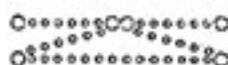


(٦) عدم تناول أى طعام الا بعد مروره على النار ، أو غسله بالماء
الغالى ، وخصوصاً من انتشار الوباء
وأحسن وسيلة للوقاية من الميكروبات . الهواء الطلق وأشعة
الشمس . فاليات الذى تدخله الشمس ، قل أن يدخله الطيب . وعلى
ربة المنزل ، أن تنتخب لسكنها منزلاً ضحياً ، طلق الهواء ، معرضاً لاشعة
الشمس .

مؤيد . محمود صبرى



بعض آراء في التعليم

اقتراحات لموضوعات انشائية يكتب فيها

﴿ في فصل الخريف ﴾

تكتب التلميذات في مثل المواضع الآتية :-

- (١) وصف فصل الخريف بمصر
- (٢) وصف بقعة خصوصية شاهدها التلميذات في فصل الخريف
- (٣) كتابة محادثة دارت بين ببناء الهف وخطاف غريب اتى حديثاً
لهذه البلاد أى في فصل الخريف
- (٤) وصف رياضة في حديقة أثناء فصل الخريف
- (٥) وصف ما يفعله البستاني في حديقته أثناء فصل الخريف

تعليم الحساب بطريقة لاتزيد دموع الاطفال

قد لوحظ ان الطريقة الآتية لتعليم الاطفال الحساب تأتي بفائدة كثيرة، اذ انها توصل امامهم المثل . وهي تلاوة على انها مشوقة لهم ، فانها تقوى ذاكرتهم بطريقة غير محسوسة : -

لنفرض ان المعلمة تريد ان تعلم الاطفال عدد ٣

فترسم ثلاثة خطوط عمودية على السبورة ، ثم تضع ثلاث نقطو، أخيراً ترسم ثلاثة خطوط أفقية - تكاف الاطفال بعد كل على حدة - ثم يكلفون بجمعه وطرحه أى تحليله . فثلاث نحو خطأ ويبقى خطان فتعرف ان $١ + ٢ = ٣$ أو $٣ = ٢ + ١$ ويعرفون ذلك شفويّاً أولاً - ثم تضع المعلمة الاعداد على السبورة حتى يقترن اللفظ بالكتابة فاذا ذكر الطفل عدد ٣ يتذكر في الحال شكل كتابته وهكذا

ولكى يثبت هذا في ذهن الاطفال . يجب أن ينسخ كل طفل الاعداد المكتوبة على السبورة ويستحسن أن يكون النسخ على الورق البنى بالطباشير وتستعمل المعلمة الطباشير الملون أثناء كتابتها على السبورة

ويصح استعمال الطريقة عينها في تعليم الاعداد الاخرى وتحليلها . وطبعاً يمكن تنويع الطريقة باستعمال وسائل ايضاح أخرى عند الخطوط مثل مكعبات وبلبي وغيرها . لانه كلما كانت دروس الحساب عملية كان لها وقع في نفوس الاطفال ، اذ ان الدروس العملية تثبت في الازهان اكثر من غيرها

تصحيح الاملاء

لتصحيح الاملاء ثلاث أو أربع طرق. ولكل معلمة رأى في كل

منها : -

فالطريقة الاولى تشير على المعلمة بتصحيح الكراسات بنفسها
والطريقة الثانية تشير الى أن التلميذات يصححن كراساتهن بأنفسهن
والطريقة الثالثة تقضى بان يتبادل التلميذات الكراسات
والطريقة الرابعة وهي أحسنها هي أن تشارك المعلمة مع التلميذات
في تصحيح قطعة الاملاء

أما الطريقة الثانية فتستغرق زمناً طويلاً خصوصاً اذا كانت
التلميذات حديثات السن - وأما الطريقة الثالثة وهي تبادل الكراسات
فلا يخفى ما فيها من توليد النفور بين التلميذات ، وعدم الثقة بهن واتهام
بعضهن بعضاً بعدم اتباع الحق في التصحيح

لذا يستحسن بل يجب اتباع الطريقة الرابعة وهي كما يأتي : -

بعد الانتهاء من املاء القطعة وقراءتها مرة تهجى المعلمات كل
الكلمات وتوجه عناية خاصة للكلمات الصعبة وخصوصاً التي تتشابه في
لفظها - وبينما هي تهجى تصحيح التلميذات الخطأ بان يضعن خطأ تحت
كل كلمة لا تتفق في حروفها مع التي على السبورة مثلاً

ثم تكتب التلميذات عدة مرات في ذيل قطعة الاملاء صواب كل
كلمة اخطأن فيها حتى يثبت هذا الصواب في اذهانهن
وطبعاً تمر المعلمة بعد ذلك اترى اذا كانت التلميذات قد أصلحن

الخطأ حقيقة أم لا

وعلى كل حال فالمعلمة ان تجرب كلا من هذا الطرق ، وفي الغالب ستقع الطريقة الرابعة لديها موقع الاستحسان
ملحوظة : يجب العناية التامة بملاحظة ومراجعة الاصلاح وبنظافة
الكتابة على الدوام

تدريس الجغرافيا

يستحسن بعضهم ان تخصص حصة من حصص الجغرافيا من أن
لآخر لتمرين العقل على استنتاج الحقائق من رسم الخريطة الموضوع أمام
التلميذات : وهالك بعض ما يطلب من التلميذات الاجابة عليه : -
(١) موقع المملكة أو الجزيرة بالنسبة لخط الاستواء (أى فى
شماله او جنوبه)

(٢) موقعها بالنسبة لمدينة جرينتش «التي هى مركز لمعرفة الزمن
فى المدن المختلفة» (أى فى شرقها أو غربها)

(٣) مقارنة بين الوقت فيها وبين الوقت فى جرينتش بالتقريب
(٤) الحاصلات الممكن استخراجها منها بحسب موقعها الجغرافى
(٥) مساحتها وعدد سكانها

(٦) مواقع ثغورها بالنسبة لتعاريح الساحل

(٧) الصادرات بحسب موقعها الجغرافى

(٨) فى أى محيط تقع (اذا كان ما بالخريطة رسم جزيرة)

(٩) الواردات بقدر الامكان . ثم الاشياء التى لا يمكن استخراجها

منها بالنسبة لموقعها الجغرافي
وبهذه الصورة تتعود التلميذات استنباط الحقائق بمجرد انعام النظر
في شكل الخريطة
وطبعاً على المعلمة ان تكمل النقص اذا تمذر على التلميذات
الاجابة التامة

نفوسه خليفه

عمل مواد مختلفة لتلميع الاثاث

ورنيش لتلميع الموبليات :-

(١) أوقية شمع أحمر (٢) أوقيتين اسكندرانى (٣) ثلاث أوقيات
صابون أصفر «كاستل» (٤) نصف لتر تربنتينة
الطريقة :-

١ يبشر الصابون بنوعيه ٢ تضاف اليه التربنتينة ٣ يوضع هذا في
زجاجة محكمة الغطاء ٤ توضع الزجاجة في كزرولة بهاماء مغلى لمدة ٢٠ دقيقة
ورنيش سائل لتلميع الاثاث والارض المدهونة بالورنيش والابواب :-
١ نصف لتر تربنتينة ٢ نصف لتر زيت بذر ٣ نصف لتر خل
٤ نصف لتر اسبرتو

الطريقة :-

يوضع هذا في زجاجة وترج لمدة ٥ دقائق ثم يدهن به الخشب بعد
غسله بالماء الدافىء والخل وتجفيفه ثم يلمع جيداً