصنيف المبارك البديع، الذي استفاد منه الموافق والمخالف، مع حسن لفظ، وبراعة إنشاء وقوة حجة، وصحة برهان، ورسوخ علم، وعمق فهم، وكان هو في نفسه ذاكراً شاكراً صابراً صواماً قواماً عابداً زاهداً.

وابن رجب الحافظ المجتهد، كتبه خير شاهد على علمه وفهمه وتبحره، وله جهد مبارك مشكور في شرح الأحاديث وإخراج كنوز الآثار، بل لا أعلم عالماً له من البراعة في الشرح مثل ما لهذا العالم الكبير.

ومنهم حافظ الدنيا في زمانه ابن حجر، صاحب فتح الباري الذي شرح فيه صحيح البخاري، فقد دبجّه في خمس وعشرين سنة، وصنّف المقدمة في سبع سنوات، فأتى بما يذهل العقول ويدهش الألباب، مع عشرات من المجلدات غير ذلك، وكان دائم التحصيل والتأليف والتدريس، لا يكل ولا يمل ولا يفتر، حتى أصبح خاتمة الحفاظ، وسيد الجهابذة، وشيخ المحدثين، ومن شاء أن يعرف هذا الرجل فلينظر في الفتح، فلا هجرة بعد الفتح.

ومنهم السيوطي جامع الفنون، وحائز قصب السبق في التأليف والتصنيف، وقد اعتزل في الأربعين، وترك تراثاً ضخماً من المؤلفات النافعة الذائعة.

وقبلهم ابن الجوزي واعظ الدنيا، أكبر مؤلف في كثرة ما ألف، فقد ألف قرابة ألف مصنف، ما بين كتاب ورسالة، وشغل وقته بطلب العلم والحفظ والتفقه والتصنيف والتدريس والوعظ، حتى أصبح حديث الركب، وقصة الزمن، وأعجوبة الدهر فصاحة ونباهة وعلواً.

ومن أهل الهمم القوية والعزائم المرضية السلطان نور الدين محمود زنكي، الإمام العادل الخاشع العابد الزاهد المجاهد الصوام القوام الذاكر الشاكر الصابر الفريد، صاحب الرأي السديد، والنهج الرشيد، عدل في الرعية، وحكم بالسوية، وهجر الدنيا الدنية، ورزقه الله الشهادة بعد عمر حافل بالصالحات والخيرات.

ومنهم صلاح الدين الأيوبي فاتح القدس، وهازم الصليب، وناصر الملة، ومقيم العدل، مع تقوى وديانة وخشية وأمانة، رفعه الله بالإخلاص، ونصره بالصدق، وفتح عليه في الجهاد، دوخ الأعداء، ونشر الملة السمحاء، وجد في طلب العليا بهمة علياء.

ومثلهم مضى القادة من الفاتحين الذي صدقوا ما عاهدوا الله عليه بجمعهم الهمة والصبر، مع صدق العزيمة وقوة الإرادة، وسمو القدر.

ومنهم مجدد الإسلام في هذا الزمان الإمام محمد بن عبد الوهاب، الذي جدد الله به دينه، ونصر به شرعه، وأعلى به كلمته، وهو الذي دعا إلى التوحيد، وهدم الأوثان، وأزال الشركيات، وصحح المعتقد، وجاهد في الله حق جهاده بعزم أمضى من السيف، وهمة أقوى من الدهر، وصبر عظيم، وإخلاص وتضحية، حتى رفع الله محله، وأعلى قدره، ورفع ذكره، وكبت أعداءه، فاستحق كلمة الثناء، ومنزلة الإمامة، ورتبة الريانية.

وممن عاصرنا ورأينا وجالسنا وعرفنا سماحة الإمام العالم العامل الشيخ عبدالعزيز بن باز جامع الميمات الثلاث؛ ميم العلم، وميم الحلم، وميم الكرم، وكان

إماماً في السنة على هدي السلف، محدثاً فقيهاً عالماً مريباً رفيقاً بالناس رحيماً متواضعاً صبوراً، يقوم بأعمال يعجز عنها نفر من الرجال، فكان يعلم ويفتي ويراجع الكتب ويرسل الرسائل للآفاق، ويشفع ويضيف وينصح ويعظ ويحاضر ويحضر المؤتمرات، مع زهد وخلق وسماحة وذكر وتهجد وصدقات، وإصلاح بين الناس، وأمر بمعروف، ونهي عن منكر، وصبر على أذى وشفقة على المساكين، ورحمة بالفقراء، وحب لطلبة العلم.

ولا ننس الإمام الفقيه العلامة الزاهد محمد بن عثيمين، كان فقيهاً ذكياً أليماً عالماً، علم وأفتى ودرّس بصبر وحكمة ورفق، وأنقن عدة فنون شرعية، وواصل التعليم والإفتاء حتى طبق اسمه الآفاق، مع صدوف عن المناصب وزهد في المراتب، وإعراض عن الدنيا، وترك طلاباً نجباء، وكتباً هي قررة عيون العلماء، صحة في المعتقد، وقوة في الحجة، وجمالاً في الأسلوب.

وكذلك محدث العصر وعلامة السنة في زمانه، الشيخ الإمام محمد ناصر الدين الألباني، صاحب المصنفات المشهورة، والرسائل النافعة، قضى عمره كله ليله ونهاره في خدمة السنة تصحيحاً وتضعيفاً وجرحاً وتعديلاً، وكان على هدي السلف، مع اهتمام بشؤون المسلمين وقضاياهم في مشارق الأرض ومغاربها.

ومحمد الأمين الشنقيطي، الإمام الحافظ الأصولي المفسر النظار اللغوي، حافظ وقته، وكان يلقي الدرس ارتجالاً فيأتي بالعجب العجاب، لجودة ذهنه وصفاء خاطره وقوة حفظه، حتى انبهر منه العلماء وصار مضرب المثل للأذكاء.



الفصل الثالث

اعرف نفسك

ومعنى ذلك أن تتعرف على مواهبك التي منحك الله، فتوظفها في بابها، سواء علماً أو عملاً أو مهنة، فإن لكل مذهباً ومشرباً صنوان وغير صنوان، وقد علم كل أناس مشربهم، ولكل وجهة هو موليها، والناس أجناس، فحق على العاقل أن يمهر فيما يجيد، وكلُّ مُيسَّرٍ لما خُلِقَ له، ومن يلاحظ حياة أصحاب الرسول ﷺ يجد أن كل واحد منهم أجاد في باب، فأبو بكر ضرب في كل غنيمة بسهم ولكنه برز في الخلافة والقيادة مع العدل والزهد والإخلاص والصدق.

وعمر قوي في ذات الله، شديد على أعدائه، عادل في حكمه، وعثمان رحيم شفق ذو تهجد وصدقات وبر وحياء ورقة، وعلي شجاع صارم خطيب نجيب فقيه. وأبي سيب القراء، ومعاذ إمام العلماء، وخالد رمز الأبطال وابن عباس ترجمان القرآن، وحسان مقدم الشعراء، وزيد بن ثابت كبير علماء الفرائض، وأبو هريرة شيخ الرواة وهكذا.

فاكتسب معارفك بنفسك بمهارتك وتجارتك ومزاولتك للأعمال ومباشرتك للحياة. إن الكتب تلقن الحكمة لكنها لا تخرِّج الحكماء، وإن الذين امتازوا في العلوم والفنون لم يتعلموا في المدارس فحسب بل تعلموا في مدرسة الحياة ومصنع التجار. إن كتاباً في فن السباحة يعطي مفاتيح في هذا الباب لكن لا يمنع الجاهل بالسباحة من الغرق، لكن أفضل طريقة له أن يهبط إلى النهر ليتعلم فيه مباشرة.

ومثله الخطيب البارع فإنه لم يمهر ويتميز لأنه قرأ مجلدات في فن الخطابة، بل لأنه صعد المنابر وأخطأ وأصاب، وفشل ونجح، وجرب وتدرّب حتى بلغ الغاية في هذه الموهبة.

فإذا أردت البراعة في أي علم أو عمل أو موهبة فاغمس نفسك فيه، وانصهر في معاناته، واحترق بحبه والشغف به إلى درجة العشق، وللناس فيما يعشقون مذاهب، وكما قال الشاعر:

وانما رجل الدنيا وواحدُها

من لا يعول في الدنيا على رجل

فلا تظن أن النجاح سوف يقدم لك هبة على طبق من ذهب، وإن أقبح نصر هو ما كان عن هبة:

وأقبح النصر نصر الأغبياء بلا

فهم سوى فهم كم باعوا وكم كسبوا

لكن النجاح الغالي هو ما حصل بجهد وعرق ومشقة ودموع ودماء وسهر وتعب ونصب وتضحية وفداء، وكما قال أبو الطيب:

لولا المشقة ساد الناس كلهم

الجود يفتقر والإقدام قتال

إن الناس لا يرحمون الفاشل، وإن الساقط مغضوب عليه، وكما قيل: إذا وقع الجمل كثرت سكاكينه؛ لأن الناس لا يحترمون إلا كل ناجح متفوق، فتراهم ينظرون إليك خاشعة أبصارهم، إذا كنت عالماً أو نابهاً أو غنياً أو مرموقاً أو مصلحاً، أما البليد الغبي الفاشل الساقط فلا تلمحه العيون؛ لأنها لا تراه أصلاً:

من يهن يسهله هوان عليه

ما لجرح بميت إيلام

فعليك بطريق التعب والمشقة حتى تصل ﴿وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ﴾ وإياك ثم إياك والكسل والتواني والتسويق والأمانى فإنها رؤوس أموال المفاليس ﴿رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ﴾.

إن الله يحب المجاهدين ويكره العجزة الفاشلين، وإن ألدَّ خبز هو ما حصل بعد عرق الجبين، وإن أهنأ نوم ما كان بعد تعب، وإن أحسن شبع ما سبقه جوع، وإن الورد لا يفوح حتى يعرَّق، وإن العود لا يزكو حتى يحترق:

لولا اشتعال النار فيما جاورت

ما كان يعرف نفع طيب العود

إن الماء الراكد يأسن ويتغير طعمه، لكن إذا جرى وسرى طاب وعذب، وإن الكلب الجاهل حرام صيده، لكن صيد الكلب المدرب حلال؛ لأنه أتى بعد جهد ودربة ومعرفة، يقول الشاعر:

تريدين إدراك المعالي رخيصة

ولا بد دون الشهد من إبر النحل

فالبدار البدار قبل تقضي الأعمار، فلا راحة مع الليل والنهار:

ولا تقل الصبا فيه امتهال

وفكّر كم صبي قد دفنتها



الفصل الرابع

صفات طالب العلم الناجح

- * همة لا تعرف النكوص، ورغبة ملحة، وشهوة عارمة في العلم، وحماس منقطع النظير، وحرص على الفائدة.
- * معرفة ثمرة العلم الجليلة، وعاقبته المحمودة، ونتيجته الرائدة.
- * التدرج في الطلب جملة جملة، وحديثاً حديثاً، وباباً باباً.
- * البداية بالأهم فالهم، وتقديم أصول المسائل قبل فروعها.
- * اغتنام الحفظ وقت الصبأ وأوائل الشباب.
- * التخصص ومعرفة الفن المحبذ والتركيز عليه لتظهر الموهبة.
- * تنويع أساليب الطلب من التلقي على الأساتذة وقراءة الكتب وسماع الدروس والتأمل والمذاكرة.
- * التكرار مع ضبط المعلومة، وتحقيق المسألة، والرسوخ العلمي.
- * الاهتمام بالإبداع والابتكار، ونبذ التقليد والمحاكاة.
- * التطواف في الفنون الأخرى لأخذ فكرة مع جرد المطولات والنظر فيما جدَّ به العصر.
- * الاهتمام بالتصنيف في فنه وتعليمه ومراجعته كل وقت.
- * العمل بالعلم الشرعي النافع، فإن هذا بيت القصيد ورأس المال.



الفصل الخامس

علامات العالم المتفوق

- ❖ العمل بما تعلم، وظهور بركة العلم عليه، وإخلاصه لربه سرّاً وعلانية.
- ❖ نفع الناس، والأثر الطيب فيمن حوله، ونشر علمه، وعدم كتمانها.
- ❖ الصبر على الأذى، وتحمل جفاء الناس، والتواضع لهم.
- ❖ الزهد في الدنيا، بطلب ما عند الله، والإعراض عن الفاني وطلب الباقي.
- ❖ حسن الخلق، وكرم السجايا، وسلامة الطبع من كل ما يشين.
- ❖ علو الهمة في التأليف، وتربية الجيل، والإصلاح.
- ❖ نبذ التقليد، والتعويل على الدليل كتاباً وسنة.
- ❖ الرسوخ العلمي بالفوص على الحقائق، ومعرفة المقاصد، والتفطن لأسرار الشريعة.
- ❖ الاجتهاد في طلب الحق، وبذل الجهد في معرفة الصحيح.
- ❖ اجتناب الشاذ من الأقوال، والغريب من المقال، والموضوع من الحديث، والكذب من المنقول.
- ❖ معرفة واقعه وعصره، وما يدور في محيطه ويعيش معه.



الفصل السادس

الداعية إلى الله وأوصافه الجميلة

* عنده عقل راجح، وعلم راسخ، وخشية متناهية؛ لأن السفية أحرق، والجاهل أعمى، والفاجر مخذول.

* دائم الطلب للعلم، والحرص على الفائدة، والحفظ للوقت، والاهتمام بمعالي الأمور.

* يأمر الناس ويأتمر، وينهى الناس وينتهي، أول من يفعل ما يقول، قد ظهر قوله على فعله، وصلح ظاهره وباطنه.

* رفيق بالناس، ميسر لا معسر، مبشر لا منفر، متعرف إلى الناس بأخلاقه لا متكبر.

* لديه حكمة تلازمه عند كلامه وعند فعله، يتحرى الأصوب ويفعل الأصلاح، ويهدي بإذن الله إلى الأقوم.

* متدرج في دعوته وإصلاحه، يورد العلم مسألة مسألة، ويعالج المشكلات قضية قضية.

* زاهد فيما عند الناس، راغب فيما عند الله، يعاف الثناء ويكره المديح، ويفر من العلو في الأرض، ولا يطلب إلا رضى الله.

* معتصم بالكتاب والسنة، بعيد عن البدع، سليم الصدر سهل الجانب، طلق المحيا، جم الحياء.

* لا يجرح الأشخاص، ولا يتهم بالأجناس، ولا يستهزئ بالناس، عفيف اللسان، طاهر الجنان، طيب الأردان.



الفصل السابع

سمات المفتي الجليل وأخلاقه

- ★ محقق لما يقول، متحرر في جوابه، ورع في فتواه، خائف من مولاه.
- ★ همه أن ينقذ نفسه قبل الناس، له نية في فتواه، وإخلاص لله، وصدق في ظاهره ونجواه.
- ★ صاحب دليل، معتصم ببرهان، متدرع بحجة، يفر من التقليد وطلب غرائب المسائل وشواذ الأقوال.
- ★ عالم بأحوال الناس وملابسات حياتهم وأمور معاشهم؛ لينزل الأقوال على الأحوال والفتيا على الواقع.
- ★ لا يريك المسائل بكثرة الأقوال، وإنما يحقق له الجواب الصحيح حسب الإمكان.
- ★ متثبت من السؤال متمكن من الجواب، إذا لم يعلم قال: لا أدري؛ لأنها نصف العلم.
- ★ مطلع على أقوال العلماء بدليل كل عالم، مميّز بين القوي والضعيف، والراجح والمرجوح.
- ★ مهتم بعلم الأثر والرواية تصحيحاً وتضعيفاً، دائم البحث والمذاكرة والاستفادة.



الفصل الثامن

المعلم الموفق ومزاياه الفاضلة

- * قدوة في الخير لطلابه، وأسوة حسنة لتلاميذه، محبب إليهم، عزيز عليهم.
- * محضّر لمادته العلمية، حريص على نفع الطلاب والارتقاء بهم في سلم العلم والمعرفة.
- * سليم من الجفاء والبذاء والغلظة والفضاظة، يألف طلابه ويألفونه.
- * عاكف على تخصصه، متميز في فنه، ملمّ بأطراف موضوعه.
- * كثير الاطلاع، موسوعي المعرفة، عارف بثقافات عصره وقضايا أمته.
- * متوقد النفس بما يقول، ملهب لطلابه، متحمس في إلقائه وطرحه، بعيد عن البرود والجفاف.
- * مواظب على دوامه، دقيق في مواعيده، منتظم في عمله.
- * بعيد عن الشبه وكل ما يريب، هاجر كل خُلُق رذيل، متصف بكل وصف جميل.
- * لا ينهمك في المزاح واللغو والسفه والفحش في القول، بل هو لين القول، عذب الكلمة، طاهر اللسان.



الفصل التاسع

الإداري المتميز وعلامات الإبداع

- ✧ دقيق في أموره، ضابط لإدارته، ملم بشؤون مرؤوسيه.
- ✧ نظامي يضع كل شيء موضعه، يربي بعمله أكثر من قوله.
- ✧ ينهي أعماله كل يوم بيومه، وليس لديه تسويق ولا اضطراب.
- ✧ يوزع المهمات على حسب التخصص والمواهب والإمكانات.
- ✧ جيد المتابعة، حازم في قراره، يشاور ويتأمل كثيراً.
- ✧ لطيف المعشر، سمح الخلق، قوي في غير ضعف، صارم في غير عنف.
- ✧ جم النشاط، حاضر البديهة، دائم الملاحظة، قوي التركيز يعجبه الإتقان والجودة.
- ✧ يستفيد من خبرات الآخرين وتجاربهم بالاطلاع والمجالسة، له في وقت عمله راحة وفي وقت راحته عمل.
- ✧ يحب التميز، ويعشق الإبداع، ويرتاح للتفرد، ويسعى للتفوق.
- ✧ يجتنب تكرار الخطأ، ويستفيد من الإخفاق، ويحذر العثرة، وهو متفائل لا يعرف اليأس والإحباط.



الفصل العاشر

خلال رائدة يتصف بها الواعظ المؤثر

- ❖ الإخلاص والتجرد، والحذر من الرياء والعجب والكبر.
- ❖ تقويم اللسان بالعربية، وكثرة الدربة على إلقاء الخطب والمواعظ.
- ❖ كثرة المحفوظ مما يعين على الوعظ من الكتاب والسنة والأدب والقصص والأمثال.
- ❖ اجتناب الإطالة والإملال توخياً لإقبال الناس.
- ❖ التوسط بين الرجاء والخوف لئلا يوقع الناس في الأمن من مكر الله أو اليأس من روح الله.
- ❖ اجتناب الشاذ من الأقوال والغرائب التي لا يؤديها نقل ولا يقبلها عقل.
- ❖ مراعاة أحوال الناس وعقولهم، وتخوُّلهم بالموعظة كراهية السامة عليهم.
- ❖ عدم تجريح المخاطبين أو التعريض بهم أو الغلظة عليهم.
- ❖ الرفق بهم واللين في خطابهم واجتناب التشديد عليهم.
- ❖ الاهتمام بالإلقاء وحسن الأداء، وسلامة النطق وبراعة الاستهلال وحسن الاستدلال، وجمال الختام.
- ❖ ترك مدح النفس أو ذمها، وإيراد سير الصالحين مع مراعاة موافقتها للسنة.



الفصل الحادي عشر

المؤلف البارع ما ينبغي له وما يلزمه

- ❖ عدم التأليف حتى يتمكن من فنه ويحرره ويغوص في أسراره.
- ❖ جمع المتفرق أو اختصار المطول أو ترتيب المتفرع أو شرح الغامض وتحقيق المبهم، هذه مقاصد التأليف.
- ❖ التوسط في التأليف بين الإيجاز المخل والتطويل الممل.
- ❖ حسن العبارة، وسهولة اللفظ، والبعد عن التقعر والغريب، وكذلك هجر اللفظ المبتذل والعامي.
- ❖ مراجعة ما كتب، وعرضه على الأعلم، والمشاورة فيه وترديد النظر والإعادة والإبداء فيه.
- ❖ اختيار المسائل التي لم تبحث والناس بحاجة إليها.
- ❖ لا يكتب إلا في فنه، ولا يتعرض لما لم يحسن فإنها وصمة.
- ❖ تجريد تأليفه من الكذب والغريب والشاذ والسب والتجريح.
- ❖ عدم الانبهار بما يكتب أو الإعجاب بما يؤلف فإنه فتنة.
- ❖ نسبة الأقوال لأهلها، والحذر من السرقة والاختلاس ومسخ المؤلفات الأخرى ﴿ وَمَنْ يَغْلُلْ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾.



الفصل الثاني عشر الأبُ الأسوةُ وحليته وآدابهُ

* التوجه إلى الله في كل وقت في صلاح الذرية وكذلك بإصلاح نفسه ودعاء ربه.

* أن يكون قدوة لأبنائه بالقول والفعل ليصدق فعله قوله.

* ملاعبة الصغير وتأديبه، وملاطفة الكبير وحسن صحبته.

* حسن الرعاية بتعظيم حق الله عز وجل، وتقديس الحرمات، وصيانة حدود الله في نفوسهم.

* الحذر من هجر بيته وطول غيبته لغير ضرورة، وتعاهد أهله بالجلوس والحديث والدرس والموعظة.

* حفظ أهله من وسائل الفتنة وأدوات الخراب واللهو وتطهير بيته من كل ما يشين.

* الرقابة على عقائدئهم وأخلاقهم وسلوكهم في البيت والمدرسة ومع الناس باختيار الجلساء وحسن المتابعة.

* مراعاة سنهم في التوجيه بتبسيط الوعظ لهم والقصص وضرب الأمثال.

* الحذر من حياة الترف فإنها فساد، والإسراف فإنه فتنة، والغفلة فإنها موبقة.

* تحفيظهم كتاب الله في الصغر، ومنعهم من التشبه بالكفرة، ومحاكاة الفجرة، وتقليد النساء.



الفصل الثالث عشر منظومة للناجحين

الحمد لله الذي رباني
وأزال عن قلبي العمى وهداني
وأغاثني كرمًا وثبت حجتي
وأنا رهين الذنب والنقصانِ
ثم الصلاة مع السلام لأحمد
خير البرايا من بني الإنسانِ
والآل والصحب الكرام ومن سعى
لسبيله من تابعي الإحسانِ
هذي قصيدة كل شهم ناجح
ذي همة كالكوكب النوراني
لأولي العزائم صفتها وحبكتها
تُهدى لأهل الفضل من إخواني
يامن أراد المجد من أطرافه
وسعى إلى الفردوس والرضوانِ

اسمع هديت نصائحى واعمل بها

واحرص عليها غاية الإمكانِ

اسمع للفضة سابقواً أو سارعواً

جاءت بنص الوحي في القرآنِ

ويقول أحمد: بادروا بل فاغتنم

خمسا رواه أحمد الشيباني

والمؤمن الشهم القوي أحبُّ من

عبد ضعيف خائر الأركانِ

احرص على النفع العظيم أتى به

ابن الحسين العالم الرباني

وتعوذ المختار من كسل ومن

عجز رواه عندنا الشيخانِ

هذا رسول الله قام لربه

فتفطرت لقيامه القدمانِ

وهو الذي ضحى بكل حياته

من أجل دين الواحد الديانِ

بأبي وأمي خير من وطئ الثرى

وتهللت لقدمه الثقلانِ

أثرُ الحَـصيرِ بجنبه وقميصُه

صوفٌ وتحت حزامه حِجرانِ

شتموه بل أدموه وهو مصابِر

في همة ما كان بالمتوانِ

وضعوا السلى والشوك فوق جبينه

بل من أذاهم ضاق بالأوطانِ

وتراه في صبر وعزم راسخ

أقوى على الأبصار من ثعلانِ

حتى حباه الله أعظمَ نصرِه

فاق الخليفة إنسهم والجانِ

واذكرَ أبا بكرٍ وحسنَ جهادِه

وثباته في السر والإعلانِ

يدعى لأبواب الجنان جميعها

من كثرة الأفضال والإحسانِ

في الغار صاحبه وفازَ بهجرة

حتى أتى في الوحي ذكر الثاني

وانظر إلى الفاروق واعرف قدره

في قوة الإخلاص والإيمانِ

ورسوخه في العلم بعد جهاده
 في كل موقعة مع العدناني
 وعزوفه عن كل مغرية ولو
 جاءت إليه بزينة الألوان
 وبكائه حتى تبلل خده
 وصموده في حومة الميدان
 والثالث البر الرشيد تحيتي
 تسعى بما يشفي إلى عثمان
 هو منفق الأموال ساعة عسرة
 متهجداً في الليل بالقرآن
 ولبئر رومة قصة محفوظة
 وله بنتي أحمد نوران
 واذكر أبا حسن وبجل قدره
 خير الشيوخ وقدوة الشبان
 وهو الذي ذبح الطفلة بسيفه
 في بدر والأحزاب يوم الشان
 إذ بيته كوخ ومفرشه الحصى
 مركوبه في عمره نعلان

وأبي في حفظ المثاني آية

ومعاذ ذو عزم بغير توانٍ

وأبو هريرة جد في طلب العلى

والجوع يصرعه على الجدرانِ

في الحفظ أصبح آية معلومة

لا تعتريه بوادر النسيانِ

أما ابنُ عباسٍ فأخبر أنه

بلغ المدى في الصبر والإمعانِ

بل كان ينتظر الصحابة في الضحى

والشمس تصهره بحر دانٍ

من أجل نيل العلم حتى حازه

لسفينة الآثار كالريانِ

حي العبادلة الكرامَ وجهدهم

في ضبط آثار وفهم قرانِ

للعلم سافر جابر من طيبة

شهرًا لمصرَ بهمة الشجعانِ

وابن المسيب للحديث محصلٌ

يبقى ثلاثاً ليس بالوسنانِ

ومالك صبر الرجال لنيله
 أعلى المراتب عند أهل الشأنِ
 ومشى ابن حنبل جامعاً لحديثه
 حتى أتى لإمامها الصنعاني
 جذ الحصاد بأجرة وتمزقت
 بالمشي نعل الماجد الشيباني
 وطوى الإمام الشافعي منازلًا
 من أجل بعض مسائل النعمانِ
 وتألق الثوري في زهد وفي
 ورع وفي علم وفي عرفانِ
 والأصمعي طوى القفار جميعها
 لمراد آداب وحسن بيانِ
 وأقام دهرًا سيبويه منقحاً
 لعلومه في الحضر والبدوانِ
 حتى روى ذاك الكتاب وإنه
 أصل الأصول لنحو خير لسانِ
 برع الكسائي باجتهاد دائم
 هو واحد القراء للفرقانِ

وتفرد الزهري بالسنن التي

سارت مسير الشمس في البلدانِ

وابن المعين إمام كل معدل

علم الرواة وماله من ثانٍ

أهدى الخليلُ النجمَ نومَ عيونه

والعين سفر ظاهر البرهانِ

وأقام من علم العروض عجائباً

ماكان في خلد ولاحسبانِ

وروى ابن حبان حديث شيوخه

ألفين من شيخ ومن شبانِ

همم لو ان الدهر يحمل بعضها

لوجدته بالعزم في رجفانِ

هذا ابن عبد البر في تمهيده

أفنى ثلاثيناً من الأزمانِ

وكذا ابن حزم ألمعي زمانه

قد حل في العلياء أي مكانِ

والظاهري هو النهاية في العلا

بل قدوة لنوابغ الأزمانِ

أما ابن تيمية فاعظمُ قصة
 في الجمع والتحقيق والإتقانِ
 أنفاسه في العلم حتى حدثوا
 عن عزمه قاصي الملا والداني
 في اليوم يكتب عشر كراس كذا
 تعليمه في همة وتفانٍ
 وله المواقف في الجهاد فسل بها
 أهل النقول وحافظي البلدانِ
 هذا البخاري أنفق الأوقات في
 جمع الحديث وسنة العدناني
 ولربما ترك الفراش بليلة
 متذكراً ما غاب بالنسيانِ
 قلبي على أهل الحديث وحزبهم
 هم صفوة الأخيار كل زمانِ
 كم فيهم من باذل لرقاده
 من أجل قول رسول ذي الفرقانِ
 ومشئت العزمات لا يلوي إلى
 أهل ولا صحب ولا جيرانِ

أَلِفَ النَّوَى حَتَّى كَأَنَّ رَحِيلَهُ
لِلْبَيْنِ رَحْلَتَهُ إِلَى الْأَوْطَانِ
يَا دَمْعَ أَسْعَفْنِي عَلَى ذِكْرَاهُمْ
وَاهْجِرْ قِفَا نَبْكِ لِكُلِّ جَبَانِ
ذَرَعُوا الْبِلَادَ وَخَلَفُوا أَوْطَانَهُمْ
قَطَعُوا الْقَفَارَ بِصَحْبَةِ السَّرْحَانِ
جَاعُوا فَمَا شَبِعُوا وَكُلَّ مَرَادَهُمْ
عَنْ سَعْدِ بْنِ عِمَارٍ عَنْ سَلْمَانَ
وَإِذْكَرَ أَبَا إِسْحَاقَ مِنْ شِيرَازَ فِي
فَقْهِهِ وَتَأْصِيلِ وَحَسَنِ بَيَانِ
مِائَةِ مِنَ الْمَرَاتِ كَرَّرَ دَرْسَهُ
مِنْ قَبْلِ شَرْحِ فِيهِ لِلْإِخْوَانِ
وَيَكْرُرُ التَّنْظِيرَ أَلْفًا صَابِرًا
مَعَ أَنَّهُ فِي الزُّهْدِ شَيْءٌ ثَانِ
وَمُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ فِي تَارِيخِهِ
أَمْلَاهُ مِنْ ذَهْنِ بِلَا نَسْيَانِ
تَفْسِيرَهُ مِنْ حَفْظِهِ فَأَعْجَبَ لَهُ
يَا هِمَّةَ تَسْمُو عَلَى كَيَوَانِ

واعرف جلال القدر لابن خزيمة

صافي القريحة فائق الأقرانِ

وأبو الفداء ابن العقيل الحنبلي

حفاظ أنفاس ورب معانِ

وله الفنون يكون ألف مجلد

من غير ما أملاه في الديوانِ

بل كان أكل الكعك دون الخبز من

عاداته حفظاً لذي الأزمانِ

وانظر إلى المزني كـرر دهره

سفر الرسالة نسخة الرياني

خمس مئات وهو فيها دائب

من غير ما ملل ولا نكرانِ

أما ابن جوزي الجليل فإنه

قد صاغ ألف مؤلف ببنانِ

جمع العلوم وجد في تحصيلها

حتى دعوه بواعظ البلدانِ

لا تتس حافظ عصره في مصره

ذا الفتح والتهديب والميزانِ

شرح البخاري خير شرح كامل

لا هجرة من بعد فتح ثانٍ

سلم على الذهبي وانظر جده

إذ بزحفظاً سائر الأقرانِ

وله مع النبلاء تاريخٌ له

وتذكر الحفاظ من أزمانِ

هذا النواوي مات قبل مشيبه

من بعد تحقيق مع الإتيانِ

هجر الكرى للعلم وهو مثابر

حتى الزواج رماه بالهجرانِ

فأجاد في تأليفه حتى غدا

شمس العلوم وقصة الركبانِ

هذا السيوطي فاق في تصنيفه

حتى لقد قالوا له مئتانِ

وعلى ابن خلدون تحية شاعر

يا عبقرى الدهر نعم البانِ

لما نفوه أتى بتاريخ له

ذكراه من صنعا إلى تطوانِ

أما ابن سينا فهو صاحب همة

كالنار في حطب من العيدانِ

حتى على ظهر البعير تراه في

تأليفه يا صبر شيخ فانِ

وانظر إلى الرازي في تاريخه

وابن الكثير وصاحب البرهانِ

والقيم الجوزي وابن دقيقهم

وابن الوزير وبعده الصنعاني

والعالم التحرير صاحب همة

وقادة أعني به الشوكاني

الكل في جلد على تحصيله

متدرعاً بالصبر والسلوانِ

وأراك في نوم عميق لاهياً

يا خيبةً للفاشل الكسلانِ

قضيت عمرك في اللذائذ سادراً

يشجيك يا حيران صوت أغانِ

فاطرح أمانى اللهو واصعد واثباً

للمجد واترك صحبة الولهانِ

شمّر وواصل للمعالي دائباً

واهجر فديت وساوس الشيطانِ

واحفظ زمانك واحترس من فوته

واذكر إذا ما صرت في الأكفانِ

وانظر إلى القمري أصبح غادياً

في نَيْلِ رزقٍ ليس بالمتوانِ

والنمل ما عرف النكوص ولم يزل

متوثباً في الصخر والصوانِ

والنحل مص رحيقه من زهرة

والباز خلف الصيد في طيرانِ

والسهم لولا وثبه من قوسه

لم يلق صيداً وهو في القضبانِ

السييل لولا زحفه بتدفق

ما كان يدعى هادم الجدرانِ

والليث لما هاج عفر بالردى

ظبياً وأهدى الموت للثيرانِ

والذئب لما هاج في أوطانه

حاز الكباش وفاز بالحملانِ

والشمس لو بقيت ملل مقامها
 والماء إن يركد فغير مصانِ
 والريح لو سكنت لما أهدت لنا
 أرج الزهور ونفحة الريحانِ
 والبدر لو لزم المقام ببرجه
 ما كان حاز المدح من إنسانِ
 حتى الذباب له طنين زائد
 كزئير ليث فاتك غضبانِ
 لولا اشتعال النار فيما جاورت
 لم تسم عن ترب وعن دخانِ
 والعود لو لزم المقام بأرضه
 حطب يحرق في لظى النيرانِ
 در البحور على النجور لأنه
 يسعى إلى الغواص بالأحضانِ
 وجواهر التاج المرصع لم يكن
 لولا الفؤوس سوى حصى المرانِ
 فاكتب لنفسك أنت تاريخا ولا
 تذكر لنا الأجداد من أزمانِ

فالورد من بصل وزهر الروض من

شوك وطيب المسك من غزلانٍ

وبلال عبد وهو فينا سيد

وانظر إلى عمار أو سلمانٍ

وعطاء مولى والصقليُّ الذي

عَمَرَ الديارَ يعد نسل قيانٍ

ما ضرهم إن فاتهم نسب العلا

بنفوسهم فاقوا بني الإنسانِ

كم فاشل في عمره من أسرة

مرموقة في المجد والسلطانِ

لم يغنه نسب ولو آباؤه

من آل شروان وعبد مدانِ

واذكر أبا لهب أليس جدوده

من آل هاشم درة الأزمـانِ

لكنَّ نفس النذل لم تصعد به

كبلال في فضل وفي إيمانِ

لاتأنف العمل المباح فإنه

شرف الحياة ومفخر الشبانِ

يغنيك عن فَسَلٍ بِخَيْلٍ فَاجِرٍ

ويكف وجهك عن رفيق هوانٍ

حَمَلُ الصَّخُورِ أَخْفُ مِنْ حَمَلِ الْأَذَى

من ممانع لعطائه منانٍ

قم فاطلب الأرزاق من أبوابها

لو أنها في الصين واليابانِ

بكرٌ لكسب القوت واحرص أن تكن

ذا نية لتثاب من ديانِ

ودع التكبر فالحلال عبادة

لو كنت تطلي الإبل بالقطرانِ

أو كنت تبني حائطا وتجذ من

نخل وتسقي الزهر في البستانِ

يكفيك في شرف المقام بمهنة

الأنبياء رعوا قطيع الضانِ

داود حداد ويوسف تاجر

إدريس خاط غلائل القمصانِ

والخضر طاف الأرض يعبد ربه

وانظر مزيد الفضل عن لقمانِ

أو ما ترى الفراء وهو مَبْجَل
كانت صناعته جلود الضانِ
وانظر إلى الزَجَّاج وهو إمامنا
في النحو كان مزينَ الألوانِ
وكذا ابن زياد الوزير محمد
قد باع زيت الناس في بغدادِ
وأبو حنيفة كان بزازا وذا
كابن المبارك تاجر الرضوانِ
وأعوذ بالله الكريم إلها
من عاجز في الناس أو كسلانِ
أو باطل أو عاطل أو فارغ
رأسُ الأمانى مالُ كلِّ جبانِ
جلسوا مع الأشرار في أوهامهم
فبُلوأ بكلِّ وساوس الشيطانِ
بل قال ولیم جمس إن فراغنا
كبسول موت في يد الشبانِ
وانظر نيوتن عبقرى زمانه
ما كان يترك شغله لثوانى

حتى أتى بعجائب وغرائب
 علم الرياضيات والحسبانِ
 واذكر انشتاين يعقد نسبة
 هي آية في علم أهل الشانِ
 وكذا أبو إسحاق من نيرون في
 يوم الوفاة يجد في الإقتانِ
 وأذكر لنا أدسون يوم صراعه
 في الكهرباء بحرقه وتفانِ
 عشر من الآلاف جرّب فكره
 في شغل تيار من النيرانِ
 وأعجب للنكولن من رئيس بارع
 نشر العدالة وهو أمريكي
 قد كان يقرأ فوق ظهر حصانه
 في موكب كالبحر في الهيجانِ
 وغدا تشرشل وهو رهن فراشه
 من ألمع الحكام للرومانِ
 هذا وهم لا يطلبون الأجر من
 رب الوجود مصور الإنسانِ

لكنهم أنفوا فوات زمانهم
 من غير ما جهد ولا إتقانِ
 ملؤوا المكان صناعة وزراعة
 وبراعة في السفح والوديانِ
 وصلوا إلي المريخ حتى أنزلوا
 في أرضه سفنا بلا إنسانِ
 وأعجب معي من ثورة هدارة
 دلفت كموج البحر من يابانِ
 وبني قومي في سبات منامهم
 يا حيرة للخامل الحيرانِ
 خف الحديث لهم فأصبح همهم
 في سهرة ولدائد وأمانِ
 واطلب بجهدك كل علم نافع
 واحرص عليه غاية الإمكانِ
 قيد وذاكر واستفد واكتب ولا
 تكسل عن التكرار كل أوانِ
 لو كنت تعلم ما النتائج لم تتم
 إلا كنوم الذئب بين الضانِ

أتقن إذا ما رمت شغلا إنه
 لا خير في عمل بلا إتقانِ
 لا تتركزْ أمراً يحل بيومه
 لغد فإن غداً لشغل ثانِ
 إن الأهم على المهم مقدم
 راع التدرج عند أهل الشأنِ
 وعليك بالترتيب واحرص أن ترى
 وسطا بلا فوت ولا نقصانِ
 في هيئة مقبولة ورزانة
 مع خشية في السر والإعلانِ
 عش في حدود اليوم واترك ما مضى
 واهجر غدا فالיום ضيف دانِ
 واحذر فراغك فهو لص جائم
 يدعوك للإهمال والعصيانِ
 إن الفراغ خديعة لعقولنا
 ومحنة لهم والأحزانِ
 واقصد إلى عمل تجيد أداءه
 حتى تكون لحسنه متفانِ

وعليك بالتنوع في الأعمال والأ

قوال والأوضاع والأوزانِ

فالقلب ذو ملل وخير أن ترى

متنقلا بالجد في ألوانِ

وإذا النجوم تسابقت وتنزلت

كل إليك من المجرة دانِ

فاختر أشد نجومها نورا ولا

تختار إلا منزل الكيواني

فالليث لا يأكل فريسة غيره

لو بات رهن الجوع في قضبانِ

والبرق لما أن علا في جوه

لمحوه بالأبصار في رجفانِ

والغيم لما اختار عز محله

فاق الجبال كهيئة التيجانِ

ركب الملوك الخيل لما هملجت

أما الحمير فمركب الكسلانِ

وانظر إلى الذهب المرصع صابرا

لم ينصهر بحرارة النيرانِ

قد صار أغلى من رموش عيوننا

فاق الحديد التافه الأثمانِ

قالوا لطير الحش مالك ساقط

قال الهوان على أبي جعلانِ

ولثعلب قالوا له أوَمَا ترى

ليث العرين يسود في الحيوانِ

فأجاب ليث الغاب عيسٌ أكله

وأنا رفيق الهر والفئرانِ

والسيف لما صار أمضى مضربا

حفظوه في قرب وفي غمدانِ

أتريد سكنى جنة وتنام عن

داعي الصلاة أذاك في إمكانِ

أتريد أن تحظى بمنزل ماجد

وتظل رهن عزائم الصبيانِ

أتريد رفقة أحمد وصحابه

وأراك رب بلادة وأمــــــــــــــــانِ

كلا لقد كَذَّبْتُكَ نفسك إنما

هذي الأماني خدعة الشيطانِ

المجد أقسم لا أساق لفاشل

لو أنه كسرى أنو شروانِ

أما العلا فأبت محبة خامل

لو كان نسل اسكندر اليوناني

وأبى النجاح دخول كل مقصر

لو كان في الأجداد كالنعمانِ

من غاص في قاع البحار أتى لنا

بالماس والياقوت والمرجانِ

وأخو الخمول مخدر في بيته

في منزل الأوباش والصبيانِ

أرني سواعدك القوية أنتشي

من حسنها فصريفها قواني

فلرؤية العلماء والعمال والـ

صناع في عزم وفي إتقانِ

أشهى إليّ من الفنون جميعها

أو صوت غانية وعزف قيانِ

ولمطرُقُ الحديدِ أبهى منظراً

من دف ذي طرب على الأوزانِ

هاتوا طبيبا واحدا متألقا

بجميع من في الأرض من فنانٍ

وخذوا صفوف العابثين جميعهم

لمهندس في أرضنا يقظانٍ

لو أن أهل الغرب كانوا مثلنا

في الرقص والتهريج والهديانِ

ما سيّروا طيارة وسفينة

أو أرسلوا الصاروخ كالبركانِ

أسفا على قومي وهم أحفاد من

شادوا صروح المجد في البلدانِ

كنّا بحارا في البحار وربما

صارت منائرنا ندا الرحمانِ

منّ غيرنا كشف الظلام ولم نكن

إلا نجوم سماء كل زمانِ

بالليل رهبان وعند لقائنا

لعدونا من أشجع الشجعانِ

حتى تركنا المجد يهتف صارخا

أين الألى ملكوا يدي ولساني

يا ألف أغنية تخدر جيانا
 يا ألف فلم خائب فتان
 هب لي دماغا زاكيا لأرى به
 صنع الخبير الواحد المنان
 وخذ الألوف إليك من أوطاننا
 من غير ما عوض ولا أثمان
 رفعوا لنا الأسعار في تعدادهم
 بل أكسدوا حتى الهواء الداني
 عدد الحصى والرمل في تعدادهم
 لكنهم كالريش في الميزان
 نستورد المصنوع والمزروع والـ
 منسوج حتى جزمة الولدان
 القدر من روما وصحن طعامنا
 من لندن والرز باكستاني
 والثوب من أثينا وختم شماغنا
 بسويسرا والخبز من يوناني
 ونقول نحن أجل من وطأ الثرى
 وطأ الثريا غيرنا بثمان
 هل كوكب الشرق استردت قدسنا
 أو حل في المريخ دان داني