

## الفصل الثامن:

### أنا استأجرتك، والآن أنا أكرهك

لمحة سريعة عن هذا المدير:

- سهل جداً في حالة المقابلة وعملية التوظيف.

في البداية، هو مدير ودود.

- لكن سرعان ما ينقلب إلى:

عدواني.

منعزل .

غير داعم.

ناقد.

- الفروق ذاتها بينك وبين مديرك، كما أنها ترتبط مادياً ارتباطاً وثيقاً ب:

- صديق ثم عدو ثم صديق مرة أخرى،

(من دون «صديق مرة أخرى»).

يبدو من اسم هذا النموذج للوهلة الأولى أنه سخيّف تماماً . لماذا يتغير أي واحد فجأة هكذا؟ غير أن هذا يحدث على نحوٍ مختلف تماماً. لذا، ما هي جملة الظروف التي يمكن أن تخلق هذا النموذج؟

## قصة باتريسيا:

باتريسيا أم لطفل وحيد؛ في التاسعة والثلاثين من عمرها، أخبرتني عن تجربة عملها في قسم المرضى الخارجيين في مستشفى محلي. وقد عملت «بات» في التمريض مدة خمسة عشر عاماً. وأرادت أن تحقق تقدماً في سيرتها المهنية، فقدّمت طلباً لوظيفة في المستشفى نفسه، كرئيسة الممرضات في المجال الذي تتقنه في القسم المسؤول عن الإجراءات مثل جراحة البلاستيك، وأمراض (الأنف والأذن والحنجرة). ولحسن الحظ فإن هذه القصة انتهت على خير، غير أن هذا حدث فقط عبر اجتهاد باتريسيا وسيطرتها النفسية في تحدي المديرية (أليسون)، التي كانت مسؤولة عن الوضع الذي نجم.

تتذكر باتريسيا بأن المقابلة مع أليسون سارت على ما يرام، ومن المرجح أنها كانت جيدة تماماً. كانت أليسون المسؤولة التي تدير القسم الذي كانت باتريسيا تأمل الانضمام إليه، وعلى الرغم من أنهما لم يعرفا بعضهما جيداً، إلا أنهما التقتا في مناسبات قليلة في أرجاء المستشفى.

«لقد أحببت أليسون فعلاً وعلى الفور. كنت كأنتني أتحدث مع صديقة قديمة، لا مع شخص يقابلني من أجل عمل جديد. ومضى الوقت، وتكلمنا عن أطفالنا، وعن معيشتنا، وأيضاً عن بعض الأشياء المتعلقة بالعمل. واستمر الحال على هذا، وأعطتني إيجاً كبيراً بأنها تخطط لمنحي الوظيفة، وغادرتها نحو التاسعة. ولم أكن أصدق بأن الأمور سارت بهذه السهولة. لقد أحجمت عن التقدم لمثل هذا النوع من الوظائف لسنوات عديدة، معتقدة بأنها لا تناسبني. إن أولادي أصبحوا الآن ناضجين كفاية

لكي يعتنوا بأنفسهم، وأصبحت أشعر بأنني مستعدة لتحدٍ جديد. والآن فإن العمل الذي أتشوق لأدائه منذ عدة سنوات أصبح في متناول يدي، مع الإضافة إلى هبة الحصول على مديرة عظيمة أعمل عندها مثل أليسون. كان لدى أليسون سمعة طيبة بوصفها من أحسن المسؤولين في المشفى، كانت محترمة جداً ومحترفة، وكنت أتطلع للتعلم منها، وتحدي مهاراتي.

«خلال أسبوع تلقيت رسالة، ولم أكن أستطيع الانتظار إلى أن أبدأ. ولن أنسى يومي الأول في زي الممرضات الجديد ذي اللون الأزرق الغامق، كنت معتدة بنفسى ومنفصلة جداً بشأن واجباتي الجديدة والتحدي القادم».

كل شيء كان يسير على ما يرام بالنسبة لباتريسيا، وكانت متحفزة للمضي قدماً. ولسوء الحظ، فإن الأمور بدأت من غير سابق إنذار. ومع نهاية اليوم الأول أصبحت باتريسيا ظلاً للمرأة التي كانت في الساعة التاسعة من صباح ذلك اليوم.

«كان الأمر شنيعاً للغاية، مثل بعض الكوابيس المخيفة. لم يكن في العمل ما كنت أتوقعه. شعرت وكأنني خرجت تماماً من أعماقي، وكانت صدمة فعلية، لقد كنت قلقة جداً. لم تبدُ أي واحدة من الإجراءات مألوفة لي. لقد تمزقت إرباً. لقد كان واضحاً بأن الممرضات في القسم الإداري قد ضاقوا ذرعاً بي. لقد كنت أطلب منهم دوماً أن يخبروني ماذا أفعل. وكنت أعرف بأنهن لم يكن مباليات فيما إذا سألت أين هي الأشياء، غير أنني كنت أناضل مع الأشياء التي كن يعتقدن أنني أعرفها. أخذت الأمور تزداد سوءاً؛ ومنذ ذلك اليوم مضى الوقت ببطء ممل، وأخذت أشعر بتدهور ثقتي بنفسى، وبدأت ذاكرتي تخذلني. لقد نسيت أبسط التعليمات

ولم أعد أتذكر التفاصيل من لحظة إلى التي تليها. ولم يكن هذا مقبولاً أبداً في هذه البيئة، وعرفت ذلك. وما كان في البداية أسعد أيامي، تحول في بضع ساعات فقط إلى كابوس.

كيف يمكن أن يحدث هذا؟ أثناء عملية المقابلة التي أجرتها باتريسيا، كان الناس يسألونها عن أشياء ضمنية، ولم يهتم أي واحد منهم بأي شيء يخص باتريسيا. وبدا ذلك مثل ترقية معقولة حصلت عليها بعد توقع طويل، بوصفها ممرضة تفوقت طوال مسيرتها المهنية.

تذكرت باتريسيا كيف انتهى هذا اليوم أخيراً، وكيف عادت إلى المنزل، متعبة ومستاءة للغاية، ومتسائلة عما ينبغي عليها فعله:

«أتذكر مفكرةً، شكراً لله، بإمكانني التحدث إلى أليسون في الصباح، وسوف نعمل سوياً لحل المشكلة. لقد كنت متأكدة بأنها ستجد طريقة لتنتشلي بسرعة من هذا الكابوس. وحالما بدأت هذا الصباح وجدت بأن القسم الإداري كان يركّز فعلاً على عملية عامة! لم أكن قد عملت في هذا المجال من قبل. لقد ترافق ذعري في هذا اليوم الأول الشنيع مع تأثير المخاوف التالية: لم أعد قادرة على التفكير، ولم أعد أصغي إصغاءً مناسباً، كما أنني نسيت ما أعرفه بمرور سنوات. لكني -على أي حال- احتفظت بالتفكير عما أود أن أقوله لأليسون في اليوم الثاني من أجل حل سوء الفهم.

وصلت باتريسيا مبكرة في اليوم الثاني. لم تستطع النوم جيداً، كما أنها ما زالت قلقة بشأن ما ستؤول إليه الأمور. توجهت مباشرة إلى مكتب

أليسون، وكانت مسرورة حين قادتها أليسون إلى الداخل، وأغلقت الباب. غير أنه من وجهة النظر هذه فإن الاجتماع لم يتبع المسار الذي كانت باتريسيا تتوقعه. ولم تكن تتصور بأن أليسون غاضبة من الموقف (لقد تلقت العديد من التقارير التي تشير إلى إنجاز باتريسيا الضعيف أثناء اليوم السابق)، لم تكن -تتخيل ولا لمليون سنة- كيف أصبحت أليسون عدوانية وغاضبة:

«عندما أفكر من قبل في اليوم الذي سبق الكابوس، فإن هذه المقابلة تعيدني مباشرة إليه! لقد كنت أبكي، بينما كانت تصرخ: «كيف تجرأت على خداعي!»، «لماذا لم تخبريني بأنك في الحقيقة لا تصلحين للعمل؟» بحق الله ما الذي جعلك تتقدمين لطلب الوظيفة لتكوني في المرتبة الأولى؟ لقد كانت حانقة؛ وأخبرتني بأنها كانت محتارة جداً بأمرى».

إن هذا يثبت جوهر المشكلة. بعد تزكية باتريسيا واختيارها لهذه الوظيفة، وضعت أليسون سمعتها المهنية على المحك. لقد اقترفت خطأً، والآن هي غاضبة جداً من نفسها غير أن باتريسيا هي التي ستتحمّل النتيجة.

كل شيء سار بطريقة خاطئة؛ لأنهما ارتكبتا غلطة حين أحبت الواحدة الأخرى حباً كبيراً. وكلتاهما جعلت عملية المقابلة تحيد عما يتوجب عليها، حيث تجاوزت قليلاً مسارها الرسمي. وكلتاهما -بسبب البيئة المشتركة جداً في حياتهما، والوفاق المباشر بينهما- افترضتا أهلية باتريسيا للعمل عبر الخبرة والمعرفة. لم تُسأل باتريسيا الأسئلة الكافية لأنها لا تملك الخبرة في هذا المجال، كما أن أليسون تملصت من مزاجها المهني

الطبيعي. لقد اعتمدت على مراجع من قسم باتريسيا القديم، لكن لم يكن هناك أي شيء ينبهها إلى عدم الترابط في تدريب باتريسيا، والذي يعني أنها ستكافح في قسم ليس لديها خبرة فيه.

غير أن أليسون وضعت في مأزق حرج، كما أنه خطأ مهني صعب في حال طردت باتريسيا من العمل: غير أنه من الصعب أيضاً للقسم الإداري أنه يعين رئيسة ممرضات يفترض أن تكون الموجهة في القسم، مع أنها أقل معرفة من الممرضات اللواتي يعملن معها. وفي هذا الجو الخاص، من الضروري لرئيسة الممرضات أن ترأس الممرضات وأن تكون قادرة على إدارتهم. فما الذي تستطيع فعله؟

وبالعودة إلى العنبر، شعرت باتريسيا بأنها مهجورة. وكان من الواضح، وبلا أدنى شك، بأنها كانت هي المسؤولة عن إصلاح المشكلة. وكان عليها «أن تزيد من سرعتها» وتعلم أن أليسون لن تعاملها معاملة «خاصة». كانت باتريسيا مدمرة، غير أنها قررت أن تستجمع قوتها لتحمل ذلك. ربما لن يكون الأمر بهذا السوء لقد تعلمت من «العمل» قبل هذا، ولم تكن ترغب أبداً بالفضل.

إن القسم الإداري العام في مشفى NHE الذي هو في شغل دائم، لم يكن بيئة سهلة للتعلم، فإن غلطاً يرتكب هنا يمكن أن يسبب تأثيراً جدياً بعيد المدى أكثر من أي خطأ في مجال العمل. والممرضات في العنبر لم يحاولن المساعدة، غير أنهن كن حانقات على الفجوات في المعرفة عند باتريسيا. وقد فقدن السيطرة على أنفسهن تماماً معها. حاولت بعضهن أن تتحاشين وجودها في المجموعة نفسها، وبعضهن الآخر أظهرن العداوة

على نحوٍ سافر. جلست أليسون في المقعد الخلفي تراقب العملية، بحيث تتدخل عندما تمنح لها الفرصة للنقد. ولم تكن مساعدة بصورة تامة. وحالما تحتج الممرضات، فإنها تلفت نظرهن، وأحياناً على مسمع من باتريسيا بأنها «جاءت بناء على توصية».

لقد ارتكبت باتريسيا أخطاء. منها تحذيران محرران، وأخيراً تدنت مرتبتها إلى ممرضة.

«لقد كنت ثملة»، تعترف باتريسيا: «والرسالة التحذيرية الأولى كانت مدمرة. لم يسبق أن حدث معي مثل هذا النوع من الأشياء. لم أكتب صفحة الدواء بشكل صحيح، كان هذا جزءاً من العمل تحت ضغط كهذا، واتهمت بالفشل في توكيد «ممارسة الأمان». وعندما جاءت الرسالة الثانية، سببت لي شبه ارتياح تقريباً. وسمحتُ لإحدى الممرضات بأن تعطي الجرعة التي أشرفت عليها.

لقد كانت غلطة خفيفة، لكن مرة أخرى «اتباع ممارسة الأمان» كان هو السبب، وعلمت أن هذا يعني بأنني تدنيت في المرتبة، وربما كان هذا نهاية الكابوس نوعاً ما. ومن الصعب أن أصف لك كم كان مريعاً أن أعود إلى المشفى بالزني القديم ذي اللون الأزرق الفاتح، وأواجه كل زملائي القدامى، وأنا أشعر بالفشل التام. لكن على الرغم من هذا، لم أشعر بالإساءة بقدر ما شعرت بها أثناء الشهور القليلة المنصرمة المملأ بالكوابيس؛ عندما كنت أناضل في الحصول على وظيفة لا أستطيع أن أتدبرها، وعلى زملاء عدوانيين، وعلى نقص شامل في الدعم الإداري أو الإحساس بالمسؤولية.

كانت أليسون باردة المشاعر أثناء هذه العملية. ولم يكن هناك أي إشارة إلى العلاقة التي ازدهرت في المقابلة. كانت المقابلة بمثابة الحلقة الضعيفة. وكل جانب فيها فشل بالارتباط بالعملية. غير أن المسؤولية تقع على أليسون، وطالما أن الخطأ قد اكتشف، لذا كان من الضروري مباشرة أن يصحح، إما بتلقي باتريسيا التدريب الذي تحتاجه، أو بالحصول على موافقة فصلها من الوظيفة بطريقة مقبولة ومحترمة. غير أن الذي حصل، هو أن أليسون منعها كبرياًؤها من أن تتصرف بهذه الطريقة، وكان قدر باتريسيا لا مناص له.

وفي هذه النقطة، دُفعت لطرده بئاً، غير أن هذا كان صعباً؛ لأنها لم تتبع العملية الصارمة بوجهها الصحيح. أو ربما لأنها استجابت لأليسون من أجل أن تدرّبها بسرعة! لكن لسوء الحظ، فإن أليسون أصبحت بعيدة، ولم يكن هذا خياراً. وعلى الرغم من هذا فإن ما حصل حفظ ماء وجه أليسون، وأنقذ باتريسيا من سكتة قلبية، حيث إن هذا الفشل في التواصل يعني أنه كان مستحيلاً.

ومع كل هذا، لم تكن هذه نهاية القصة. إن سلوك باتريسيا منذ ذلك الحين يمكن أن يفسّر بـ «إستراتيجية» المضي إلى الأمام» كانت باتريسيا جزئياً مسؤولة عن الوضع، غير أنها ما زالت متطلعة لإنجاز العمل وإثبات ذاتها أمام أليسون وزميلاتها.

وفي هذه القضية الخاصة، عادت باتريسيا إلى عملها القديم وعملت بخطوات ثابتة وبطريقتها القوية الطبيعية المعتمدة. وبعد مضي نحو ثمانية شهور، كان هناك شاغرٌ آخر لهذا المنصب في المشفى نفسه.

شعرت باتريسيا بثقتها المستعادة، وأنه بإمكانها أن تتقدم بطلب الوظيفة مرة أخرى. هذه المرة كانت أكثر حذراً أثناء المقابلة.

«أستطيع أن أتذكر أسئلة كثيرة، وأدقق بما كان متوقفاً مني. لقد دونت بعض الملاحظات وخططت لأن ألتقي بالمسؤولة فيما إذا كانت هناك أشياء أخرى تحتاج إلى إيضاح. لقد أدت فعلاً واجبي، وبحثت عن كل تفاصيل هذا المنصب، وبعدها أشرت بأصابعي وأنا متأكدة من مقدرتي على حمل أعبائها. كما أنني أريد حقاً فرصة أثبت فيها نفسي ثانية!».

يبدو وكأن هناك مشكلة واحدة تأخذ مجراها، وهو أن المسؤولة ستحدث مع أليسون، بوصفها جزءاً من شهادة داخلية من أجل عملية التفتيش. كانت باتريسيا تخشى أن تكون التجربة التي حصلت عليها منذ شهر فقط، تعني بأن رجوعها إلى أليسون يمكن أن يجرمها فرصة حصولها على العمل الذي ترغب فيه حقاً.

قررت أنه لا يوجد شيء أخاف عليه من الضياع. وعليّ أن أواجه أليسون وأعرف ما الذي ستقوله. وعرفت بأنه إذا قدمت لي شهادة غير وافية فهذا يعني أنه لا أمل لي في الحصول على المنصب الجديد. وسألتها أن تقابلني في قسمها، ولحسن الحظ فإنها وافقت على رؤيتي. وأخبرتها عن مخاوفي. وسألتها فيما إذا قدمت لي شهادة غير وافية. ولم يكن هذا حقيقة يشبهني، غير أنه جعلني مجنونة، وأردت أن أثبت نفسي، وكانت هذه المشاعر هي التي تقودني. ومرة أخرى بدت مثل الشخص الذي قابلته أول مرة. والآن ليس لدي أي تأثير على نجاحها المستمر، ولم يكن لديها أي سبب لاعادتي. كما أنها لم تكن مضطرة لأي نوع من الاعتذار. لقد تبين فعلاً خطأها عندما اتخذت الإجراءات الأولى أثناء مقابلتنا. «عرفت

أنها لم تتجز ذلك إجازاً جيداً. وقالت: إن الطريقة التي سأعود بها إلى منصبى القديم، ومواجهتى لزملائى، والدخول فى العملية تؤثر فيها فعلاً. كما قالت: إنه لا يوجد لديها أى اهتمام لتزكىتى فى العمل الذى أطمح إليه. وعلمت بأنه إذا لم أحصل على منصبى الجديد، فهذا لأنها أوقفتنى».

ونجحت باتريسيا بالحصول على عملها الجديد، وعادت لارتداء زيه الأزرى الغامق مرة أخرى. إن تصميمها فى الحصول على المنصب أعطى نتيجة. لم تلجأ إلى الخروج عن طورها، أو فقدان رؤيتها للشيء الذى توده حقيقة، لقد علمت أن لها حصة فى اللوم أثناء عملية المقابلة.

### هل كانت مديرتها مجنونة؟

كانت أليسون مديرة محترفة وذات خبرة، غير أنها ارتكبت خطأ ولم تعرف كيف ستتعامل معه. كان عليها أن تسيطر على الأمور، وتحمل المسؤولية وتفعل ما يجب فعله تجاه باتريسيا وجناحها فى المشفى.

عندما قابلت باتريسيا، كانت مستنكرة لانتقاد أليسون، غير أنه من الواضح بأنها كانت تمر بوقت عصيب. وعلى أى حال كان من المحتمل لأليسون أن تدعمها، غير أنها لم تفعل ذلك. كان لدى أليسون خيارات مفتوحة تجاهها: كان بإمكانها أن ترتب بعض التدريبات أو تجري تغييراً هادئاً لباتريسيا من أجل أن تسهّل وجودها المبكر فى الجناح، لكنها لم تختار التراجع فحسب، ليس فقط تراجعها، بل أيضاً تغذية الأصوات الحانقة من ممرضات الجناح من أجل أن يعكروا حياة باتريسيا فى العمل ولمدة شهور.

ربما تتساءل: لماذا لم تستقل باتريسيا؟ عندما وجهت لها هذا السؤال، أخبرتني بأنها كانت تشعر بعدم الأمان على نحو لا يصدق، ولديها أطفال

عليها أن تدعمهم، وكانت تعيش فعلياً كل يوم في خوف. ما الذي كان سيحصل لها فيما إذا استقالت؟ إلى أين ستذهب؟

لقد نجحت إستراتيجية باتريسيا طويلة الأمد. وأخيراً عادت إلى منصبها السابق بعد عزلها، وكانت «بمزاج تام» عندما فازت بترقيتها الجديدة. لقد تمتعت بإعجاب زملائها وأصدقائها على تصميمها. وعلى الرغم من وجود طرق أخرى، غير أنها تعاملت مع الوضع، إن هزيمتها مكنتها من أن تتقدم إلى الأمام مع إحساس بالإنجاز. وهذا نوع آخر من تلك الأحداث التي تقدم لك الفرصة لتصبح مديراً استثنائياً، وخصوصاً إذا أضفت بعض التدريب الرسمي إلى خبرتك.

### إستراتيجية، استأجرتك، والآن أنا أكرهك يا مديري:

أبدت باتريسيا قوة في الشخصية لا تصدق في مقدرتها على عودتها «فاشلة» إلى فريقها القديم، ثم العودة بنجاح إلى منصبها الجديد. وبوصفها إنسانة من هذا النوع، فإنها لم تسهب في الأمور السيئة التي واجهتها أثناء عملها في قسم الجراحة العام. هل تتصور بأن تكون مسكوناً بالخوف وبضباب الجهل، ثم تواجه يوماً بعد يوم زملاءك غير المساعدين ومديرك غير الداعم، مع عدم وجود أي دلالة على المساعدة في طريقك؟ لقد كانت تسير على صحون من البيض، بين كل هؤلاء الممرضات الأخريات، وتراقب إلى الأبد غلظتها القادمة الصغيرة جداً. وفي وضع كهذا، كانت مرتبكة حيال مناداتها برئيسة الممرضات.

في هذا السيناريو، فإن الوضع تفاقم منذ تدهور التواصل الناتج عن غرور أليسون وخوف باتريسيا. وكان لدى باتريسيا خيارات أخرى مفتوحة

بالنسبة لها، غير أنه - على عكس ذلك - فإن ذلك أدى إلى نتيجة أفضل. على سبيل المثال:

- كان على باتريسيا أن تتحدث إلى مديرتها أليسون. كانت الفرصة سانحة لها لتتقل تعاستها وتشارك بما حصل معها مع شخص أعلى مرتبة منها. غير أن هذا من المحتمل أن يدهور علاقتها مع أليسون، لأن أليسون، ستلمس تضاًؤلاً بفرص ترقيتها.

- كان بإمكانها أن تحاول تجديد أواصر العلاقة بينها وبين أليسون من أجل أن تحاول إيجاد طريقة مناسبة لهما للموافقة على الخطأ الذي ارتكب. بعدها يمكنهما أن تقررا عبر إستراتيجية مشتركة، ما يمكن فعله، وهذا سيحفظ احترام أحدهما للأخرى بصورة رئيسة.

- كان عليها أن تتحدث مع أصدقاء وزملاء قدامى، يؤكدون لها أن هذه ليست مشكلة فظيعة على كل حال. ومن المحتمل أن يذكروها بنجاحاتها وأوقاتها الجيدة. ولا يمكنني أن أمارس الضغط الشديد بشأن أهمية بحث الأمور مع الأصدقاء والزملاء القدامى الذين تثق بهم من أجل «تدقيق رشيد» لإنجازك.

إنها على الأغلب قضية الشركات، والأقسام، ودون أدنى شك، عنابر المشفى التي تصبح على شكل مؤسسات، متقبدة بإجراءاتها. بحيث تتناسى بأن الناس الجدد يحتاجون إلى وقت ومساعدة للوصول إلى السرعة المطلوبة. إن مشكلة باتريسيا ارتبطت مع مخاوفها، وربما أن ثقها بنفسها قد تضاءلت، فإنها لم تكن متأكدة من ذاتها، ولم تكن واضحة حيال تصحيح الوضع الذي وجدت نفسها فيه.

- إن تخطي الحاجز لتسجيل خيارات موظفك هو أيضاً خيار، لكن عند هذا النوع من التفكير، فإنه على النقيض من ذلك، عليك أن تحصل على ناتج إيجابي من عملية المقابلة الفارغة والمسلية، كما عليك المحاولة بالتكيف مع منصبك.

وجوهر الكلام هو: إن الإستراتيجية هي: لا تتراجع عن موقفك. إذا وظفت، فأنت على حق في مجالات متعددة، لا في كل المجالات. وإذا كان هناك انقطاع في التواصل في منصبك، عدّه عدوانياً بأسرع وقت ممكن. كما أن مواجهة مخاوفك مباشرة هي طريقة عظيمة للحل. باتريسيا واجهت خوفها عندما ذهبت وسألت أليسون فيما إذا كانت ستتمدها بمرجع ضئيل في فرصتها الجديدة. وكان من العار أن تقترب من أليسون بهذه الطريقة من قبل. وأنا أؤكد بأن في مثل هذه المواقف، لا تتوقع مع مديرك أن يعتذر مهما كانت الأسباب؛ لأنه بالنسبة له، سيعد هذا اعترافاً بعدم المقدرة.

إذا ازداد الوضع سوءاً، كن حذراً جداً. أنت لا ترغب بأن تؤذي ثقتك أو صحتك. إذا كان كل هذا محتملاً، خذ استراحة قصيرة لتستجمع قواك، واذهب إلى قسم العناية الصحية الخاصة لتكسب مرتين... على نحو جدي، إذا كان هذا كله محتملاً. خذ استراحة قصيرة. إنها من أفضل الطرق لتتمكن من التراجع خطوة وأخذ قرار بشأن إستراتيجيك. حتى وإن جعلتك الإجازة المرضية مدة يومين خاسراً، راجع الوضع كما هو عليه، وخطط للمضي قدماً.



إدارة أنا استأجرتك، والآن أنا أكرهك يا مديري:

### الملخص:

- تحدّث مع الشخص الذي استأجرك بأسرع وقت ممكن.

لا تخلط بين الأوراق بمحاولة التكيف معه.

عليك ألا تعرّض الآخرين للخطر .

هل أنت مشارك باللوم؟

هل تشك بأن هناك بعض الإزعاجات التي عليك أن تتكيف معها

مع المنصب الجديد؟

- ركّز في سبب رغبتك في هذا المنصب، واستخدم هذا التصميم

لإنجازه بجدارة.

هل تحتاج إلى دورة تدريبية، أو إلى مرشد؟

- خذ إجازة سريعة.

اعمل بأحسن طريقة لإصلاح الموقف.

- تحدّث إلى كلا الجنسين من زملائك.

- تذكّر المهارات التي تتقنها.