

كتب ومؤلفون

(أ) كتب معاصرة في العبيدية

علي اليمين أسماء كتب. وعلي اليسار أسماء مؤلفين. أنسب كل كتاب إلي مؤلفه.

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| أ - د / يوسف الشال | ١ - محمد رسول الله |
| ب - عبد الرحمن الشرفاوي | ٢ - خاتم المرسلين حياة ورسالة |
| ج - توفيق الحكيم | ٣ - نبي الإسلام |
| د - محمد متولي الشعراوي | ٤ - محمد القدوة العظيمي |
| هـ - محمد الصادق عرجون | ٥ - محمد رسول الحرية |
| و - محمد حاشظ التبرجاتي | ٦ - محمد |
| ز - الشيخ عبد الحلیم محمود | ٧ - محمد ﷺ من نبوته إلي مبثته |
| ح - د / عبد الحلیم حنفي | ٨ - الرسالة رسول ﷺ |
| ط - محمد أحمد | ٩ - سنة الرسول |
| ي - د / عز الدين نراج | ١٠ - من الصيرة العطرة |

ك الإجابة

- | | |
|--------|---------|
| ١ مع د | ٦ مع ح |
| ٢ مع أ | ٧ مع هـ |
| ٣ مع ي | ٨ مع ز |
| ٤ مع ح | ٩ مع و |
| ٥ مع ب | ١٠ مع ط |

(ب) كتب معاينة في الإبداع القصصي

علي اليمين أسماء كتب. وعلي اليسار أسماء مؤلفين. أنسب كل كتاب إلي مؤلفه.

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| أ - نجيب محفوظ | ١- هارب من الأيام |
| ب - محمد تيمور | ٢- الجبل |
| ج - ثروت أباظة | ٣- اللص والكلاب |
| د - يوسف السباعي | ٤- دماء وطيمن |
| هـ - توفيق الحكيم | ٥- نداء المجهول |
| و - فتحي غانم | ٦- بين أبو الريش وجنتية باميش |
| ز - محمد عبد الحليم عبد الله | ٧- المملوك الشارد |
| ح - يحيى حقي | ٨- المسائلرون نياما |
| ط - سعد مكناوي | ٩- زهرة العمر |
| ي - جورج زيدان | ١٠- من أجل ولدي |

كم الإجابة

- | | |
|---------|--------|
| ٦ مع د | ١ مع ج |
| ٧ مع ي | ٢ مع و |
| ٨ مع ط | ٣ مع أ |
| ٩ مع هـ | ٤ مع ح |
| ١٠ مع ز | ٥ مع ب |

(ج)

علي اليمين كتب. وعلي اليسار مؤلفون. أنسب كل كتاب لصاحبه.

- | | |
|------------------------|----------------------|
| أ - أبو حامد الغزالي | ١- مروج الذهب |
| ب - أبو بكر بن خلدون | ٢- مقالات الإسلاميين |
| ج - الشافعي | ٣- المستصفى |
| د - الشوكاني | ٤- الفرق بين الفرق |
| هـ - أبو الحسن الأشعري | ٥- المقدم |
| و - ابن خلدون | ٦- الملل والنحل |
| ز - المسعودي | ٧- المواثيق |
| ح - البغدادي | ٨- نيل الأوطار |
| ط - ابن الأثير | ٩- وفيات الأعيان |
| ي - الشهرستاني | ١٠- معجم البلدان |

الإجابة

- | | |
|--------|---------|
| ١ مع ز | ١ مع ز |
| ٢ مع ح | ٢ مع هـ |
| ٣ مع د | ٣ مع أ |
| ٤ مع و | ٤ مع ح |
| ٥ مع ط | ٥ مع ب |

(د) من صلاحية هذه الكتب

هذه كتب من إنتاج أحد رجال الفكر الإسلامي، المطلوب أن نتعرف عليه من بين المفكرين المذكورين أسفل هذه الكتب.

- | | |
|---|---|
| ١- أعلام الموقعين | ٨- الصلاة وأحكام تاركها |
| ٢- إغاثة اللفهان من مصادد الشيطان | ٩- الطرق والحكمة في السباسة الشرعية |
| ٣- التبيان في أقسام القرآن | ١٠- الفروسية الشرعية النبوية |
| ٤- تلبيس إبليس | ١١- الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية |
| ٥- روضة المحبين ونزهة المشتاقين | ١٢- مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين |
| ٦- زاد المعاد في ندي خير العباد | ١٣- الهجرتين |
| ٧- شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتطيل | ١٤- مفتاح دار السعادة |

** مؤلفون **

- ١- محمد بن علي الشوكاني
- ٢- أبو حامد الغزالي
- ٣- ابن القيم الجوزية
- ٤- جمال الدين أبو المحاسن

الإجابة

(ابن القيم الجوزية)

ومضات

س : ما النوباء؟

ج : جبل في الجزيرة العربية.

س : وما النوباز؟

ج : حجر كريم.

س : أين ظهر أول سوق للأوراق المالية؟

ج : في بلجيكا.

س : من هو الشاعر همام بن غالب بن صعصعة؟

ج : الفرزدق.

س : كم يبلغ مساحة الخوء؟

ج : ١٨٦ ألف ميل في الثانية.

س : ما العلم الذي يطلق عليه علم المراجعة؟

ج : علم الغابات.

س : كيف نقاس صوغة الريام؟

ج : بجهاز الأنيموتر.

س : ما أكبر جزيرة في البحر الأبيض المتوسط؟

ج : صقلية.

س : ما المقصود بالوعاء؟

ج : أرزل الناس.

س : ما مفهوم الوعاء؟

ج : رعاة.

س : كم تبلغ مساحة إمارة مولايكو؟

ج : ٣٧٠ فدان.

س : من آخر خليفة خطبة علي المبرور؟

ج : الراضي بالله العباسي.

س : ما الموند الأسود؟

ج : الخنق.

س : من عالم تويشتر؟

ج : الإمام الشافعي.

س : ومن صفو تويشتر؟

ج : عبد الرحمن الداخل.

س : ومن حكيم الممونة؟

ج : أبو العلاء المعري.

س : ما اسم زبي نساء اليابان؟

ج : الكيمونو.

س : ما الوخطا

ج : أول الشيب.

س : ما الفصيق؟

ج : أول الليل.

س : ماذا يصمي أول التاكمة؟

ج : الباكورة.

س : ماذا يسمى الموت قتلًا؟

ج : الأحمر.

س : وماذا يسمى الموت الطبيعي؟

ج : الأبيض.

س : ما المصعد الصائل؟

ج : الزئبق.

س : من القائد الذي نتم صقلية؟

ج : أسد بن الفرات بن سنان.

س : من هو الشيخ الرئيس؟

ج : ابن سينا.

من الثامن

(أ)

١. الكرم صدق الإخاء في الشدة والرخاء.
٢. أفضل المروءة استبقاء الرجل ماء وجهه.
٣. من انتظر العاقبة صبر.
٤. نجليسي علي ثلاث: إذا دنا رحبت به، وإذا جلس وسعت له، وإذا حدثت أقبلت عليه.
٥. من نظر في العواقب نجا، ومن أطاع هواه ضل.
٦. لمن يهلك من اقتصد، ولن يفتقر من زهد.
٧. إذا أراد الله بعبد شراً أغلق عليه باب العمل وفتح عليه باب الجدل.
٨. (من سل سيف البغي قتل به).
٩. لأحد الحكام حين قال له: ما أزهديك (أنت أزهدي مني لأنني أزهدي في الدنيا وهي فانية وأنتم تزهدون في الآخرة وهي باقية).
١٠. من نصح أخاه سرّاً فقد وعظه وزانه، ومن نصحه علانية فقد فضحه وشانه.
١١. تعلمت الحكمة من الجهلاء .. فكلما رأيت عيباً فيهم تجنبته.
١٢. من لانت كلمته وجبت محبته.
١٣. المرء محبوب تحت لسانه فإذا تكلم ظهر.
١٤. البقاء ما هنا قليل، والبقاء هناك طويل.

- ١- أكرم بن صيفي
- ٢- قيس بن ساعده
- ٣- منصور بن عامر
- ٤- سمر بن العاص
- ٥- الحسن البصري
- ٦- الأحنف بن قيس
- ٧- معمر بن الكرخي
- ٨- علي بن أبي طالب
- ٩- الفضيل بن عياض
- ١٠- الإمام الشافعي
- ١١- لقمان الحكيم
- ١٢- علي بن أبي طالب
- ١٣- الحسن بن علي
- ١٤- الحسن البصري

(بج)

١. تبسمك في وجه أخيك صدفة.
٢. البشاشة حبال المودة.
٣. وما الحسنُ في وجه الفتى شرفاً له إذا لم يكن في فطسه والخلق
٤. لا تحسبن العلم ينفع وحده إذا لم يتزوج ربه بخلق
٥. ألا كل شيء ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل
٦. (إذا أحبب الله عبداً رزقه حسن الخلق)
٧. وللحرية الحراء باب بكل يد مضرجه يدق
٨. لا تسقني ملء الحياة بذلة بل واسقني بالعز كأس الحنظل
٩. إن الحياة بذلة كجهنم وجهنم بالعز أفر منزل
٩. ويل لأمة عاقلها أبكم وقريها أعمى.
١٠. لو لم أكن ملكاً لكنت معلماً.
١١. من عرف قدره لم يهلك.
١٢. أفضل العقل معرفة المرء بنفسه.
١٣. من أعتنم أموال الناس أثتقر.
١٤. شكر العينين إذا رأيت بهما خيراً ذكركه، وإذا رأيت بها شراً سترته.
١٥. إذا جهلت فاسأل، وإذا غضبت فامسك.
١٦. أطع أخاك وإن عصاك وصله وإن جفاك.
١٧. يا ابن آدم .. بع دنياك بأخرك تريحهما جميعاً ولا تبع أخرك بدنياك فتخسرهما جميعاً.
١٨. رأيت أن الله وكل بي ملكين يكتبان ما تكلمت به فلم انطلق إلا بالحق.
١٩. دقائق قلب المرء قائلة له * إن الحياة دقائق وثوان

فأعمل لنفسك قبل موتك ذكرها * فالذكرى للإنسان عمر ثان

٢٠. أصلح نفسك تصلح الناس لك.

٢١. من كتم سره، كان الخبار في يده.

في الإجابة

١- رسول الله ﷺ

٢- علي بن أبي طالب

٣- المتنبي

٤- مروة الرصاصي

٥- لبيد

٦- جثمة الصديق

٧- أحمد شوقي

٨- عنترة بن شداد

٩- جبران خليل جبران

١٠- الملك فيصل الأول (ملك العراق)

١١- أكرم بن صيبي

١٢- قيس بن ماعده

١٣- منصور بن عامر

١٤- أبو حازم

١٥- الحسن البصري

١٦- الأحنف بن قيس

١٧- الحسن البصري

١٨- شفيق البلخي

١٩- أحمد شوقي

٢٠- أبو بكر الصديق

٢١- عمر بن الخطاب

فروق

(أ) عمارة المساجد الإسلامية

العمارة العباسية

في العصر العباسي كانت المباني تبنى بالطوب اللبن وأدخل الرشيد الأجر في البناء، ولما بنيت مدينة سامراء كان بناؤها بالأجر، وبني جامعها المشهور بمنذته الملوية والتي يوجد مسلمها خارجها كما تعود أن يفعل البابليون في بناء الأبراج وتضرب هذه المنذنة وشقيقتها منذنة جامع أحمد ابن طولون في القاهرة نموذجين ثريين في العمارة الإسلامية.

العمارة الفاطمية

والفاطيون أول من أدخلوا بناء المقرنصات علي حوائط المباني. ويبدو ذلك في جامع الأزهر وجامع الجيوشي بالقاهرة. وهم أيضاً أول من أدخلوا بناء القباب فوق الأضرحة والجوامع في مصر وذلك يبدو واضحاً في جامع، يحاكم بأمر الله بالقاهرة حيث تبدو قبته الكبيرة.

العمارة العثمانية

وأدخل العثمانيون الطراز السلجوقي التركي في بناء المساجد. وتتميز الجوامع العثمانية بالقبة الكبيرة التي تحيط بها أبواب صغيرة ما عدا ناحية القبلة، ويبدو هذا في مسجد محمد علي بالقلعة الذي أنشئ علي طراز مسجد أيا صوفيا بالأستانة.

✍ عمارة الهند الإسلامية

وفي الهند نرى عناصر المغول المسلمين ومن بينها جامع (شاه جيهان) المبني عام ١٠٥٧ هجرية، والذي هو صورة طبق الأصل من المسجد الأقصى، قد صمم بحيث يتردد فيه صدي صوت الخطيب أثناء إلقائه خطبة الجمعة كي يسهل سماعه. أما ضريح وجامع تاج محل فيعتبر من روائع العمارة الإسلامية لما يتمتع به من زخارف قرآنية بمآذنه وواجهته الملونة وزخارف الآيات القرآنية وأسماء الله الحسنى علي ضريح تاج محل.

✍ عمارة دول وسط آسيا

وفي آسيا الوسطى سميت عمارتها بالأرابيسك لأنها تتسم بالزخرفة علي واجهات الجدران مع التحلي بالخطوط العربية لاسيما الخط الكوفي. كما تتميز بالقباب المزخرفة والمضلعة والمآذن الشاهقة والرشيقة.

(ب) من أنواع الحوكنة

١- المشبه:

حركة الحيوانات ذات الأطراف فذوات الأربع تحرك الرجل الأمامية اليمنى مع الخلفية اليسرى. والأمامية اليسرى مع الخلفية اليمنى.

٢- المصوم:

تتحرك فيه الرجلان الأماميان مع بعضهما، والرجلان الخلفيان مع بعضهما (الفيل - الجمل - الزرافة).

٣- الوصم:

يكون طرفان في الهواء، والطرفان الآخران في الأرض وأحياناً يكون الأربعة في الهواء.

عالم

مدينة لندن

سؤال

س : متى أنشئت مدينة لندن؟

ج : أنشأها الرومانيون عام ٤٣ قبل الميلاد على بعد نحو ٣ كيلومتر من مدينة ويستمنستر (شمالها) وأطلقوا عليها اسم (لندنيوم).

س : متى صارت عاصمة لبريطانيا؟

ج : منذ نحو ألف عام تقريباً.

س : ما العاصمة السابقة؟

ج : مدينة ويستمنستر التي ظلت متراً لإقامة الحكام الإنجليز حتى ١٠٠٠ عام مضت، وباتحاد المدينتين كان مولد لندن العاصمة الإنجليزية.

س : ما الفص الذي يمر بلندن؟

ج : إنه نهر التيميز الذي يمر في وسطها تماماً ويصب في نهر الشمال.

س : ما أهم جسور لندن؟

ج : كوبري لندن وكوبري ويستمنستر.

س: ما أهم أحداث لندن؟

ج : حديقة هايدبارك المشهورة حيث يمارس الناس فيها السياسة الشعبية عن طريق الخطب.

س: أين يتم بوم لندن؟

ج : يقع على الضفة اليسرى لنهر التيميز وقد شيد في عام ١٠٧٨م.

س: متى أقيمت ساعة بيجم بن؟

ج : يعود تاريخها إلى عام ١٨٣٤م.

س: ما القصر الذي يتتبع فيه ملوك بريطانيا؟

ج : إنه قصر بانكجهام ويقام فيه الملوك منذ عام ١٨٣٧م.

س: ما مقر الحكومة الإنجليزية؟

ج : في ١٠ دارينج ستريت.

س: ما أكبر كاتدرائية نبي لندن؟

ج : كاتدرائية سان باول.

س: ما صورة كنيسته ويصنعون؟

ج : لأنه قد توج بها جميع ملوك إنجلترا ويعود تاريخ إنشائها إلى ألف عام مضت.

س : متي أقيم المتحف البريطاني؟

ج : يعود إنشائه إلي عام ١٧٥٣م.

س : ما المتاحف الأخرى المشهورة في لندن.

ج : متحف التاريخ الطبيعي ومتحف جيلدهول.

س : لماذا أقيم متحف الشمع؟

ج : ليضم نماذج مجسمة لأشهر الشخصيات العالمية.

س : ما الذي يلائم اللؤلؤ في متحف بورج لندن؟

ج : لقد كان نصرا ملكيا، ثم صار مجنا رخيصا، ثم صار متحفا يضم أشهر مجوهرات التاج البريطاني.

س : ما صعب تصديقه ميدان الطوفان الأغور بأرضه؟

ج : ترجع التسمية إلى موقعة الطرف الأغر الذي حطم فيها الأسطول الإنجليزي بقيادة نيلسون الأسطول الأسباني (الأرمادا) الذي كان أقوى أساطيل العصر. وبتنصير إنجلترا صارت لها السيادة علي بحار العالم وقد أقيم في وسط الميدان تمثال القائد البحري نيلسون.

س : ما أشهر شوارع لندن؟

ج : دان تاون ، اكسفورد ، ريجنت

معالم الدنيا القديمة

تمثال زيوس

أقيم في جبال اوليمبس باليونان، أبدعته يد الفنان اليوناني الكبير فيدياس، وكان مصنوعاً من الخشب المكسو بالعاج، وبزخارف من الذهب. كان ارتفاعه ١٢ متراً، وأقيم فوق قاعدة ترتفع ٦ أمتار. كان التمثال يجلس فوق عرش موشي بالذهب، كما كان يمسك صولجاً من الذهب وقد دمر التمثال عام ٤٧٥ قبل الميلاد وكان أحد عجائب الدنيا السبعة في العالم القديم.

معالم الدنيا الطبيعية

أعلى الشلالات

بتساقط شلال اتجول في فنزويلا من ارتفاع ٩٧٩ متراً ويعتبر أعلى شلال في العالم يتبعه شلال توغيلا في أمريكا الجنوبية بـ ٩٤٨ متراً، أما أغزرها فهو شلال غوايرا في البرازيل، ثم نياجرا في الولايات المتحدة كندا.

(أ) أكبر بحيرات الأرض

رقم	البحيرة	موقعها	مساحتها بالأميال المربعة
١	بحر قزوين	أسيا	١٤٣,٢٤٣
٢	بحيرة فيكتوريا	أفريقيا	٢٦,٨٢٨
٣	بحر آرال	أسيا	٢٥,٦٥٩
٤	بحيرة تنجانيقا	أفريقيا	١٢,٧٠٠
٥	بحيرة تشاد	أفريقيا	٩,٩٦٤
٦	بحيرة تبتيكازا	أمريكا الجنوبية	٣,١٤١
٧	البحر الميت	أسيا	٣٤٩

أقطار العالم الكبرى

طولُه بالمِيل	القطر	م
٤,١٥٧	النيـل	١
٣,٩١٥	الأمـازون	٢
٣,٨٦٠	المسيبيسي والميسوري	٣
٢,٧١٦	الكونغو	٤
٢,٦٠٠	النيـجر	٥
٢,٢٩٣	الفولجا	٦
١,٩٠٠	سنكت لورنس	٧
١,٨٠٠	السنـد	٨
١,٧٧٧	الدانوب	٩
١,٧٣٩	الفيـرات	١٠
١,٧٠٠	الزيمبيزي	١١
١,١٨٠	دجلة	١٢
٠,٨٢٠	الرايـن	١٣
٠,٦٣٣	الليـوار	١٤
٠,٥٠٥	الروـن	١٥

الإمام

علماء الإسلام

من هو:

- ✓ أول أئمة الأزهر الشريف حيث تولى مشيخته عام ١٠٩٠هـ.
- ✓ ولد في عام ١٠١٠ هـ في قرية أبو خراش بمحافظة البحيرة. ولم ينل شهرته إلا بعد أن تقدمت سنة. ولذلك لم يكتب أحد سيرته.
- ✓ كان رحمه الله زاهدا ورعا متقشفا في مآكله وملبسه، وكان يقضي حوائجه بنفسه وجعل لنفسه خلوة في بيته.
- ✓ ذاع حديثه في أقطار عربية كثيرة، فاتهالت عليه الهدايا الثمينة فلم يرفضها لكنه وزعها على أصحابه.
- ✓ ظل عشرات السنين يعلم ويتعلم ومن تلاميذه (الشيخ أحمد اللقاني ومحمد الزرقاني وعلي اللقاني والشيخ الشبرلخيتي).
- ✓ كان يداوم على صلاة الفجر ولم يتخلف قط عن صلاة الجمعة.
- ✓ كان الحكام يقبلون شفاعته بلا تردد.
- ✓ بلغت مؤلفاته العشرين منها (رسالة في البسمة ، الشرح الكبير لمختصر خليل ، الشرح الصغير ، الفرائد السنوية في حل الفاظ السنومية).
- ✓ توفي عام ١١٠١ هـ عن عمر يناهز التسعين عاما.

هل عرفته؟

الإجابة

(الإمام أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخراشي)

عباراتوة العالم

من هي:

- ✓ سيدة أمريكية عاشت في الفترة بين (١٩٠٧ - ١٩٦٤).
- ✓ إحدى الشخصيات البارزة في مجال دراسة البيئة وحمايتها.
- ✓ عشت الطبيعة واهتمت بأمور البيئة والمحافظة عليها منذ صغرها.
- ✓ أنهت تعليمها الجامعي في تخصص علم الكائنات.
- ✓ اهتمت بدراسة المبيدات الحشرية وتأثيرها على البيئة.
- ✓ نشرت مقالات وأبحاثاً تحذر فيها من خطورة استخدام المبيدات الحشرية حيث أثبتت أنها تقضي على الحشرات النافعة كما تقضي على الحشرات الضارة.
- ✓ أنت أبحاثها إلى تغيير قوانين البيئة في الولايات المتحدة الأمريكية حيث تم منع استخدام المبيد الحشري D.D.T ووضعت ضوابط شديدة لاستخدام المبيدات الحشرية في مجال الزراعة.
- ✓ انتشرت هذه القوانين بعد ذلك إلى سائر دول العالم.

هل عرفتها ؟

الإجابة

(راشيل كارسون)

أوائل

ملوك يبتدعون

س: من أول ابتداء نظام المائدة المستديرة؟

ج: أنه أثر ملك إنجلترا.

س: من أول من ارتدى الجوارقة علي وأصه؟

ج: أنه الملك لويس الرابع عشر.

س: من أول من عاتب مما تبييه بلزوم الأكتاف؟

ج: أنه سايور ملك الفرس.

أول من أعطى المرأة حق الانتخاب

س: من أول من أعطى المرأة حق الانتخاب في العالم؟

ج: نيوزيلندا عام ١٨٩٣م.

وتليها استراليا عام ١٩٠٢م.

ثم فنلندا عام ١٩٦٠م.

وتليها النرويج عام ١٩١٣م.

س: من أول من أعطاه هذا الحق من الدول الإسلامية؟

ج: تركيا في عام ١٩٣٣م.

إندونيسيا عام ١٩٥٥م.

إيران عام ١٩٦٣.

أَلْتَاب

من هو:

س: الشاعر الذي أطلق عليه ذو القروم؟

ج: الشاعر الجاهلي امرؤ القيس.

س: الشاعر الإصطخمي الذي أطلق عليه الأعمى؟

ج: غياث التنظي.

س: الشعيرة المضرومة التي أطلق عليها الخنساء؟

ج: تماضر بنت عمرو.

س: الشاعر الصباصي الذي أطلق عليه (وهين المحبصين)؟

ج: أبو العلاء المعري.

س: الشاعر الحديث الذي أطلق عليه (رب السيف والقالم)؟

ج: محمود ماضي البارودي.

س: الشاعر الذي أطلق عليه كعب بن الشعراء؟

ج: إسماعيل صبري.

س: الشاعر الذي أطلق عليه أهير الشعراء؟

ج: أحمد شوقي.

س: الشاعر الذي أطلق عليه شاعر النيل؟

ج: هو حافظ إبراهيم.

س: الشاعر الذي أطلق عليه شاعر القطرين؟

ج: خليل مطران.

رائد الرواد

من هو:

- ✓ شيخ دعاة التجديد الفكري والعلمي في مصر في مطلع النهضة الحديثة.
- ✓ عين إماماً لأول بعثة تعليمية أرسلت إلى فرنسا فعاد بتلم وثقافة واستنارة أكثر من كثيرين من أعضاء البعثة.
- ✓ عمل بعد عودته مترجماً في المدارس الفنية التي أنشأها محمد علي ثم مديراً لمدرسة الألسن (الترجمة).
- ✓ قام بدور مهم في نشأة الصحيفة الرسمية (الوقائع المصرية).
- ✓ كتب وصلاً لرحلته إلى فرنسا (تخليص الأبريز في تخليص باريز) و (مناهج الألباب المصرية في مناهج الآداب العصرية). وكتب أول رواية عربية، وترجم الـدمستور الفرنسي ووضع أول كتاب عربي في تاريخ مصر العربية.
- ✓ كان له أكبر الأثر في الحياة الثقافية من خلال كتبه ومن خلال تلاميذه مما جطه رانداً للتجديد الفكري والثقافي لمصر في العصر الحديث.

هل عرفته؟

الإجابة

(ولاعة وانم الطمطاوى)

صحابية وسول الله ﷺ

(أ) من الصحابي:

- ١- الذي كان إسلامه دافعاً للمسلمين إلى الجهر بإسلامهم فخرجوا من دار الأرقم بن أبي الأرقم مجاهدين بإسلامهم.
- ٢- الذي تكنت باسمه السيدة عائشة رضي الله عنها لأنه ابن أختها.
- ٣- الذي كان أول المهاجرين من مكة إلى المدينة.
- ٤- الذي نزل فيه قول الله عز وجل ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرُوا مِن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا لَّكُمْ﴾ وذلك حين عبر رحلاً بامه التي كان يعبر بها في الجاهلية.
- ٥- الذي كان يطلق زوجته ثم يراجعها قبل إتمام العدة ثم يطلقها ثم يراجعها كي تظل كالمطقة فحرم الله ذلك.
- ٦- الذي اعتقد أنه حبط عمله لأنه كان جهير الصوت وخشي أن يكون من الذين عناهم الله في عتابه، فحبس نفسه في بيته يبكي، فاستدعاه رسول الله ﷺ وطمأنه.
- ٧- الصحابي الذي كان صاحب أول يد بايعت علي بن أبي طالب في بيعته الرضوان فيبايع المسلمون بطه.
- ٨- الصحابي الذي كان ممثلاً لقريش قبل أن يدخل الإسلام مفاوضاً في صلح الحديبية.
- ٩- الصحابي الذي سماه رسول الله ﷺ أمين الأمة؟

ج الإجابة

- ١- عمر بن الخطاب
- ٢- عبد الله بن الزبير
- ٣- أبو سلمة عبد الله بن عبد الأسد المخزومي
- ٤- ثابت بن قيس

- ٥- ثابت بن دينار
 ٦- ثابت بن قيس
 ٧- أبو سنبلان الأسدي
 ٨- سهيل بن عمرو
 ٩- أبو عبيدة بن الجراح

ابن الصوابي

- ١- الذي كان إسلامه استجابة لدعوة رسول الله ﷺ وكان إسلامه إغزازاً للإسلام.
 ٢- الذي اختلف مع زوجته فأنزل الله قوله: ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ﴾
 ٣- الذي كانت لدية ابنة عم يتيمه ورغب في الاحتفاظ بها عنده فون أن يتزوجها أو يسمح لغيره أن يتزوجها فأنصف الله اليقاضي.
 ٤- الذي دفع لأهل قريش ماله كي يتركوه يهاجر وقال رسول الله ﷺ (بيع أبا يحيى).
 ٥- الذي اشترى بنو رومة وتصدق به للمسلمين.
 ٦- الذي قطعت إصبه يوم أحد وصارت يده شلاء بعد ذلك وقال رسول الله ﷺ (سبقتك إلي الجنة).
 ٧- الذي أصيب يوم أحد في قدمه إصابة تركتها عرجاء إلي أن مات.
 ٨- الذي أصيب في ثنيتيه لأنه انتزع بهما سهمين من جبهة رسول الله ﷺ فصار أثر ما إلي أن مات.
 ٩- الذي جاء بعد صلح الحديبية مطناً إسلامه فرده الرسول ﷺ إلي أهل مكة تنليذاً لصلح الحديبية وقال له الرسول: أصبر واحتسب فإن الله جاعل لك ولمن معك من المستضعفين مخرجاً.
 ١٠- الذي قال: (لو اتخذنا من مقام إبراهيم مصلى) فأنزل الله ﷻ قوله: ﴿وَاتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى﴾

- ١- عمـــــــر بن الخطاب
- ٢- سعـــــــد بن الربيع الأنصاري
- ٣- جابـــــــر بن عبد الله
- ٤- صهـــــــب الرب الـــــــرومي
- ٥- عثـــــــمان بن عفـــــــان
- ٦- طلـــــــح بن عبد الله
- ٧- عبـــــــد الرحمن بن عرفـــــــة
- ٨- أبـــــــو عبـــــــد بن الجراح
- ٩- أبـــــــو جنـــــــدب سهل بن عمرو
- ١٠- عمـــــــر بن الخطاب

شعب

الشعب القرمي

الشركس

◀ شعب يدين بالإسلام موطنه شبه جزيرة القرم التي تحيط بها مياه البحر الأسود.

◀ كان لهم كيان سياسي مستقل حتى ظهر العثمانيون في القرن الخامس عشر الميلادي وبسطوا نفوذهم عليهم في محاولاتهم التوسعية التاريخية.

◀ في القرن السادس عشر نشب صراع بين العثمانيين والروس في محاولة للسيطرة على شبه جزيرة القرم لأهميتها بالنسبة لكلا الجانبين.

◀ مع ضعف الأتراك في القرن الثامن عشر اضطروا إلى تسليم القرم إلى الروس عام ١٧٧٤.

◀ في الثمانين سنة التالية وحتى عام ١٨٦٤ وضعت الخطط الروسية لأحد أمرين: أما تصيرهم حسب العقيدة الأرثوذكسية أو طردهم من أرضهم.

◀ كان الوصول إلى البحار الدافئة هدفاً استراتيجياً للروس وقد دفعوا جيوشاً منذ عام ١٧٦٢ وحتى عام ١٨٦٤ بلغ عدد رجالها مليون ونصف مليون جندي لم يرجع منهم أحد بسبب صلابة المقاتلين الشراكسة.

◀ حين استقر الروس في أرض الشركس مارسوا معهم أقصى الأساليب الوحشية لإرهابهم فبقروا البيطون واحرقوا القري واكتسحوا الناس بالرصاص والسيف وهم خروج من الصلاة.

◀ ثار الشركس في عام ١٧٨٣ بقيادة الأمام منصور من الشيشان وكان أول من بدأ حركة المريدين الصوفية المقاتلة وحاربوا بشراسة، وطردوا الروس من معظم البلاد وأرسلت الدولة العثمانية بطال باشا واليا.

◀ تابع اللواتي العثماني القتال ولكنه تلقى ٨٠٠ كيس من الذهب رشوة فهرب وترك الميدان وتمكن الروس من أسر الإمام منصور فحمل اللواء غازي محمد مولي ثم الإمام حمزات.

◀ بدأ القتال حين غزا نابليون روسيا لكن أشدت مرة ثانية بعد انسحابه وتركها العثمانيون مرة أخرى استرضاء للروس.

◀ قسام الروس بحشد ١٢٥ ألف جندي وظهر الشيخ شامل يقود كفاح الشركس الذين كان عددهم نحو أربعة ملايين.

◀ ناشد الشركس الدولة العثمانية العون وذكّرهم الشيخ شامل بمسابق خدمات الشركس للأتراك حيث كان الشركاسة عصب الجيش العثماني خلال فتوحاتهم الكبيرة ولم يستجب العثمانيون للنداء.

◀ لم يجد الشيخ شامل إمام المريدين إلا الاستسلام في عام ١٨٥٩ وتبعه محمد أمين فاستسلم بدوره هو الآخر.

◀ انقلب الروس وحوشوا في جلود إنسانية ولم تعد مركبتهم معركة ثورة بل تحولت إلي عملية إبادة منظمة وكان شعارهم إمان يُستحق هؤلاء القوم وإمان أن يرحلوا.

◀ استسلم الشركسية بعد حرب استمرت مائة عام وأعلن قائد الروس نهاية الحرب وساد سلم القبور ليبدأ القادة عملية تهجير السكان إلي أبرد ما يستطيعون في أقاصي الأرض العثمانية.

◀ طارد الروس الشركسية في هجرات منظمة ابتداءً من عام ١٨٦٦م حيث هاجر نصف مليون بالبحر ثم مليون ونصف بالبر عبر جبال أرمنيا، مات منهم في الطريق مئات الألوف وسقط الباقون صرعى المرض.

◀ استغل العثمانيون الشركس أسوأ استغلال فامسكنوهم حيث يكونون دروعاً بشرية في مواجهة أعدائهم. فامسكنوا البعض علي حدود روسيا والبعض علي حدود البلقان، والبعض بين الأكراد والأرمن وامسكنوا البعض حول اسطنبول ليكونوا درع الحماية لمواجهة الأخطار.

◀ أرسلوا البعض إلي تبرص وروديس فلما احتج السكان هناك لسترضاهم العثمانيون بإحراق السفن بمن فيها.

◀ امسكنوا البعض في العراق كي يقاتلوا ضد تحرك الأكراد والشيعية، وامسكنوا البعض في الشام من أجل حماية طريق سكة حديد الحجاز.

◀ امسكنوا في منطقة أدنه ٧٤ ألف من أجل إصلاح الأراضي بها وكانت منطقة موبوءة بالملاييا المهلكة، فلم يبق منهم إلا أربعة آلاف وهلك سبعم ألفاً.

◀ استغلت روسيا حربيها مع العثمانيون بالبلقان سنة ١٨٧٧م وقام ثورة الحاج علي الشركسي لتكرر عمليات التدمير الشامل

وليساق عشرات الألوف من أبنائها الباقين إلي المناطق الجرداء
في روسيا.

﴿ فرضت روسيا علي الدولة العثمانية أن تقوم بترحيل ١٥٠ ألف
مهاجر شركسي من البلقان إلي داخل الأراضي الشركسية
فنقلتهم تركيا إلي أماكن أخرى متفرقة ليلاقوا التهجير مرتين
وسقط منهم الألوف موتي.

﴿ ترك العثمانيون الشركس يلاقون المصير المحزن رغم شدة
الارتباط بهم، فاستغاثة الشيخ شامل للسلطان العثماني لم يأبه
بها رغم أن أمه وزوجته شركسيتان ودماء الحاشية والوزراء
والقادة وكثير من رجال الدولة ما بين سنتي ١٥٦٠ و١٩٠٨ كان
الشراكسة عصب الجيش العثماني وقد وصل ٤٠٠ من رجالهم
إلي رتبة الباشوية فيه، وكان ١٢ منهم من الصدور العظام
(رؤساء الوزارات) وحوالي ١٥٠ ضابطاً برتبة مارشال عدا
المنات من الوزراء والقادة والولاة والسفراء.

﴿ رغم تألق الكثيرين منهم فإن ما لاقاه شعب الشركس يجعله ثملاً
الشعب الشريد في التاريخ.