

الفصل العشرون



وفرة الفرص

«لا تُعدّ الفرصة حقيقيّة إلاّ حينما يعرف بها الشّخص الّذي قد يستفيد منها، فلا تترك فرصة يمكنك فيها أن تخبر طفلاً بالفرصة الّتي تعتقد بأنّها تناسب قدراته»

مؤلفتا هذا الكتاب: جوليا روبرتس، وجوليا روبرتس بوجس.

سؤال رئيس

- ما المنافسات، والمسابقات، وبرامج العطلات الأسبوعيّة، والرّحلات، وغيرها من الفرص المتوافرة في مدرستك ومجتمعك؟

كن منسّق تنمية المواهب، ودع المدير، والمرشد، وأعضاء الإدارة كافّة يعرفون رغبتك في الحصول على نسخ من الإعلانات المتعلّقة بالمنافسات والمسابقات. وفي الوقت الّذي تجمع فيه هذه الإعلانات، يمكنك مشاركة الطّلاب (أفراداً، أو جماعات) فيما جمعته، إذا كنت تعتقد أنّ كثيراً منهم لديه اهتمامات ومواهب تتواءم مع الفرص المتّاحة.

قد يكون لدى طّلابك اهتمامات لا تعلم بشأنها حتى تسأل عنها. لذا، التمس منهم تلك المعلومات المتعلّقة باهتماماتهم ومواهبهم خارج المدرسة. وبالمثل، اطلب إلى إدارة المدرسة تزويدك بما تعرفه من معلومات عن تلك الاهتمامات والمواهب، ولا تنس ملاحظة المجالات الّتي تثير اهتمامهم، وتظهر فيها مواهبهم، فأنت بذلك تمنح نفسك فرصة مثاليّة

للمواءمة بين الطلاب والفرص التي تناسبهم. أضف إلى ذلك أن مثل هذه المعلومات تساعدك على التعرف جيداً إلى طلابك، وهي تمثل ثروة وكنزاً ثميناً؛ فلا تفرط فيها.

المنافسات والمسابقات

تعدّ المنافسات والمسابقات المخصصة بالأطفال الموهوبين فرصاً جيدة لمشاركة الآخرين في مواهبهم، إضافة إلى تهيئة الحوافز التي تدفعهم إلى العمل بجدّ لتنمية قدراتهم في مجال الموهبة؛ إذ إنّ تداول المعلومات المتعلقة بهم وبالآخرين، يحفزهم إلى تحسين أدائهم، بحيث يستطيعون مواجهة أداء الآخرين ومنافستهم.

إنّ مثل هذا الحدث يُعدّ خطوة مهمّة على طريق تنمية المواهب، فهو يجعل الصّغير يشحذ مهاراته واهتماماته؛ استعداداً للمنافسة أو المسابقة. وفي الوقت الذي تُقدّم فيه بعض المسابقات والمنافسات كثيراً من الجوائز، يكتفي بعضها الآخر بالتقدير والثناء. وأياً كانت الطريقة التي يستخدمها المنظمون لهذه المسابقات، فإنّ الخبرة في حدّ ذاتها تُعدّ دافعاً لهؤلاء الأطفال؛ فهي تُكسبهم، حقيقةً، خبرة عظيمة في مجال الممارسة، ومعارف جديدة لم يألفوها من قبل، فضلاً على التعرف إلى الآخرين الذين يماثلونهم في السنّ، ويشاركونهم الاهتمامات والميول نفسها.

وسواء ارتفعت درجة التوقّعات بالنسبة إلى النتائج أو قلت؛ فإنّها تُعدّ المكوّن الحاسم في أيّ منافسة أو مسابقة. وفي حال أردت الحصول على نتائج مُميّزة، فعليك بوضع مواصفات ومعايير واضحة لما هو مطلوب. فكيف تقوم بذلك؟ يمكنك عمل تصميم على الورق لما هو مُتوقّع من كلّ مُنتج للطلاب المهتمّين بهذه المنافسة، أو توجيه كلّ طالب على نحو يساعده على تطوير مُنتجه، بل يحفزه أيضاً إلى مراعاة الإبداع والمحتوى الذي ينوي التّعبير عنه.

يمكن الاستفادة من أدوات تطوير المُنتج وتقييمه (DAP) في إعداد الطلاب وتوجيههم إلى أكثر المكوّنات أهمية في منتجات محدّدة (انظر الشّكل 17 في الفصل السادس عشر). إنّ مكوّن العرض في أداة تطوير المُنتج وتقييمه يُحدّد العناصر الأساسيّة للمُنتج المرئي والمسموع، أو المقالة، أو التّجربة، أو الخطاب، أو أيّ مُنتج آخر تتطلّبه المسابقة. فحتى إذا

لم يكن لديك خبرة وإلمام بالمدى الواسع من المُنتجات المطلوبة في المسابقة؛ فإنّ أدوات تطوير المُنتج وتقييمه، المخصوصة بهذا المُنتج، يمكنها توجيه الطَّالب ومساعدته على إنتاج مُنتج مُميّز.

يمكن الاطّلاع على مُنتجات تطوير المُنتج وتقييمه في كتاب: (تقييم مُنتجات الطَّالب المتميزة). (Julia Roberts & Tracy Inman, Assessing Differentiated Student Products, 2000a).

أيضًا، يمكن مساعدة الطَّالب عن طريق تسهيل اتصاله بشخص ما، يملك الخبرة والموهبة في مجال المنتج والأداء. إنّ التّغذية الرّاجعة من شخص خبير تساعد الطَّالب على الاستعداد للمنافسة أو المسابقة.

تذكّر أنّ الخبير يكون عادة سعيدًا جدًّا بالتّعاون مع الأطفال، ويحرص على تشجيع الاهتمام بمجال مهنته أو هوايته. لذا، نجده يُرحّب بأيّ فرصة لفعل ذلك.

وفي السّياق ذاته، يمكنك التّعاون مع غرفة التجارة، أو جامعة محلّيّة، أو كليّة ذات اهتمام بموضوعات بعينها، أو عن نقابة فنّانين لديها استعداد لرعاية المواهب الفتيّة، أو التّعاون مع مجموعات أخرى من مجتمعك لدعوة متطوّعين لتوجيه طُلابك وإرشادهم.

ادعُ الطُلاب الذين خاضوا مسابقة من قبل لمشاركة أقرانهم فيما تعلّموه من هذه الخبرة، ثمّ اطرح عليهم بعض الأسئلة، مثل: هل قضيتم وقتًا جيّدًا؟ ماذا تعلّمتم من هذه الخبرة؟ إذا كان المنتج المخصوص بكم مُعدًّا، فهل يمكنكم عرضه على بقية الطُلاب أو وصفه لهم؟ هل يمكنكم تقديم أداء مشابه لما قدّمتموه؟ ما الجديد الذي ستقدّمونه في المرّة القادمة؟

يُذكّر أنّ المسابقات والمنافسات متاحة في المجالات كلّها؛ فبعض منها يشدّد على التّفكير الإبداعيّ وحلّ المشكلات، (مثل البرامج الإنجليزيّة، Odyssey of the Mind، DestiNation Imagination, & the Future Problem Solving Program) في حين يشدّد بعضها الآخر على المهام ذات العلاقة بمجال الهندسة، مثل مسابقة ألعاب الإنسان الآلي، وكذلك منافسات للأطفال الموهوبين. إضافة إلى هذا، يمكنك أن تبحث عن مسابقات

للطفل أو لمجموعة من الأطفال الذين لديهم اهتمام محدد بموضوع معين، أو تحفز الطلاب إلى إجراء بحث من شبكة الاتصال (الإنترنت) عن مثل هذه المنافسات والمسابقات، مع الاحتفاظ بتسجيل للمسابقات والمنافسات كلها التي يمكن استخدامها الآن أو مستقبلاً. ولا تنسَ عمل تقويم لتواريخ المسابقات، وتقويم آخر لمواعيد التسجيل النهائية، حيث يمكنك استخدامها مرجعاً مهماً عند الحاجة. لذا، احرص على وضعهما في مكان ظاهر.

البحث عن الموهبة

من مصادر الفرص الأخرى المتاحة للصغار البرامج التي تُشرف عليها المراكز الإقليمية للبحث عن الموهبة؛ إذ تهتم هذه المراكز بالحالات جميعها، حيث يتولى كلُّ منها حالات الطلاب في منطقة معينة، وتُجرى بحوث عن الموهوبين، ولا سيما طلاب الصف السابع؛ بمنح الأطفال فرصة اجتياز اختبارات (SAT) و (ACT) المخصصة بطلاب السنة النهائية. أضف إلى ذلك، يمكن للمراكز عمل برامج لعطلات نهاية الأسبوع وعطلة الصيف، وتوفير فرص التعلُّم المتقدِّم الأخرى. وهذه بعض المواقع الإلكترونية المهمة في هذا المجال:

- مركز الشباب الموهوبين في جامعة جونز هوبكنز The Center for Talented Youth at Johns Hopkins University (<http://cty.jhu.edu>)
- برنامج اكتشاف الموهبة في جامعة ديوك The Talent Identification Program at Duke University (<http://www.tip.duke.edu>)
- برنامج تنمية المواهب في جامعة نورث وسترن The Center for Talent Development at Northwestern University (<http://www.ctd.northwestern.edu>)
- مركز الأطفال اللامعين في دينفر، كولورادو The Center for Bright Kids in Denver, CO (<http://www.centerforbrightkids.org>)

يُذكر أنّ كثيراً من هذه المراكز تهيئ، الآن، برامج للطلاب الصغار، وغالباً ما تكون هذه البرامج مباشرة عن طريق الإنترنت. مثلاً، تعمل صفوف التعليم عن بُعد على تزويد

الموهوبين بما يلزمهم، أو مساعدتهم على تجربة أعمال ومشروعات تلبي اهتمامهم في مسافات قصيرة في الصيف أو ما بعد المدرسة.

السفر والرحل الميدانية

يُعدّ السفر أيضًا فرصةً أخرى ذات صلة بالموضوع نفسه، ويمكن عن طريقها تشجيع التعلُّم؛ إذ يسافر الطلاب أحيانًا إلى مدينة قريبة، أو إلى جزء آخر من البلاد لتحسين مستوى تعلُّمهم. وفي أحيان أخرى، تأخذهم خبرات السفر تلك إلى جزء آخر من العالم، ويحدث ذلك تحديدًا في برامج التبادل الثقافي، أو الدراسة خارج البلاد. وفي الوقت الذي تمثّل فيه العولمة السمة السائدة في المشهد العالمي، فإنّ فرص إقامة تفاعل مع الأفراد من ثقافات أخرى تكتسب أهمية كبيرة.

أيضًا، تمثّل الرحل الميدانية الافتراضية فرصة رائعة للمعلمين لتوجيه الطلاب (أفرادًا، ومجموعات صغيرة) خلال مغامرة ما. فعند العمل مع مجموعات صغيرة، لا يمكن اصطحاب الطلاب أحيانًا في رحلة ميدانية حقيقية؛ بسبب عدم توافر المال والوقت اللّازمين لذلك. أمّا عند القيام برحلة ميدانية في الحاسوب، فإنّك تستطيع السفر حول العالم في لحظات، واكتشاف أمكنة لا يمكنك السفر إليها بسهولة. لذا، تُعدّ الرحل الميدانية الافتراضية وسيلة رائعة لتعليم الطلاب وتحفيزهم. وهذه بعض المواقع الإلكترونية التي توفر مراجع للسفر، ورحلاً ميدانية افتراضية، وتجارب تفاعلية أخرى في مجالات رئيسة ذات علاقة بالتعليم:

الرياضيات:

- مركز الهندسة: يتيح هذا الموقع للطلاب تعرّف المخططات والأشكال والتناسق بصورة تفاعلية. <http://www.scienceu.com/geometry>
- تعلّم الرياضيات بالتصميم: يسمح هذا الموقع للطلاب باستخدام مهارات الرياضيات في تصميم مختلف المشروعات الهندسية. <http://mathbydesign.thinkport.org>

- مغامرات ماكس في الرياضيات: يروي هذا الموقع قصة ماكس وصديقه الحميم روث اللذين يجبان الرياضيات. فيها، سيقود ماكس طلابك لاكتشاف مفاهيم الرياضيات، وفي ذلك: المخططات، والرسم البيانيّة، والجمع، والطرح.
(<http://teacher.scholastic.com/max/index.htm>)
- السيفساء: في هذه الرحلة الميدانيّة الافتراضيّة، سوف يتعلم الطلاب ويبدعون في تكوين أشكال فيسيفسائيّة. يتّصف هذا الموقع أيضًا بتوجيهك إلى مواقع أخرى ذات مستوى أعلى، يمكنها أن تقودك إلى بعض المناقشات الرائعة
(http://www.uen.org/utahlink/tours/tourfames.cgi?tour_id=14875;)
- الرّحل الميدانيّة عن طريق الإنترنت: يحوي الموقع كثيرًا من المناقشات التي تتعلق بمفاهيم الرياضيات المختلفة، التي تتيح للطلاب تعرّف مفاهيم عدّة، مثل: التقدير، والهندسة، ومعنى الرّقم، والمخططات، وتاريخ الرياضيات.
(<http://teacher.scholastic.com/fieldtrip/math.htm>)
- فيلاني إنكوربوريشن: يمكن للطلاب في هذا الموقع المميّز الذهاب في رحلة إلى (حلّ المشكلات التي تواجه العالم عن طريق الرياضيات)، فضلًا على تعرّف كثير عن الإحصائيّات، والاحتمالات، والجبر، والهندسة، والكسور العشرية، والنّسب المئويّة، والأرقام السّالبة، وأكثر من ذلك.
(<http://villainyinc.thinkport.org/default.asp>)

العلوم:

- مختبر الطّائرة النّفّاثة لوكالة ناسا: تسمح الرّحلة في هذا الموقع للطلاب بأن يتصفّحوا متحف مختبر الطّائرة النّفّاثة المخصوص بوكالة ناسا، والتّحكّم في الرّحلة، ومعمل الإنسان الآليّ، ومنطقة الشّفق. ويمكن للطلاب اختيار أيّ شخصيّة يرغبون في التّحدّث إليها عن طريق الإنترنت، مع استخدام توجيهات المتحف في أثناء عملية التّعلّم.
([jpl;http://virtualfieldtrip.jpl.nasa.gov/smmk/top](http://virtualfieldtrip.jpl.nasa.gov/smmk/top))

- قلب الإنسان The Human Heart تتيح هذه الرحلة الميدانية الافتراضية للطلاب اكتشاف تطوّر القلب البشريّ وبنائه، فضلاً على تتبّع سريان الدّم، والتّنقل في أجهزة الجسم المختلفة، وتعلّم كيفية الاعتناء بالجسم ومراقبته؛ للمحافظة على القلب بصحة جيدة. (<http://www.fi.edu/learn/heart>)
- حديقة الميكروب Microbe Zoo: حين يزور الطلاب حديقة الميكروب، سيتعلّمون كلّ ما يتعلق بعوالم الجراثيم (الميكروبات) غير المرئية. فمن مقصورة المعلومات، يُوجّه الطلاب في أثناء اكتشافهم بيئات الميكروبات، مثل: مناطق الرّدم، وشبكة الحيوانات، والعالم المائيّ، ومغامرات الفضاء، ومطعم الوجبات الخفيفة. (<http://commtechlab.msu.edu/sites/dlc-me/zoo>)
- كوكب المحيط Ocean Planet: يتيح هذه الموقع للطلاب الإبحار في رحلة خلال معرض كوكب المحيط من متحف معهد سمبثونيون القوميّ للتّاريخ الطّبيعيّ، إضافةً إلى السّفر عبر المعارض المختلفة بالضغط على الخريطة. (http://seawifs.gsfc.nasa.gov/ocean_planet/html/ocean_planet_overview.html)
- الشّمس The Sun: يتّسم هذا العرض باستخدام الوسائط المتعدّدة (الصّوت، والصّورة)، وقد أُنتج خصيصاً ليوم العلوم السنويّ بهولندا، وهو يأخذ الطلاب في رحلة إلى الشّمس. (<http://www.michielb.nl/sun/kaft.htm>)
- البراكين Volcanoes: سوف يستمتع الطلاب حقاً برحلة يعرفون فيها أكثر عن البراكين، ويشاهدون صور استشعار عن بُعد لها، ويذهبون في جولات على الأرض، وأخرى حول بركان، ويشاهدون أيضاً فيلم صوت وصورة (فيديو) عن الحِمَم البركانيّة وهي تدخل المحيط. (<http://satftp.soest.hawaii.edu/space/hawaii/vfts/kilauea/kilauea.vfts.html>)

فنون اللّغة :

- مؤلّف، Author تُعدّ هذه الرحلة الميدانية الافتراضية مرجعاً رائعاً للطلاب، يتيح لهم تعرّف منهجية المؤلفين وطرائقهم في التّأليف. (<http://www.field-trips.org/lit/author/index.htm>)

- حارس أخي My Brother's Keeper: تسمح هذه الرحلة للطلاب بالتّقيب في الحرب الأهليّة الأمريكيّة، وزيارة مواقع وردت في الرواية التّاريخيّة التي تحمل الاسم نفسه (الحرب الأهليّة).
(<http://members.cox.net/banjo1959/vt.html>)

الدّراسات المجتمعيّة:

- أهرام مصر القديمة Ancient Egyptian Pyramids: تصحب هذه الرحلة الميدانيّة الافتراضيّة الطلاب في جولة خلال ردهات الأهرام العظيمة وممراتها، حيث يتبع الطلاب مجموعة من علماء الآثار، ويتعلّمون عن الفراعنة وتاريخهم.
(<http://www.pbs.org/wgbh/nova/pyramid>)
- أوروبا Europe: يمكن للطلاب اكتشاف طريقتهم حول القارّة الأوروبيّة في هذا الموقع، والاستمتاع بالصّور الفوتوجرافيّة الجميلة لكلّ موقع. وتُظهر الجولات وصفاً واضحاً للأمكنة جميعها أيضاً. (<http://www.virtourist.com/index.html>)
- جولة في مبنى الكونجرس الأمريكيّ U.S. Capitol Tour: في هذه الرحلة، سيحظى الطلاب بفرصة تعرّف الأمكنة المختلفة في برلمان الولايات المتحدة، بالضغط عليها. وسيستمتعون بمشاهدة المناظر الخلّابة للغرف من جوانب مختلفة، فضلاً على قراءة الأحداث التّاريخيّة المتعلّقة بكلّ غرفة.
(<http://senate.gov/vtour/index.html>)
- رحلة في البيت الأبيض White House Tour: يمكن للطلاب الضّغط على أجزاء مختلفة في البيت الأبيض لمشاهدة صور فوتوجرافيّة ومقاطع فيديو لغرفته وقاعاته. (<http://www.whitehouse.gov/about/interactive-tour>)

الفنّ:

- رحلة الفنّ الحديث Destination Modern Art: يصحب الطلاب في هذه الرحلة طِفلاً أجنبيّاً في أنحاء متحف نيويورك للفنّ الحديث. وحين يضغطون على أيّ لوحة فنيّة، سيتعرّفون إلى الفنّان صاحب اللوحة، إضافة إلى كثير من الحقائق الشائقة عن الفنّ، ونصائح لإبداع لوحة فنيّة من إنتاجهم الخاص.
(<http://www.moma.org/interactives/destination/#>)

- ليوناردو دافنشي Leonardo da Vinci: يمكن للطلاب تنظيم رحلة لاكتشاف جوانب عدة من حياة ليوناردو دافنشي عن طريق فنّه في هذا الموقع.
(http://www.tramline.cm/tours/cross/leo/_tourlaunch1.htm)
- قاعة الفن القومي National Gallery of Art: يستطيع الطلاب تنظيم كثير من الجولات الممتعة للتجول في أنحاء قاعة الفن القومي، وقد تكون الجولات قصيرة أو طويلة بحسب الرغبة. (<http://www.nga.gov/onlinetours/index.sht>)

مراكز تعليم الموهوبين

من مصادر الفرص الأخرى عن البرامج المتاحة للصغار مراكز تعليم الموهوبين، التي يقع معظمها داخل الحرم الجامعي. تواصل مع أقرب مركز، وتعرّف الفرص التي يتيحها، وما يتوافق منها مع اهتمامات طلابك. وفي حال عدم توافر مركز قريب، اتصل بأقرب جامعة إليك؛ لتعرف ما يمكنها تقديمه لهؤلاء الطلاب. وإن لم يتوافر لديها شيء، فاقترح عليها إعداد برامج لهذا الغرض. وهذه بعض المراكز التي تُعنى بإعداد برامج للأطفال الموهوبين، إضافة إلى مراكز البحث عن المواهب:

- مركز بيلين بلانك The Belin-Blank Center في جامعة أيوا for Gifted Education at the University of Iowa: يقدم هذا المركز خدمات متكاملة لتعليم الموهوبين، مثل: التقييم، والنصح، والتوسع، والاستشارة. وهو يهيئ كثيراً من فرص التنمية الإبداعية، ويتولّى رعاية مجموعة متنوعة من فرص الطلاب التربوية، تشمل تنظيم برامج صيفية، وبرامج السنة المدرسية، وتشمل البرامج أيضاً البحث عن مواهب الأطفال الفريدة.
(<http://www.education.uiowa.edu/belinblan>)
- مركز تعليم الموهوبين في جامعة ليتل روك The Center for Gifted Education at the University of Little Rock: يوفر هذا المركز كثيراً من الفرص لكل من أولياء الأمور، والطلاب، والمربين، وتشمل الفرص المتاحة للمربين التطوير المهني، وإعداد الطلاب لدخول الجامعة. تتوافر أيضاً برامج لمستوى ما قبل

الجامعيّ، وبرنامج الفائزين في برنامج صيفيّ مدّة ثلاثة أسابيع للصغار؛ من مرحلة الحضانة حتى الصّفّ السّابع. (<http://giftedctr.ualr.edu>)

- مركز تعليم الموهوبين في كلية ويليام وماري The Center for Gifted Education at the College of William and Mary: يوفّر هذا المركز الذي يُعنى بالتّطوير والبحوث مجموعة من الخدمات المتنوّعة لتدريب البالغين الذين يرغبون في مزيد من المعرفة عن العمل مع الأفراد الموهوبين. (<http://www.cfge.wm.edu>)

- مركز تعليم ودراسة الموهوبين والمبدعين بجامعة كلورادو الشماليّة The Center for the Education and Study of Gifted, Talented, Creative Learners at the University of Northern Colorado: يقدّم هذا المركز فرصاً عدّة للطلاب، وأولياء الأمور، والمربّين، وتشمل عمل برامج مخصوصة بالطلاب، مثل برنامج الإثراء الصّيفيّ. يقدّم المركز أيضاً حلقات وورش عمل، وندوات لأولياء أمور الأطفال الموهوبين ومعلّمهم. (<http://www.unco.edu/cebs/gtcenter>)

- مركز دراسات الموهوبين بجامعة كنتاكي الغربيّة The Center for Gifted Studies at Western Kentucky University: يهيئ هذا المركز فرصاً عدّة للأطفال الموهوبين، والمربّين، والآباء، على مدار العام المدرسيّ، وتشمل هذه الفرص: التّطوير المهنيّ، والتّسريع المتقدّم، وورش التّميّة المجتمعيّة والعاطفيّة للأطفال الموهوبين، وتميية قدرات القيادة، وحلقات للأطفال الموهوبين من ذوي الاحتياج المزدوج. ويوفّر المركز أيضاً برامج صيفيّة لطلاب المدرسة المتوسّطة والثّانويّة، وبرامج متقدّمة لطلاب الصّفوف من الأوّل حتى الثّامن. (<http://wku.edu/gifted>)

- مركز فرانسيس كارنيس لدراسات الموهوبين بجامعة جنوب الميسيسيبي Frances A. Karnes Center for Gifted Studies at the University of Southern Mississippi: يعدّ هذا المركز كثيراً من الفرص لكلّ من الشّباب، وأولياء الأمور، والمربّين، وتشمل برامج الشّباب: برامج السّبت، وبرامج الصّيف،

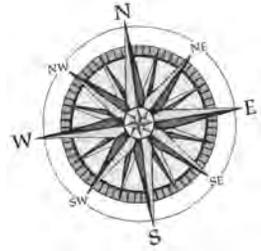
واكتشاف المهن. أمّا برامج أولياء الأمور، فتشمل مؤتمر آباء الأطفال الموهوبين. في حين تشمل برامج المبرّين اليوم المفتوح لمعلّمي الموهوبين.
(<http://www.edu/gifted>)

الخلاصة

الفرص كثيرة، وقد تكون أنتَ وحدك الذي يستطيع تعريف الأطفال بما يلائم قدراتهم، واهتماماتهم، وجوانب قوتهم. لذا، من المهم جداً أن تعرف طلابك، بل من الضروري أن تملك القدرة على إشراكهم في المنافسات والمسابقات التي تناسب قدراتهم، وكذلك الحال بالنسبة إلى الفرص المتاحة في الأنشطة المدرسيّة، التي تتجاوز نطاق المنهاج التعليمي المدرسي، فضلاً على السفر الواقعي والافتراضي، والتّجارب، وبرامج السّبت والصّيف. فمثل هذه الفرص يمكنها أن تساعد الطّلاب على إيجاد اهتمامات تصحبهم مدى الحياة.

نصائح من أجل البقاء:

- قد تكون أنتَ الوحيد الذي يمكنه تعريف الطّفل بالمنافسة، أو المسابقة، أو البرنامج الصّيفي، أو أيّ فرصة أخرى تعتقد أنّها تتناغم مع اهتمامات الصّغير وقدراته ومواهبه؛ فلا تقوّت هذه الفرصة.
- تُعدّ المنافسات والمسابقات غالباً - شأنها في ذلك شأن برامج يوم السّبت والبرنامج الصّيفي - العوامل المحدّدة لما يقرّره الصّغير بشأن مجال تخصّصه في أثناء سنوات الكليّة. فهذه الفرص ليست عبثيّة، بل ضروريّة لمساعدة الطّلاب على اكتساب أصدقاء يشاركونهم في اهتماماتهم وأهدافهم. وهي ضروريّة أيضاً لإشراك الطّلاب في تعلّم محتوى أو مجال موهبة يحظى باهتمام كبير منهم.



حقيبة أدوات المعلم للبقاء في الميدان

- المسابقات والجوائز Contests and Awards:
تحتوي هذه الصفحة روابط لمسابقات، وفرصاً لِمِنَحٍ دراسية للطلاب الموهوبين.
(<http://www.hoagiesgifted.org/contests.htm>)
- برامج السبت والبرنامج الصيفي Summer and Saturday Programs
تحتوي هذه الصفحة روابط لمئات الفرص المتاحة للأطفال الموهوبين؛ مرتبةً بحسب الحالة.
(<http://www.hoagiesgifted.org/summer.htm>)
- الفرص الصيفيَّة للأطفال الموهوبين Summer Opportunities for Gifted Kids
تشمل هذه الصفحة روابط لمقالات تتناول فوائد المعسكرات الصيفيَّة للطلاب الموهوبين، وهي تتيح لك دخول موقع (NAGC) في الإنترنت، الذي يضمُّ في قائمته كثيرًا من هذه البرامج. (<http://www.nagc.org/index.aspx?id=1103>)
- إس إل بيرجر (Berger, S. L., 2008)، (الدليل النهائي للفرص الصيفيَّة للمراهقين: مائة برنامج تُعدُّك للنجاح في الكلية).
The ultimate guide to summer opportunities for teens: 200 programs that prepare you for college success. Waco, TX: Prufrock Press
- إف إيه كارنس، وتي إل ريلي (Karnes, F. A., & Riley, T. L., 2005)، مسابقات الأطفال الموهوبين. Competitions for talented kids. Waco, TX: Prufrock Press.
- جوليا روبرتس، وتريسي إنمان (Roberts, J. L., & Inman, T. F., 2009)، (تقييم منتجات الطالب المتميزة: نظام للتنمية والتقييم).
Assessing differentiated student products: A protocol for development and evaluation. Waco, TX: Prufrock Press.