

في لون وحجر كريم وزهرة تختلف باختلاف تاريخ ميلادها واذا لبستها صادفها حفظها وهالك بيانها :-

شهر يناير

حفظ المولودات في العشرين يوماً الاولى من هذا الشهر يكون في اللون الرمادي وفي حجر عين المر وفي الوردية البيضاء
أما مميزاتهم الخلقية فهي شدة الحياء والتجمل والميل الى الوحدة والافتراء
وهن في غالب الاحيان كاتبات ماهرات وزوجات صالحات معروفات بكرم
الاخلاق والاخلاص والولاء وبكثرة الاصدقاء . وكثيراً ما يكن خفيات الروح
باشات ولكنهن عرضة في بعض الاحيان للاقتباس . كما انهن يتحملن الامراض
ويتغلبن عليها وكثيراً ما يرفضن معالجة الاطباء لانهن لا يتقنن بها
أما المولودات في الجزء الاخير من شهر يناير فحفظهن يكون في اللون الازرق
وفي حجر الياقوت الازرق وفي زهرة الثالوث (البانسي) .
وهن عادة حريصات على المال مقتصدات ويمكن أن يعول عليهن ولكن
يتصفن بالانانية وحدة الخلق وسرعة التهييج وبالمزاج العصبي

شهر فبراير

حفظ المولودات في العشرين يوماً الاولى من هذا الشهر في اللون الاخضر
والياقوت الاصفر وفي زهرة اللؤلؤ (الاقحوان) ومميزاتهم الخلقية هي المماثلة
وتأجيل الاعمال من يوم لآخر والميل الى الجحول والسكسل والاستقلال في
الرأى ولكن شرفهن موقوف به ولا يأتيان باعمال خسيصة بل يملن الى الاحسان
الى الغير ولا يعرفن الفيرة والحسد ولذا كثيراً ما يبدو عليهن الجود وعدم الود .
أما المولودات في اواخر شهر فبراير فحفظهن في اللون القرمزي (الجمبه) وفي
حجر الزمرد وفي زهرة النيلوفر (زنايق الماء)
ويتصفن بالانانية وحب الذات ولا يعول عليهن في عمل ولو أنهم ذوات
مواعب عقلية ولهن مقدرة على الاختراع والابتكار والتفنن
(له بقية)

هندامك

أترغين كما ترغب كل سيدة أن تكوني حسنة الهندام؟ اذن يجب أن تعتنى بكيفية الارتداء بملابسك . فكثيراً ما تلبس اختان ثوبا: واحداً فيظهر اعتياديا لا بهجة له على الواحدة وجيلا لا مثيل له على الاخرى فيضرب علينا أن ندرك أن الهندام واحد . وهذا الفرق يرجع الى الاهتمام بحسن الهندام فالاولى تلبسه كيفما كانت والثانية تعتنى باصلاحه حول الزقبة أو الكم أو الوسط ليبدو جميل الروتق .

أشياء صغيرة لكن مهمة

نعرف بين السيدات من يصرفن للمبالغ الباهظة في شراء الجوارب (الفساتين) ولللاءات والمخامف والقبعات ونحوها ويهتمن بحسن اختيارها ولكن لا يبالين بادوات اللبس الصغيرة مثل القفازات والبراقع والجوربات وغيرها . وتظن أمثال هؤلاء السيدات أن ملابسهن تام الهندام ولكن عدم وجود القفاز وبخسهن في الجوربات وقدم كيس اليد يتلف من سلامة ذوقهن في اللبس . فمن براهن لاول مرة يحكم أنهن يلبسن للظهور ولاستجلاب الانظار ولذا فليس للقفازات وما ماثلها قيمة عندهن

أياها تفضلين أن تكوني طويلة أو قصيرة؟

لماذا تحسد الفتاة الطويلة القصيرة وتحسد الفتاة القصيرة الطويلة مع أن هناك من يعجب بطول القامة ومن يعجب بقصرها؟ فالسيدة الطويلة تستطيع أن تبدو رشيقة هيفاء وعليها دلائل الهيبة والابهة في ملابسها الطويلة المنسدلة . أما السيدة القصيرة فحزومة من الرشاقة ولكن يدها أن تبدو أنيقة جميلة ظريفة . وقلمما يجتمع الطرف مع الطول . فلتقتنع الطويلة برشاقتها والقصيرة بظرفها لان لكل منهما صفة خاصة .

الثرة النسوية

نسخط على الرجال لانهم ينسبون حب الثرة الى المرأة - ولكن لو لاحظنا

محور الحديث اثناء وجودنا في مجتمع نسوي نجد سيرة غيرنا من الفتيات والسيدات فنجد الواحدة نفسها تتكلم عن احدى اصويجياتها دون أن تشعر . وربما لا تذكر عنها الا أموراً صغيرة وفي الواقع حقيقية ولكن عند ما تصل الكلمات صاحبها تكون في قلب زخرفي افعالي فتتألم مر الألم - ومن منا ترضى بان تؤلم الغير ؟ .

°°

سوء التفاهم

ما أسرع ما نسيء الظن وأبطل ما نحسنه . فكم من مرة نسيء الظن بأعز أصدقائنا ونفضب وتباعد اذا ما فهمنا حقيقة الامر الذي أغضبنا نسخر باتسنا لتجسيم الامور التافهة . واكثر ما ينشأ سوء التفاهم عن الكبرياء ولكن عن الكبرياء الكاذب لان التفاهم لا يحط من كرامة النفس كما أن رفضنا التفاهم مع الغير لا يرجع الى عزة النفس بل الى العناد والكبرياء الكاذب الذي لا أساس له .



تدبير المنزل

فوائد منزلية

« توزيع الاعمال على الخدم »

قبل أن تصل الخادمة الى المنزل يجب أن تكون الاواني والادوات . والبياضات مرتبة أحسن ترتيب في أماكنها الخاصة بها - فاذا أتت الخادمة تأخذها ربة المنزل وتعرفها مكان كل شيء وتشرح لها عملها اليومي والاسبوعي وتعين لها المواعيد . ثم يجب أن تظهر عناية براحة خادمتها الجديدة فتجعل فراشها نظيفاً ولما كان الغالب في كثير من البيوت أن يكون خادم واحد لقضاء عدة وظائف أصبح من المهم ترتيب هذه الوظائف على حسب الضرورة والمادة - والبرنامج الآتي يوضح لنا الاشغال اليومية المنوطة بها الخادمة :-