

فَهْرَسْتٌ

مَطْبُوعَاتُ الْجَمْعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ

١٩٤٧ - ١٩٧٧

ابراهيم أرسلان

المقدمة

ينطوي هذا الفهرس على أسماء ما نشره المجمع العلمي العراقي منذ انشائه حتى

يوماً هذا . وهو يشمل : -

أ - الكتب المؤلفة

ب - الكتب المحققة

ج - الكتب المترجمة

د - مجلة المجمع العلمي العراقي

ه - الخرائط

وهذه المطبوعات في جملتها على نوعين : -

الأول : - المطبوعات التي عدني المجمع بنشرها بنقته الخاصة

الثاني : - المطبوعات التي ساعد المجمع على نشرها وقد رمزنا اليها في هذا الفهرس

بالحرف (س)

لقد جعلنا هذا الفهرس على ثلاثة أبواب أساسية : -

١ - فهرس عنوانات المطبوعات .

٢ - فهرس أسماء المؤلفين والمحققين والمترجمين .

٣ - فهرس الموضوعات

وقد أجرينا في ذلك كله على وفق للسياق الالفبائي المتبع في احدث اساليب
الفهرسة ووضعنا رقماً تسلسلياً عاماً بازاء كل مطبوع ورد ذكره في الفهرس الأول
(فهرس العنوانات) وقد بلغ ذلك كله (١٣٧) مطبوعاً .

أما الفهرسان اللذان يكسانه : (فهرس المؤلفين) و (فهرس الموضوعات) فقد
إقتصرنا فيهما على ايراد « الأرقام » التسلسلية المتعلقة بكل منها .
اتخذنا في هذا الفهرس « الرموز » الآتية للاختصار وهي : -

ت - توفي ، المتوفي

ج - جزء

د - دكتور

ر - راجع

س - من الكتب التي ساعد المجمع على طبعها

ص - صفحة

م - سنة ميلادية

مط - مطبعة

هـ - سنة هجرية

ولعلي بهذا الفهرس أكون قد وضعت بين يدي القارئ دليلاً واضحاً الى ما تولى
المجمع نشره او ساعد على نشره من تآليف قديمة وحديثة تتناول موضوعات شتى في
اللغة والتاريخ والبلدان والأدب والمصطلحات وغيرها من صنوف العلم والفن
والله من وراء القصد .

فهرس العنوانات

١ - الأب انستاس ماري الكرملّي (حياة ومؤلفاته ت ١٣٦٧ هـ - ١٩٤٧ م)

تأليف كوركيس عواد ، مط العاني ، بغداد ، ١٩٦٦ ، ٣٠٣ ص .

نشره بمناسبة مرور مئة سنة على ولادة الأب انستاس .
(س)

٢ - الأحواز قبائلها وأسرهما ج ٤

تأليف علي نعمة الحلو : مط الغري الحديثة ، النجف ، ١٩٧٠ ، ٢٠٨ ص .

(مسح ديموغرافي للأسان العربي على أرض عربستان)
(س)

٣ - الإسلام والشعر

تأليف يحيى الجبوري ، مط الإرشاد ، بغداد ، ١٩٦٤ ، ١٧٥ ص .

يبحث في الشعر الجاهلي قبيل الإسلام والشعر في عصر النبوة ، الإسلام والشعر

، الصحابة والشعر .
(س)

٤ - اسم الفاعل بين الاسمية والفعلية .

تأليف فاضل مصطفى الساقى : مط العالمية ، القاهرة ، ١٩٧٠ ، ١٣٩ ص .

يبحث في اسم الفاعل والمقومات الاسمية وفي اسم الفاعل والمقومات الفعلية

وحقيقة اسم الفاعل وأثر ذلك في الفكر النحوي مع النتائج التي انتهى إليها

البحث .
(س)

٥ - اسناد الفعل

تأليف رسمية المياح ، مط دار البصري ، بغداد ، ١٩٦٦ ، ١٦٢ ص .

دراسة في النحو العربي (رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير)

(س)

٦ - اشتقاق أسماء الله

تأليف أبي القاسم عبد الرحمن بن اسحاق الزجاجي (ت ٣٣٧ هـ - ٩٤٩ م) .
تحقيق د . عبد الحسين المبارك . مطب النعمان ، النجف ، ١٩٧٤ ، ٥٩٨ ص .
تفسير اشتقاق أسماء الله وعرض أقوال العلماء في اشتقاق كل اسم من هذه
الأسماء مع استشهاد على هذه الأقوال من الشواهد العربية . (س)

٧ - الاشتقاق للأصمعي

تأليف سعيد بن عبد الملك بن قريب الأصمعي (ت ٢١٦ هـ - ٨٣١ م ، حقه
وشرحه د . سليم النعيمي ، مطب أسعد ، بغداد ، ١٩٦٨ ، ٢١٦ ص .
يتناول الكتاب حياة الأصمعي وشيوخه وتلاميذه ومؤلفاته ، يذكر في كتابه ١٣٣
اسماً من أسماء الاعلام الغربية التي كان العرب يتسمون بها وحاول ان يرجعها الى
اصولها اللغوية ويشير الى الكلمات اللغوية التي تشترك هذه الاسماء معها في اصولها
ويشرح معانيها بلا ذكر اوزان المشتقات وطريقة اشتقاقها . ويعد الكتاب ممثلاً لآراء
الأصمعي في بعض مفردات اللغة وكذلك يعتبر من اقدم الكتب التي وصلت الينا ،
في هذا الموضوع . (س)

٨ - الأصول في النحو

تأليف أبي بكر بن السراج النحوي البغدادي (ت ٣١٦ هـ - ٩٢٨ م) ، تحقيق
د . عبد الحسين الفتلي . مطب النعمان ، النجف ، ١٩٧٣ ، ٥٤٤ ص .

٩ - اعلام من الأدب التركي

تأليف وحيد الدين بهاء الدين ، مطب دار الزمان ، ١٩٦٥ ، ٩٩ ص .
يتناول بالدراسة حياة الأدباء محمود عبد الباقي ، ابراهيم شناسي ، نامق كمال ،
توفيق فكرت ، محمد عاكف ، حسين جاهد ، يحيى كمال ، أحمد هاشم ، جاهد
صدقي . (س)

١٠ - الأمثال البغدادية المقارنة ج ١ ، ج ٢ ، ج ٣ ، ج ٤

تأليف العميد المتقاعد عبدالرحمن التكريتي . أربعة أجزاء .

ج ١ من (أ - ب) ، مط العاني ، بغداد ، ١٩٦٦ ، ٣٦٥ ص ويتضمن ٥٨٢ مثلاً

ج ٢ من (ت - س) ، مط الأرشاد ، بغداد ، ١٩٦٧ ، ٣٨٩ ص ويتضمن

٦٠٣ مثلاً

ج ٣ من (ش - ل) ، مط الأرشاد ، بغداد ، ١٩٦٨ ، ٤٩٦ ص ويتضمن

٧٥٧ مثلاً

ج ٤ من (م - ي) ، مط الأرشاد ، بغداد ، ١٩٦٩ ، ٥٤٦ ص ويتضمن

٨٠٦ مثلاً

يدرس الأمثال البغدادية مع مقارنتها بأمثال احد عشر قطراً عربياً (س)

١١ - الأمثال الشعبية في البصرة ، ج ١ ، ج ٢

جمعها وشرحها عبداللطيف الدليشي

ج ١ ، مط دار التضامن ، بغداد ، ١٩٦٨ ، ٣٢٠ ص ويتضمن ٧٢٠ مثلاً

ابتداءً (من أ - خ)

ج ٢ ، مط شفيق ، بغداد ، ١٩٧٢ ، ٣٢٨ ص ويتضمن ٧٩٨ مثلاً من (د - ق)

١٢ - أنت والوراثة (س)

تأليف افرام شاينفيلد ، ترجمة بشير اللوس ، مط الأرشاد ، بغداد ، ١٩٧١ ،

٤٠٠ ص فيه ما يهم الإنسان معرفته من شؤون الوراثة بأسلوب ميسر معزز بالبيانات

والصور التوضيحية والرسوم . (س)

١٣ - البحري في سامراء بعد عصر المتوكل

تأليف يونس احمد السامرائي ، مط الأرشاد ، بغداد ، ١٩٧١ ، ٣٢٨ ص .

يتناول بالدراسة حياة البحري في سامراء بعد مصرع المتوكل وعلاقة البحري

بالخلفاء ومدائحهم ويدررس البحري وشعراء عصره . (س)

١٤ - البحرين درة الخليج العربي

تأليف العميد المتقاعد محمود بهجت سنان ، ١٩٦٣ ، ٤٥٦ ص .
يبحث في تاريخ البحرين القديم وسكانه القدامى والدعوة الإسلامية في البحرين في عهد الخلفاء الراشدين والامويين والعباسيين واستيلاء الفرنج على البحرين وعهد القرامطة حتى عهد المغول والعهد العثماني والتوسع البريطاني في الخليج وأخيراً في عهد آل خليفة وحكامهم واحداث البحرين في ظل حكمهم ومجمل الحالة الاقتصادية والثقافية والاجتماعية في الوقت الحاضر .
(س)

١٥ - البحوث والمحاضرات

عن الدورة الثانية والثلاثين لمجمع اللغة العربية (القاهرة) والمجمع العلمي العراقي المنعقد في بغداد ، مط المجمع . بغداد . ١٩٦٥ ، ٥٤٤ ص .

يجمع هذا الكتاب بين دفتيه (٢٣) بحثاً بقي معظمها في المؤتمر واكتفي بنشر الباقي منها ومعظمها يدور حول اربعة أبواب : -

أ - الأدب وعولجت فيه ستة موضوعات : (١) لغة الشاعر (٢) ميزان البند (٣) الطرماح بن حكيم ونسبته للخوارج (٤) قصيدتان توأمتان (٥) النهضة العلمية والأدبية في ليبيا (٦) أثر الفكر في الأدب الحديث .

ب - اللغة وعولجت فيه ثمانية موضوعات : - (١) المستدرك على المعجمات (٢) دراسة بعض صيغ اللغة (٣) ابن قتيبة والتوجيه اللغوي في الكتاب (٤) الوضع تحديده ، تقسيماته ، مصادر العالم به (٥) العربية لغة عالمية (٦) المذهب الكوفي (٧) إنتحال الألفاظ المولدة (٨) اللغة القرآنية .

ج - المصطلحات العلمية ويتضمن ستة بحوث (١) المصطلحات العسكرية في القرآن الكريم (٢) توحيد المصطلحات القانونية (٣) صلاحية العربية لتدريس العلوم (٤) ابن النفيس والمصطلح الطبي القديم (٥) آلات الجراحة عند العرب (٦) المصطلحات الطبية .

د - الأحياء ويتضمن ثلاثة موضوعات (١) سيرة ابن اسحاق (٢) الواعظ البغدادي ومؤلفاته (٣) كتاب التفاحة في النحو .

١٦ - البخلاء للخطيب البغدادي

تأليف احمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ - ١٠٧١ م)
تحقيق د . احمد مطلوب ، د . خديجة الحديثي ، احمد ناجي القيسي ، ١٩٦٤ ،
٢٣٧ ص .

يبحث في أخبار البخلاء ونواديرهم بأسلوب المؤرخين والمحدثين والكتاب مقسم
الى ستة اجزاء حسب التجزئة القديمة المتعارفة بين رجال الحديث وكل جزء يختص
بأخبار معينة .

١٧ - بلاد العرب

تأليف الحسن بن عبدالله الأصفهاني ، تحقيق حمد الياسر ، د . صالح احمد
العلي ، مط دار اليمامة . الرياض ١٩٦٨ : ٥٢٧ ص .
يضم الكتاب طائفة من المعلومات ترجع الى الربع الأول من القرن الثالث الهجري
متعلقة بالقبائل العربية من انساب واسماء للشعراء وكلمات لغوية واسماء ومواضع كثيرة من
منازل القبائل التي كانت تقطن وسط جزيرة العرب اضافة الى منا هلوا وجبالها
وامكنتها .

١٨ - بلدان الخلافة الشرقية

تأليف لسترنج (ت ١٣٥٢ د - ١٩٣٣ م) ترجمة واضافات بشير فرنسيس
وكوركيس عواد ، مط الرابطة ، بغداد ، ١٩٥٤ ، ٥٩٠ ص .
يتناول وصف العراق والجزيرة وبلاد (آسية الصغرى) وأذربيجان وامارات آسية
الوسطى واقاليمها منذ الفتح الاسلامي حتى ايام تيمور لنك ، يشتمل على خرائط
للمواضع في الأقاليم العربية والتركية والفارسية .

١٩ - تاريخ الأدب العربي في العراق ج ١ ، ج ٢ ١٢٥٨ م - ١٩١٧ م

تأليف المحامي عباس العزاوي (ت ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م) ، مطبوع في مجمع بغداد ، ١٩٦٠ ، ١٩٦٢ ، ٤٢٤ ص ، ٤٢٠ ص .

يتألف الجزء الاول من قسمين الأول يتضمن ما يتعلق باللغة وعلمائها والعلوم العربية وعلمائها والقسم الثاني يتعلق بالأدب العربي المنشور والمنظوم من سنة ٦٥٦ هـ - ٩٤١ هـ أي ١٢٥٨ م - ١٥٣٤ م .

الجزء الثاني يبدأ من سنة ٩٤١ هـ . ١٣٣٥ هـ أي من ١٥٣٤ م - ١٩١٥ م .

٢٠ - تاريخ الامارة الافراسيانية او حلقة مفقودة من تاريخ البصرة

تأليف المؤرخ عبد علي بن ناصر الشهير بابن رحمة الحويزي بقلم محمد الخال والكتاب في الأصل جزء من المخطوط (السيرة المرضية) لابن رحمة الحويزي . يبحث في الحوادث التاريخية في ولاية البصرة في عهد الأمير علي باشا ابن افراسياب باشا التركي السلجوقي الذي دامت امارته عشرين عاماً من ١٠٣٣ هـ - ١٠٥٣ هـ ويلقي ضوءاً على تلك الفترة من تاريخ البصرة .

٢١ - تاريخ التفسير

تأليف الشيخ قاسم القيسي (ت ١٣٧٥ هـ - ١٩٥٥ م) مطبوع في مجمع بغداد ، ١٩٦٦ ، ١٧٩ ص .

يتناول الكتاب بالدراسة اصناف المفسرين و فرق المفسرين وأقسام تفسير القرآن واسباب الخلاف الواقع بين المفسرين مع ادوار التفسير وعلوم التفسير وعلم طبقات المفسرين وترتيب كتب التفسير حسب القيمة والأعتبار .

٢٢ - تاريخ خليفة بن خياط ج ١ ، ج ٢

تأليف خليفة بن خياط شهاب العصفري (ت ٢٤٠ هـ - ٨٥٤ م) تحقيق اكرم ضياء العمري ، مطبوع في الاداب ، النجف ، ١٩٦٧ ، ٣٤٤ ص ، ٦٦٠ ص .

الجزء الاول يتناول تاريخ وأخبار المسلمين من اول سنة ٥ هجرية حتى سنة خمس ومائة الهجرية

الجزء الثاني يبدأ من سنة ست ومائة الهجرية وينتهي سنة اثنتين وثلاثين ومائتين الهجرية ولقد اهتم المؤلف بجمع الحديث وكتابه المسند في رواياته التاريخية . (س)

٢٣ - تاريخ العرب قبل الاسلام الأجزاء من ١ - ٨

د . جواد علي ، مطبعة المجمع ، بغداد ، ١٩٥٠ - ١٩٦٠

الأجزاء من ١ - ٤ يتناول القسم السياسي والأجزاء من ٥ - ٦ القسم الديني والجزء السابع القسم اللغوي والجزء الثامن القسم الاجتماعي والثقافي .

ويتضمن الجزء الاول خمسة فصول الاول في الجاهلية ومصادر التاريخ الجاهلي والثاني شبه جزيرة العرب والثالث صلوات العرب بالساميين والرابع طبقات العرب وانسابهم والخامس تاريخ شبه جزيرة العرب ويقع الكتاب في ١٨٤ ص .

الجزء الثاني من الكتاب يتألف من سبعة فصول ، الاول في مملكة قتيبان والثاني في مملكة حضرموت والثالث والرابع في مملكة سبأ والخامس في ملوك سبأ وذي ريدان والسادس في العرب الشماليين ، والسابع في العرب واليونان والرومان ويقع الكتاب في ٤٣٥ ص .

الجزء الثالث من الكتاب يتألف من سبعة فصول أيضاً ويتناول الأول مملكة النبط والثاني مملكة تدمر والثالث سبأ وذي ريدان والرابع مملكة كندة اما الخامس والسادس والسابع فيبحث في العرب الشماليين ويقع هذا الجزء في ٤٦٤ ص .

الجزء الرابع من الكتاب يتألف من ثمانية فصول الاول في مملكة الحيرة والثاني في مملكة الغساسنة والثالث في العربية الغربية والرابع في اساس النظام السياسي والخامس في أنساب القبائل العربية والسادس في القبائل العدنانية والسابع في أيام العرب والثامن في مجمل الحاله السياسية ويقع في ٤١٨ ص .

الجزء الخامس من الكتاب يقع في ٤٣٦ ص ويتألف من عشرة فصول الأول يبحث في أديان العرب والثاني في عبادة الروح والثالث في الخالق والمكون والرابع في الأصنام والخامس في أصنام الكتابات والسادس في الأنسان والآلهة والسابع في الحجج والشعائر الدينية الأخرى والثامن في الحياة والموت والتاسع في تسخير عالم الأرواح والعاشر في ديانات اهل الجاهلية قبل الاسلام .

الجزء السادس من الكتاب يقع في ٣٥٦ ص ، في سبعة فصول الأول يتناول اليهودية بين العرب والثاني النصرانية بين الجاهليين والثالث اليهودية عند ظهور الاسلام الرابع النصرانية عند ظهور الاسلام والخامس أثر اليهودية والنصرانية في الجاهليين والسادس المجوس والأحناف والسابع العرف والعادات .

الجزء السابع من الكتاب يقع في ٣٦٠ ص ، مقسم على ثمانية فصول ، الأول يتناول اللغات السامية الثاني الاقلام الجاهلية والثالث في قواعد اللهجات العربية الجنوبية ، الرابع في النحوية ، الخامس في اللهجة التمودية والسادس في اللهجة الصفوية والسابع في اللهجة النبطية والثامن في اللهجة التدمرية .

الجزء الثامن من الكتاب يقع في ٤٣٩ ص هو مقسم على ستة فصول ، الاول في المجتمع الجاهلي والثاني في الحياة الاقتصادية والثالث في التجارة والرابع في الزرع والمزروعات والخامس في الارواء السادس في التوقيت والمكاييل والموازين .

٢٤ - تاريخ علم الفلك في العراق وعلاقاته بالاقطار الاسلامية والعربية في العهود التالية لأيام العباسيين ١٢٥٨ م - ١٩١٧ م

تأليف المحامي عباس العزاوي (ت ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م) ، مطب المجمع ، بغداد ، ١٩٥٨ ، ٤٢٧ ص .

يبحث في مصادر تاريخ علم الفلك وتاريخه في العهود العباسية والعثمانية في العراق والاقطار المجاورة له .

٢٥ - تاريخ قطر العام

تأليف العميد المتقاعد محمود بهجت سنان ، مط المعارف ، بغداد ، ١٩٦٦ ، ص ٣٠٤ .

يبحث عن سكان الخليج العربي القدامى ودياناتهم ومذاهبهم ثم يتطرق الى قطر في حضيرة الاسلام حتى العهد العثماني والحركة الوهابية مع نبذة عن عهد آل خليفة وآل ثان والوضع الجغرافي والحالة الاقتصادية والاجتماعية فيها . (س)

تاريخ مدينة سامراء ج ١

تأليف يونس الشيخ ابراهيم السامرائي ، مط دار البصري ، بغداد ، ١٩٦٨ ، ص ٣٣٥ .

يبحث في تاريخ سامراء في العهد العباسي وما قبله من القرون . (س)

٢٧ - تاريخ المشهد الكاظمي

تأليف الشيخ محمد حسن آل ياسين ، مط المعارف ، بغداد ، ١٩٦٧ ، ص ٣٠٠ . يتناول المشهد الكاظمي في العهود العباسية ، والمغولية والعثمانية حتى الوقت الحاضر مع ملاحق في اولاد الامام الكاظم (ع) ونقباء المشهد وسدنته ومشاهير المدفونين في المشهد وخزائنه . (س)

٢٨ - تاريخ واسط لبهشل

تأليف أسلم بن سهل الرزاز الواسطي المعروف لبهشل (ت ٢٩٣ هـ - ٩٠٥ م) تحقيق كوركيس عواد ، مط المعارف ، بغداد ، ١٩٦٧ ، ص ٣٩٩ . يعد هذا الكتاب من أقدم المخطوطات في تاريخ واسط ومن أهم المراجع للمؤرخين ويتناول نبذة في بناء مدينة واسط وذكر خططها وأخبار من اشتهر من ابناءها في القرنين الثاني والثالث الهجريين وفي الرواة الواسطيين مع بعض ما روى كل منهم من الأحاديث . (س)

٢٩ - تاريخ اليمن السياسي في العصر الاسلامي

تأليف د . حسن سلمان محمود . مط دار الجناحظ . بغداد ، ١٩٦٩ ، ٣١٦ ص .
يبحث في تاريخ اليمن القديمة ودويلاتها وحضارة عرب الجنوب وفي اليمن في
العصر الاسلامي حتى العصر العباسي مع نبذة في دويلات اليمن وغزو المماليك
الجزاكية لليمن .
(س)

٣٠ - تحقيق الأمانى لطلاب الأمانى

تأليف نعوم جرجيس زراير ، راجعه ونقحه د . مصطفى جواد ، مط النعمان ،
النجف ، ١٩٦٦ ، ١٢٨ ص .
يتناول قواعد الاملاء مقرونة بتطبيقات لكل فصل .
(س)

٣١ - تخطيط مدينة الكوفة .

تأليف د . كاظم الخنابي ، تقديم احمد النكري ، مط دار الجمهورية ،
بغداد ، ١٩٦٧ ، ١٩٧ ص .
يبدأ البحث في الاشتقاق لكلمة الكوفة وجغرافيتها ودورها السياسي الثقافي ثم التطور
التاريخي للمدينة من ناحية الابنية
والمنهج والسكان مع مقارنة تخطيطها بتخطيط المدن الاخرى التي سبقتها ، ثم في
مسجد الكوفة وتخطيطه ودار الامارة وطرازها وموقعها واسوارها اضافة الى تعريف قصر
(ام عريف) مع مجموعة من اللوحات والمخرائط الاثرية .
(س)

٣٢ - التذكرة السعدية في الأشعار العربية

تأليف محمد بن عبد الرحمن بن عبد المجيد العبيدي (من رجال القرن الثامن
الهجري) تحقيق عبدالله الجبوري ، مط النعمان ، النجف ، ١٩٧٢ ، ٦٠٣ ص .
يعد الكتاب من اهم كتب الاختيارات الشعرية من كلام المتقدمين والجاهليين
والخضرميين والاسلاميين والمحدثين المتأخرين الى القرن الثامن الهجري وتنطوي على
ما يقرب من الف وسبعمائة وعشرة من القصائد والمقطوعات الشعرية وعدد الشعراء فيها
يزيد على الف ومائة وخمسة وسبعين شاعراً بالاضافة الى احتفاظها بنصوص شعرية
لجمهرة من اعلام اللغة والنحو والادب ونصوص مجهولة لفرسان القريض .
(س)

٣٣ - تراثنا الفلسفي ، حاجته الى النقد والتمحيص

تأليف محمد رضا الشيبيني ، مطب العائلي ، بغداد ، ١٩٦٥ ، ١١١ ص .
يتناول التراث القديم من الفلسفة ودراسة لكتاب المباحثات والادوار المختلفة من
تاريخ الفلسفة .

٣٤ - ترجمة الاولياء في الموصل الحذباء

تأليف احمد بن خياط الموصللي (ت ١٢٨٥ هـ - ١٨٦٨ م) . تحقيق ونشر
سعيد الديوهجي ، مطب الجمهورية ، الموصل ، ١٩٦٦ ، ١٥٤ ص .
يتناول الاماكن المقدسة التي تزار في الموصل من القرن الثالث عشر الهجري الى
الوقت الحاضر مع ذكر نبذة عن الراقدين فيها . (س)

٣٥ - التشخيص والانداز في الطب الاكدي

تأليف د . عبد اللطيف البدري ، مطب المجمع ، بغداد ، ١٩٧٦ ، ١٦٠ ص .
يشرح فيه دور الكاشف الذي كان يشخص حالة المريض وعلاقات الاحداث
والاشياء والامور التي تقع عند الكشف على المريض وتأثيرها في استنتاجات الكاشف
بشأن مصير المريض والكتاب يتألف من اربعين فصلاً كل عدة فصول لاستنتاجات
معينة في التشخيص لحالة المريض .

٣٦ - التعاون العسكري العربي

تأليف العميد الركن حسن مصطفى ، مطب دار الطليعة ، بيروت ، ١٩٦٤ ،
٢٠١ ص .

اوسع دراسة فنية تخطيطية تفصيلية للتعاون العربي العسكري وتاريخ التعاون العسكري
العربي القديم حتى حرب فلسطين وبعدها ، ولاهمية التعاون وتنظيمها واهدافها
مع ثلاثة ملاحق الاول في تقرير رؤساء اركان الجيوش العربية والثاني في
معاهدة الدفاع المشترك والثالث في معلومات عامة عن البلاد العربية . (س)

٣٧ - التعريف بمصادر البحث عن الأمثال باللغات العربية والفارسية والكردية
والتركية ج ١ (خاص بما كتب بالعربية)

تأليف المحامي حسين علي الحاج حسن ، مط النعمان ، النجف . ١٩٦٧ ،
ص ١٦٤ . (س)

٣٨ - التفاحة في النحو

تأليف ابي جعفر النحاس النحوي (ت ٣٣٨ هـ - ٩٤٩ م) ، تحقيق كوركيس
عواد ، مط العاني ، بغداد ، ١٩٦٥ ، ٣٢ ص .
يشمل هذا البحث ترجمة حياة ابي جعفر النحاس النحوي وآثاره وعدة ابواب
في النحو .

٣٩ - تفسير مقاتل ابن سليمان

تأليف مقاتل بن سليمان البلخي (ت ١٥٠ هـ - ٧٦٧ هـ) ، تحقيق د . عبدالله
محمود شحاتة ، مط المدني ، القاهرة ، ١٩٦٩ ، ٤١١ ص .
ويعد من اقدم التفسير الكاملة للقرآن الكريم الذي وصل الينا فقد جمع فيه المؤلف
بين النقل والعقل والرواية والدراية ويتميز اسلوبه بالبساطة واليسر والاعتماد على تفسير
القرآن بالقرآن ويشمل الجزء الاول (سورة الفاتحة ، البقرة ، آل عمران ، النساء ،
المائدة ، الانعام) . (س)

٤٠ - تقويم اللسان

تأليف الامام ابي الفرج عبد الرحمن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ - ١٢٠١ م) ،
تحقيق د . عبد العزيز مطر ، مط دار المعرفة ، القاهرة ، ١٩٦٦ ، ٢٧١ ص .
يبحث الكتاب في اللحن في اللغة وتصحيحه ، ويعالج لحن العامة ولحن الخاصة
معاً ويورد اللفظ الصحيح ويضبطه ثم يذكر ما تقوله العامة باللفظ ايضاً مع الاستشهاد
أحياناً ويشمل الاندلس وصقلية وبغداد . (س)

٤١ - تكملة اكمال الأكمال في الانساب والالقباب

تأليف جمال الدين ابي حامد محمد بن علي المحمودي، المعروف بابن الصابوني
(ت ٦٨٠ هـ - ١٢٨١ م) حققه وعلق عليه د . مصطفى جواد (ت ١٣٨٩ هـ -
١٩٦٩ م) ، مطب المجمع ، بغداد ، ١٩٥٧ ، ٤٧٤ ص .
ويتناول سير الرجال لمختلف الطبقات والاصناف كالفقهاء والمدرسين والمحدثين
والوزراء والمفسرين والشعراء والادباء والكتّاب والاطباء والمؤرّخين والوعاظ والمتصوفة
والنساخ والمجلدين وارباب الصناعات ورسل الثقافة في البلاد الاسلامية والوجهاء
والاعيان . ولقد اهتم كثيراً بالمحدثين وترجم كثيراً منها صريه وجماعة من مشهورات
النساء .

٤٢ - التنبيه على حدوث التصحيف

تأليف حمزة بن الحسن الاصفهاني (ت ٣٩٠ هـ - ٩٧٠ م) . تحقيق الشيخ
محمد حسن آل ياسين ، مطب المعارف ، بغداد ، ١٩٦٧ ، ٣٣٨ ص .
الكتاب خلاصة آراء المؤلف في اللغة العربية واشتقاق مفرداتها مع ذكر مجموعة
من الالفاظ التي كان يظن انها عربية فأثبت المؤلف انها معربة من لغات اخرى .
ويتناول ايضاً التصحيف .

وقراء المصاحف وحفاظ الحديث وعلماء الالفه والادب ورواة الشعر بالاضافة الى
نظره الى (معنى الشعر) وكيفية استعماله وطرق استخراجها . (س)

٤٣ - ثبت المصادر العربية عن فلسطين

تأليف عبد الرحيم محمد علي ، مطب الغري الحديث ، النجف ، ١٩٦٦ ، ١١٢ ص
يضم عنوانات كل ما صدر في اللغة العربية ومما يخص فلسطين من الكتب والرسائل
والنشرات والبيانات والاعداد الخاصة من المجلات والجرائد مع تاريخ الطبع وسكانه
وترتيبها الالفبائي . (س)

٤٤ - الجامع الكبير في صناعة المنظوم من الكلام المنثور

تأليف ضياء الدين ابن الاثير الجزري (ت ٦٣٧ هـ - ١٢٣٩ م) حققه وعلق
عليه د . مصطفى جواد ، د . جميل سعيد ، مطب المجمع ، بغداد ، ١٩٥٦ ، ٣٣٧ ص .

ويتناول كل ما يخص التأليف وصناعة النظم والنشر والألفاظ والمعاني وتفصيل الكلام المنثور على المذاهب ثم الصناعة المعنوية والصناعة اللفظية .

٤٥ - جغرافية الأندلس وأوروبا

تأليف أبي عبيدة البكري (ت ٤٨٧ هـ - ١٠٩٤ م) : تحقيق د . عبد الرحمن علي الصحبي ، مط دار لبنان ، بيروت ، ١٩٦٨ ، ٢٥٨ ص .

يتناول الكتاب المعلومات الجغرافية البشرية التي تتعلق بأوروبا ولاسيما الشمالية منها مع وصف لبعض أقطارها الأوروبية وشعوبها وشبه الجزيرة الأيبيرية (الجزيرة الأندلسية) ومدنها وأخبارها .
(س)

٤٦ - جمهرة الأمثال البغدادية المقارنة - ج ١

تأليف العميد المتقاعد عبد الرحمن التكريتي ، مط الإرشاد ، بغداد ، ١٩٧١ ، ٥٥٨ ص .

يسحث في الأمثال ويورد حوالي (١١٩٠) مثلاً مع العناية الوافية بالشرح . (س)

٤٧ - حول توحيد المصطلحات القانونية في البلاد العربية

تأليف محمد شفيق العاني (ت ١٣٩١ هـ - ١٩٧١ م) ، مط العاني ، بغداد ، ١٩٦٥ ، ١٤ ص .

التي هذا البحث في دورة مؤتمر مجمع اللغة العربية في بغداد ، ١٩٦٥ ، ويتناول دراسة أجمالية للمصطلحات النحوية وتطورها التاريخي وما وصلت إليه وما يجب أن تنتهجه في التوحيد .

٤٨ - الحياة السياسية ومظاهر الحياة في سامراء خلال القرن الثالث الهجري

تأليف جهادية القره غولي ، مط دار البصري ، بغداد ، ١٩٦٩ ، ١٩٢ ص .
تناول فيه تاريخ مدينة سامراء في ثلاثة أقسام الأولى عرض سياسي لظهور العنصر التركي واثره في مدينة سامراء والثاني في ازدياد النموذج التركي السياسي والثالث في مظاهر الحضارة في سامراء وخططها ونشأتها والحالة الاقتصادية والاجتماعية فيها . (س)

٤٩ - خارطة بغداد قديماً وحديثاً

تأليف د . احمد سوسة ، د . مصطفى جواد والامستاذ احمد حامد الصراف ،
مط المساحة ، بغداد ، ١٩٥١ ، ٥٥X٨٥ سم .

يجمع بين بغداد القديمة (مدينة المنصور المدورة) وبغداد الحديثة (الحالية)
مع شروحات موجزة عن تأريخ خطط بغداد وانهارها وجسورها .

٥٠ - خريدة القصر وجريدة العصر (القسم العراقي) ج ١ ، ج ٢

تأليف عماد الدين الاصفهاني الكاتب (ت ٥٩٧ هـ - ١٢٠٠ م) تحقيق محمد
بهجة الأثري ، د . جميل سعيد (شارك في تحقيق ج ١) مط المجمع ، ١٩٥٥ ،
١٩٦٤ ، ٤٣٧ ص ، ٤٣٩ ص .

يتناول فيهما طائفة كبيرة من الشعراء الكبار والأدباء الذين عاشوا في القرنين
الخامس والسادس الهجري اضافة الى من ادركهم من الخلفاء والوزراء .

٥١ - الخطاط البغدادي علي بن هلال المشهور بأبن البواب

تأليف د . سهيل أنور ترجمة محمد بهجة الأثري وعزيز سامي ، مط المجمع
بغداد ، ١٩٥٨ ، ٩٣ ص .

يتضمن ترجمة ابن البواب والخطاطين الذين تتشابه اسماءهم مع اسمه وفيه
كلام على شكل الثلث والنسخ قبل ابن البواب وترجمة ابن مقلة استاذ ابن البواب
والاماكن التي وجدت فيها خطوط ابن البواب .

٥٢ - دراسات في الالفاظ العامية الموصلية ومقارنتها مع الالفاظ العامية في الأقاليم العربية

تأليف د . حازم البكري ، مط اسعد ، بغداد ، ١٩٧٢ ، ٥٣٢ ص .
الكتاب معجم للألفاظ العامية الموصلية مع شرح لمعانيها وبيان اصولها ومقارنتها
مع الالفاظ العامية في البلاد العربية وفيه دراسة فولكلورية عن الحياة الاجتماعية
لابناء الموصل وعاداتهم .

(س)

٥٣ - دراسة في سيرة النبي (ص) ومؤلفها ابن اسحاق

تأليف د . عبد العزيز الدوري ، مط العاني ، بغداد ، ١٩٦٥ ، ٣٠ ص .
يتناول بالبحث بعض المشكلات المتعلقة بحياة ابن اسحاق وسيرته واسباب اختلافه
مع بعض أهل المدينة وخروجه منها وعلاقة ذلك بأسلوبه في دراسة التاريخ .

٥٤ - الدرهم الاسلامي ج ١ ، الدرهم الاسلامي المضروب على طراز الساساني

تأليف ناصر السيد محمود النقشبندي (ت ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٢ م) مط الحكومة ،
١٩٦٩ ، ٢٤٥ ص .

يتناول دراهم الخلفاء الراشدين والأمويين والعباسيين المضروبة على الطراز الساساني .

٥٥ - الدستور وحقوق الانسان ج ١ ، ج ٢

تأليف عطا بكري ، مط الرابطة ، بغداد ، ١٩٥٤ ، ١٣٧ ص ، ٢١٤ ص .
يتألف ج ١ من ثلاثة ابواب ، الاول منها يتضمن الدستور وفلسفة التشريع والثاني
ايدولوجيا الديمقراطية والثالث العدالة الاجتماعية هدف الاشتراكية الديمقراطية .
ج ٢ يتضمن حقوق الانسان والقانون الأساسي العراقي ومبادئ الدستور الأمثل
مع تطور سنة الوجود . والبحث يقارن بعض الدساتير والوثائق لحقوق الانسان التي
تصور وجهات نظر مختلفة .

(س)

٥٦ - دليل خارطة بغداد قديماً وحديثاً

تأليف د . مصطفى جواد (ت ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م) ، د . احمد سوسة ،
مط المجمع ، بغداد ، ١٩٥٨ ، ٤٠٥ ص .

يتضمن الكتاب شرحاً لحال بغداد قبل المنصور وفي الادوار العباسية والمغولية
والفارسية والتركية مع اربعة ملاحق الاول للمخلفاء العباسيين وتواريخ خلافتهم في
بغداد وللأمراء البهويين والسلسجوقيين والملحق الثاني للمغول والفرس والترک وتواريخ
حكمهم في بغداد والملحق الثالث لجوامع بغداد ومعابدها ومساجدها والرابع للحوادث
المهمة في تاريخ بغداد .

٥٧ - الديارات للشابشتي

تأليف ابي الحسن علي بن محمد المعروف بالشابشتي (ت ٣٩٩ هـ - ١٠٠٨ م)
تحقيق كوركيس عواد مط المعارف ، بغداد ، ١٩٥١ ، ٣٣٤ ص من القطع الكبير
هذا الكتاب ذو جوانب متعددة فهو يبحث في البلدان والتاريخ والتراجم والأدب
معاً اذ يذكر أمكنة وبقاعاً كثيرة ويعسد من الكتب التاريخية لما فيه من الانباء
والاحداث التاريخية وكذلك يعد من جملة الكتب الادبية لما فيه من طرافة ادبية
وروعة اسلوب وحلاوة النكته فانه يعد من مراجع الشعر العربي ويبلغ مجموع ما ذكر فيه
من الشعر ألفاً وخمسمائة بيت لشعراء هم نيف وسبعون شاعراً ... ولقد اورد اسماء
اكثر من خمسين ديراً في العراق والموصل والشام والجزيرة والديار المصرية وطريقة
سرده للأخبار هي انه يأخذ كل دير يبدأ بموقعه ورهبانه ويذكر من اشتهر فيه ثم
يورد شيئاً من اقوال الشعراء فيه واحياناً يشير الى بعض الحوادث التي جرت فيه ثم
ينتقل الى ايراد اخبار وحكايات ونكت واشعار لا تتصل في جملتها بالدير نفسه بل
تتعلق باشخاص قالوا في ذلك الدير شعراً او جرت لهم فيه حادثة او وقع لهم خبر
يتصل من قريب أو بعيد بذلك الدير والكتاب يستوعب معلومات عن العباسيين
وامراتهم ووزرائهم ومن عاصروهم من الادباء والشعراء والندماء والمغنين الى آخره .

٥٨ - ديوان ابراهيم بن هرمة (ت ١٧٦ هـ - ٧٩٢ م) (س)

تحقيق محمد جبار المعيد ، مط الاداب ، النجف ، ١٩٦٩ ، ٣٥٢ ص .
يتضمن مصادر شعره وحياته ، نسبه وولادته ، نشأته في الفترة العباسية والأموية
مع نماذج من شعره . (س)

٥٩ - ديوان ابي بكر الشبلي

هو جعفر بن يونس المشهور بدلف بن جحدر (ت ٣٣٤ هـ - ٩٤٦ م) ،
جمعه وحققه وعلق عليه د . كامل مصطفى الشبيبي ، مط دار التضامن ، بغداد ،
١٩٦٧ ، ٢٣٨ ص .

حياته وآراؤه وشعره وديوانه . (س)

٦٠ - ديوان اسحاق الموصلبي (ت ٢٣٥ هـ - ٨٤٩ م)

جمعه وحققه ماجد احمد العزي ، مط الايمان ، بغداد ، ١٩٧٠ ، ٣١١ ص .
يتناول عصر اسحاق واسمه ونسبه وشخصيته وثقافته وشعره .
(س)

٦١ - ديوان رشيد الهاشمي

تأليف محمد بن رشيد بن يحيى الهاشمي (ت ١٣٦٢ هـ - ١٩٤٣ م) ،
جمعه وعلق عليه عبدالله الجبوري مط المعارف ، بغداد ، ١٩٦٤ ، ١٦٠ ص .
حياة الشاعر وديوانه .
(س)

٦٢ - ديوان الصاحب بن عباد

تحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين ، مط المعارف ، بغداد ، ١٩٦٥ ، ٣٢٤ ص
حياة الشاعر وعلماء عصره وآثاره وشعره .
(س)

٦٣ - الدينار الاسلامي في المتحف العراقي ، ج ١ (الدينار الأموي والعباسي)

تأليف ناصر السيد محمود القشبندي (ت ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٢ م) ، مط
الرابطة ، بغداد ، ١٩٥٣ ، ٢٣٥ ص .

هو خلاصة ما توصل اليه من قصة الدينار الاسلامي ونشأته وتطوراته منذ بداية
ضربه في الاسلام ويشمل الدينار الاموي والعباسي .

٦٤ - رأي في المصطلحات الطبية

تأليف الدكتور عبد اللطيف البدري ، مط العاني ، بغداد ، ١٩٦٥ ، ١٥ ص .
قدم هذا البحث الى مؤتمر دورة مجمع اللغة العربية في بغداد ويخص المصطلحات
الطبية وتعميرها .

٦٥ - رحلة ابي طالب خان الى العراق واوروبا سنة ١٢١٣ هـ - ١٧٩٩ م

ترجمة د . مصطفى جواد عن الفرنسية ، مط الايمان ، بغداد ، ١٩٦٩ ،
٤٣٢ ص .

يتناول سيرة ابي طالب خان ورحلته الى جزائر نيكوبا ومدينة الكاب وجزيرة سنت هلمين ومدينة كورك ودبلن ثم العبور الى انكلترة وفرنسة وجنوة ومالطة وازمير ثم المغادرة عن طريق نصيبين الى الموصل وكركوك وبغداد والبصرة .
(س)

٦٦ - رحلة فريزر الى بغداد في سنة ١٨٣٤ م

تأليف جيمس بيبي فريزر (ت ١٣٧٣ هـ - ١٨٥٦ م) ، ترجمة جعفر الخياط ، مط المعارف ، بغداد ١٩٦٤ ، ٢٢٤ ص .

الكتاب في الاصل احدى عشرة رسالة كان المؤلف قد بعث بها الى زوجته عن كل ما كان يراه ويصادفه في رحلته وتعد هذه الرسائل مهمة من الناحية التاريخية لانها توضح كثيراً من مراحل التاريخ العراقي في اواخر ايام داود باشا اضافة الى معلومات عن عشائر جربا وعتره وعقيل وزيد ووصف لمجتمع بغداد ومحلاتها وطبقات السكان وعاداتهم والازياء والملابس .
(س)

٦٧ - رحلتي الى العراق سنة ١٨١٦ ج ١ ، ج ٢

تأليف جيمس بكنغهام (ت ١٢٧٢ هـ - ١٨٥٥ م) ، ترجمة سليم طه التكريتي مط اسعد ، مط دار البصري ، بغداد ، ١٩٦٨ ، ١٩٧٠ ، ٣٢٨ ص ، ٣٨٦ ص .
يتناول رحلة المؤلف التي بدأها في سنة ١٨١٦ وسار فيها من طرابلس في لبنان الى سوريا واجتاز الفرات الى ماردين ونصيبين ومنها الى سنجار فالموصل ثم الى بغداد عن طريق البصرة . ولقد اختصر المترجم هذه الرحلة وبدأ بها من النقطة التي دخل فيها المؤلف سهل سنجار ليجعلها تقتصر على العراق وذلك لضخامة المجلدات الأربعة للرحلة ، ويبدأ ج ١ من سهل سنجار وقدم الكاتب نصيبين الى بغداد وآثار بابل ج ٢ يبدأ من زيارة آثار بابل الى بغداد وسلمان باك ثم الى ايران والهند والعودة الى البصرة .
(س)

٦٨ - رسائل ابن الاثير (ضياء الدين بن محمد ابن الاثير الجزري)

تأليف ضياء الدين محمد ابن الاثير الجزري (ت ٦٣٨ هـ - ١٢٤٠ م)
تحقيق انيس المقدسي ، مط دار العلم ، بيروت ، ١٩٥٩ ، ٣٥٠ ص .
ترجع هذه الرسائل الى مخطوطة من القرن السابع الهجري ولقد نُشِرت أول مرة
وتناول ما كتبه ابن الاثير من الرسائل للخلفاء والوزراء وكبار الشخصيات في التهاني
والتعازي والتقاليد والاحوانيات ويبلغ مجموع ما كان في المخطوطة من الرسائل مئة
وتسعاً وستين رسالة .
(س)

٦٩ - رسوم دار الخلافة

تأليف ابي الحسن هلال بن المحسن الصابي (ت ٤٤٨ هـ - ١٠٥٦ م) حقه
ونشره وعلق عليه ميخائيل عواد ، مط العاني ، بغداد ، ١٩٦٤ ، ٢٠٦ ص .
القسم الاول من الكتاب يخص المؤلف ، حياته ، اسلامه ، مرضه ووفاته
وأثاره ، القسم الثاني يبحث في آداب الخدمة ومقابلة الملوك و عظام الدولة ومسائرتهم
في المواكب والمجالس والمنادمة و يبحث في المراسيم والخلع والتقليد وقوانين الجباية
والرسوم .
(س)

٧٠ - الروض النضر في ترجمة ادباء العصر ، ج ١ - ج ٣

تأليف عصام الدين عثمان بن علي بن مراد العمري (ت ١١٨٤ هـ - ١٧٧٠ م)
تحقيق د . سليم النعيمي ، مط المجمع العلمي العراقي ، بغداد ، ١٩٧٤ ، ١٩٧٥ .
الجزء الاول يقع في ٥٩٠ ص والثاني في ٤٤٤ ص والثالث في ٣٩٦ ص .
يعد الكتاب سجلاً لشعر عدد كبير من شعراء العراق وادبائه في القرن الثاني عشر
الهجري ومصدراً مهماً من مصادر الادب .

٧١ - زبدة الآثار الجلية في الحوادث الارضية

تأليف ياسين بن خير الله العمري (ت بعد عام ١٢٣٢ هـ - ١٨١٦ م) انتخب

زبدته داود الجلبلي (د . داود بن محمد سليم الجلبلي) (ت ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م)
وسحقه وعلق عليه عماد عبدالسلام رؤوف ، مط الآداب ، النجف ، ١٩٧٤ ،
٣٢٠ ص .

يبحث في الموصل واحوالها من سنة (٦٢٩ هـ الى سنة ١٢٠٨ هـ) ويشدل وقائع
التتار وملوك الطوائف واستيلاء الشاه عباس على الموصل وقدم السلطان مراد الرابع اليها
واحوال ولاية آل عثمان الذين حكموا الموصل وانخبار ولاية الموصل المجليين والطائفة
العمرية ، اضافة الى طائفة من اخبار ولاية بغداد وولاتها والعلاقات
السياسية بين الولايتين .

(س)

٧٢ - السيل الى القيادة

تأليف المارشال اللورد مونتغمري (ت ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م) ، ترجمة العميد
الركن حسن مصطفى ، مط دار الطليعة ، بيروت ، ١٩٦٦ ، ٣١٣ ص .
يناقش الكتاب مسألة القيادة المدنية والعسكرية من جميع النواحي ويتطرق الى
قادة من مختلف عصور التاريخ ومختلف الالوان امثال النبي موسى وكروم
وديغول وماوتسي تونج وخرشوف بأسلوب ممتع .

(س)

٧٣ - شرر

ديوان شعر للشاعر أحمد الصافي النجفي ، مط دار الريحاني ، بيروت ، ١٩٥٢ ، ٣٢٦ ص

(س)

٧٤ - الشرفامة في تاريخ الدول والامارات الكردية

تأليف الامير شرف خان البديسي ، ترجمه وعلق عليه ملا جميل بندي
روزباني ، مط النجاح ، بغداد ، ١٩٥٣ ، ٤٨٠ ص .

يتناول تاريخ الدويلات والامارات الكردية المؤسسة في انحاء كردستان في
ظل الخلافة العباسية حتى الحكم العثماني بالاضافة الى التعريف بجغرافية البلاد
الكردية والفروع . الكبيرة من عشائرها ، ويرجع تأريخ تأليف الكتاب الى ١٠٠٥ هـ

(س)

- ١٥٩٦ م .

٧٥ - شعر ابي زيد الطائي (ت ٤١ هـ - ٦٦١ م)

جمعه وحققه د . نوري حمودي القيسي ، مط المعارف ، بغداد ، ١٩٦٧ ،

٢١٣ ص يبحث في حياة الشاعر ابي زيد الطائي ويجمع شعره . (س)

٧٦ - شعر عبدالصمد بن المعذل (من الشعراء المتمردين)

حققه وقدم له زهير غازي زاهد ، مط النعمان ، النجف ، ١٩٧٠ ، ٣٠١ ص

يبحث في الشاعر وحياته وشعره . (س)

٧٧ - الشيخ معروف النودهي البرزنجي (ت ١٢٥٤ هـ - ١٨٣٨ م)

تأليف محمد الخال ، مط التمدن ، بغداد ، ١٩٦١ ، ٢٢٨ ص .

يتناول عصر الشيخ معروف واسرة بابان الاخيرة ونسب الشيخ ومولده ونشأته

وثقافته ومؤلفاته . (س)

٧٨ - الصابئة المندائيون

تأليف الليدي دراوور ، ترجمة نعيم بدوي ، غضبان رومي ، مط الارشاد

بغداد ، ١٩٦٩ ، ٣٩٨ ص .

يعالج تاريخ الصابئين وتسميتهم وعاداتهم وتقاليدهم وشعائريهم الدينية ولغتهم .

(س)

٧٩ - صحيفة دورة مجمع اللغة العربية في بغداد ، ج ١ - ٩

أصدرها المجمع العلمي العراقي ، مط العاني ، بغداد ، ١٩٦٥ .

صحيفة يومية سجلت وقائع دورة مؤتمر اللغة العربية (القاهرة) والمجمع

العلمي العراقي المنعقدة في بغداد في ٢١ تشرين الثاني ١٩٦٥ .

٨٠ - صلاح اللغة العربية لدراسة العلوم الجامعية والبحث العلمي

تأليف د . فاضل الطائي ، مط العاني ، بغداد ، ١٩٦٥ ، ١٩ ص .

بحث قدم في دورة مجمع اللغة العربية في بغداد في ١٩٦٥ .

٨١ - صورة الأرض للشريف الإدريسي (ت ٥٦٠هـ - ١١٤٦م)
جمعها ولفها ونشرها باللاتينية الألماني كونراد ملر سنة ١٩٣٢ ، اعادها الى
أصلها العربي الأستاذ محمد بهجة الاثري ود . جواد علي ، مط المساحة ، بغداد
١٩٥١ وهي صورة ملونة للعالم ، ٨٥×١٩٠سم .

٨٢ - عثمان الموصلية الموسيقار الشاعر المتصوف (ت ١٣٤١هـ ١٩٢٣م)
تأليف د . عادل البكري ، مط العاني ، بغداد ، ١٩٦٦ ، ١٧٢ ص .
يتناول الموسيقى وتاريخها في الموصل وتاريخ حياة عثمان الموصلية ونسبه ودراسته .
(س)

٨٣ - العراق في الخوارط القديمة
جمعها وحققها د . احمد سوسة ، مط العاني ، بغداد ١٩٥٩ .
يحتوي على (٣٩) خريطة للعراق والجزيرة مع الشروح اللازمة .

٨٤ - عروبة لبنان
تأليف محمد جميل بيهم ، مط دار الريحاني للطباعة والنشر ، بيروت ،
١٩٦٩ ، ٢٢٧ ص .
دراسة تحليلية تناول العروبة بلبنان قبل الاسلام وبعده وما تخلل ذلك من احداث
سياسية اضفت عليه لوناً خاصاً في مجموعة الدول العربية ودور الاميرين فخر
الدين المعني وبشير الشهابي في تكوين لبنان المعاصر .
(س)

٨٥ - عقبة بن نافع الفهري
تأليف اللواء الركن محمود شيت خطاب ، مط العاني ، بغداد ، ١٩٦٥ ،
٩٠ ص .

يتناول حياة عقبة بن نافع ونسبه وجهاده واستشهاده ، القى هذا البحث في
دورة مجمع اللغة العربية في بغداد ، ١٩٦٥ .

٨٦ - العلوم الطبيعية

تأليف د. نوري جعفر ، مط الزهراء ، بغداد ، ١٩٥٥ ، ١٧٤ ص .
يتناول فيه الدراسة العامة للعلوم الفيزيائية والكيميائية والرياضية واثرها في سير
المدنية الحديثة .
(س)

٨٧ - العمل العلمي ومؤسسته في البلاد المبتدئة

تأليف شيت نعمان ، مط دار الطليعة للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٩٦٨ ،
٥٢٦ ص .

يتألف الكتاب من اربعة فصول الاول في العمل العلمي والثاني في بعض
اوضاع العمل العلمي في البلد المبتدئ والثالث في البحث الشكلي في تكوين العمل
العلمي وسيره في مؤسسته اما الرابع فيبحث في العلاقة بين الحكم والعمل العلمي
والضعف والخطأ اللذين قد يعتريانه في ظروف وفترات مختلفة .
(س)

٨٨ - العملة الاسلامية في العهد الاتابكي

تأليف محمد باقر الحسيني ، مط دار الجاحظ ، بغداد ، ١٩٦٦ ، ٢٢٩ ص .
يتناول تاريخ العملة عند العرب في الجاهلية وعصر الرسول (ص) و صدر الاسلام
وانحضور العباسية والبويهية وآل سلجوق من الدنانير والدراهم والفلوس
والعملات الاتابكية على مختلف انواعها في مختلف العهود التاريخية مع نبذة عن
الاتابكة واصلهم ونشأتهم .
(س)

٨٩ - العين

تأليف الخليل بن احمد الفراهيدي (ت ١٧٥ هـ - ٧٩١ م) ج ١ ، تحقيق
د. عبدالله درويش ، مط العاني ، بغداد ، ١٩٦٧ ، ٣٧٦ ص .
اول معجم في اللغة العربية .
(س)

٩٠ - عين التمر

تأليف طالب علي الشرقي ، مط الآداب ، النجف ، ١٩٦٩ ، ٢٨٤ ص .
القسم الاول من الكتاب يبحث في (عين التمر) المندثرة وجغرافيتها وتاريخها
واندثارها اما القسم الثاني فيبحث في (شفاثا) تسميتها وجغرافيتها والاحوال
الاقتصادية والاجتماعية فيها . (س)

٩١ - الفرائد الغوالي على شواهد الامالي للسيد المرتضى ج ١ - ج ٣ .

تأليف الشيخ محسن آل الشيخ صاحب الجواهر (ت ١٣٥٥ هـ - ١٩٣٦ م)
اشرف على طبعه وصححه وعلق عليه محمد حسن الجواهري ، مط الآداب ،
النجف ، ١٩٦٦ ، ١٩٦٧ ، ٣٦٨ ص ، ٣٧٦ ص ، ٣٨٠ ص .

موسوعة عامة تبحث في العلم والتفسير والعقيدة والتاريخ والادب والتراجم ،
فقد ترجم فيها لأكثر من خمسمائة من رجالات العلم والسياسة والأدب . (س)
٩٢ - الفنون الزخرفية الاسلامية في المغرب والأندلس .

تأليف د . محمد عبدالعزيز مرزوق ، مط الغريب ، بيروت ، ٢٧٩ ص .
نظرة تاريخية في العصر المغربي والأندلسي وفي الفنون الزخرفية فيهما زخرفة
الجدران والأواني الفخارية والخزفية والمنسوجات والتحف المصنوعة من الحجر
والخشب والمعدن والعاج والزجاج . (س)

٩٣ - فهارس كتاب البدء والتاريخ للمظهر المقدسي

وضع عبدالله الجبوري ، مط المعارف ، بغداد ، ١٩٦٥ ، ٢٤٤ ص .
الفهرس مقسم الى فهرس الأعلام والأمكنة والملل والنحل . (س)

٩٤ - فهارس مجلة المجمع العلمي العراقي .

وضع حكمة توماشي ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٦٨ ، ٩٨ ص .
ج ١ للمجلدات من ١ - ١٥ ، ١٩٥٠ - ١٩٦٧ .

ج للمجلدات من ١٦ - ٢٧ ، ١٩٦٨-١٩٧٦ (مجلة المجمع المجلد ٢٨)

٩٥ - فهرس مخطوطات حسن الانكري المهداة الى مكتبة الأوقاف .

وضع عبدالله الجبوري ، مط الآداب ، النجف ، ١٩٦٧ ، ٣٤١ ص .
عدد المخطوطات الوارد وصفها في الفهرس (١٥٦) مخطوطة مفهومة حسب
موضوعاتها . (س)

٩٦ - فيضانات بغداد ج ١ - ج ٣

تأليف د . أحمد سوسة .

ج ١ ، مط الأديب ، بغداد ، ١٩٦٣ ، ٣٥٢ ص .
يتناول نبذة في الرافدين (دجلة والفرات) والعوامل الطبيعية التي تسبب الفيضانات
مع شرح النظريات عن حادث الطوفان ولمحة تاريخية عن خطط بغداد وحوادث
غرق المدينة منذ تأسيسها الى نهاية العصر العباسي .

ج ٢ ، مط الأديب ، بغداد ، ١٩٦٥ ، ٦٦٨ ص .

يتناول حوادث الفيضانات في عهد المغول والفرس والترك الى أواخر العهد العثماني
وحتى الاحتلال البريطاني .

ج ٣ ، مط الأديب ، بغداد ، ١٩٦٦ ، ٥٤٧ ص ، يتناول تأسيس مجلس
الاعمار ومشروعات الري الكبرى التي تمت اعدادها على يد هذه المؤسسة وهي
(مشروع الثرثار ودوكان ودر بنديخان والحباتية) مع الشروح . (س)

٩٧ - فيلسوف العرب يعقوب بن اسحاق الكندي .

تأليف البروفسور اسماعيل حقي الأزميري (ت ١٣٦٦ هـ - ١٩٤٦ م)
ترجمة عباس العزاوي (ت ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م) ، مط أسعد ، بغداد ، ١٩٦٣ ،
١٧٨ ص .

يبحث في حياة الكندي واقواله الحكيمة وشعره ومؤلفاته في مختلف العلوم مع

ردّ المؤلف على مزاعم المتحاملين والمفتريين على الكندي . (س)

٩٨ - القاضي التنوخي وكتاب النشوار .

تأليف ابي علي الحسن التنوخي (ت ٣٨٤ هـ - ٩٩٤ م) ، تحقيق بلدي محمد فهد ، مط الارشاد ، بغداد ، ١٩٦٦ ، ٢٣١ ص .

البحث مقسم الى ثلاثة أقسام الاول في حياة المؤلف الاجتماعية والفكرية وما خلفه من آثار والثاني في كتاب النشوار والبحث عن المصادر التي إستفاد منها القاضي في كتابته وفي منهجه والقسم الثالث فهارس الكتاب ، والكتاب عموماً يحوي معلومات تاريخية تتعلق بكثير من جوانب الحياة في العصر العباسي اذ ترجم فيه للخلفاء والأمراء والقواد والوزراء والقضاة وبشي من الايجاز . (س)

٩٩ - القسطاس المستقيم في علم العروض .

تأليف جلال الله الرمخشري (ت ٥٣٨ هـ - ١١٤٤ م) ، تحقيق د. بهيجة الحسيني مط النعمان ، النجف ، ١٩٧٠ ، ٣١٨ ص .

يتناول أبنية الشعر والسبب والوئد وعن التفاعيل وكيفية تقطيع الابيات إضافة الى المصطلحات العروضية ، والبحور وأعاريضها وضرورها وخصائصها وشواذها (س)

١٠٠ - القمح والعوسج

تأليف عبدالجبار البصري ، مط دار الجمهورية ، بغداد ، ١٩٦٧ ، ١٩٨ ص
مجموعة من الدراسات النقدية لشعراء عراقيين وغير عراقيين ودراسات شبه كلاسيكية واتجاهات رومانسية واتجاهات وجودية . (س)

١٠١ - كتاب النغم

تأليف يحيى بن علي بن يحيى المنجم (ت ٣٠٠ هـ - ٩١٢ م) تحقيق محمد بهجة الأثري ، مط الرابطة ، بغداد ، ١٩٥٠ ، ١١ ص .

الكتاب مجموعة من الرسائل في الموسيقى كتبت وجمعت لاحد امراء الهند

وهو الشاه قباد بن عبد الجليل الحارثي البدخشي وهي موجودة الآن في المتحف البريطاني وقد صورها المجمع وحققها الاستاذ الأثري ونشرها اول مرة في مجلة المجمع العدد الأول ثم أخرج على شكل كتاب مع مقدمة للدكتور جواد علي .

١٠٢ كلشن خلفا

تأليف نظمي زاده مرتضى أفندي (ت ١١٣٦ هـ - ١٧٢٣ م) ، ترجمة موسى كاظم نورس مط الآداب ، النجف ، ١٩٧١ ، ٣٧٤ ص .

يجمع الكتاب بين دفتيه معلومات وحوادث تاريخية من سنة ١٢٧ هـ - ١١٣٠ هـ وما وقع خلال هذه المدة من الحوادث في العراق وايران وتركية وعموم الشرق

(س)

١٠٣ - المامة بالرجز في الجاهلية وصدر الاسلام

تأليف شاکر الجودي ، مط العاني ، بغداد ، ١٩٦٦ ، ١٣٦ ص .

يتناول خصائص الرجز ونشأته والعوامل التي ساعدت في ذلك مع نماذج (س)

١٠٤ - المباحث اللغوية ومشكلة العربية العصرية

تأليف د . مصطفى جواد (ت ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م) ، مط العاني ، بغداد

١٩٦٥ ، ١٤٢ ص .

يبحث عن اللغة العربية ومشكلاتها في العصر الحاضر ومشكلة المصطلحات العلمية والفنية ومشكلة النمو في العربية ثم يتطرق الى المباحث اللغوية في العراق منذ بدء النهضة اللغوية ويبين اراء بعض الباحثين ويذكر التأليف اللغوية في العراق

١٠٥ - المباحث اللغوية في مؤلفات العراقيين المحدثين (١٨٠٠ م - ١٩٦٥ م) .

تأليف كوركيس عواد ، مط العاني ، بغداد ، ١٩٦٥ ، ١٥٠ ص .

يتضمن الكتاب ما شارك فيه الكتاب والمؤلفون العراقيون من مباحث لغوية خلال القرن التاسع عشر والعشرين من تأليف وتحقيق ونشر على شكل كتب أو رسائل في اللغة العربية خاصة واللغات الشرقية عامة .

١٠٦ - الثاني

تأليف محمد الهاشمي ، مط الايمان ، ١٩٦٢ ، ٤١٨ ص .
فيه نبذة في الشعر في مختلف الأغراض تتحدث عن حياة العراق ويحتوي
الديوان على (٢٤١٧) مثناة اي (٤٨٢٤) بيتاً يخص كل بيتين منها غرضاً
مستقلاً يعبر عن الحياة الاجتماعية والحياة السياسية . (س)

١٠٧ - مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلدات من ١ - ٢٨ (مستمرة على
الصدر)

مط المجمع ، بغداد ، ١٩٥٠ - ١٩٧٦ .
مجلة تصدرها لجنة خاصة مؤلفة من اعضاء المجمع وتتضمن مقالات
وبحوثاً أدبية ولغوية وعلمية وتاريخية . . ر : فهارس مجلة المجمع .
١٠٨ - المجمع العلمي العراقي ، نشأته ، اعضائه ، أعماله .

تأليف عبدالله الجبوري ، مط العاني ، بغداد ، ١٩٦٥ ، ١٨٨ ص .
يتناول المجمع العلمي العراقي (القديم والحديث) ونشاطه في مختلف المضامير
مع تعريف بأعضائه وبآثارهم ونشاطهم العلمي .
١٠٩ - مختارات الزهاوي من عيون الشعر .

جمعها وحققها عبدالرزاق الهلالي ، مط شفيق ، بغداد ، ١٩٧٢ ، ٢٩٦ ص .
يتضمن ما اورده الشاعر جميل صدقي الزهاوي في مجموعة (عيون الشعر)
مما اجاد فيه الشعراء المتقدمون من العصر الجاهلي والاسلامي . (س)

١١٠ - المختصر المحتاج اليه من تاريخ ابي عبدالله محمد بن سعيد الديبشي ، ج ١ - ج ٣
إنتقاء محمد بن احمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨ هـ - ١٣٤٧ م) حقه
ونشره مصطفى جواد (ت ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م) .

ج ١ - ج ٢ ، مط دار الزمان ، بغداد ، ١٩٥١ ، ١٩٦٣ ، ٣٦٠ ص ، ٣٣٦ ص
ج ٣ ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٧٧ ، ٣٠٨ ص .

الكتاب سجل للمشاهير والمشهورات من اهل الحديث وذوي العلم والأدب والشعر والذين عاشوا في النصف الثاني من القرن السادس الهجري في بغداد .

١١١ - مخطوطات عربية في مكتبة صوفيا الوطنية البلغارية .

تصنيف د . يوسف عز الدين ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٦٨ ، ١٦٧ ص
فهرسة للمخطوطات العربية في مكتبة صوفيا .

١١٢ - المدخل الى الفلسفة الحديثة .

تأليف س . أي . ام . جود (ت ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٤ م) ترجمة كريم متي ،
مط الرابطة ، بغداد ، ١٩٥٠ ، ١٢٦ ص .

يرمي الكتاب الى تقديم بيان شامل لأهم التطورات في الفلسفة الحديثة . (س)

١١٣ - المستدرك على الكشاف من مخطوطات خزائن كتب الأوقاف .

تأليف عبدالله الجبوري ، مط المعارف ، بغداد ، ١٩٦٥ ، ٤١١ ص .
يتناول نشأة مكتبة الأوقاف والتعريف بالجوامع وأصحاب الخزانات التي جمعت
منها المخطوطات مع فهرسة للمخطوطات الموجودة فيها . (س)

١١٤ - مشيخة النعال البغدادي صائغ الدين محمد بن الأنجب .

تخريج الحافظ رشيد الدين محمد بن عبدالعظيم المنذري (ت ٦٤٣ هـ - ١٢٤٥ م)
تحقيق د . ناجي معروف ، بشار عواد معروف ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٧٥ ،
٢٠٤ ص .

يتضمن الكتاب دراسة لمشيخة النعال البغدادي وبحثاً للمشيخات الأخرى
وطرق تأليفها وتحقيق نصوص المشيخة وترجمة لأثنين وخمسين شيخاً من شيوخ النعال
البغدادي .

١١٥ - مصطلحات بلاغية .

تأليف د . احمد مطلوب ، مط العاني بغداد ، ١٩٧٢ ، ١٢٨ ص .

يتناول الرأي في المصطلحات البلاغة من منابعها والربط بين الآراء بالتطور التاريخي وتحديد معنى المصطلح الذي تعارف عليه البلاغيون المتأخرون . (س)

١١٦ - المصطلحات العلمية .

وضع المجمع مجموعة كبيرة من المصطلحات في مختلف العلوم والفروع :-

١ - مصطلحات صناعة النفط في الاستكشاف والحفر والانتاج والتصفية ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٥٨ ، ١٠ ص .

٢ - مصطلحات علم الجراحة والتشريح ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٦٨ ، ٥٧ ص .

٣ - مصطلحات علم الولادة ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٦٨ ، ١٩ ص .

٤ - مصطلحات علوم المياه ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٧٠ - ١٩٧٦ (سبعة أجزاء) .

٥ - مصطلحات في الالكترون ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٥٩ ، ٧ ص .

٦ - مصطلحات في التربية البدنية ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٦١ ، ٤٠ ص .

٧ - مصطلحات في سكك الحديد ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٦٢ ، ٢٤ ص .

٨ - مصطلحات في علم التربة ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٦٠ ، ١٩ ص .

٩ - مصطلحات في علم الفضاء ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٥٩ ، ١٧ ص .

١٠ - مصطلحات في هندسة سكك الحديد والري والاشغال وفي الصناعة والملاحة والطيران ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٥٥ ، ٢٣ ص .

١١ - مصطلحات القانون الدستوري ، مط المجمع ، ١٩٥٨ ، ٥ ص .

١٢ - مصطلحات لمصلحة نقل الركاب في آلات واجهزة

مكائن الاحتراق الداخلي ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٦٢ ، ١٥ ص .

١٣ - مصطلحات مقاومة المواد وهندسة إسالة الماء وعمال الغزل والنسيج ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٦٧ ، ٢٠ ص .

١١٧ - مصطلحات قانونية .

تأليف اتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٧٥ ،
١٧٧ ص .

تشمل مصطلحات القانون المدني والقانون التجاري والقانون الاداري ولقد سبق
ان اقرت هذه المصطلحات في ندوة دمشق ١٩٧٣ .

١١٨ - مصطلحات نفطية ، جيولوجيا وكيمياء .

تأليف اتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٧٦ ،
١٤٨ ص .

وتشمل على حوالي الألف من المصطلحات الجيولوجية والكيميائية ولقد اقرت في
ندوة بغداد ١٩٧٣ .

١١٩ - مصور الخط العربي .

تأليف ناجي زين الدين (المهندس) ، مط الحكومة ، بغداد ، ١٩٦٨ ،
٤٢٠ ص من القطع الكبير يتضمن صوراً ونماذج من الخطوط القديمة مع
الشروح والتعليقات .

١٢٠ - معجم ألقاب الشعراء

تأليف د . سامي مكّي العاني ، مط النعمان ، النجف ، ١٩٧١ ، ٣٢٢ ص .
معجم لألقاب الشعراء مرتب حسب الحروف الهجائية مع ذكر اسم الشاعر
الكامل وعصره وكل ما يتعلق بلقبه وضمّ الشعراء الجاهليين وشعراء صدر الاسلام
والأمويين والعباسيين واستبعد الشعراء الذين نسبوا لقبائلهم او مدنهم وكذلك
الذين نظموا بغير العربية .

(س)

١٢١ - معجم المؤلفين العراقيين ، ج ١ - ج ٣ .

تأليف كوركيس عواد ، مط الإرشاد ، بغداد ١٩٦٩ ، ٤٨٧ ص ، ٥١٠ ص
٧٠٤ ص .

ويتضمن المعجم اسماء جمهرة كبيرة من المؤلفين العراقيين المحدثين الذين

عاشوا في الفترة الزمنية من ١٨٠٠ - ١٩٦٩ م مُرتباً حسب الحروف الهجائية .

ج ١ : من أ - ر ، ج ٢ : ز - ف - ج ٣ : ق - ي . (س)

١٢٢ - مقالات فهمي المدرس ، ج ٣

جمعها وقدم لها عبدالحميد الرشودي وخالد محمد اسماعيل ، مط أسعد ،
بغداد ، ١٩٧٠ ، ٣٦٠ ص .

يتضمن الكتاب دراسة لحياة فهمي المدرس ووفاته ومؤلفاته ونماذج من شعره
ومقالاته . (س)

١٢٣ - مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة

تأليف طه باقر ، مط الحوادث ، بغداد ، ١٩٧٣ ، ٦٥٦ ص .

البحث يتناول تاريخ العراق القديم منذ أبعد عصور ما قبل التاريخ الى نهاية
العصر الساساني وبداية الفتح العربي الاسلامي مع ايجاز لعهود هذا التاريخ
وخلاصة الأحداث السياسية والحضارية والسلالات والدول التي حكمت في العراق
وما صاحب ذلك من تغيرات اقتصادية واجتماعية . (س)

١٢٤ - مقدمة للرياضيات

تأليف الفيلسوف وايت هيد (ت ١٣٦٧ هـ - ١٩٤٧ م) ، ترجمة محي الدين
يوسف (ت ١٣٧٩ هـ - ١٩٥٩ م) ، مط الرابطة ، بغداد ، ١٩٥٢ ، ٢٤٢ ص

١٢٥ - ملخص كتاب الدراسات في الدورة الدعوية في الكلية .

تلخيص د . هاشم الوتري (ت ١٣٨١ هـ - ١٩٦١ م) مط الحكومة ، بغداد
١٩٥٢ ، ٢٧ ص .

١٢٦ - منازع الفكر الحديث

تأليف الفيلسوف جود (ت ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٤ م) ، ترجمة عباس فضلي
خماس ، راجعه ونقحه د . عبدالعزيز البسام ، مط الحكومة ، بغداد ، ١٩٥٦ ،
٣٦٤ ص .

يتناول النظريات العلمية السائدة مع معالجة مضامينها الفلسفية وآثارها في الفكر المعاصر واستعراضاً لنظريات الفيزياء الحديثة والترعة المادية التي كانت تصيغها في القرن التاسع عشر والتفسيرات المثالية التي ذهب اليها بعض علماء الفيزياء المعاصرين مع الإشارة الى نظريات الذرة الحديثة ومضامينها .

١٢٧ - من الطب الآشوري

ترجمة د . عبداللطيف البدري ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٧٦ ،

٢٦٨ ص .

دراسة عن الطب الاشوري وترجمة لنصوصها القديمة والمأخوذة من الالواح الطينية .
وتناول مختلف الامراض مع وصفات علاجية لها

١٢٨ - مؤلفات الكندي الموسيقية

يوسف يعقوب ابن اسحاق الكندي (ت ٢٥٢ - ٨٦٦ م) ، حققه واخرجه

زكريا يوسف ، مط شفيق ، بغداد ، ١٩٦٢ ، ١٤٢ ص .

يتناول ميلاد الكندي ووفاته وثقافته ومؤلفاته الموسيقية ورسائله . (س)

١٢٩ - مؤرخ العراق ابن الفوطي ، ج ١ - ج ٢

تأليف محمد رضا الشيبلي ، مط التفيض ، بغداد ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٨

٢٦٠ ص ، ٣٦٠ ص .

الجزءان يتناولان ادوار التاريخ العراقي من مستهل العصر العباسي الى أواخر عصور المغول وميزات كل عصر ، اضافة الى دراسة في سيرة المؤرخ كمال الدين عبدالرزاق بن احمد المشهور بابن الفوطي وآثاره التاريخية ومشيخته وأصحابه .

١٣٠ - ميزان البند

تأليف د . جميل الملائكة ، مط العائلي ، بغداد ، ١٩٦٥ ، ٣٠ ص .

يتناول لمحة تاريخية ويعرض نموذجاً من البند ويوضح انشاء وقافيته ويذكر ادباء وشعراء نظموا البنود .

١٣١ - نحو الفعل

تأليف د . احمد عبدالستار الجوارى ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٧٤ ،
١٠٦ ص .

يبحث في الافعال وصيغها والجمل الاسمية والفعلية . ومناقشة آراء علماء النحو القدماء

١٣٢ - نحو القرآن

تأليف د . احمد عبدالستار الجوارى ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٧٤ ،
١١٧ ص .

يبحث في اساليب القرآن وتراكيبه النحوية ، ويدعو لاتخاذ نهجاً يهتدى به واصولاً
يستند اليها علماء النحو .

١٣٣ - النصره في أخبار البصرة

تأليف القاضي احمد نور الأنصاري (ت ٥٨٩ هـ - ١١٩٣ م) ، تحقيق
د . يوسف عز الدين ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٦٩ ، ٨٢ ص .

يبحث في أخبار البصرة وأحوالها وأعلامها وأسرها والكتاب على شكل تقرير
كان القاضي الانصاري قد قدمه الى منيب باشا والي البصرة سنة ١٢٧٧ هـ .

١٣٤ - الوضع ، تحديده ، وتقسيماته ومصادر العلم به

تأليف محمد تقي الحكيم ، مط المجمع ، بغداد ، ١٩٦٥ ، ٣١ ص .
قدم البحث خلال دورة مؤتمر مجمع اللغة العربية (القاهرة) والمنعقدة في
بغداد ١٩٦٥ .

١٣٥ - الوقاية من السل الرئوي وال (بي ، سي ، دجي)

تأليف د . شريف عسيران (ت ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٤ م) ، مط الشركة التجارية
للطباعة المحدودة ، بغداد ، ١٩٥٣ ، ٣٩ ص .

١٣٦ - اليزيدية

تأليف سعيد الديوهجي ، مط مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر ، الموصل ، ١٩٧٣ ، ٢٦٦ ص .

يتناول اليزيدية وأصلهم ونسبهم والطريقة العدوية والصراع بين العدويين وأرباب الحكم وابتعادهم عن الاسلام وانفصالهم وكتبهم المقدسة وطبقاتهم ومناطقهم السكنية .
(س)

١٣٧ - اليزيدية

تأليف صديق الدملاجي ، مط الاتحاد ، الموصل ، ١٩٤٩ ، ٥٢٠ ص .

يبحث في كل ما يخص اليزيدية من بعيد او قريب ، عن طبقاتهم الروحية وأمرائهم وشيوخهم وتقاليدهم وعاداتهم وكتبهم المقدسة ومراقدهم وأئمتهم وقبائلهم وعشائرتهم والاماكن المأهولة بهم والرحلات التي قام بها المؤلف بينهم ومحادثاته مع زعمائهم .

بحث مفصل عن الاوهام والاشطاء التي وقع الكتاب الشرقيون والغربيون فيها عند كتابتهم عنهم ويذكر فتاوى علماء الاسلام بحقهم .
(س)



فهرس بأسماء المؤلفين ، المحققين ، المترجمين

- آل الشيخ صاحب الجواهر . ر : محسن آل الشيخ .
آل ياسين . ر : محمد حسن آل ياسين .
ابراهيم السامرائي ، ٢٦ .
ابراهيم هرمة ، ٥٨ .
ابن الأثير . ر : ضياء الدين ابن الأثير .
ابن الصابوني . ر : جمال الدين ابو حامد .
ابن الفوطي . ر : كمال الدين عبدالرزاق بن احمد .
ابو بكر الشبلي . ر : جعفر بن يونس .
ابو جعفر النحاس النحوي ، ٣٨ .
اتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية ، ١١٧ ، ١١٨ .
الأثري . ر : محمد بهجة الأثري
احمد حامد الصراف ، ٤٩ .
احمد بن الخياط الموصللي ، ٣٤ .
احمد سوسة (دكتور) ٤٩ ، ٥٦ ، ٨٣ ، ٩٦ .
احمد الصافي النجفي ، ٧٣ .
احمد عبدالستار الجوارلي (دكتور) ١٢١ ، ١٣٢ .
احمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي ، ١٦ .
احمد مطلوب (دكتور) ١٦ ، ١١٥ .
احمد قاجي القيسي ، ١٦ .
الأدريسي . ر : الشريف الأدريسي

الأزميري . ر : اسماعيل حقي الأزميري

اسحاق الموصلي ، ٦٠

اسلم بن سهل الرزاز الواسطي (بحشل) ٢٨

اسماعيل حقي الأزميري (برفسور) ٩٧

الاصفهاني . ر : الحسن بن عبدالله الأصفهاني

الاصفهاني . ر : حمزة بن الحسن الأصفهاني

الاصفهاني . ر : عماد الدين الأصفهاني الكاتب

الاصمعي . ر : عبدالملك بن قريب الأصمعي

أفرايم شايتملد ، ١٢

اكرم ضياء العمري ، ٢٢

أنستاس ماري الكرمللي ، ١

أنيس المقدسي ، ٦٨

بحشل . ر : أسلم بن سهل الرزاز الواسطي

البدري . ر : عبداللطيف البدري

بدري محمد فهد ، ٩٨

البدليسي . ر : شرف خان البدليسي

البرزنجي . ر : معروف النودهني البرزنجي

البسام . ر : عبدالعزيز البسام .

بشار عواد معروف ، ١١٤

بشير فرنسيس ، ١٨

بشير اللوس ، ١٢

البكري . ر : أبو عبيدة البكري

البكري ر : حازم البكري

البكري . ر : عادل البكري

بكنغهام . ر : جمس بكنغهام

بهيجة الحسني (دكتورة) ٩٩

التكريتي ر : سليم طه التكريتي

التكريتي . ر : عبدالرحمن التكريتي

التنوخني : ر : المحسن التنوخني

توماشي . ر : حكمة توماشي

الجباسر . ر : حمد الجباسر

الجبوري . ر : عبدالله الجبوري

الجبوري . ر : يحيى الجبوري

الجزري . ر : ضياء الدين ابن الأثير الجزري

جعفر ابن يونس ، ٥٩

جعفر الخياط ، ٦٦

جمال الدين أبو حامد محمد (ابن الصابوني) ٤١

جمس بكنغهام ، ٦٧

جميل بندي روزباني ، ٧٤

جميل سعيد (دكتور) ٥٠

جميل الملائكة ، ١٣٠

الجنابي . ر : كاظم الجنابي

جهادية القرهغولي ، ٤٨

جواد علي (دكتور) ٢٣ ، ٨١

الجواري . ر : احمد عبدالستار الجواري

الجواهري . ر : محمد حسن الجواهري

جود (الفيلسوف) ١١٢ ، ١٢٦

جودي . ر : شاكر

الجوزي . ر : عبدالرحمن الجوزي

جيمس بيلي فريزر ، ٦٦

حازم البكري (دكتور) ٢٥

حمد الجاسر ، ١٧

الحديثي . ر : خديجة

حسن سليمان ، ٢٩

الحسن بن عبدالله الأصفهاني ، ١٧

حسن مصطفى (العميد الركن) ٣٦ ، ٧٢

الحسني . ر : بهيجة الحسني

حسين علي (المحامي) ، ٣٧

الحسيني . ر : محمد باقر الحسيني

حكمة توماشي ، ٩٤

الحكيم . ر : محمد تقي الحكيم

الحلو . ر : علي نعمة

حمزة بن الحسن الأصفهاني : ٤٢

الحوينزي . ر : عبد علي ، ناصر

الخال . ر محمد الخال

خالد محمد اسماعيل ، ١٢٢

خديجة الحديثي (دكتور) ١٦

خطاب . ر : محمود شيت

الخطيب . ر : احمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي

خليفة بن خياط ، ٢٢

خليل بن احمد الفراهيدي ، ٨٩

الخياط . ر : جعفر

خياط . ر : خليفة

الخياط الموصلبي . ر : احمد بن الخياط الموصلبي

دارور ، ٧٨

داود الجليبي ، ٧١

دلف بن جحدر . ر : جعفر بن يونس

الدليشي . ر : عبداللطيف الدليشي

الدملوجي . ر : صديق الدملوجي

الديوهجي . ر : سعيد الديوهجي

الذهبي . ر : محمد بن احمد الذهبي

وسمية المياح ، ٥

الرشودي . ر : عبدالحميد الرشودي

رشيد الدين محمد بن عبدالعظيم المنذري ، ١١٤

روزبياني . ر : جميل بندي روزبياني

الزجاجي . ر : عبدالرحمن ابن اسحاق الزجاجي

زراير . ر : نعوم جرجيس زراير

زكريا يوسف ، ١٢٨

زهير غازي زاهد ، ٧٦

الساقبي . ر : فاضل مصطفى الساقبي

السامرائي . ر : ابراهيم السامرائي

السامرائي . ر : يونس احمد السامرائي

سامي مكّي العاني ، ١٢٠

سعيد الديوهجي ، ٢٤ ، ١٣٦

سليم طه التكريتي ، ٦٧

سليم النعيمي (دكتور) ٧ ، ٧٠

سهيل أنور (دكتور) ٥١

سوسة ، ر : احمد سوسة

الشابشتي . ر : علي بن محمد الشابشتي

شاكر الجودي ، ١٠٣

شاينفلد . ر : أفرام

الشبيبي . ر : محمد رضا الشبيبي

شحاته . ر : عبدالله محمود شحاته

شرف خان البديسي ، ٧٤

الشرقي . ر : طالب علي الشرقي

الشريف الأدريسي ، ٨١

شريف عسيان (دكتور) ، ١٣٥

الشبيبي . ر : كامل مصطفى الشبيبي

شيت نعمان ، ٨٧

صائين الدين محمد بن الأنجب ، ١١٤

الصماحب بن عباد ، ٦٢

الصافي النجفي . ر : احمد الصافي النجفي

صالح احمد العلي (دكتور) ، ١٧

الصايب . ر : هلال بن محسن الصايب

صديق الدمولوجي ١٣٧

الصراف . ر : احمد حامد الصراف

ضياء الدين ابن الاثير الجزري ، ٤٢ ، ٦٨

الطائي . ر : ابو زيد الطائي

الطائي . ر : فاضل الطائي .

طالب علي الشرقي ، ٩٠

طه باقر ، ١٢٣

عادل البكري (دكتور) ٨٢

العاني . ر : سامي مكّي العاني

العاني . ر : محمد شفيق العاني

عباس العزاوي ، ١٩ ، ٢٤ ، ٩٧

عباس فضلي خماس ، ١٢٦

عبد علي ناصر (ابن رحمة الحويري) ٢٠

عبدالله الجبوري ، ٣٢ ، ٦١ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ١٠٨ ، ١١٣

عبدالله درويش ، ٨٩

عبدالله محمود شحاتة (دكتور) ٣٩

عبدالجبار البصري ، ١٠٠

عبدالحسين القتلي (دكتور) ٨

عبدالحسين المبارك (دكتور) ٦

عبدالحמיד الرشودي ، ١٢٢

عبدالرحمن بن اسحاق الزجاجي ، ٦

عبدالرحمن التكريتي ١٠ ، ٤٦

عبدالرحمن الجوزي ، ٤٠

- عبدالرحمن الحججي ، ٤٥
عبدالرحيم محمد علي ، ٤٣
عبدالرزاق الهلالي ، ١٠٩
عبدالصمد ابن المعذل ، ٧٦
عبدالعزيز البسام (دكتور) ، ١٢٦
عبدالعزيز الدوري (دكتور) ، ٥٣
عبدالعزيز مطر (دكتور) ، ٤٠
عبداللطيف البدري (دكتور) ، ٣٥ ، ٦٤ ، ١٢٧
عبدالملك بن قريب الأصمعي ، ٧
العبيدي . ر : محمد بن عبدالرحمن العبيدي
عثمان الموصللي ، ٨٢
الغزاوي . ر : عباس الغزاوي
الغزي . ر : ماجد احمد الغزي
عزيز سامي ، ٥١
عسيران . ر : شريف
عصام الدين عثمان العمري ، ٧٠
عطا بكري ، ٥٥
عقبة بن نافع ، ٨٥
الغلي . ر : صالح احمد الغلي
علي بن محمد الشابشتي ، ٥٧
علي نعمة الحلو ، ٢
علي بن هلال (ابن البواب) ، ٥١

عماد عبدالسلام رؤوف ، ٧١
عماد الدين الأصفهاني الكاتب ، ٥٠
العمري . ر : أكرم ضياء العمري
العمري . ر : عصام الدين عثمان العمري
العمري . ر : ياسين بن خيرالله العمري
عواد . ر : كوركيس
عواد . ر : ميخائيل
غضبان رومي ، ٧٨

فاضل مصطفى الساقى ، ٤
فاضل الطائي (دكتور) ٨
الفتلي . ر : عبدالحسين الفتلي
الفراهيدي . ر : خليل احمد الفراهيدي
فريزر . ر : جيمس بيلي فريزر
فرنسيس . ر : بشير فرنسيس
فهيم المدرس ، ١٢٢

قاسم القيسي ، ٢١
القاضي التنوخي . ر : المحسن التنوخي
القره غولي . ر : جهادية القره غولي
القيسي . ر : احمد ناجي القيسي
القيسي . ر : قاسم القيسي
القيسي . ر : نوري حمودي القيسي

- كاظم الجنابي (دكتور) ٣١
كامل مصطفى الشبيبي ، ٥٩
الكرملي . ر : أنستاس
كريم متي ، ١١٢
كمال الدين عبدالرزاق بن احمد (ابن القوطي) ١٢٩
الكندي . ر : يعقوب بن اسحاق الكندي
كور كيس عواد ، ١ ، ١٨ ، ٢٨ ، ٣٨ ، ٥٧ ، ١٠٥ ، ١٢١
كونراد ملر ، ٨١
لسترنج ، ١٨
اللوس . ر : بشير اللوس
ماجد احمد العزي ، ٦٠
المبارك . ر : عبدالحسين
المجمع العلمي العراقي ١٥ ، ٧٩ ، ١٠٧ ، ١١٦
محسن آل الشيخ صاحب الجواهر ، ٩١
المحسن التنوخي ، ٩٨
محي الدين يوسف ، ١٢٤
محمد بن احمد عثمان الذهبي ، ١١٠
محمد بن اسحاق ابو بكر ، ٥٣
محمد باقر الحسيني ، ٨٨
محمد بهجة الأثري ، ٥٠ ، ٥١ ، ٨١ ، ١٠١
محمد تقي الحكيم ، ١٣٤
محمد جبار المعيد ، ٥٨
محمد جميل بيهم ، ٨٤

- محمد حسن آل ياسين ٢٧ ، ٤٢ ، ٦٢
 محمد حسن الجواهري ، ٩١
 محمد الخال ٢٠ ، ٧٧
 محمد رشيد بن يحيى الهاشمي ، ٦١
 محمد رضا الشيباني ٣٣ ، ١٢٩
 محمد بن سعيد ابن الديلمي ، ١١٠
 محمد شفيق العاني ، ٤٧
 محمد عبدالرحمن عبدالمجيد العبيدي ، ٣٢
 محمد عبدالعزيز مرزوق ، ٩٢
 محمد الهاشمي ، ١٠٦
 محمود بهجة سنان (العميد المتقاعد) ١٤ ، ٢٥
 محمود شيت خطاب (اللواء الركن) ٨٥
 مرتضى أفندي نظمي زاده ، ١٠٢
 المصرف . ر : ناجي زين الدين
 مصطفى جواد (دكتور) ٣٠ ، ٤١ ، ٤٤ ، ٤٩ ، ٥٦ ، ٦٥ ، ١٠٤ ، ١١٠
 مطهر طاهر المقدسي ، ٩٣
 معروف النودهي البرزنجي ، ٧٧
 المعبيد . ر : محمد جبار
 مقاتل بن سليمان ، ٣٩
 المقدسي . ر : أنيس
 المقدسي . ر : مطهر طاهر
 الملائكة . ر : جميل الملائكة

المنجم . ر : يحيى بن علي بن يحيى المنجم
المنذري . ر : رشيد الدين محمد بن عبدالعظيم المنذري
موسى كاظم نورس ، ١٠٢
الموصللي . ر : اسحاق الموصللي
الموصللي . ر : عثمان الموصللي
مونتغمري (اللورد المارشال) ٧٢
ميخائيل عواد ، ٦٩
المياح . ر : رسمية

فاجي زين الدين المصرف (مهندس) ، ١١٩

فاجي معروف (دكتور) ١٤

النحاس التحوي . ر : ابو جعفر النحاس

ناصر السيد محمود النقشبندي ٥٤ ، ٦٣

نظمي زاده . ر : مرتضى أفندي

نعوم جرجيس زرازير ، ٣٠

نعيم بلوي ، ٧٨

التعيمي . ر : سليم التعيمي

النقشبندي . ر : ناصر السيد محمود

نورس . ر : موسى كاظم نورس

نوري جعفر (دكتور) ٨٦

نوري حمودي القيسي ٧٥

هاشم الوثري (دكتور) ١٢٥

الهاشمي . ر : محمد الهاشمي

الهاشمي . ر : محمد رشيد يحيى الهاشمي

هرمة . ر : ابراهيم هرمة

هلال بن محسن الصابي ، ٦٩

الهلالي . ر : عبدالرزاق الهلالي

وايت هيد (الفيلسوف) ١٢٤

الوتري . ر : هاشم الوتري

وحيد الدين بهاء الدين ، ٩٠

ياسين بن خيرالله العمري ، ٧١

يحيى الجبوري ، ٣

يحيى بن علي بن يحيى المنجم ، ١٠١

يعقوب بن اسحاق الكندي ٩٧ ، ١٢٨

يوسف عزالدين (دكتور) ١١٩ ، ١٣٣

يونس احمد السامرائي ، ١٣



فهرس بالموضوعات

الأدب العربي :

١٠٣، ١٠٠، ٩٩، ٩١، ٦٨، ٥٧، ٥٠، ٤٤، ٤٢، ٣٢، ١٩، ١٧، ١٥، ١٣، ٣

١٣٠، ١٢٢، ١٠٩، ١٠٧

الأمثال :

٤٧، ٣٧، ١١، ١٠

الامكنة والبقاع :

الأحواز ٢

الاندلس ٤٥

البحرين ١٤

البصرة ٢٠، ١٣٣

بغداد ٦٦، ٤٩، ٥٦، ٩٦

بلاد العرب ١٧

بلدان الخلافة الشرقية ١٨

الديارات ٥٧

فلسطين ٤٣

قطر ٢٥

سامراء ٢٦، ١٣، ٤٨

العراق ٦٥، ٦٧، ٨٣

الكوفة ٣١

لبنان ٨٤

المشهد الكاظمي ٢٧

الموصل ، ٣٤ ، ٥٢ ، ٧١

واسط ٢٨

اليمن ٢٩

التأريخ :

١٤ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٦ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣١ ، ٤٥ ، ٤٨ ، ٥٣ ، ٥٦ ، ٦٩ ، ٧١ ، ٧٤ ،

٩٠ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٢٩ .

التراجم :

١ ، ٩ ، ١٣ ، ١٦ ، ٣٤ ، ٤١ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٣ ، ٧٠ ، ٧٧ ، ٨٢ ، ٨٥ ، ٩٧ ، ١٠٨ ،

١١٠ ، ١١٤ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٨ .

الجغرافية :

٤٥

الحضارة :

١٢٣

الخرائط :

٤٩ ، ٥٦ ، ٨١ ، ٨٣

الخط :

٥١ ، ١١٩

الدينامية والأنظمة والقوانين :

٤٧ ، ٥٥ ، ١١٧

الدين والفقهاء :

٦ ، ٢١ ، ٣٤ ، ٩١

الرحلات :

٦٧ ، ٦٦ ، ٦٥

الرياضيات :

١٢٤

الشعر والدواوين :

١٠٦ ، ٧٦ ، ٧٥ ، ٧٣ ، ٦٢ ، ٦١ ، ٦٠ ، ٥٩ ، ٥٨

الطب والصيدلة :

١٣٥ ، ١٢٧ ، ١٢٥ ، ١١٦ ، ٦٤ ، ٣٥

العرب :

٨٤ ، ٢٣ ، ١٧

العلوم :

١١٦ ، ٨٦ ، ١٢

العلوم العسكرية :

٧٢ ، ٣٦

العمل العلمي :

٨٧

الفلسفة :

١٢٦ ، ١١٢ ، ٣٣

الفلك :

٢٤

الفهارس :

٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ١١١ ، ١١٣

الفنون الزخرفية :

٩٢

فيضانات :

٩٦

اللغة العربية :

الاشتقاق ، ٧ ، ٤٢ ، ١٣٤

عناصر التكلم والكتابة ، ٤٠ ، ٤٤ ، ٥٢ ، ٨٠ ، ١٠٤ ، ١٠٥

القواميس ، ٨٩

مصطلحات بلاغية ، ١٠٥ ، ١١٥

النحو ، ٤ ، ٥ ، ٨ ، ١٥ ، ٣٠ ، ٣٨ ، ٤٠ ، ١٠٧ ، ١٣١ ، ١٣٢

المصطلحات :

١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨

الملل والنحل :

الصابئة ٧٨

اليزيدية ١٣٦ ، ١٣٧

الموسيقى :

٨٢ ، ١٠١ ، ١٢٨

النقطة :

١١٦ ، ١١٨

النقود والمسكوكات :

٥٤ ، ٦٣ ، ٨٨

إستدراك

بعد الانتهاء من وضع هذا الفهرس انجزت مطبعة المجمع العلمي العراقي
مجموعة من الكتب والمعاجم :-

١- شماعة العنبر والزهر المعنبر

تأليف محمد بن مصطفى الغلامي (ت ١١٨٦ هـ - ١٧٧٢ م)
تحقيق د . سليم النعيمي ، بغداد مط المجمع ، ١٩٧٧ ، ٥٢٨ ص
يترجم لخمسين من شعراء القرن الثاني عشر الهجري وادبائه

٢ - لمحات علمية

تأليف د . فاضل احمد الطائي ، بغداد مط المجمع ، ١٩٧٨ ، ٢٢٢ ص
يتناول عدداً من البحوث والمقالات العلمية القيمة بأسلوب سهل وميسر

٣ - معجم مصطلحات علم الحيوان

تأليف المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
بغداد ، مط المجمع ، ١١٧٦ ، ٢١٥ ص
معجم المصطلحات علم الحيوان مع فهرس المصطلحات العربية ،
الفرنسية بترتيب هجائي

٤ - معجم مصطلحات الفيزياء

تأليف المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، بغداد ، مط المجمع
معجم لمصطلحات الفيزياء مع فهرسين لمصطلحاتها العربية والفرنسية
بترتيب هجائي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

امين مكتبة المخطوطات
في المجمع العلمي العراقي

مطبوعات المجمع العلمي العراقي

المعدة للبيع

| اسم المطبوع | دينار | فلس |
|--|-------|-----|
| مجلة المجمع العلمي العراقي من العدد ٢٢ - ٢٨ | | ٥٠٠ |
| المباحث اللغوية في مؤلفات العراقيين المحدثين - تأليف كور كيس عواد | | ٥٠٠ |
| المباحث اللغوية في العراق ومشكلة العربية العصرية - تأليف الدكتور مصطفى جواد | | ٥٠٠ |
| المختصر المحتاج اليه من تاريخ الحافظ ابي عبد الله ابن الديبي - انتقاء الذهبي - تحقيق الدكتور مصطفى جواد | ١ | ١٠٠ |
| ج ٢ ، ج ٣ ، ١٠٠٠ ر ١ دينار واحد لكل جزء | | |
| المصطلحات القانونية ، اتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية | | ٥٠٠ |
| المصطلحات المنطية ، اتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية | | ٥٠٠ |
| التشخيص والانداز في الطب الاكدي ، الدكتور عبد اللطيف البدري | | ٥٠٠ |
| دراسة في سيرة النبي ومؤلفها ابن اسحاق ، عبد العزيز الدوري | | ٧٥ |
| الدرهم الاسلامي ، محمود السيد ناصر النقشبندى | | ٧٥٠ |
| الروض النضر في ترجمة ادباء العصر ج ١ ، ٢ ، ٣ - تحقيق د. سليم النعيمي ، ٢٥٠ ر ١ دينار لكل جزء | ١ | ٢٥٠ |
| العراق في الخوارط القديمة - جمع وتحقيق الدكتور احمد سوسة | | ٥٠٠ |
| الوضع - تحديده ، تقسيماته - مصادر العلم به بقلم محمد تقي الحكيم | | ٧٥ |

| اسم المطبوع | ديتار | فاس |
|---|-------|-----|
| الاصطربلاب - طرق واساليب رسمه وصنعتة للدكتور ابراهيم شوكة | | ٢٠٠ |
| تاريخ الامارة الافراسيابية أو حلقة مفقودة من تاريخ البصرة بقلم محمد الخال | | ٧٠ |
| تاريخ التفسير - الشيخ قاسم القيسي | | ٥٠٠ |
| تراثنا الفلسفي حاجته الى النقد والتمحيص - محمد رضا الشيبني | | ٢٥٠ |
| حول توحيد المصطلحات القانونية في البلاد العربية - محمد شفيق العاني | | ٢٥ |
| تاريخ الأدب العربي في العراق ، ج ٢ ، المحامي عباس العزاوي | | ٧٥٠ |
| خارطة بغداد قديماً وحديثاً وضع الدكتور احمد سوسة والدكتور مصطفى جواد واحمد الصراف | | ١٠٠ |
| خريدة القصر وجريدة العصر للعماد الاصفهاني - القسم العراقي - الجزء الثاني | ١ | ٢٥٠ |
| رأي في المصطلحات الطبية - للدكتور عبد اللطيف البدري | | ٢٥ |
| صحيفة دورة مجمع اللغة العربية المنعقدة في بغداد من ج ١ - ٩ | | ١٥٠ |
| صورة الارض للشريف الادريسي المتوفى سنة ٥٦٠ هـ جمع ونشر باللاتينية كونراد ملر ، تحقيق الاستاذ محمد بهجة الاثري والدكتور جواد علي | ١ | ٠٠٠ |
| صلاح اللغة العربية لدراسة العلوم الجامعية والبحث العلمي للدكتور فاضل الطائي | | ٢٥ |
| فهارس مجلة المجمع - من المجلد ١ - ١٥ وضعه حكمة توماشي | | ٢٥٠ |
| مشيخة النعال البغدادي ، تحقيق الدكتور ناجي معروف وبشار عواد معروف | | ٥٠٠ |
| | | ٣٧٠ |

| اسم المطبوع | دينار | فلس |
|--|-------|-----|
| منازع الفكر الحديث - تأليف سي . م . جود ، ترجمة عباس فضلي خماس ومراجعة الدكتور عبد العزيز البسام | | ٣٥٠ |
| ملخص كتاب الدراسات في دورة الكلية الدموية للدكتور هاشم الوتري | | ٩٠ |
| من الطب الآشوري ، الدكتور عبد اللطيف البدري | | ٧٥٠ |
| مصطلحات في هندسة السكك الحديد والري والاشغال وفي الصناعة والملاحة والطيران | | ٥٠ |
| مصطلحات صناعة النفط | | ٥٠ |
| مصطلحات في علم الفضاء | | ٥٠ |
| مصطلحات القانون الدستوري | | ٥٠ |
| مصطلحات في الالكترونية | | ٥٠ |
| مصطلحات في علم التربة | | ٥٠ |
| مصطلحات في السكك الحديد | | ٥٠ |
| مصطلحات مصلحه نقل الركاب في آلات وأجهزة مكابن الاحتراق الداخلي | | ٥٠ |
| مصطلحات مقاومة المواد وهندسة اسالة الماء وعمال الغزل والنسيج | | ٥٠ |
| مصطلحات علم الجراحة والتشريح | | ٥٠ |
| نحو القرآن - للدكتور احمد عبد الستار الجوارى | | ٥٠٠ |
| نحو الفعل - للدكتور احمد عبد الستار الجوارى | | ٥٠٠ |
| معجم مصطلحات علم الحيوان - المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم | ١ | ١٠٠ |
| معجم مصطلحات الفيزياء ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم | ١ | ١٠٠ |

فهرس المجلد التاسع والعشرين
من مجلة المجمع العلمي العراقي

الصفحة

- | | | |
|-----|-----------------------------|--|
| ٣ | الدكتور جميل الملاثة | ١ - أصحيح إطراد فعول مصدرأ لفعل اللازم ؟ |
| ٣١ | الدكتور سليم النعيمي | ٢ - الفاظ من جامع المفردات لابن البيطار (القسم الثالث) |
| ٥٩ | الدكتور فاضل الطائي | ٣ - ابن سينا وكيمياؤه (القسم الثاني) |
| ٧١ | اللواء الركن محمود شيت خطاب | ٤ - مسلمة بن عبد الملك بن مروان (القسم الثاني) |
| ٩٤ | الدكتور ابراهيم السامرائي | ٥ - في التعريب بين ماضيه وحاضره |
| ١٠٦ | الدكتور عمر الطالب | ٦ - رحلة في معلقة امرى القيس |
| ١٥٠ | محمد المنوني | ٧ - الجزيرة العربية في الجغرافيات والرحلات المغربية وما لها |
| ١٨٨ | الاستاذ شريف يوسف | ٨ - الكعبات المقدسة عند العرب |
| ٢١٩ | لجنة في المجمع | ٩ - مصطلحات الهندسة المدنية |
| ٢٥١ | لجنة في المجمع | ١٠ - الفاظ الحضارة |
| ٢٩٠ | الدكتور جميل الملاثة | ١١ - في رسم اصوات الحروف العربية باللغات الاوربية |
| ٢٩٣ | | ١٢ - تأبين المرحوم الدكتور ناجي معروف |

- ٣٠٨ ١٣- موجز اعمال المجمع للسنة الثانية الامين العام
من دورته الخامسة ١٩٧٦-١٩٧٧
- ٣١٣ ١٤- فهارس مطبوعات المجمع العلمي العراقي ابراهيم ارسلان
١٩٤٧ - ١٩٧٧
- ٣٦٩ ١٥- مطبوعات المجمع العلمي العراقي المعدة للبيع
- ٣٧٢ ١٦- الفهرس



~~مجمع تجارب الطبع المخطوط~~

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد ١٦٦ لسنة ١٩٧٨
مطبعة المجمع العلمي العراقي طبع ٢٥٠٠ نسخة (٦ - ٤ - ١٩٧٨)

صحيح تجارب الطبع المخطوط وليد الاعظمي الموهب في المجمع العلمي العراقي

من مطبوعات المجمع العلمي العراقي

صدر حديثاً كتاب :

شَمَمَةُ الْعَنْبَرِ
و

الزَّهْرُ الْمَعْنَبَرُ

تحقيق

الدكتور سليم النعيمي
عضو المجمع العلمي العراقي

تأليف

محمد بن مصطفى الغلامي

من مطبوعات المجمع العلمي العراقي

صدر حديثاً كتاب :

ملحقات علي بن ابي طالب

تأليف

الدكتور فاضل احمد الطائي
امين عام المجمع العلمي العراقي

من مطبوعات المجمع العلمي العراقي

سيصدر قريباً الجزء الاول من كتاب :

لُغَاتُ الْقَبَائِلِ وَالْأَمْصَارِ

تحقيق

الدكتور فير محمد حسن

* * *

معجم

لغات القبائل والامصار

الجزء الاول

تأليف

الدكتور داود سلوم

الدكتور جميل سعيد

عضو المجمع العلمي العراقي

مُصْطَلِحَاتُ الْهَنْدَسَةِ الْمَدْنِيَّةِ

(القسم الاول : A)

نخصت اللجنة المجمعية لمصطلحات العلوم والهندسة المؤلفة من السادة الاساتذة الدكتور ابراهيم شوكة، والدكتور احمد ناجي القيسي، والدكتور جميل الملائكة، والاستاذ طه باقر، والدكتور عبدالرزاق محيي الدين، والدكتور عبد العزيز البسام، والدكتور عبداللطيف البدري، والدكتور فاضل الطائي، والاستاذ محمود شيت خطاب، والدكتور ناجي معروف ثماني عشرة جلسة من جلساتها بين ٢٦ - ٢ و ١١ - ١١ - ١٩٧٦ لوضع مصطلحات في الهندسة المدنية انجزت فيها القسم الاول منها (الحرف A) كما هو مبين في الصفحات الآتية .

هذا وقد اعتمدت اللجنة في عملها هذا قاموس الهندسة المدنية (انجليزي - انجليزي) الذي وضعه جون أس سكوت (١) ، واعتمدت التعريفات الواردة فيه . ويشتمل هذا المعجم على مصطلحات الهندسة المدنية في مدلولها الواسع الذي يتضمن البزل ، والاسالة ، والصرف ، والانهار ، والقنوات ، والموانئ ، والمرافئ ، والأنشاءات البحرية . والقوى المائية ، والجسور ، والانفاق ، والسكك ، والطرق ، والاسس ، والمطارات ، والبلديات ، وميكانيك التربة ، والتصاميم الانشائية . وقد روعي في ادراج المصطلحات ما يأتي :

١ - اذا كان للمصطلح الانجليزي اكثر من مدلول رُقمت هذه المدلولات

هكذا (١) ، (٢) ... الخ

(1) A Dictionary of Civil Engineering , by John S. Scott, Penguin Books, Second Edition, Middlesex, England, 1967.

٢- اذا رأّت اللجنة ، في احوال نادرة عند الضرورة ، الابقاء على مصطلحين عربيين او اكثر لمداول واحد ، فيفرّق في تلك الاحوال بين المصطلحات بهذه العلامة .

٣- وضع بجانب بعض المصطلحات الانجليزية رمز بين معقفين هكذا [] ، للدلالة على فرع الهندسة الذي يعود اليه المصطلح ، وفيما يأتي معاني هذه الرموز :

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| [air sur.] = photogrammetry | المسح الجوي |
| [c.e.] = civil engineering | الهندسة المدنية |
| [d. o.] = drawing office practice | الرسم الهندسي |
| [elec.] = electrical engineering | الهندسة الكهربائية |
| [hyd.] = hydraulics | الهيدروليك |
| [mech.] = mechanical engineering | الهندسة الميكانيكية |
| [min.] = mining | هندسة المناجم |
| [rly] = railways | السكك |
| [sewage] = sewage disposal | الصرف |
| [s.m.] = soil mechanics | ميكانيك التربة |
| [stat.] = statistics | الاحصاء |
| [stru.] = structural design | التصميم الانشائي |
| [sur.] = topographical surveying | المساحة |

وتوالي اللجنة عملها لانجاز هذه المجموعة التي ستشر تباعا على صفحات هذه

الدكتور جميل الملايكة

المجلة ، والله الموفق .

(مقرر اللجنة)