

أبيات سارت
بها الركبان

obeikandi.com

مقدمة

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن والاه

وبعد:

فهذه أبيات جرت بها الألسنة، وتشنفت بها الآذان، وصارت كالأمثال شهرةً، وكالنجوم ظهوراً، أحببت أن أجمعها لتكون للمتأمل متعة، وللمعتزل أنساً، وللعاقل عبرة، ففيها الحكمة الشاردة، والتجربة الواعية، والرأي السديد، وهي خيار من خيار، فقد تمر بي مئات الأبيات فلا أعجب ببيت واحد، وقد أقلب ديوان الشاعر كله فأخرج ببيت واحد يتيم؛ لأن الإبداع عزيز نادر في نتاج البشر؛ ولهذا قلّ الرواد، وشح الزمان من المبدعين، ومع قصر العمر وكثرة المشاغل كان من الأحسن اختيار الأفضل واطراح المفضول، فخذ من العين نونها، ومن القلب سويداءه. ومع الأبيات الذائعة الشائعة.

عائض القرني



obeikandi.com

أبيات سارت بها الركبان

إن كان عندك يا زمان بقية
مما يهان بها الكرام فهاتها



لها عين أصابته كل عين
وعين قد أصابتهها العيون



ألا إن عينا لم تجرد يوم واسط
عليك بغالي دمعهها لجمود



أعز مكان في الدنيا سرح سباح
وخير جليس في الزمان كتاب



كذا قضت الأيام ما بين أهلها
مصائب قوم عند قوم فوائد



أَقِلُّوا عَلَيَّ هُمْ لَا أَبَا لِأَبِيكُمْ مِنَ اللُّومِ
أَوْ سُدُّوا الْمَكَانَ الَّذِي سَدُّوا



أَضَاعُونِي وَأَيُّ فِتْيٍ أَضَاعُوا
لِيَوْمِ كَرِيهَةٍ وَسَدَادٍ تَغْرُرِ



هَنِيئًا مَرِيئًا غَيْرَ دَاءٍ مَخَامِرِ
لِعِزَّةٍ مِنْ أَعْرَاضِنَا مَا اسْتَحَلَّتْ



سَقَطَ النَّصِيفُ وَلَمْ تُرِدْ إِسْقَاطَهُ
فِي تَنَاوُلْتَهُ وَاتَّقِ تَنَاوُلِيهِ



وَمَنْ كَمُلَتْ فِيهِ النُّهْيُ لَا يَسْرُهُ
نَعِيمٌ وَلَا يَرْتَاعُ لِلْحَدَثَانِ



خَذَا مِنْ صَبَابٍ نَجِدُ أَمَانًا لِقَلْبِهِ
فَقَدَّ كَادَ رِيَّاهَا يَطِيرُ بِلَبِّهِ



عيونُ المهامِ بين الرُصافةِ والجسرِ

جَلَبْنَ الهوى من حيث أدري ولا أدري!



يقولون لو سأيتَ قلبك لارعوى

فقلتُ وهل للعاشقين قلوبُ!



يا قومُ أذني لبعض الحيِّ عاشقةٌ

والأذنُ تعشقُ قبل العين أحياناً!



يكون أجاجاً دونكم فإذا انتهى

إليكم تلقى طيبكم فيطيبُ



وإنما المرءُ حديثٌ بعده

فكن حديثاً حسناً لمن وعى



إن رباً كفاك ما كان بالأمسِ

سيكفيك في غدٍ ما يكونُ



دقاتُ قلبِ المرءِ قـائِلةٌ له :

إن الحـيـاةَ دقـائـقٌ وثنـوانـي!



إن العيونَ التي في طرفها حورٌ

قتلننا ثم لم يُحيينَ قتلانا!



ستُبيدي لك الأيامُ ما كنتَ جاهلاً

ويأتيك بالأخبارِ من لم تُزود



ألا كلُّ شيءٍ ما خلا الله باطلٌ

وكل نعيمٍ لا محالةً زائلٌ



لعمرك ما يُغني الثراءُ عن الفتى

إذا حشرجت يوماً وضاق بها الصدرُ



وإذا لثمتُ يمينه وخرجتُ من

أبوابه لثمتُ الملوكُ يميني!



تَفُوحُ أَطْيَابُ نَجْدٍ مِنْ ثِيَابِهِمْ

عِنْدَ الْقُدُومِ لِقَرَبِ الْعَهْدِ بِالْأَدَارِ!

❦ ❦ ❦

تَمْتَعُ مِنْ شَمِيمِ عَرَارِ نَجْدٍ

فَمَا بَعْدَ الْعَشِيَةِ مِنْ عَرَارِ

❦ ❦ ❦

أَعِدْ ذَكَرَ نَعْمَانَ لَنَا إِنْ ذَكَرْتَهُ

كَمَا الْمَسْكُ مَا كَرَّرْتَهُ يَتَضَوُّعُ!

❦ ❦ ❦

كَأَنَّ قِطَاةً عُلِّقَتْ بِجَنَاحِهَا

عَلَى كَيْبِدِي مِنْ شِدَّةِ الْخَفَقَانِ!

❦ ❦ ❦

بَكَتْ عَيْنِي الْيَمْنَى فَلَمَّا زَجَرْتُهَا

عَنِ الْجَهْلِ بَعْدَ الْحِلْمِ أَسْبَلْتَا مَعَا!

❦ ❦ ❦

تَرَاهُ إِذَا مَا جِئْتَهُ مَتَهَلِّلاً

كَأَنَّكَ تَعْطِيهِ الَّذِي أَنْتَ سَائِلُهُ!

❦ ❦ ❦

إِذَا سَاءَ فَعَلَ الْمَرْءُ سَاءَتْ ظَنُونُهُ

وَصِدْقَ مَا يَعْتَادُهُ مِنْ تَوَهُمٍ



وَمَنْ نَكَدِ الدُّنْيَا عَلَى الْحُرِّ أَنْ يَرَى

عَدُوًّا لَهُ مَا مِنْ صِدَاقَتِهِ بَدَأُ



مَنْ يَهْنُ يَسْهَلِ الْهَوَانُ عَلَيْهِ

مَا لَجَّ رَحْ بِمِيَّتِ إِيلَامُ



لَا خَيْلَ عِنْدَكَ تُهْدِيهَا وَلَا مَالُ

فَلْيُسْعِدِ النُّطْقُ إِنْ لَمْ تُسْعِدِ الْحَالُ



وَإِذَا كَانَتِ النَّفْسُ كُوبَارًا

تَعَبَّتْ فِي مَرَادِهَا الْأَجْسَامُ



لَوْلَا الْمَشَقَّةُ سَادَ النَّاسُ كُلُّهُمْ

الْجُودُ يُفْقِرُ وَالْإِقْدَامُ قَتَّالُ



إنا لفي زمنٍ تركُ القُبُـبِـيـحِ به

من أكثر الناس إحساناً وإجمالاً



فإن تَفَقَّ الأَنامَ وأنت منهم

فإنَّ المسكَ بعضُ دم الغزال



قد يهونُ العَـمـرُ إلا ساعَةً

وتضيقُ الأرضُ إلا موضِعاً



هو الجد حتى تفضُلَ العينُ أختها

وحتى يكون اليومُ لليوم سيدا



فإنك شمسٌ والملوكُ كواكبٌ

إذا طلعت لم يَبْدُ منهنَّ كوكبٌ



خلقتُ ألوفاً لورجعتُ إلى الصِّبَا

لفارقتُ شيبى موجعَ القلبِ باكياً



وليس على الأعقاب تدمى كلومنا

ولكن على أقدامنا تقطرُ الدما



ما كلُّ ما يتمنى المرءُ يدركه

تجري الرياحُ بما لا تشتهي السفنُ



ويشَّرتُ أمالي بشخصٍ هو الوري

ودارِهي الدنيا ، ويوم هو الدهرُ



إذا اشتت بكت دموعٌ في خدودِ

تبيِّنُ مَنْ بكي ممن تَبَاكِي!



ولست بمسـتـتـبـقٍ أخـاً لا تـلـمُّه

على شـعـثٍ، أيُّ الرـجـال المـهـذبُ!



وكيف تُعلِّك الدنيا بشيءٍ

وأنت لعلة الدنيا طيبٌ



المجدُ عـوفـي إذ عـوفـيتَ والكرمُ

وزال عنك إلى أعـدائـك الألمُ!



لا يدرك المجدُ إلا سـيـدَ فـطـنٍ

بما يشق على السادات فعـالُ



وإذا لم يكن من الموتِ بدُ

فمن العجز أن تموتَ جـبـاناً!



وإن لم تمت تحت السيوف مكرماً

تمتُ وتعاني الذلَّ غـيـرَ مكرماً!



ولا عيبَ فيهم غيرَ أن سيوفهم

بهنَّ فلولُ من قـراعِ الكتائبِ



نسبُ كأن عليه من شمس الضحى

ألقاً ومن ضوء الصبـاحِ عموداً



كَأَنَّهُمْ يَرِدُونَ الْمَوْتَ مِنْ ظَمَمٍ أَوْ يَنْشُقُّونَ مِنَ الْخَطِيئَةِ رِيْعَانَا!



يَسْتَعْتَبُونَ مَنَائِهِمْ كَأَنَّهُمْ لَا يَخْرُجُونَ مِنَ الدُّنْيَا إِذَا قُتِلُوا!



لَوْ كَانَ يَقَعُ دُونَ الشَّمْسِ مِنْ كَرَمٍ قَوْمٌ بِأَبَائِهِمْ أَوْ مَجْدِهِمْ قَعَدُوا!



بِهَالِيلٍ فِي الْإِسْلَامِ سَادُوا وَلَمْ يَكُنْ لِأَوْلَاهِهِمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَوْلُ!



دَارُ مَتِي مَا أَضْحَكَتْ فِي يَوْمِهَا أَبْكَتْ غَدًا قُبْحًا لَهَا مِنْ دَارِ!



السَّيْفُ أَصْدَقُ أَنْبَاءٍ مِنَ الْكُتُبِ فِي حُدِّهِ الْحَدُّ بَيْنَ الْجِدِّ وَاللَّعْبِ!



طُبِعَتْ عَلَى كَدْرٍ وَأَنْتَ تَرِيدُهَا

صَفِّوْا مِنْ الْأَقْدَانِ وَالْأَكْدَارِ !



أَحْرَامٌ عَلَى بِلَابِلِهِ الدَّوْحُ

حَالَالٌ لِلطَّيْرِ مِنْ كُلِّ جِنْسٍ !



وَأَبْيَضٌ يُسْتَسْقَى الْغَمَامُ بَوَجْهِهِ

ثَمَالُ الْيَتَامَى عَصْمَةٌ لِلْأَرَامِلِ



مَا فِي الْخِيَامِ أَخٌ وَجَدَ نَظَارِحَهُ

حَدِيثَ نَجْدٍ وَلَا خِلَّ نَجَارِيهِ



أَضَاءَتْ لَهُمْ أَخْلَاقُهُمْ وَوَجَّهَهُمْ

دَجَى اللَّيْلِ حَتَّى نَظَّمَ الْجَزَعُ ثَاقِبُهُ



أَمْرَتُهُمْ أَمْرِي بِمَنْعِ رَجِّ اللَّوَى

فَلَمْ يَسْتَبِينُوا النَّصْحَ إِلَّا ضَحَى الْغَدِ



كفى بك داءً أن ترى الموت شافياً

وحسبُ المنايا أن يكنَّ أمانياً

❦ ❦ ❦

ثمنُ المجـدمِ جُـدُنـا به

فاسألوا كيف دفعنا الثمنا !

❦ ❦ ❦

والمستجيرُ بعمرٍ عند كـرـيـتـه

كالمستجير من الرمضاء بالنار!

❦ ❦ ❦

كأن عينيك يومَ الجـزـعِ تخـيـرنا

عن المحبين من أسـمـاءِ قـتـلـاك !

❦ ❦ ❦

كأن لم يكن بين الحُجـونِ إلى الصفا

أنيسٌ ولم يسـمـرُ بمكةَ سامـرُ

❦ ❦ ❦

أمن تذكُّـرِ جـيـرانِ بـذي سـلـم

مزجت دمعاً جرى من مقلةِ بدم !

❦ ❦ ❦

لا تعدل المشتاق في أشواقه

حتى يكون حشاك في أحشائه



أخي جاوز الظالمون المدى

فحق الجهاد وحق الفدا



لها أحاديث من ذكراك تشغلها

عن الطعام وتلهيها عن الزاد



سأبكيك ما فاضت دموعي فإن تغض

فحسبك مني ما تكن الجوارح



ثوى طاهر الأردن لم تبق بقعة

غداة ثوى إلا اشتتت أنها قبر!



ألا أيها الركب اليمانون عرجوا

علينا فقد أضحى هوانا يمانيا!



أُحِبُّكَ لَا تَفْسِيرَ عِنْدِي لَصَبُوتِي

أَفْسُرُ مَاذَا وَالْهَوَى لَا يَفْسُرُ



يَا لَيْتَهَا إِذْ فَدَتُ عَمْرًا بِخَارِجَةٍ

فَدَتُ عَلِيًّا بِمَنْ شَاءَتْ مِنْ الْبَشَرِ!



وَالنَّاسُ مَنْ يَلْقَى خَيْرًا قَائِلُونَ لَهُ

مَا يَشْتَهِي، وَالْأُمَّ الْمُخْطِئُ الْخَبِيلُ!



قَدْ يُدْرِكُ الْمَتَانِي بَعْضَ حَاجَتِهِ

وَقَدْ يَكُونُ مَعَ الْمَسْتَعَجِلِ الزَّلُّ



لَا تَغْتَرَّرْ بِبَنِي الزَّمَانِ وَلَا تَقُلْ

عِنْدَ الشُّدَادِ لِي أَخٌ وَحَمِيمٌ



وَالنَّاسُ أَعْوَانٌ مِنْ دَالْتِهِ دَوْلَتِهِ

وَهُمْ عَلَيْهِ إِذَا عَادَتْهُ أَعْوَانُ



أولئك آبائي فـجـئـنـي بمثلهم

إذا جمعتنا يا جريراً المجمع!



ولا بد من شكوى إلى ذي مروءة

يواسيك أو يسليك أو يتوجع



تعوّد بسط الكف حتى لو انه

أراد انقباضاً لم تطعه أنامله



حلفت فلم أترك لنفسك ريبه

وليس وراء الله للمرء مذهب



وتضحك مني شيخه عشمية

كأن لم ترى قبلي أسيراً يمانياً



يقضى على المرء في أيام محنته

حتى يرى حسناً ما ليس بالحسن



إِن الْكِرَامِ إِذَا مَا أَيْسَرُوا ذَكَرُوا

مَنْ كَانَ يَأْلُفُهُمْ فِي الْمَوْطِنِ الْخَشِنِ



اعْدُرْ حَسُودَكَ فِيمَا قَدْ خُصِصَتْ بِهِ

إِن الْعُلَا حَسَنٌ فِي مِثْلِهَا الْحَسَدُ



إِذَا كَانَ هَذَا الدَّمْعُ يُجْرِي صَبَابَةً

عَلَى غَيْرِ سَعْدِي فَهُوَ دَمْعٌ مُضَيِّعٌ



وَمَا شَرَقِي بِالْمَاءِ إِلَّا تَذَكَّرًا

لِمَاءِ بِهِ أَهْلُ الْحَبِيبِ نَزُولُ



فَبِتُّ كَأَنِّي سَأَوَّرْتَنِي ضَائِلَةً

مِنَ الرَّقْشِ فِي أَنْيَابِهَا السَّمُّ نَاقِعٌ



وَصَدْرٍ أَرَا حَالِ الْبَلِّ عَازِبٌ هَمٌّ

تَضَاعَفَ فِيهِ الْحُزْنُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ



وَإِذَا الْمُنِيَّةُ أَنْشَبَتْ أَظْفَارَهَا

أَلْفَيْتَ كُلَّ تَمِيمَةٍ لَا تَنْفَعُ!



هَمْ يَحْسَدُونِي عَلَى مَوْتِي فَوَا أَسْضَا

حَتَّى عَلَى الْمَوْتِ لَا أَخْلُو مِنَ الْحَسَدِ!



عَوَى الذَّنْبُ فَاسْتَأْنَسْتُ بِالذَّنْبِ إِذْ عَوَى

وَصَوْتُ إِنْسَانٍ فَكَدْتُ أَطْيَرُ!



قَدْ كُنْتُ أَشْفَقُ مِنْ دَمْعِي عَلَى بَصَارِي

فَالْيَوْمَ كُلُّ عَزِيزٍ بَعْدَكُمْ هَانَا



إِنِّي وَإِنْ لَمْتُ حَسِيدِي فَمَا

أُنْكِرُ أَنِي عَمَّةٌ وَبِئْسَ لَهُمْ!



وَمِنَ الْعَدَاوَةِ مَا يَنَالُكَ نَفْعُهُ

وَمِنَ الصَّدَاقَةِ مَا يَضُرُّ وَيُؤْلِمُ!



فَمَا أَطَالَ النَّوْمُ عَمْرًا وَمَا
قَصَّرَ فِي الْأَعْمَارِ طَوْلُ السَّهْرِ



وَأَنَا الَّذِي جَلَبَ الْمَنِيَّةَ طَرْفُهُ
فَمَنْ الْمَطَالِبُ وَالْقَتِيلُ الْقَاتِلُ ۱٩



وَتَجَلَّدِي لَشَشَامَتَيْنِ أُرِيهِمْ
أَنِّي لَرِيْبِ الدَّهْرِ لَا أَتَضَعُ



فَصِرْتُ إِذَا أَصَابْتَنِي سَهَامٌ
تَكْسَرُ النَّصْرَةَ عَلَى النَّصَالِ



جُودُ الرَّجَالِ مِنَ الْأَيْدِي وَجُودُهُمْ
مِنَ اللِّسَانِ فَلَا كَانُوا وَلَا الْجُودُ!



جَزَى اللَّهُ الْمَسِيرَ إِلَيْكَ خَيْرًا
وَإِنْ تَرَكَ الْمَطَايَا كَمَا زَادَ!



كُلُّ الْمَوَارِدِ غَيْرِ الْيَمِّ وَالنَّيْلِ أَسْنَةٌ

وَكُلُّ أَرْضٍ سِوَى الْبَلْقَاءِ فِي حَاءٍ



يَا مَنْ يَعِزُّ عَلَيْنَا أَنْ نَفَارِقَهُمْ

وَجَدَانَنَا كُلِّ شَيْءٍ بَعْدَكُمْ عَدَمٌ !



وَمَا نَيْلُ الْمَطَالِبِ بِالتَّمْنَى

وَلَكِنْ تَوَخُّذُ الدُّنْيَا غَالِبًا



تِلْكَ الْمَكَارِمُ لَا قَمْعَ بَيْنَ مَنْ لَبِنِ

شَيْبًا بِمَاءٍ فَعَادَا بَعْدَ أَبْوَالَا



هَمُّ الْقَوْمِ إِنْ قَالُوا أَصَابُوا، وَإِنْ دُعُوا

أَجَابُوا، وَإِنْ أَعْطُوا أَطَابُوا وَأَجْزَلُوا



يَا قِرَّةَ الْعَيْنِ سَلِّ عَيْنِي هَلْ أَكْتَحَلْتُ

بِمَنْظَرِ حَسَنِ مَدَنٍ غَبَّتْ عَنْ عَيْنِي !



ولي كبدٌ مقروحة من يبيعني

بها كبداً ليست بذاتِ قروحٍ؟



إذا هم ألقى بين عينيهِه همُّه

وأعرض عن ذكرِ العواقبِ جانباً



سل الرماحِ العوالي عن معالينا

واستشهدِ البيضَ هل خابَ الرجا فينا؟



ما أقبحَ الصُّبْرَ الجميلَ

بعاشقةٍ يـك وأجمالكِ!



ولما ادعتُ الحبُّ قالت كذبتني

ألست أرى الأعضاءَ منك كواسياً؟



وردنا على ماءِ العشيـرةِ والهوى

على مَلَلٍ، يا لهفَ نفسي على مَلَلٍ!



ألا يا حمَامَ الأيْكِ إلفُكَ حاضِرٌ

وغصنُكَ مَيَّادٌ ففصيمٌ تنوحٌ!؟



فقد هدأَ قَدَمًا عَرشَ بلقيسَ هدهدٌ

وخرَّبَ فآرَ عَنوَةَ سَدِّ مَأربِ



يا عابِدَ الحَرَمينِ لو أبصرتُنَا

لعلمتَ أَنَّكَ بِالْعَبَادَةِ تلعبُ



ألا لا أرى الأَحْدَاثَ مَدْحًا وَلَا ذَمًّا

فما بطشُهَا جَهْلًا وَلَا كَفُّهَا حِلْمًا



تَضَتْ فَوَادِكُ الأَيَّامِ فَتَّتَا

وتنحيتُ جِسمَكَ السَّمَاعَاتُ نَحْتَا



أتِيأسُ أَن تَرى فَـرَجًّا

فأَيُّنَ اللهُ وَالقَدْرُ!؟



وما كُلُّ دارٍ أَقْرَبُ فـرْتُ دارِ عـزَّةٍ

ولا كُلُّ مـصـقـولٍ التـرائبِ زِينَةُ!



لكلِّ شَيْءٍ إِذَا مَا تَمَّ نَقَصَ صَانُ

فلا يَغْرِ بِطَيْبِ العَيْشِ إِنْسَانُ



جـرَّتِ الرِّياحُ عـلَى مـحـلِّ ديارِهِم

فكأنهم كانوا على مـيـعادِ



ومشيت العـزـماتُ ينفقُ عـمـرَهُ

حـيـرانَ لا ظَفَرٌ ولا إخْفَاقُ



لشـتـانَ ما بين الـيـزـيـدين في الندى

يـزـيـدِ بنِ عـمـرو والأغـرِّ بنِ حـاتمِ



وما كنت أدري قبل عـزَّةٍ ما البكا

ولا مـوجـعاتِ القلبِ حـتى تـولَّتِ!



مَتَى تَأْتِهِ تَعَشُّوْا إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ

تَجِدُ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرُ مَوْقِدٍ



إِذَا مَا خَلَوْتَ الدَّهْرَ يَوْمًا فَلَا تَقْلُ

خَلَوْتُ وَلَكِنْ قُلْ عَلَيَّ رَقِيْبًا



وَإِذَا أَرَادَ اللهُ نَشْرَ فَضِيْلَةٍ

طُوِيَتْ أَتَاحَ لَهَا لِسَانٌ حَسْبُودٍ



دَعِ الْمَقَادِيرَ تَجْرِي فِي أَعْنَتِهَا

وَلَا تَبْيِيْتَنَّ إِلَّا خَالِي الْبَالِي



عَلَى قَدْرِ أَهْلِ الْعِزْمِ تَأْتِي الْعِزْمُ

وَتَأْتِي عَلَى قَدْرِ الْكِرَامِ الْكِرَامُ



وَمَا حُبُّ الدِّيَارِ شَغْفُ مَنْ قَلْبِي

وَلَكِنْ حُبُّ مَنْ سَكَنَ الدِّيَارَ!



هذا الذي تعرفُ البطحاءُ وطأتهُ

والببيتُ يعرفُـه والحِلُّ والحَرَمُ



لمعت نارهم ووقد عَسَّعَسَ الليلُ

وملَّ الحادي وحار الدليلُ



ولو لم يكن في كَفْـه غير رُوحِه

لجَاد بها فليتنقِ الله سائله!



اذكرونا مثل ذكرونا لكم

رُبَّ ذكـرى قـربتُ من نـزحـا



واعلم بأن عليك العار تلبسُه

من عضَّة الكلبِ لا من عضَّة الأسدِ!



أنا ابنُ جـلا وطلاعِ الثنايا

متى أضع العمامة تعرفوني



ليس الحجابُ بمقصٍ عنك لي أملاً
إن السماء تُرجى حين تحتجبُ



قد هيئَ لأمرك لو فطنت له
فأرياً بنفسك أن ترعى مع الهمل



لو كنت من مازنٍ لم تستبحِ إبلي
بنو اللقيطة من ذهل بن شيبانا



من راقب الناسَ مَمَاتَ هَمّاً
وفاز باللذة الجَسُورُ



وفي كلِّ شيءٍ له آيةٌ
تدل على أنه واحدٌ



ففي السماءِ نجومٌ لا عدادَ لها
وليس يكسفُ إلا الشمسُ والقمرُ



والحادثاتُ وإن أصابك بوُسُها

فهو الذي أنباك كيف نعيمُها



ذكرُ الفتى عمره الثاني، وحاجتُه

ما قاتَه، وفضولُ العيشِ أشغالُ



فإن كنتَ لا تسطيعُ دفعَ منيَّتي

فدعني أبادرها بما ملكتُ يدي



إذا أنتَ أكرمتَ الكريمَ ملكتُه

وإن أنتَ أكرمتَ اللئيمَ تمرَّدَا

