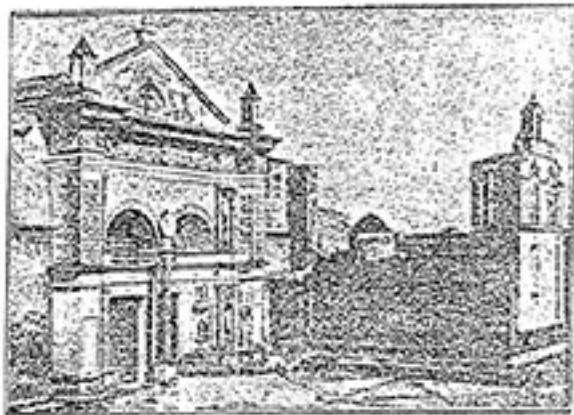


## مدفن رفات كريستوف كولومب

اتفق مؤرخو الاسبان على ان كريستوف كولومب المكتشف العظيم توفي في ١٠ مايو سنة ١٥٠٦ في والبا دوميدا وله من العمر ٦٥ عاما ودفن في إحدى كتل أسبانيا ثم نقلت جثته الى جزيرة سان دومينغو حيث دفنت في كنيسة الكاتدرائية . غير أن بعض المؤرخين المحققين ارتابوا في هذه الرواية واكدوا ان رفاتة لم تخرج من أسبانيا ولم في ذلك إجماع واعتراضات لا محل لذكرها ولكن الحقيقة بنت البحث فقد أفضت تلك الابحاث الى الوصول للحقيقة الراهنة واليك البيان :

عندما شرعت حكومة الولايات المتحدة في التأهب لاقامة الاحتفالات الباهرة لانتاح فرعة بنما وضمت لذلك بروجراما طويلا قررت فيه أن تكون في مقدمة موكب الاحتفال رفات كولومب المكتشف العظيم ثم عرض تلك الرفات في المرض العام الذي أقيم اذ ذاك في مدينة سان فرانسيسكو وتبني معروضة طويلا مسدة أقامة المرض حتى يستطيع الناس على أخذ الاف الاجناس السجود لرفات البحار العظيم وتنفيذ هذه الفكرة شرعت حكومة الولايات المتحدة تقاض هذا الشأن حكومة جمهورية سان دومينغو وفي الوقت نفسه أخذت تلك الحكومة في البحث والتنقيب عن المكان الذي دفنت فيه رفاتة وكانت نتيجة أبحاثها ما يأتي

مرت المنطق عليه ان حكومة اسبانيا أنكرت فضل وجليل المكتشف العظيم وجازته كما جوزي سنار فانه لما رجع الى اسبانيا اول مرة بعد اكتشافه العظيم قبول باحتفال عظيم أهدى له فيه الاسبان صنوف الاجلال وضروب الحفاوة . غير أن الحسد أو كل اقنعة بعض النمام من كبار الموظفين ورجال البلاط فسدوا ضد الدسائس التي وجدت تربة خصبة في قلب ملك أسبانيا فرديناند الجاهل فاقصاه عن البلاط وأعرضه عنه امرأاً عظيماً فأت ذلك المكتشف العظيم فقيراً فريداً تأساً . ثم أن الحكومة الاسبانية عيّنت ابنه الوارث للغة وشهرته جانكا لاهند حيث أبت أربعة أعوام وفي عام ١٥١٦ استدعته تلك الحكومة وافقت عندئذ على بلاطه فلم يكن لديهم دليل على صحبها



الكنيسة الجامعة في سان دومينغو المدفونة فيها رفات كولمب

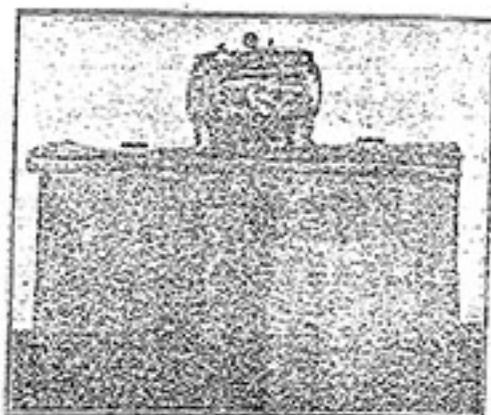
ولبت عشر سنين يدافع عن نفسه ساميا الى رد حقوقه فذهبت مساعيه عبثا ومات عام ١٥٢٦ وبعد عدة سنين توفي ابن كولمب الازابي ديبكو وبوقاته انقضت ذرية كولمب أما للمعلومات التي جمعها حكومة الولايات المتحدة قلنا تفيد أن كولمب دفن في والدايوميديا في دير القديس فرنسيس وفي سنة ١٥١٣ نقلت رفاته الى سيفيل ودفنت في دير Las Cuevas

أن كولمب طلب في وصيته أن يدفنه في جزيرة سان دومينغو مهد مجده وعلمته لانها كانت الجزيرة الثانية التي اكتشفها بعد اجتيازه المحيط الاطلسي وكان قد اكتشف قبلها جزيرة سان سلفاتور

وبعد عشرين سنة مرت على وفاته رجعت اسبانيا عن ضلالها وثابت الى رشدها وأخذت تظهر الاحلال والاعظام للكشف العظيم وبعد ان كانت تلقبه بالاجنبي الدخيل (كولمب ايطالي من مدينة جنوى) جعلت تقنخر به وتدعي جنسيته وحارلت غسل تلك الاهانات التي ألحقها به وانتم التي أمته بها زورا وهنا وأول عمل قامت به من هذا القبيل تنفيذ وصيته فنقلت رفاته ورفات ابنه ديبكو الى جزيرة سان دومينغو حيث دفنتها في كنيسةها العظمى

ومعلوم انه في عام ١٧٩٥ تازلت اسبانيا لقرنا عن تمم من جزيرة سان دومينغو

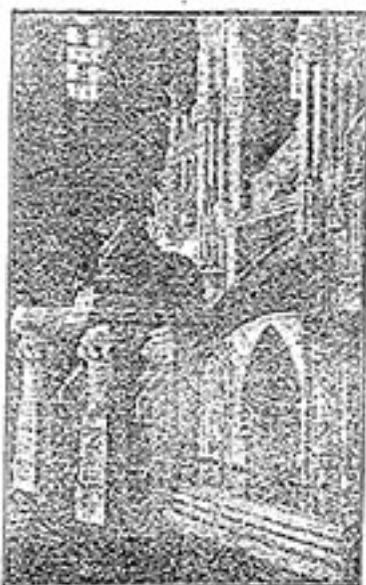
حيث كانت مدفونة رفات المكتشف ففرت نقلها الى منطقتها في تلك الجزيرة وفي ٢٠ ديسمبر سنة ١٧٩٥ أخذت تحفر في الكنيسة في المكان الذي دُفن فيه كولمب فموت على عظام مع قطع مكسرة من الرصاص واسكنها لم تجد غطاء القبر ولا كتابة ما تدل على شيء ولكن الحفارين اكدوا بقوة ان هذه العظام هي بلا ريب عظام المكتشف العظيم فنقلتها الحكومة الاسبانية الى جزيرة كوبا في ٢٠ يناير سنة ١٧٩٦ ودفنتها في ضريح نشم اقاته في مدينة هافانا



صندوق الرصاص الذي وجدت داخله رفات كولمب وفوقه صندوق منبر بلوري للوجود فيه رفات وفوقه الرصاصة التي كانت في جسمه

وحدث من عهد قريب ما أظهر الحقيقة الناصعة عن رفات كولمب ذلك أنهم شرعوا في إصلاح كنيسة سان دومينغو وفي أثناء الحفر عثروا على صندوق من الرصاص لم يمروه التفاتا في بادئ الامر واسكن العالم الاثري كارلوس نوبل اهتمام المسألة ونظف الصندوق فوجد عليه الكتابة الانية : « الاميرال الدون لويس كولمب » وكان هنا حفيد كولمب العظيم ثم اصلوا الحفر بدقة وأعتناء فعثروا على صندوق آخر من الرصاص مربع قائم على دعامين من الاجر وبعد تنظيفه وجدوا عليه الكتابة الانية بالاحرف القوطية « مكتشف امريكا الاميرال الاول » ووجدوا على غطاء الصندوق الكتابة الانية : « الدون خربسنوف كولمب الرجل الشهير العظيم مكتشف امريكا »

وعثروا في داخل الصندوق على كمية ضئيلة من الرقات وكية من النبار ووجدوا لوحين من الفضة طول الواحد منها ٨٧ مليمترا وعرضه ٣٣ مليمترا وعلى أحد جنبه مكتوب « البقية الباقية من رقات الاميرال الاول خريستوف كولب المكتشف » وعلى



ضريح كولب بجامعة سان دومينيكو

الجهة الثانية مكتوب « الاميرال خريستوف كولب » ووجدت في داخل الصندوق رصاصة بيضاوية الشكل وزنها ٣٠ جراما ومعلوم ان كوليبوس في حياته سافر عدة سفرات بالبحر الابيض المتوسط وكان يحارب قرصان العرب الذين عاثوا في تلك الجهات فساداً وحدثت بينه وبينهم معارك شديدة أصيب في احدها بجرح من رصاصة اخترقت جسمه ولم يستطعوا أخراجها في حياته . وبعد هذا الاكتشاف تألفت لجنة علمية لتتظفر فيه فقررت ان ما في الصندوق هي رقات المكتشف العظيم واجلالا له شاد له أهالي سان دومينيكو ضريحاً فخماً في

كنيستهم مزخرفاً بالنقوش البارزة الناتئة الرامزة الى أشهر حوادث حياته دفنوا فيه صندوق الرصاص المذكور ووضعوا فوقه صندوقاً من البلور محاطاً بإطار من الفضة حفظوا فيه البقية الباقية من رقات وغبار المكتشف العظيم ثم أن حكومة الولايات المتحدة تخلت تماماً لذكوره واعترافاً بفضل العظيم وضمت له ديواناً شرفياً قيساً بجميع لغات الدنيا المعروفة حوى قصائد مدح لذلك الرحالة الجريء الصبور ومن بينها بيتان من الشعر العربي لحضرة الاستاذ النبوي المشهور عبد الله افندي البستاني كافأته حكومة الولايات المتحدة عليها بمبلغ خمسين جنياً ونحن نشبهها اعترافاً بفضل الناظم والممدوح وهما

لو كنت أفسد أن أعاقب أبحراً  
قاسى بها كوليبوس الالهوالا  
لنزع منها درهماً وجملته  
فوق الضريح لجده تمثالاً