

دء الذهاب الى المدرسة

.....

المنظر : منزل أسرة بالفجالة

الاشخاص : عائدة — فتاة في العاشرة من عمرها

والدة عائدة — سيدة في العقد الرابع من عمرها — رفيقة القلب

لدرجة عظيمة

الطبيب — شاب يفهم حيل الاطفال ويعطف على من يكره

المدرسة .

الام (منادية) : يا عائدة ! (مخاطبة نفسها) انها تتظاهر بالصمم

(رافعة صوتها أكثر فأكثر) عائدة ! ألا تسمعين ؟ أن ميعاد ذهابك

الى المدرسة قد أزف وأخشى أن تذهبي متأخرة اليوم

عائدة (فاتحة باب الحجرة وداخلت بيضاء ويدها على رأسها متألمة) :

ها أنا يا أمي . أتريدن مني شيئاً

الام : ألم تلبسى ثيابك وقد أزف ميعاد ذهابك الى المدرسة

عائدة (متكلمة بضعف متناه) : أن رأسى تؤلمنى يا والدتى وأشعر

بانحراف في مزاجى — ولا أظن انى أقوى على الذهاب الى المدرسة

اليوم .

الام : ماذا ألم بك هكذا سريعاً وقد سممتك تصوتين كصفارة

القطار منذ برهة من الزمن

عائدة (واضحة يدها على جنبها متألمة) : انى كنت أصرخ من شدة

الالم الذى باغتنى في جنبى . فانه حاد كالسكين
 الام : (ألف بعيد الشر على عزيزتى) من هذا الالم فأتى مختبرة
 حدثه يا ابنتى . اجلسى عندك على المقعد وسأرسل للطبيب في الحال
 عائدة (مضطربة) : لا أريد الطبيب يا أماء فأتى أخاف منه ووجهه
 يزيد الالم . وأرى أن أزم فراشى مدة حتى يذهب الالم
 الام (فاتحة باب الحجرة ومنادية الخادم) : لا بد من حضور الدكتور
 يا عائدة لان عنده دواء يخفف ألمك في الحال . أسرع يا محمد بن الى الدكتور
 وأخبره أن سيدتك الصغيرة مريضة وأطلب اليه ان يحضر معه الدواء
 الذى يشفى ألم الجنب

عائدة (باكية) : انى لا احتاج الى دواء يا أمى . وقد أخذ الالم يتناقص
 الأم : أهذه أول مرة سترين الدكتور فيها يا عائدة حتى تضطرين
 لحضوره أهدئى الآن وسأقفل النوافذ حتى لا يزعجك النور أو يصيبك
 برد .

عائدة (باكية بشدة وجالسة في فراشها وبصوت قوى) : لقد ذهب
 لألم بالمرة يا والدتى ولا أشعر به الآن . دعينى اترك فراشى
 الأم (تمز رأسها قائلة) انى اعرف أعراض هذا المرض فانه يأتى
 ويذهب . ومثل هذه الآلام المتقطعة تحتاج الى العناية بالراحة والطعام
 الخفيف . فالיום لا تأكلى من الفراخ ولا من المحشو ولا من تقيع الموز
 المتلج الذى أعدته للغذاء ولسكن سأجهز لك حشاء بسيطاً صافياً
 عائدة (تشقى) : انى أحب تقيع الموز المتلج يا أمى . أناست
 بمريضة بالمرة (هنا ترفع الباب فعرفت عائدة أن الطبيب قد حضر تخفق قلبها)

الام : تفضل يا دكتور! واقفة مسامة) انه من حظ عائدة انه
أمكنتك الحضور توأ

الدكتور (واضعاً عصاه وحقيبته على المنضدة) : لقد تركت العيادة
ملائة والسكن عائدة أقدمها على كل مريض . كيف حالتها الآن؟ (فانحما
حقبته وبا حناعن) (الترمومتر)

الام : لقد همدت الآن بعد أن غانت من الالم كثيرا فرأسها تؤلمها
وجنبها به آلام

الدكتور : (أريد أن أعرف درجة حرارتها الآن)

عائدة (بصوت خافت) : ماذا يريد أن يفعل الدكتور بي يا أبي
الام : لا شيء سيعرف درجة حرارتك وليس في هذا ألم
كالسكاكين التي تشعرين بها في جنبك

عائدة : مستسامة للترمومتر الذي بفمها وجلس الدكتور نبضها
الدكتور : هل انتابها مثل هذه النوبات من قبل ؟

الام (ماسحة دموعها) : نعم فانها تكررت مراراً في مثل هذه
الساعة من النهار بعد خروج والدها للعمل

الدكتور (بأهمية) : حالتها تستوجب العناية فهذا الالم معروف
ومنتشر بين فتيات المدارس ونوبته تكون بين الساعة السابعة والثامنة
صباحاً بعد خروج الآباء لاشغالهم وهو ما يدعى «داء الذهاب الى المدرسة»
أو بالافرنجية «سكولاستيكلامادا»

الام (مرعوبة لاقوال الدكتور) : اذا كانت المدرسة تجلب
الامراض فصحة بنتي أهم من العلم

عائدة : لا تبكى يا أماء فانه ليس بى شىء الآن .

الدكتور : لا بد من أخذ دواء لهذا المرض يا عائدة (آتيا بزجاجة سوداء وكأس من حقييته) فلعة منه كل ساعة تضيقها فى المنزل تضمن لك الشفاء العاجل

الام (ناظرة بتلف الى الدواء) : لانقل من مقداره يا دكتور بل أكثر منه اذا كان فيه صحتها

عائدة (طارحة عنها الغطاء وناهضة بعزم) . انى طيبة وليس بى مرض انى أشكرك يا دكتور ولكنى أريد الاسراع الى المدرسة لان (أبائى) ستلقى علينا درساً جديداً اليوم ويهينى ألا أتغيب عنه

الدكتور . نعم انى اقترح تغيير المنظر - واستبدال هذه الحجرة المظلمة بحجرة الدراسة وفراشك المريح بالدرج الخشبي ووالدتك بأهلك . والكمادات بالاوراق والاقلام ورائحة الكافور بقليل من الحساب .

(الام) . لقد تم شفاء عائدة

الام . (واضعة الفيزيتا فى يد الدكتور) ما أشرف مهنتكم أيها الاطباء !

عائدة (مقبلة والدتها) . أشكرك لعنايتك بى يا أمى

بعد خروجها نظر العايب الى أم عائدة وابتم

أملى عبد المسيح

