

مصابير في هواي

للشاعر محمد محمد اسماعيل عبدة ممة أميرة المربد



تملكت الخواطر وجنتها
وتيمت المجد آذر مقلناها
تخال جبينها اللآلء بدرا
وتحسبها ذكاء إذ تراها
تجمعت القلوب على يديها
تقلباها كما شاة يداها
أحدث سيف فنتنمها وجاءت
تثنى كالغزالة في حلاها
وظننت أن قلبي سوف يصبر
وأني سوف أصرع في هواها

عجيب شأنها أو ليس تدري بأنني قد عشقت جمال طهي

وليد لاح في بيد دواج فأجلى ليلها ووجلا ضحاها
تحدّر من أصول طاهرات فزادت باسمه شرفا وجاها
وهل أعلى الشهاب سوى سنه وهل أغلى الجنان سوى جناها ؟

شكى الأغراب لإجذاب البوادي وقالوا مهمه تملكت سماها
فقلت : رويدكم ما الجذب إلا تخط أمة ضلت هداها
كفاكم أن تهيب خير هاد بوادكم غما أندي رباها

عذولي قال : من تهوى يقيم فقلت : أذل للحق الجياها
فقال : عشقت مسكينا فقيرا فقلت : أنفسه سلبت غناها
وما ييم الذي صاد البرايا ؟ وما فقر الذي وجد الآلها ؟

نبي جلته يد صناع وصاتته العناية في علاها
أمين صادق عف كريم أصاب من الفضائل متهاها

شجاع في الحقوق اذا استحققت وفي الهيجا اذا دارت رحاها

جننت بعشقه ولو آن قلبي به نار - بحرقه لظاها
وهمت بحبه ولو آن عيني اذا أخفيت يفضحني بكها
ومن أهوى سواه وهو حقا سراج الكائنات ومصطفاه

سأصبر في هوى قرب نفس يبلغها تصبرها مناها
وأزعم حاسدا لم يدر يوما جراحات القلوب ولا جواها
يجر عني كنزوس اللرم مهلا ولو ذاق الملامة ما سقامها
دعوه فليذب باللوم نفسي فاني بعث ، والله اشتراها
محمد محمد اسماعيل عبده