

شذرات

نذكر تحت هذا العنوان كلمات يتحشى الناس من استعمالها وهي صحيحة وأخرى يستعملونها خطأ وثالثة وقفنا عليها ونرى استعمالها وقد اعتمدنا في تبحر الصواب على ما بين أيدينا من المعاجم المشهورة وهي اللسان والقاموس وشرحه والاساس والصحاح ومختاره والمصباح وما اطلعنا عليه من أقوال الذين يحتاج بهم

فن الأولى

الكلمة	التعليق عليها
العائلة	يظن الكثير أن هذا اللفظ لا وجه له ويستبدلون به أسرة في كتبهم ولكن النصوص اللغوية لا تمنع استعمالها ففي القاموس وشرحه عَيْلٌك أو عيالكَ من تعولهم جمعه عائلة والتحقيق كما قال ابن سيده وغيره أن عائلة جمع عائل كقيادة جمع قائد اه على هذا عائل هنا بمعنى معول ولا ريب أن الأسرة غالباً تكون معولة ولا مانع من زيادة التاء عليها للجماعة كما في عاقلة وصاغية اذ يقول التاج فيهما وكأنهم أنثوا المعنى الجماعية أو للتخصيص كما

التعليق عليها

الكلمة

زادوها في محطه ومحلة كما حقق ذلك صاحب كتاب
المفعله «خير طاهر الله الشورى» الذى استقصى ذوات
التاء وبين الأصلية منها والعارضة على أن فى كلام التاج
ما يساعده على صحة هذا اللفظ من غير الوجه السابق إذ
ورد فيه العيلة اسما بمعنى الفقر وجمعاً لمائل «محتاج»
وقرى وان ختم عائلة على هذا المعنى

استعمل الكتاب أخيراً نقباً ظننا أنه لا يصاغ منه
افتعل الا لنقد الدراهم ولكن فى تاج العروس انتقد
الشعر على قائله ولو لم يكن هذا النص لدخلنا إليه من
أوسع أبواب اللغة «المجاز»

أنكرها بعضهم وذكر التاج مفردتها فى حش
فهى جمع صحيح

ورد هذا الجمع فى التاج فلا داعى لانكاره واستعمال
سماك وسموك فقط

وردت فى قول الأعشى :

لما أمالوا الى الشباب أيديهم

ملنا بيض فظل الهام يقتطف

وقد رأينا ألقاظاً أخرى تفرد بها المصباح ولا

انتقد

حشائش

أسماك

اقتطف

التعليق عليها

الكلمة

بأس من الأخذ برأيه مالم يعارضه معجم من ذلك جمعه
عقاراً على عقارات وذكره العُمران بمعنى العمارة وإثباته
الندرة بمعنى القلة مضمومة الفاء

ومن الثانية

تستعمل في اللحاق بالمناسب وغيرها وقد نبه التاج على
أنها مولودة والصواب استعمال لحق أو ألحق

التحق

يجمع الكتاب بأسلا وهو صفة لعافل على فواعل ولا
يجمع فاعل صفة لعافل الا سماعا وليس هذا منه والصواب
بسلاء وبُسَلَّ

البواسل

يلهج بها الناس كثيراً والصواب تضافروا وتعاونوا لان
صبيغ الزوائد سماعية ولم ترد هذه الصيغة

تضامنوا

ليست في المعاجم والاولى استنبط

استنتج

ليست في المعاجم والاولى استوجب مثلاً

استلزم

يستعملها الناس متعدية ويضيفون مصدرها إلى
مفعوله فيقولون استكشاف أمريكا مثلاً ولم ترد الا
متعدية بمن فيقال استكشف عن كذا

استكشف

ورد في المصباح في مادة فكروا لاسم الفكرة من

افتكر

التعليق عليها

الكلمة

الافتكار كالعبارة من الاعتبار فظن الناس أن افتر صحيحة
ولكن التاج قال فكر وأفكر وتفكر في الامر وفي
استعمال العامة افتر تأمل فنص على انها عامية

يقولون جاء تواء « حالا أو الساعة » وما في المعاجم
يخالف ذلك ففيها التواء الفرد وجاء تواء فرداً أو قاصداً لم
يعرجه شيء والاصح تواء

توا

لو أن الجمع قياسي لكان هذا الجمع صحيحاً ولكنه
جماعي فجمع خشبة خشب كما في التنزيل

أخشاب

فخص لا يتعدى لا يعن في هذا المعنى فاولى أن يقال
لجنة تحرى الكتب أو الفحص عن الكتب

لجنة تحرى الكتب

الفعل طار يطير فاسم المكان مطير ويجمع على مطابر
بالتصحیح كصايد جمع مصيد

مطارات

يقولون طلبات بفتح العين وليس الطلب مما يجمع جمع
مؤنث سالماً قياسياً ولم يسمع فيه ؛ اذن هي جمع طلبه
فيجب كسر العين (اللام)

طلبات

ومن الثالثه

في القاموس وشرحه المشطور الخبز المطلى بالكامخ

المشطور

التعليق عليها

الكلمة

وورود الكلمة بصيغة اسم المفعول في شطر الشيء بمعنى
نصفه يساعده على إفادة الكلمة لمعنى (سندويتش)
فيصح أن تستعمل بدلها وتعم في غير الكامخ تجوزاً
هو المقدم من الروم في الحرب فيصح استعمالها عوضاً
من مارشال

أَطْرُبُون

ورد في اللسان الوَكْنَةُ نقطة بيضاء في سواد العين
فتستعمل بدل نقطة العين

الوَكْنَةُ

تستعمل هذه الكلمة بدل كتركت في لسان الطب فقد
ورد قدحت العين أخرجت منها الماء الفاسد ويقال
أيضاً عين قائمة في هذا المعنى ففي القاموس والعين القائمة
التي ذهب بصيرها وبقيت حدقتها صحيحة وهذا الوصف
ينطبق على المصابين (بالمية في العين)

الْقَدْح

تستعمل هذه الكلمة بدل أسنان اللبن ففي المخصص
الرواضع اسنان المولود قبل أن تسقط

الرواضع

تستعمل بدل مريله ؛ اذ ورد الفروج قباء يشق من خلف
وهي أولى من ميدة التي معناها الثوب المبتذل

فَرُوج

على السباعي

محمود محمد صمزه

المدرس بمدرسة عبد العزيز

المدرس بمدرسة عبد العزيز