

☆☆ عالم الحيوان ☆☆

أعمار الحيوانات

هذه حيوانات مطلوب أن ترتبها حسب المدة التي تحتاجها الأثني كي يكتمل حملها .

البقرة ، الكلبة ، الحوت ، الأرنية ، الفأرة ، الهرة ، الأبل ، الفيل ، الخفاش ،
المعزة ، الفرس ، الكنز

الإجابة

١٩ يوماً	١- الفأرة
٣٠ يوماً	٢- الأرنية
٣٠ يوماً	٣- الكنز
٥٠ يوماً	٤- الخفاش
٦١ يوماً	٥- الكلبة
٦٣ يوماً	٦- الهرة
١٥١ يوماً	٧- المعزة
٢١٥ يوماً	٨- الأبل
٢٨٤ يوماً	٩- البقرة
٣٦٥ يوماً	١٠- الحوت
٣٣٧ يوماً	١١- الفرس
٦٤٥ يوماً	١٢- الفيل

مع القطط

س: لماذا يربى الناس القطط في البيوت ؟

ج : لأنها حيوان أليف، وهي أيضا حيوان نظيف ، إذ تنظف نفسها عدة مرات في اليوم ويساعدها على ذلك خشونة لساتها ، وإذا أرادت أن تفضى حاجتها فإنها تذهب بعيدا ، وربما حفرت حفرة لتتوارى ما أخرجته ، وفي البيت تبحث عن المكان المخصص لذلك وتذهب إليه . وهي إضافة إلى أنها حيوان أليف وودود فإنها تطهر البيوت من كثير من الحشرات وأعداء الإنسان وأهمها الفيران .

س: ما مدة حمل القططة ؟

ج : ٥٥ يوما .

س: كم يوما توضع صغارها ؟

ج : ٤٥ يوما .

س: ما أهم حواس القطة ؟

ج : تملك القطة قوة إبصار شديدة ، كما تملك حاسة شم قوية .

س: لماذا تصادق القطة المرأة أكثر من الرجل ؟

ج : تستجيب القطة لصوت المرأة أكثر مما تستجيب لصوت الرجل ، لأن تركيب أذنيها ينسجم ويتلاءم مع صوت المرأة ذي التذبذبات العالية.

س: لماذا تمشى ولا تحدث صوتا ؟

ج : تمشى القبط ولا تحدث صوتا لأنها تستطيع أن تكمش مخالبيها عند المشى ، فيقتصر مشيها على وسائد قدميها .

س: لماذا تختار الليل لنصطاد تيهه فوائسما ؟

ج : لقدرتها الجيدة على الرؤية فى الظلام فتتمكن من أن تغافل فرانسها .

س: كيتن كان المصوبون القدماء يحاطلون القبط ؟

ج : كانوا يقدسونها باعتبارها آلهة ، وكان لكل أسرة قطة خاصة بها، ويقول هيرودوت المؤرخ عندما كان القبط يموت كان أهل المنزل يحلقون حواجبيهم علامة على الحداد ، كانوا يظرونه ويدفنونه فى تابوت صغير على هيئة إناء ، وكانوا يجعلون غطاء التابوت على شكل رأس قطة .

س: كيتن عرفت أوروبا القبط ؟

ج : عرفت الدول الأوروبية القبط من خلال بلاد اليونان التى انتقلت إليها القبط عن طريق مصر .

س: كيتن كانت معزلة القبط فى أوروبا ؟

ج : انتشر الفار الآسيوى الذى حملة الجنود المشاركون فى الحروب الصليبية وصار خطرا يتهدد الاقتصاد القومى ، تساهمت القبط فى

القضاء علىه ومواجهته والتقليل من خطره ، فحمت الدول القطط
وسنت لذلك القوانين التى تكفل حمايته وكان يعاقب من يقتل القطط
بالفرامة لكنها تكاثرت بعد ذلك تكاثرا كبيرا وصارت عينا على
الإقتصاد القومى ، فاعتقد الناس أنها شيطان ، وأخذوا يحرقون
القطط ويحسبونها مسحورة شريرة ، وتوارث الناس التشاؤم من
القطط خاصة القطط ذات اللون الأسود .

مما وصف حيوانية خفيفة

عيون الأرانب

الأرنب لا يغمض عينيه على الإطلاق ، لأنه ليس له جفون وله بدلا
منها غشاء لحمى يحمى العين عند اللزوم .

بولاز الأوائب

تحرص الأرانب على أكل برازها ذلك لأنه غنى بمادة
الميلولوز التى تمددها بالطاقة الحرارية .

ثورن وحيد القرن

الحيوان وحيد القرن سمي كذلك لأنه له قرن واحد ، هذا القرن
يتميز بأنه شديد القوة ، ومع ذلك فهو مكون من الشعر ولا يتصل
بالجمجمة أو الأذن .

الجمار الوحشى

الخطوط التى يتميز بها جلد الجمار الوحشى لا تتكرر فى حمارين، ولا يوجد حماران من هذا النوع يتشابهان فى خطوطها، أنها بصمة مميزة، تماما مثل بصمة الأصابع عند الإنسان .

قلوب تدق

الحوت الذى يصل وزنه ١٥٠ طنا يدق قلبه سبع دقات فى الدقيقة، بينما يدق قلب العصور الذى يزن ثمانية جرامات ١٢٠ دقة فى الدقيقة

أبو كيبس

الحيوان أبو سدوم الذى يعيش فى استراليا كغيرها من الحيوانات ذات الجراب التى تشتهر بها استراليا له جراب أو كيس / هذا الكيس يمكن أن يحمل ٢٤ من أولاده .

عالم العنكبوت

عالم العنكبوت عالم مخيف، إذهى لا تعرف الحياة الإجتماعية، ويعيش كل منها حياة مستقلة، وكل واحدة منها تكره بنات جنسها، وإذا التقت انثيان تعاركن حتى تقضى أحدهما على الأخرى، وحين يتم

التلاحم بين الذكر والأنثى فنذور الأنثى إلى زوجها فتلتهمه وتتعضى عليه حقا إنه عالم مخيف ، ملئ بالفزع .

الحيوان البحري

حيوان الحبار البحري فائق السمع ، وفقدان السمع بالنسبة له نعمة وليس نقمة ، بل إن ذلك من رحمة الله بذلك الحيوان ، وذلك أن بعض الحيتان يطلق ذبذبات صوتيه هائلة تشل حركة الفريسة قبل التهامها وفقدان الحبار البحري للسمع وقرله الحماية .

☆☆ عالم الطيور ☆☆

أختبر معلوماتك عن الطيور

س: ما أسرع طائر يسبح ؟

ج : أنه طائر البنجوس الهندي .

س: ما أصوع طائر يطير ؟

ج: الصقر .

س: ما أصوم طائر بجوي ؟

ج : النعامة وتبلغ سرعة جري النعامة نحو ١٢٠ كيلو مترا في الساعة ،
وتزيد خطواتها عن ٦ أمتار .

س: كيفة يصل طائر الكيوي إلى تربيصته ؟

ج : مستعينا بحاسة الشم .

س: ما أكبر الطيور البحرية التي تطير ؟

ج : طائر القطرس الذي يبلغ طول المسانحة بين جناحين ١٢ قدما .

س: ما أكبر الطيور البحرية التي تسبح ؟

ج : إمبراطور البطريق حيث يبلغ ارتفاعه ثلاثة أقدام و٦ بوصات، ويزيد
٩٠ رطلا ويبيض على شواطئ القارة المتجمدة .

س: كم تبلغ سرعة الصقر ؟

ج : تبلغ سرعة الصقر فى طيرانه العادى ٣٢٠ كيلو مترا فى الساعة ،
أما سرعة طيرانه أثناء مطاردة الفريسة فإنها تبلغ ٤٢٠ كيلو مترا
فى الساعة .

س: ماذا تتحلل الفريسة إذا طاردها الصقر ؟

ج : تبارر بالاختباء بين الأشجار ، ذلك لأن الصقر يتجنب الطيران فى
هذه الأماكن حتى لا يرتطم فيها وتنكسر أجنحته .

س: ما الطائر الأبيض الوحيد فى مصر ؟

ج : يوجد فى مصر طائر واحد أبيض هو مالك الحزين (أبو قردان)

س: ما الطائر الذى تحصه المصريون واتخذوه رمزا للأله توت ؟

ج : أنه الطائر الذى أطلقوا عليه أبو منجل ولم يعد موجودا الآن لأنه كان
مرتبطا بنبات البردى .

س: ما الأم المتنوعة بين الطيور ؟

ج : طائر الكركر تضع الأنثى بيضتين ، وحين تفقس تأكل الأم أحد
الفرخين .

س: ما الطائر الأبله ؟

ج : يسمى الحبارى الطائر الأبله (جمعة حباريات) وذلك لكثرة نسيانه،
إذ كثيرا ما يفقد عشه إذا ابتعد عنه ، ولو قليلا ، فيضل طريقة ، لذلك
كثيرا ما ترقد الأنثى على بيض غيرها ، وهي لا تعلم .

س: ما الطائر الذي ليصنعه له حاسة تذوق أو شم ؟

ج : أنه العصفور فهو الطائر الوحيد الذى ليس له حاسة تذوق أو شم .

س: لماذا يتميز طائر الخرشنة ؟

ج : يتميز بقدرته الفائقة على أن يعيش طائرا فى الفضاء فهو لا يهبط إلى
الأرض إلا للتزاوج ثم يعود إلى الفضاء .

س: لماذا يكثر تربية عصقور الجلة فى البيوت ؟

ج : لرقبتها وصوتها العذب ، وصراخها الجميل وهى ناشعة للإنسان لأنها
لا تاكل إلا الحشرات .

س: كيف تجذب أنثى الحباب الذكور ؟

ج : أنثى الحباب لا تستطيع الطيران لأنها ليست لها جناحان ، فتتل
الذكر على مكاتها بأن تومض ضوءا سريعا لتجذب انتباه الذكر
واهتمامه ، فيرد الذكر بومضة يخبرها أنه قائم .

س: أين يعيش طائر البطريق ؟

ج : يعيش فى منطقة الثلوج بالقطبى الجنوبى .

س: كيف يتمازج ذكر البطريق مع الأنثى ؟

ج : يحرص ذكر البطريق على أن يتعرف على ميول الأنثى قبل أن يختارها زوجة له ، فيقدم حصاة ملساء على سبيل الشبكة ، فإذا نالها الهدية قبولاً التقطت الأنثى الحصاة لتعلن قبولها للعريس .

الكبيوى

طائر عجيب

يُعتبر عصفور الكيوى من الطيور العجيبة ، فهو طائر لكن ليس له ككل الطيور جناحان ، وليس له ريش إنما له شعر ، فهو لا يطير وإنما يزحف كالكلب ولا يشقشق وإنما يموم كالقطة .

وأثناء تبيض أكبر بيضه يبيضها عصفور ، ويقوم الذكر بمهمة حضانة البيض حتى تفقس ، وهى طائر لا يشاهد بالنهار ، ذلك لأنه يظل ناماً طوال النهار ، ويخرج بالليل يبحث عن طعامه مستعينا بمنقارة الطويل ، الذى يتمتع بحساسية شديدة ، تمكنه من الكشف عن الدود الذى يعتمد عليه فى غذائه .

إن هذا الطائر لا يعيش إلا فى دولة واحدة هى نيوزيلندا ولذلك حق لها أن تتخذ شعارها .

ومن الأمور العجيبة فى هذا الطائر أنه ذو منقار حساس وطويل ، ويمكن بواسطته أن يكتشف الديدان الموجودة فى أعماق التربة ، وقد أصدرت نيوزيلندا قانوناً يحرم صيد الكيوى بعد أن ازداد صيده من قبل سكان نيوزيلندا الأصليين (الماورى) حيث كان يصنع زعمائهم من شعره عبايتهم فاضطرت الحكومة إلى تحريم صيده .

دليل تعلم

- ❖ إنه يوجد نوع من الأوز فى الصين يضع فى المره الواحدة ٣٠ بيضه
- ❖ أمه لا بد وأن تطير الطيور بسرعة (١١) ميلا فى الساعة فى المتوسط كى تظل محلقة .
- ❖ أن الطيور تعتبر أكثر المخلوقات شراهة فى الأكل بالنسبة لحجمها.
- ❖ أن الطيور المهاجرة تتزود بكميات من الدهون تحتفظ بها تحت الجلد لتمدها بالطاقة أثناء الرحلة .
- ❖ وأيضاً تبدل ريشها بريش جديد أكثر قوة قبل الرحلة ، وقد تغير لونه حتى تتمكن من التخفى من أعدائها .
- ❖ وأن الببغاء يتمكن من حفظ أكثر من ٣٠٠ كلمة وأنه يعيش حوالى ١٤٠ عاماً .
- ❖ أنه يوجد نحو ٩ آلاف نوع من الطيور معروفة لدى العلماء .
- ❖ وأن العالم جون بورغشى قد أكتشف وحده ١٠٨٨ نوعاً من الطيور
- ❖ وأن درجة حرارة الطيور ١٠٠ درجة فهرنهايت أى ٣٨ درجة مئوية.
- ❖ أن طائر كوليبيريس يخفق ضاحاه ٤٨٠٠ حلقه فى الدقيقه الواردة عند أقصى سرعة .

❖ وان غراب الهملايا يستطيع الطيران على ارتفاع ٩٠٠٠ متر عن
سطح الأرض، والطيور الأخرى تطير على ارتفاع ١٥٠٠ متر

مخاوف خفية

من عالم الطيور الحضانة في الطيور

الحضانة ضرورية لإشراخ البيض ، إذ يتطلب ذلك أن تكون درجة
حرارة البيض ٢٨ درجة ، وإن قلت عن ذلك يموت الفرخ داخل البيضة ،
لذلك تغطي الأم بعضاً من حرارة جسمها للبيض كي يفتس ، ثم تستمر
في حضانتها كي تحمي الحرارة والدفاء وكى تحميه من الأعداء ،
وأيضاً وجود الأم في العش يثبتها في مواجهة العواصف .

حالات يصادق الحيوان

تنشأ صداقة بين بعض الطيور والحيوانات وهي صداقة قائمة على
المنفعة وتبادل المصالح .

من ذلك تلك الصداقة التي تنشأ بين طائر الحليس والحيوانات
كالأبقار والظباء والكركدن وفرس النهر ، فهو يعتمد على القوارض
والذباب والطفيليات التي تتواجد في أجساد هذه الحيوانات ، وهذه ترحب
بصداقة هذه الطائر ونزوله ضيفاً على أجسادها لأنه يخلصها مما
يزعجها فنشأت الصداقة القوية والأبدية بين طائر الحليس والحيوانات.

الطائو الصائد

العقق طائر بحرى يستطيع أن يسبح فى الماء بمهارة فائقة ،
ولذلك فهو صائد سمك ماهر وذلك حدا بأهل الصين على تدريبه على
الصيد من أجل الاستعانة به فى الإمساك بالسمك .

الطائو الكاتب

هو طائر أفريقي من الطيور الجارحة ، ريشه رمادى وأبيض ،
وتوجد فى مؤخرة رأسه خصلة ريش تبدو كأنها كتم قد غرس فوق
الأذن ، ولذلك سموه الكاتب الطائر .
وهو يستطيع الطيران لكنه يفضل البقاء الأرض ، ولذلك إذا
تمت مطاردته فهو طويلة تمكته من سرعة الجرى ، يفضل الجرى على
الطيران ، خاصة أن أرجله طويلة .

المرونة فى الطيور

تستطيع الطيور أن تقضى حاجاتها بكفاءة ، ذلك لما تتميز به من
مرونة فالمنقار لديها بديل عن اليد ، ورقابها طويلة وتتحرك كى تتمكن
الرأس من الاتجاه يمينا وشمالا ، والمنقار قادر على الالتقاط .

غدة زيتية

كثير من الطيور له غدة زيتية ، عند قاعدة ذيلة ، تفرز الزيت ،
ولذلك يقوم الطائر بتزييت ريشه كى لا يمتص الماء .

مبيض واحد

أنثى الطيور لها مبيض واحد فقط لإنتاج البيض ، خلاف الفقاريات الأخرى التى لها مبيضان ، ورغم ذلك فإن الطيور لها بويض كبير الحجم، إذا قورن ببيض الحيوانات ، ووجود مبيض واحد يجعل وزنها خفيفا، فتصبح قادرة على الطيران .

أصول

يرجع أصل الديك الرومى إلى أمريكا ، ويطلق عليه الديك التركى فى بعض البلدان ، لكن جميع الأصول ترجع إلى أمريكا .

الطيور تى كل مكان

تتواجد الطيور فى كل أرجاء الدنيا ، والاستثناء من ذلك هو القطب الشمالى والقطب الجنوبى وقمم الجبال العالية ، وذلك لأن الإنسان ساعد على انتشارها لأنه كان يأخذها معه فى تنقله من قارة إلى قارة .

خفيفة الوزن

مما يسهل طيران الطيور خفة وزنها ، ومما يحقق خفة الوزن اختفاء المثانة البولية فى كل الطيور ، وأيضا اختفاء الحويصلة المرارية فى بعض الطيور هذا فضلا من أن الأنثى لها مبيض واحد .

نظافة الطيور

الطيور تنظف ريشها بالقفز فى الماء ، وبعض الطيور تنفش ريشها وتمرغه فى التراب كى يتخلص من الحشرات وهناك طيور تمشط ريشها وتنظفه بالمنقار .

☆☆ عالم النبات ☆☆

أختبر معلوماتك عن النباتات

س: ما أطول شجرة فى العالم؟

ج: شجرة سيوكويا سمير مونس ويصل طولها إلى ١١٧ مترا.

س: ما أطول أوراق شجرة فى العالم؟

ج: شجرة الخيزران وتنبت فى منطقة الأمازون فى أمريكا الجنوبية.

س: لماذا يطلق على شجيرة القطن اسم ابفة الشمس؟

ج: لأن هذه الشجيرة لا تنمو ولا تزدهر إلا تحت أشعة الشمس القوية
وكلما زادت حرارة الشمس زادت الخيوط المنتجة قوة وبياضا ،
لذلك تطلب زراعة القطن فى المناطق الاستوائية .

س: ما أكبر النباتات المتوحشة؟

ج: أنه نبات بيتشر أو الإبريق الذى يوجد فى المناطق الحارة بأسيا وهو
يفرز سائلا حلوا لجذب الحشرات وعندما تأتى الحشرة لامتصاص
الرحيق وتكف على الزهرة التى تأخذ شكل الإبريق ، لتنزلق الحشرة
داخل النبات الذى تكتس جذرائه الداخلية بسطح أملس جدا لا
يمكن للحشرة أن تكف عليه ، فتسقط فى حمام من سائل سميك
قوى، تعرق فيه الحشرة ويقوم السائل بهضها .

س: ما وظيفة قلف الأشجار ؟

ج: القلف له أهمية كبيرة للشجرة ، فهو يغطي الجزء الخشبي كله ، ويحميه من العدوى بالفطريات والبكتريا ، وكذلك فهو يمنع فقد الماء بالتبخر .

س: كيف يتم التمييز بين الأشجار ؟

ج: يتم التمييز بين الأشجار وتصنيفها تبعا لأشكالها وطريقة نمو أغصانها وشكل أوراقها وفي الشتاء يستعان في التمييز بينها ببراعمها الصغيرة وكذلك ارتفاع الشجرة وقوتها لحد وسائل التعرف على الأشجار وتمييزها .

س: ما وظيفة الجذر في النباتات ؟

ج: وظيفة الجذر استخلاص الماء والمواد المعدنية من التربة ، لكن في بعض الأحيان قد يكون له وظيفة أخرى ، إذ قد يدخر الغذاء ، وذلك كما يبدو في الجزر والبطاطس .

س: لماذا تغيّر جذور النباتات طويلا ؟

ج: جذور النباتات تبحث داخل التربة عن الماء والرطوبة فإذا قابلت الجذور صخرة أو حصاة فبها تغير طريقها وهذا دليل على أن النباتات تمتلك الإحساس ولذلك فإن هناك من النباتات ما تقطع جذورها داخل الأرض مسافات كبيرة بحثا عن الماء .

س: ماذا يحدث إذا جرحنا شجرة ؟

ج : تبدأ الخلايا الجديدة سريعا فى النمو لعلاج هذا الجرح.

س: لماذا نجد الكثير من الزهور تتفتح أثناء النهار وتكتمش أثناء الليل ؟

ج : بسبب تأثرها بالضوء ، فلو وضعنا شجرة داخل صوان مظلم فإن نموها يبدو هزيلا ويكون لونها أخضر شاحبا ولكن إذا أخرجناها فى مكان يصله ضوء الشمس فإنها تقوى ويزول شحوب لونها.

س: كيف تنم عملية النتح فى النبات ؟

ج : يمر الماء الذى يمتصه النبات من التربة خلال مجموعة من الأوعية فى الجذور والساق إلى الأوراق ، وعندما تصل إلى الأوراق ينمو فى الجو خلال الثغور الموجودة هذا التجز للماء يسمى النتح .

س: كيف يتباين معدل النتح ؟

ج : يتباين معدل النتح كثيرا ، ففى أوقات الجفاف عندما لا تتمكن النباتات من امتصاص سوى القليل من الماء يقل النتح للاحتفاظ بنسبة من الماء داخل النبات تكفيه ، أما إذا كان الجو ممطرا فإن النتح يكون أكثر.

هل تعلم

- ❖ أن الصبار يعيش أكثر من مائتي عام وبمعدل ارتفاع ١٢ مترا .
- ❖ أن أقوى أنواع الحبوب هي حبوب نبات الجودار الذي ينبت في شرق أوروبا ، وهي تستطيع أن تقاوم أقسى الأجواء ، بل وتنمو في التربة القليلة الخصب .
- ❖ أن شجر الجوز يسمى (الجوز الملكي) وذلك لأنه كان ينمو في حدائق الملك سليمان ولأنه شجر ذو قيمة كبيرة ، فضلا عن ثماره الطيبة يؤخذ منه خشب الجوز ذو الألياف الرقيقة والذي يتمتع بالمتانة .
- ❖ أن علماء النبات يطلقون على الذرة والأرز والقمح والشوفان والشعير والجودار وقصب السكر والخيزران حشائش .
- ❖ أن خشب البلوط له القدرة على تحمل الماء ، ولذلك كانت السفن قبل استخدام الحديد والصلب في بنائها تبنى من خشب البلوط .
- ❖ أن البفرة بها غلاف يتميز بالصلابة كي يحيط بجرثومة النبات ويحميها ، كما يحتوي غذاء مدخراكي يتنذى عليه النبات في بدء نموه .
- ❖ أن النشوق يؤخذ من شجر التبغ بواسطة طحن العروق التي في وسط الأوراق حتى يصبح مسحوقا ناعما .
- ❖ وأن الدخان يؤخذ أيضا من أوراق شجر التبغ، بعد أن تحمر وتجفف .
- ❖ وأن المادة التي تجعل شجرة التبغ صالحة لصناعة الدخان والنشوق هي مادة النيكوتين .

- ❖ وأن مادة النيكوتين سم قاتل للحشرات.
 - ❖ أن شجرة السيكويا العملاقة يبلغ محيط جذعها نحو ٣١ مترا ويبلغ ارتفاعها نحو مائة مترا .
 - ❖ وأما تحتوى على ٨٠٠ متر مكعب من الخشب أى ما يعادل مساحة نحو عشرين ألف متر مربع مزروعة أشجارا صنوبرية .
- *****

ممارك طوييفة

من عالم النبات

ورقة نبات عملاقة

النخلة البرازيلية ورقتها عملاقة إلى حد كبير إذ يبلغ طول هذه الورقة ٢٢ مترا ، ويبلغ عرضها نحو أربعة أمتار كم هي ورقة عملاقة حقا .

البالوط ووريم الجلوه

تتحول جلود الحيوانات إلى جلد مدبوغ ، يستفيد منه الإنسان فوائده عديدة ، ويتم دبغه في ماء الجير حتى يتأكد الشعر المعلق به ، ثم يكشط ، وبعد ذلك ينقع في محلول حامض التنيك .
قد تسال وما علاقة هذا بالنبات ، والجواب بسيط: إن حامض التنيك يستخرج من لحاء قشر شجر البلوط .

النباتات الأسعوم نمواً

أسرع النباتات نمواً نوع من نبات البامبو الذى يبلغ أعداده نحو ٤٥ نوعاً . هذا النوع ينمو بمقدار ٩١ سنتمتراً فى اليوم الواحد.

النباتات صديق النمل

يميز نبات الأكاسيا بين أنواع النمل المختلفة ويطم أن هناك نوعاً من النمل يستطيع أن يحميه من الحشرات الضارة والتدييات التى تعيش على الأعشاب ، لذلك فهو يسمح لهذا النوع من النمل بالوصول إلى رحيقه الذى يحبه هذا النمل مكافأة له ويمنعه عما سواه من النمل .

نباتات تتحرك نحو الضوء

تحتاج النباتات المتسلقة إلى دعائم تتسلق عليها ، فتزحف نحوها ، وإذا ما تغير موضع هذه للدعامة ، فإن النبات المتسلق يغير اتجاه حركته وذلك خلال ساعات قليلة ، كي يصل إلى الموضع الجديد للدعامة .

نباتات محمونة

تختلف النباتات من حيث أعمارها ، هناك نباتات تعمر آلاف السنين .

فتوجد فى سهل لمبارديا بإيطاليا شجرة (سروة صوما) ويبلغ ارتفاعها ١٢٠ قدما ومحيطها يبلغ ٢٣ قدما، سبقت ولادة السيد المسيح بنحو ٤٠ عاما. وما زالت قائمة كما قدر عمر شجرة فى مقاطعة يرابورن بمقاطعة كنت بنحو ٣ آلاف سنة. أما أطول لشجرة فهي من نوع تكسوديوم وقد بلغ نحو ٦ آلاف سنة.

الاكتشافات النباتية

قدم البروفيسور (روبرتسون) عالم النباتات دراسة فى تاريخ النبات تضمنت تقريرا علميا وذلك فى شهر فبراير عام ١٩٥٦ ذكر فيه أن أعمال المسح الجوى الذى قامت به شركة هنتيج فى الأردن قد اكتشف قطعة متحجرة لفص شجره قديمة موجودة فى أرض اللواء الجنوبى، وقد تم تحليلها فى معامل باريس العلمية، فأكدت أن عمر هذه الشجرة ١١٥ مليون سنة. وقد اهتم العلماء بهذا الاكتشاف لأنه يسهم فى التعرف على الكون من خلال التعرف على تسلسل الكائنات الحية.

الطماطم قديما

يعتبر الهنود الحمر (سكان أمريكا الأصليين) أول من عرف الطماطم، ولكنها لم تكن عندهم غذاء، وإنما كانت تستخدم للزينة، لما تتميز به من جمال فى الشكل، كما كانوا يعتقدون أنها سامة، لكن مع تقدم الزمن تعرفت الشعوب حقيقة نبات الطماطم وعرفت قيمته الغذائية وكانوا يطلقون عليه قديما (تفاح الحب).

obbeikandi.com

☆☆ التواحيه ☆☆

فوازير

(أ) ما هو :

- ١- الشيء الذى يحمل اظنانا من الخشب ولا يحمل سمرا
- ٢- الشيء الذى له عين واحدة ولكنه لا يرى
- ٣- الشيء الذى يوجد فى آخر مصر
- ٤- شئ بالنهار واحد لكنه بالليل ثلاثة

(ب) متى :

متى تكون لى غرقتك بدون رأسك

الإجابات

- (أ) ١- المصراع ٢- الإبرة
٣- حرف الراء ٤- حرف اللام
(ب) عندما ننظر من النافذة .

ابتنسما ما ان

يريدون النقود التي في انفه

عاد الطفل من المدرسة وانفه مغطى بضمادة ، ولما سألته امه
عن السبب اجاب :

لقد زارنا اليوم الساحر في المدرسة وأخرج من أنفي نقودا وبعد
انصرافه حاول زملائي استخراج باقي النقود .

وجاء

سال الطفل أمة :

لماذا تلبسين هذه النظارة يا أمي ؟ قالت :

لكي أري الأشياء الصغيرة كبيرة فقال لي قلتي :
أرجو أن لا تلبسيها عندما تطبيني قطعة الحلوى.

السكر يختفي

سال صديق صديقة :

لماذا تضع هذه الكمية من السكر في كوب الشاي؟
فاجاب :

لأني كلما وضعت كمية من السكر تختفي جميعا.

بعض ما من البخلاء الجاحظ مع الخزامى

كان الخزامى من مشاهير البخلاء ، قال له الجاحظ ذات يوم:
يا بخيل . فقال الخزامى :
لا أعدمني الله هذا الوصف . لأنه لا يقال لي بخيل لا وأنا ذو مال فسلم لي
المال وسمني باي اسم شئت .

حيلة

يحكى عن الخزامى أنه كان عنده تمر ، وذات يوم وجد أنه قد نقص تمره ،
فُشك في أن أحد أولاده قد أكلها ، فسأله ، فأنكر ففكر في حيلة يكتشف بها
الحقيقة ، فدعا بقطعة بيضاء ، ثم قال لأبته :
أمضغها ، فمضغها ، فلما أخرجها وجد فيها صفرة ووضعها في فمه
وذلتها فوجد حلوة فقال :
هذه عادتك دائما ثم عاقبة .

بيحمد الفبيبي

وأحضروا إلى المامون رجلا قد تنبأ فسأله :
من أنت ؟ قال :
أنا أحمد النبي . قال المامون :
لقد ادعيت زورا .

وتلفت الرجل فرأى أعوان الخليفة قد أحاطوا به وأدرك ما ينتظره من
عقاب فقال :

يا أمير المؤمنين أنا أحمد النبي فهل تذمه أنت ؟
فضحك المأمون وخلقى سبيله.

أنف إعرابي

قال أبو حاتم السجستاني : قدم علينا إعرابي كان أنفه كوز في عظمه
وضخامته، فضحكنا منه فقال :
أتضحكون من أنفي ؟
وأنا والله ما أسمى في قومي إلا الأفتس.

الأرقام المنتظمة

أملأ الفراغان بالأرقام والإشارات المناسبة (+ ، -)

أولاً

٢٤				١٢
	=	١		١٦
=		=		=

الإجابة

٢٤	=	١٢	+	١٢
+		-		+
١٥	=	١	-	١٦
=		=		=
٣٩	=	١١	+	٢٨

ثانياً

٢٤	=			١١
	=	١		١٦
=		=		=
	=	١٢		

الإجابة

٢٤	=	١٣	+	١١
+		-		+
١٥	=	١	-	١٦
=		=		=
٣٩	=	١٢	+	٢٧

☆☆ إعادة الترتيب ☆☆

هذه هي الجمهوريات الإسلامية الستة التي كانت جزءاً من الاتحاد
السنغافيتي وانفصلت عنه بعد انهياره في عام ١٩٩١ .
المطلوب إعادة ترتيبها حسب مساحتها .
أنر بيجان - أوزبكستان - طاجيكستان - تركمانستان - كازاخستان -
قرغيزستان

الإجابة

الترتيب	المساحة	الدولة
الأولى	٢٧١٧,٣٠٠	كازاخستان
الثانية	٤٨٨,١٠٠	تركمانستان
الثالثة	٤٠٨,١٠٠	أوزبكستان
الرابعة	١٩٦,٨٤٠	قرغيزستان
الخامسة	١٤٣,١٠٠	طاجيكستان
السادسة	٨٦,٦٠٠	أنر بيجان

اذه مدن فى صعيد مصر . المطلوب ان تذكرها بترتيب قريها من القاهرة.

- | | |
|--------------|------------|
| ١- يوش | ٦- مفاغة |
| ٢- سافاته | ٧- القوصية |
| ٣- البدرشين | ٨- أخميم |
| ٤- أسنا | ٩- دشنا |
| ٥- نجع حمادى | ١٠- العدو |

الإجابة

- | | |
|-----------------------------|--------------------|
| ١- (البدرشين) محافظة الجيزة | ٢- (بوسن) بنى سويف |
| ٣- (العدو) المنيا | ٤- (مفاغة) المنيا |
| ٥- (القوصية) أسوط | ٦- (سافاته) سوهاج |
| ٧- (أخميم) سوهاج | ٨- (نجع حمادى) قنا |
| ٩- (دشنا) قنا | ١٠- (إسنا) أسوان |

هؤلاء مجموعة من رواد العلم والاكتشاف رتبهم حسب ظهورهم.

- | | |
|-----------------|------------------|
| ١- صامويل موريس | ٥- جورج ستيفنسون |
| ٢- دايملر | ٦- جراهام بل |
| ٣- وليم هارفي | ٧- شارلز بارستر |
| ٤- توماس اديسون | ٨- جيمس وات |

الإجابة

- ١- وليم هارفي مكتشف الدورة الدموية الكبرى (١٥٧٨/ ١٦٥٧م)
- ٢- جيمس وات مخترع الآلة التجارية (١٧٣٦/ ١٨١٩م)
- ٣- جورج ستيفنسون مخترع القاطرة (١٧٨١/ ١٨٤٨م)
- ٤- صامويل موريس مخترع التلفزيون والشفرة (١٧٩١/ ١٨٧٢م)
- ٥- دايملر مخترع أول سيارة تسير بمحرك (١٨٣٤/ ١٨٧٢م)
- ٦- جراهام بل مخترع التليفون (١٨٤٧/ ١٩٩٢م)
- ٧- توماس اديسون مخترع أول مصباح كهربائي (١٨٤٧/ ١٩٣١م)
- ٨- شارلز بارستر مخترع التوربين التجاري (١٨٥٤/ ١٩٣١م)

هؤلاء مجموعة ، من علماء المسلمين المشاهير وجميعهم ينحدرون
من جمهوريات آسيا الوسطى الإسلامية التي كانت جزءا من الاتحاد
السوفيتي قبل انهياره . المطلوب أن تعين ترتيبهم حسب تاريخ ظهورهم.

- | | |
|-----------------|----------------|
| ١- القزويني | ٦- الخوارزمي |
| ٢- جابر بن حيان | ٧- الصوفي |
| ٣- البتاني | ٨- ثابت بن قره |
| ٤- البيروني | ٩- ابن سيناء |
| ٥- الخازن | ١٠- البوزجاني |

الإجابة

- | | |
|-----------------|--------------|
| ١- جابر بن حيان | ٧- البوزجاني |
| ٢- الخوارزمي | ٨- البيروني |
| ٣- البتاني | ٩- ابن سيناء |
| ٤- الصوفي | ١٠- القزويني |
| ٥- ثابت بن قره | |
| ٦- الخازن | |

☆☆ من التنازل ☆☆

- ١- ما ظفر من ظفر به الإثم، والغالب بالشر مغلوب لا يزهديك بالمعروف من لا يشكر لك ، فقد الأعبة غربة.
- ٢- لا إسلام إلا بجماعة ، ولا جماعة إلا بإمارة ولا إمارة إلا بطاعة .
- ٣- " من تعلق تميمة فلا أتم الله له . ومن تعلق ودعة فلا ودع الله له "
- ٤- لو أن بئلة عثرت على ضفاف نهر دجلة لشعرت أن الله محاسبني ..
لم لم أسولها طريقها .
- ٥- لو ضاع حبل بيني وبين خراسان لعرفت أخذه .
- ٦- إلا إتما الدنيا متاع غرور ** ودار صعود مرة وحدور
- ٧- السعادة بيت ياويك ، وعيش يكفيك ، وزوجة صالحة ترضيك.
- ٨- ويل لمن يظلم مرة ، ويويل لمن يظلم ولا يعمل سبعين مرة.
- ٩- إتنا نعرف كيف نصير على المكاراة ولكننا لا نعرف التسليم فى حقوقنا
ولا التنازل عن مطالبنا .
- ١٠- حسبك من السعادة فى هذه الدنيا ضمير نقى، ونفس هادئة، وقلب شريف، وأن تعمل بيدك .
- ١١- الكلام كالدواء : إن أقلت منه نفع، وإن أكثرت منه قتل .
- ١٢- أرى الرجل فيعجبني، فإن قيل : لا صناعة له سقط من عيني .
- ١٣- خداع القلوب يظهر من كلمة على اللسان أو نظرة فى العين .
- ١٤- ليس أمرى وأمركم واحد، أريدكم الله، وأنتم تريدونني للدنيا.
- ١٥- التأخير فى العدالة نوع من الظلم .
- ١٦- خير لي أن أكون عبداً أطالب بحريتي من أن أكون حراً كالعبيد.
- ١٧- العقل وزير ناجح، والهوى وكيل فاضح.
- ١٨- لأن أموت عطشاً أحب إلى من أخلف موعداً.

- ١٩- السوداء اصطناع المعروف وإغاثة الملهوف.
- ٢٠- أفضل المال ما قضى به الحقوق.
- ٢١- من صارع الحق صرع.
- ٢٢- إذا أكرمك الناس لمال أو لسطان فلا يعجبك ذلك فإن الكرامة نزول بزوالهما ولكن يعجبك إذا أكرموك لدين أو أدب .
- ٢٣- أفضل الأعمال ما أكرهت عليه النفوس.
- ٢٤- كفر النعمة لؤم ، وصحبة الجهل شؤم.
- ٢٥- من خالط الطمء وقتر ، ومن خالط الأندال حقر.
- ٢٦- (الحياء من الإيمان).
- ٢٧- إن الله لا يقبل نافلة حتى تؤدى الفريضة.
- ٢٨- لو أن الشكر والصبر بعيران لما باليت أيهما أركب.
- ٢٩- يزغ الله بالسُلطان أكثر مما يزغ بالقرآن .
- ٣٠- إذا تم العتل نقص الكلام.
- ٣١- الأكل شيء ما خلا الله باطل.
- ٣٢- أعيدتها نظرات منك صادقة ** أن تحسب الشحم فيمن شحمه ورم إذا رأيت تيوب الليث بارزة ** ألا تظن أن الليث يبتسم
- ٣٣- ألا ليت الشباب يعود يوما ** فأخبره بما فعل المشيب
- ٣٤- لا إيمان لمن لا أمانة له.
- ٣٥- ليس الجمال بأثواب تزينا ** إن الجمال جمال العلم والأدب
- ٣٦- ذو العتل يشقى في النعيم بعتله ** وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم
- ٣٧- والخير يفعله الكريم بطبعه ** وإذا اللئيم سخا فذاك تكلف
- ٣٨- خير الزاد ما نفع العباد.
- ٣٩- إياكم والهدايا فبأها من الرشاي.
- ٤٠- وليست أرى السعادة جمع مال ** ولكن التقى هو السعيد
- ٤١- ومن كانت الدنيا هواه وهمه ** سبته المنى واستعبده المطامع

٤٢. وظلم ذوى القربى أشد مضاضة ** على النفس من وقع الحسام المهند

الإجابة

- ١- علي بن أبي طالب
- ٢- أبو بكر الصديق
- ٣- رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ٤- عمر بن الخطاب
- ٥- زياد بن أبيه
- ٦- أبو العتاهية
- ٧- معاوية بن أبي سفيان
- ٨- أبو ورداء
- ٩- محمد بن زيد
- ١٠- مصطفى لطفى المملوطفى
- ١١- عمرو بن العاص
- ١٢- عمرو بن العاص
- ١٣- لقمان
- ١٤- علي بن أبي طالب
- ١٥- لا دور
- ١٦- غماتدى
- ١٧- الحسن بن البصرى
- ١٨- المثنى بن حارثة
- ١٩- أكثم بن صيفى
- ٢٠- قيس بن معاودة
- ٢١- منصور بن عامر
- ٢٢- ابن المقفع
- ٢٣- الحسن البصرى
- ٢٤- الأصنف بن قيس
- ٢٥- علي بن أبي طالب
- ٢٦- رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ٢٧- أبو بكر الصديق
- ٢٨- عمر بن الخطاب
- ٢٩- عثمان بن عفان
- ٣٠- علي بن أبي طالب
- ٣١- الشاعر لبيد بن أبي ربيعة
- ٣٢- أبو الطيب المتنبى
- ٣٣- أبو العتاهية
- ٣٤- رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ٣٥- علي بن أبي طالب
- ٣٦- المتنبى
- ٣٧- أبو العلاء المعرى
- ٣٨- أكثم بن صيفى
- ٣٩- عمر بن الخطاب
- ٤٠- الحظيرة
- ٤١- أبو العتاهية
- ٤٢- طارق بن العبد

obeikandi.com

☆☆ كتب ومؤلفون ☆☆

كتب المعاصرين

على اليمين أسماء كتب وعلى اليسار أسماء مؤلفين. انسب كل كتاب إلى صاحبة

أ - أحمد حسن الباشوري	١ - الفكر الإسلامي وآثاره
ب - طه حسين	٢ - الحكومة الإسلامية
ج - أحمد شلبي	٣ - أثر القرآن في اللغة العربية
د - محمد عبده	٤ - اللغة الشاعرة
هـ - كامل زهيرى	٥ - الفتنة الكبرى
و - حسين كامل بهاء الدين	٦ - الإسلام دين الطم والمدينة
ز - حسين لوزى	٧ - مؤرخو مصر الإسلامية
ح - د/ محمد حسين هيكل	٨ - النيل في خطر
ط - محمد عبد الله عنان	٩ - التطعيم في مصر
ي - عباس محمود العقاد	١٠ - سنن باد عصرى

الإجابة

١ مع ج	٢ مع ح	٣ مع أ	٤ مع ي	٥ مع ب
٦ مع د	٧ مع ط	٨ مع هـ	٩ مع و	١٠ مع ز

كتب القوائد

على اليمين أسماء كتب وعلى اليسار أسماء مؤلفين أنسب كل كتاب إلى صاحبة

- | | |
|----------------------|---|
| أ - محمد رمزي | ١ - الفضائل الباهرة في محاسن مصر والقاهرة |
| ب - دكتورة سعاد ماهر | ٢ - فضائل مصر المحروسة |
| ج - ابن حجر | ٣ - الفهرست |
| د - ياقوت الرومي | ٤ - القاموس الجغرافي للبلاد المصرية |
| هـ - النويري | ٥ - مساجد مصر وأولياؤها الصالحون |
| و - عمر بن الكندي | ٦ - معجم البلدان |
| ز - ابن النديم | ٧ - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة |
| ح - ابن خلكان | ٨ - نزهة الألبان في الألقاب |
| ط - محمد بن المقدسي | ٩ - نهاية الإرب في فنون الأدب |
| ي - ابن تقي بردي | ١٠ - وفريات الأعراس |

الإجابة

- | | | | | |
|---------|--------|---------|--------|---------|
| ١ مع ط | ٢ مع و | ٣ مع ز | ٤ مع أ | ٥ مع ب |
| ٦ مع هـ | ٧ مع ي | ٨ مع جـ | ٩ مع د | ١٠ مع ح |

من المؤلف

أمامك مجموعات من المؤلفات ثم يليها مؤلفون انسب كل مجموعة لصاحبها .

أ) ١- بغية الوعاة

٢- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة

٣- أسباب النزول

٤- تاريخ الخلفاء

ب) ١- الإعلام بالتوبيخ لمن ذم التاريخ

٢- تحفه الأحباب وبغية الطلاب في الخطط والمزارات

٣- التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة

ج) ١- رفع الأصر عن قضاه مصر

٢- الإصابة في تمييز الصحابة

٣- لسان الميزاب

٤- نزهة الألباب في الألقاب

٥- فتح الباري في صحيح البخاري

د) ١- تاريخ الإسلام

٢- تذكرة الحفاظ

٣- سيرة أعلام النبلاء

٤- ميزان الاعتدال

٥- معرفة القراء الكبار على الطبقات والإعصار

المؤلفون

١- الذهبي

٢- ابن حجر

٣- السخاوي

٤- السيوطي

الإجابة

ع مع ١

ج مع ٢

ب مع ٣

أ مع ٤

☆☆ هل تعلم ☆☆

ملابس المصريين في العصور الوسطى

(أ) ملابس الرجال

- ❖ إن مصر كانت لها شهرة خلال العصور الوسطى في صناعة الملابس وأنها خصصت داراً لصناعة الحرير سميت (دار الديباج).
- ❖ وأن نوعاً من المنسوجات عرف في مصر يقال له الرقيق وبلغ ثمن الثوب البيض الخالي من الذهب ثلاثمائة دينار .
- ❖ وأن أهل مصر اشتهروا بعمل الثياب الملونة بصفة عامة .
- ❖ وأن أهل لمياط عرفوا بصناعة منسوجات ذات ألوان براقّة تتلألأ إذا انعكست عليها أشعة الشمس أطلق عليها اسم المنسوجات البيلمونية.
- ❖ وأن أصنافاً عديدة من المنسوجات الحريرية والصوفية منها المطرز بخيوط الذهب أو الفضة أو المطرز بالأحجار الكريمة قد صنعت وعرفت في مصر .
- ❖ وأن الخزكان من أهم المنسوجات الثمينة التي عرفت في مصر، وهو نسيج ناعم يصنع من الحرير .
- ❖ وأن الديباج كان يصنع في مصر وهو نوع من النسيج يصنع من الحرير موشى بالقصب .
- ❖ وأن البر أيضاً عرفت في مصر وهو نسيج قطني ثمين .
- ❖ وأن صناعات مصر قد استخدموا بمهارة الحرير والكتان والصوف في صناعة الأتبية (جمع قباء أي الجبة) وكان مفتوحاً عند الرقبة ليظهر القطن زاهياً من تحته وكانت أكمامه ضيقة ثم صارت فضفاضة وهو يشبه القطنان .

- ❖ وأن الدراعات كانت مما برع في صناعتها المصريون وهي جبة مشقوقة من الأمام .
- ❖ وأن صناع مصر اشتهروا أيضا بصناعة العمائم والأبرد (جمع بردة وهي الحبرة) والملاحف (جمع ملحفة وهي الملاعة) وهي الخلع التي كان الخلفاء يخلعونها من وقت لآخر على كبار رجال الدولة .
- ❖ وأن الخلع كانت ثياب فاخرة تتسج أو تطرز باسم الخليفة .

(ب) ملابس السيدات

- ❖ وأن السيدات في مصر كن يستعملن ما يروى لهن من الملابس قبل أن يلي الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله الحكم .
- ❖ وأن الحاكم منعهن من الخروج من منازلهن ومن الظهور غير منقبات وحرّم عليهن الظهور في أعلى المنازل أو دخول الحمامات العامة أو السير في الجنائز .
- ❖ وأبـ منع صاعى الأذى من عمل أذى خاصة بالنساء حتى لا يخرجن من المنازل .
- ❖ وأن النساء ظلن على هذه الحال سبع سنين حتى ولى الحكم الظاهر بن الحاكم، فعدن إلى الظهور في الشوارع يلبس الملابس التي كانت لهن قبل عهد الحاكم .
- ❖ وأن النساء كن يلبسن القبعات على رؤوسهن كما يفعل بعضهن اليوم .
- ❖ وأن ملابسهن قد اتسعت في عهد السلطان برقوق (الملوكي) حتى كانت أكمام القميص وبدنه اثنتين وسبعين ذراعا من التسج أي ما يقرب من ٤٣ متر .
- ❖ وأن حاكم القاهرة في عهد هذا الحاكم انقص هذا المقدار إلى ٢٤ ذراعا .

❖ وأن محتسب القاهرة فى عهد السلطان قايتباى قد أمر أن ينادى بأن تلبس النساء النسيج المعروف باسم العصابة (الإشارة) على أن لا يقل طوال العصابة عن ثلث ذراع، وأن تكون مختومة من الجانبين بخاتم السلطان .

❖ وأن المرأة المخالفة كانت تعلق العصابة فى عنقها على مرأى من الناس وتهان، فنزلت النساء على أمر المحتسب .

(ج) استخدام الحرير

❖ وأن استخدام الحرير قد نظمته قرارات، فأبىح للنساء أن يلبسنه دون شرط، ورخص للرجال فى استخدامه عند الضرورة.

❖ وأبىح للرجال أيضا استعمال الثوب إذا كان به ثدر إصبعين أو أربع أصابع .

❖ وأن ذلك كان سببا فى ازدهار طريقة تزيين الأثواب بالأشرطة الحريرية .

(د) أسعوا إلى الملابس

❖ وأن المصريين قد استعملوا الثراء وكان لها سوق الفرانين يسكن فيه صناعه وتجاره .

❖ وكان فى سوق الجمالية الصغير بالقاهرة كثير من البزازين الذين يبيعون ثياب الكتان وبعض ثياب القطن، وبه عدد من الخياطين

والفزلين يبيعون الملابس الجاهزة .

- ❖ وأن سوقية أمير الجيوش فى عصر المماليك كانت أكبر أسواق القاهرة كان بها عدة حوانيت بها الرفاعون والحياكون وكانت أشبه بشركات الملابس الجاهزة الآن حيث يباع بها سائر الثياب .
- ❖ وأن عدة حوانيت لتطريز الملابس الخاصة بالسيدات كان لها مكان فى أسواق الملابس بالقاهرة .
- ❖ وأن اهتمام الناس بالتأنق كان محل اهتمام صانعي الملابس لذلك امتلأت الدكاكين بالذهب والجواهر والأمتعة المختلفة والملابس المفوضة والمذهبة بحيث لم يكن فيها متسع لمن يريد أن يجلس .
- ❖ وأن ذلك لفت أنظار زائري مصر ومن أشهر من أشار إلى ذلك ناصري خسرو فى حديثة عن القاهرة .

منوعات

- ❖ أن بعض الفيلة الكاملة النمو يبلغ وزن جلدها عشرة قنابير .
- ❖ وأن فى بعض جهات العالم أشجار يبلغ محيط حذعها ٣٣مترا ويشق فيها نفق للسيارات .
- ❖ وأن قطران الفحم عنصر أساسي فى صناعة النايلون .
- ❖ أن كلمة البنجاب وهى إحدى ولايات الهند تضى الأتهار الخمسة .
- ❖ أن سمراميس مكلة أشور اسمها الحقيقي ساتورامات أى سيدة البلاط .
- ❖ أن ریح الهيف بتسبب فى تنشيف المياه وعطش الحيوان وتيبس النبات .
- ❖ أن الممثل المعروف نور الشريف اسمه الحقيقي جابر محمد عبد الله .
- ❖ أن منابع النيل تم اكتشافها عام ١٨٥٨ اكتشفها جونسيك الإنجليزي .
- ❖ وأن اسم فلسطين القديم هو بلاد كنعان .

- ❖ رُن أضعف عظام الإنسان عظمة الترقوة (عظمة الرقبة)
- ❖ رُن أكبر مناجم الذهب فى العالم توجد فى جمهورية اوزبكستان وتنتج ٥٠٠ طن سنويا .
- ❖ رُن كتب قاسم أمين التى تناولت قضايا المرأة فى مصر والشرق هي:
 - * تحرير المرأة وقد نشر فى عام ١٨٩٩
 - * المرأة الجديد وقد نشر فى عام ١٩٠١
- ❖ رُن أول من بدأ خطبة العيد قبل الصلاة هو مروان ابن الحكم الخليفة الأموى .
- ❖ رُن أول خانقاه بدأ البناء فيه فى شهر رجب عام ٧٢٣ هجرية وانتهى البناء فى عام ٧٢٥ هجرية فى سرىاقوس
- ❖ رُن أول مدير للمدرسة الحربية التى أنشأها محمد على فى أسوان هو الكولونيل سيف الذى اسلم وتزوج سيدة مسلمة وصار اسمه سليمان باشا الفرنساوى .
- ❖ رُن شعب ليبيا كان أول شعب عرف الملح .
- ❖ رُن القارات تتحرك شرقا كل عام ما بين ٣ ، ٨ سنتمتر .
- ❖ رُن رصاصة من مسدس لا تخترق جلد حيوان وحيد القرن .
- ❖ رُن أول مرصد فى مصر بناه المهندس ابن أبى يعيش الطرابلس فى أوائل القرن السادس الهجرية خلال الحكم الفاطمي .
- ❖ رُن كل الزواحف بكفاء لا صوت لها إلا التماسح فهو يستطيع أن يصدر صوتا مزعجا .
- ❖ رُن أبى القاسم الزهرلى الذى ولد فى عام ٩٣٦م ومات فى عام ١٠/٣ م كان طبيبا وجراحا خصوصا جراحة العظام التى برع فيها وكتب فيها أسس علاج كسور العظام ولا يختلف ما كتبه عما هو متبع اليوم .

- ❖ أن كتاب القاتون في الطب لابن سينا كان يمثل المرجع الرئيسي في جامعة ليبيزيج وجامعة فينا وفي غيرها من الجامعات الأوربية طوال العصور الوسطى .
- ❖ وأن فخر الدين الرازي (٨٦٠م / ٩٣٢م) له أكثر من ٢٠٠ مؤلف أكثر من نصفها في الطب ويعتبر كتابه الحاوي أكبر دائرة معارف طبية في العصور الوسطى .
- ❖ أن كلمة شهر تكررت في القرآن الكريم ١٢ مرة وهي بنفس عدد شهور السنة .
- ❖ وأن كلمة يوم تكررت في القرآن الكريم أيضا ٣٦٥ يوما وهي بنفس عدد أيام السنة .
- ❖ أن جيمس وات صاحب الفضل في تطوير الآلة التجارية كان يعانى من الصداع النصفي وكان زملاؤه يطلقون عليه لفظ النفي .
- ❖ وأن العالم الشهير البرت أينشتين صاحب نظرية النسبية كان أبوه يعتقد أنه متخلف عقلي .
- ❖ وأن مدينة بغداد كان اسمها الأصلي مدينة السلام والمدينة المدورة، وهكذا اسمي عند تأسيسها في ٢١ من ديسمبر عام ٧٦٢ هـ في عهد الخليفة المنصور .
- ❖ وأن أكبر قصر في العالم هو قصر (الاسكوريال) في مدريد عاصمة إسبانيا فهو يحتوى على ٢٠٠٠ حجرة و ٣٠٠٠ باب و ٦٠٠٠ نافذة شيده الملك فيليب الثاني عام ١٥٦٣ م .
- ❖ وأن حدادا مدينة ليج في بلجيكا قد عثر في عام ١١٩٧ م على نوع من الحجارة السوداء فأراد أن يجرب حرقها فاكشف أنها فحم وبذلك كان له فضل اكتشافه .

حقائق طريفة عن الأسماء

الجزء الأول

❖ إن الأسماء لها ثمن، ذلك أنه من عادة أهالي جزيرة (بالي) باتونيسيا بيع وشراء الأسماء ولذلك فالأسماء التي تجلب الحظ لها هناك سوق رائج .

❖ وإن النساء علمن بالقرصنة ، فقد كان أغلب القراصنة في زمن القرصنة بالصين من النساء وكان الرجال يخشونهم أشد الخشية .

❖ وإن البقرة لها شهادة ميلاد . وكان ذلك في سويسرا في الماضي . فكانت تسجل في دفاتر الحكومة كما يسجل الناس وإذا حدث لها حادث تولت الحكومة التحقيق فيه، بالضبط كما يحدث في حالات الأفراد .

❖ وإن الأسماء تطرد الشياطين وذلك في نظر البعض حيث جرت العادة أن بعض مناطق الصين على تسمية أطفالهم بأسماء قبيحة منفره وذلك كي ينفر منها الشياطين ، إذ كانوا يعتقدون أن الشياطين حينئذ نشمنز منها فلا تحسدها وتؤذيها .

❖ الأسماء أسرار وذلك في بعض قبائل أفريقيا الذين يعتقدون أن ذلك ضروري حتى لا يلتقطها الأعداء فيستعملوا السحر في إيذاء أصحابها.