

فيكون الضريح قائماً وسط الطبيعة دون أن يجرطوه بسياج أو يشيدوا فوقه بناء والصعوبة عندهم في اختيار مكان الدفن فأنهم يلبثون مدة أسبوعين يقيمون العزاء ومن الدينية ويرقون الرقى ويجهدون أنفسهم بالصلوات والاستطلاقات لترشد لهم الآخرة التي يمكن مناسب يدنون فيها الميت حيث يكون فيه بأمن من أذى الأرواح الشريرة في العالم الثاني ويثبت الميت طول هذه المدة مدفوناً في معبدهم .

فإذا ما أهدموا إلى مكان الدفن نقلوا إليه الميت باحتفال عظيم وهم لا يزيرون ضريحه بالزهور الطبيعية بل بالصناعية ويرفعون فوقه إلاماً من الورق الملون وعليه فان التبر للصيني حديقة وللغربي سجن ضيق

ويقول الصينيون : يكفي الانسان أن يسجن في الحياة فلماذا نجسه أيضاً تحت الارض

ويقولون أيضاً : يكفي الانسان في هذه الحياة تلك المنازل الضيقة المتلاصقة في المدن والقرى ولماذا تضيق عليه نحن في المقابر ونحشره بين الذنات والالوف من المدافن

يقولون أيضاً : أنهم يعيشون على الارض عيشة لنا وتعاسة ولكنهم يعيشون في العالم الثاني عيشة رخاء وحرية طائفة ومدة دائمة فمما أجل الموت في الصين . . .

## أمس واليوم

لتقيد العلم والادب المرحوم السيد مصحفي اعاني المفلوطي

عندي ان الفضيلة والذيلة كالجبال والقمح ابران اعتبارين مختلفان باختلاف الامكنة والازمنة ، فكما ان الجبال في امة قد يكون قبلاً في امة اخرى . كذلك الفضيلة في عصر : قد تكون ذليلة في عصر آخر

ليست الفضائل والذائل أسما، توقيفية كأسما، الله لا يمكن تغييرها ولا تبديلها  
وليست الفضيلة فضيلة إلا لأنها طريق السعادة في الحياة ولا الرذيلة رذيلة إلا  
لأنها طريق الشقاء فيها . بحيث تكون السعادة في صفة فهي الفضيلة وأن كانت  
رذيلة اللؤم . وحيث يكون الشقاء في صفة فهي الرذيلة وأن كانت فضيلة الكرم

لقد اعتاد علماء الاخلاق في كل زمان وفي كل مكان من عهد آدم الى اليوم أن  
ينشروا لنا في كل كتاب يؤلفونه أو رسالة يدرونها جدولين ثابتين لا ينفصلان  
ولا يتحللان . . يكتبون على رأس احدهما عنوان « الفضائل » ونحته كلمات  
الشجاعة والكرم والامانة والوفاء والعفة والمروءة والصدق والعدل والرحمة .  
وعلى رأس ثانيا عنوان « الرذائل » ونحته كلمات الجبن والبخل والحيافة والعدو  
والطمع والدنائة والكذب والظلم والفسوة . وأرى انه قد آن لهم أن يعلموا أن  
الناس اليوم غيرهم بالأمس . وأن اساليب الحياة الخاضرة غير اساليب الحياة  
الماضية . وان كثيراً من الصفات التي كانت في عهد البداوة والسذاجة وذائل  
يحتويها الناس ويبرمون ويستثقلون مكلها حتى أصبحت في هذا العصر عصر  
المدنية المادية المؤسسة على المنافع والمصالح حالة واقعة مقررة في نظام المجتمع  
البشري . وأساساً ثابتة تبنى عليها جميع أعماله وشؤونه فلا بد للناس منها ولا غنى  
لهم عنها . ولا مندوحة لهم ان أرادوا أن يخرضوا معترك الحياة مع خائضيه من  
أن يتعلموها تعلماً نظامياً ويدرسوها مع ما يدرسون من علوم الحياة التي يتوقف  
عليها نظام عيشهم ويتألف منها شأن سعادتهم وهنائهم



كان الكرم فضيلة يوم كان الناس يحفظون الجليل لصاحبه ويعرفون له يده  
التي يسبها اليهم . فاذا هوى به كرمه الى هوة من هوى الشقاء وجد من بين الذين  
أحسن اليهم أو جل في نفوسهم شأن احسانه من يمد اليه يد المعونة ليستنقذه من  
شقائه أو يرفقه عليه . أما اليوم وقد أنكر الناس الجليل واستنقلوا حمله على عواتقهم  
بل أصبحوا يشتمون بصاحبه يرم نزل به قدمه ويصفونه بجميع ما كتب في المترادات

من أساء الجنون والفاقة فليس أنكرم فضيلة . وليس من الرأى الدعاء له والحض عليه  
 وكانت الرحمة فضيلة يوم كان الناس صادقين في أحاديثهم عن انفسهم فلا  
 يعترف بالبؤس إلا البائس . ولا يلبس الاطوار إلا من يعجز عن لبس الجديد .  
 أما اليوم وقد ذلت النفوس وسفلت المروءات فليس ثوب الفقير غير الفقير .  
 واتحل البؤس غير البائس وأصبح نصف الناس كسالى متبطلين لا عمل لهم إلا  
 التلجؤ الى ظلال القلوب الرحيمة يعترضونها ويحجبون درنهما حتى نجف جفاف  
 الحشف البالي فالرحمة هي الفتر العاجل والحسرة ان المبين

وكانت الشجاعة الادبية فضيلة يوم كان الناس ينصرون الشجاع ويؤازرونه .  
 ويتبعون خطواته في جميع مذاهبه التي يذهبها . فلا ينقطعون عنه حتى يظفر أو  
 يموتوا . أما اليوم وقد ضعفت همم الناس ووهنت عزائمهم . وماتت في نفوسهم  
 الحفايظ والغير . ووكل بعضهم أمره الى بعض . فان رأوا قائماً يمنيهم بدعوة أغرره  
 بالمضي فيها ثم وقفوا عن كتب منه ينظرون ماذا يفعل فاذا ظفر قاسموه غنيته  
 وان فشل خذله وتكروا له فالشجاعة جنون لا يجهد صاحبها من ورائها إلا  
 التهلكة والشقاء

وكانت القناعة فضيلة يوم كان الفضل هو الميزان الذي يزن به الناس أقدار  
 الناس وقيمهم وكان الغمر مفضرة للشريف اذا عفت يده . والغنى معرة للذني .  
 اذا سفلت مساعيه وأغراضه وأما اليوم وقد مات كل مجد في العالم إلا المجد المالى  
 وأصبح الناس يتعارفون بأزيائهم ومظاهرهم . قبل أن يتعارفوا بصفاتهم وأعمالهم  
 فالقناعة ذل الحياة وعارها وبؤسها الدائم وشقاؤها الطويل

وكان الغضب وذيلة يوم كان الناس يعرفون فضيلة الحلم ويتدبرونها قدرها .  
 ويأطون رؤسهم بين يدي صاحبها اجلالاً واعظاماً . أما وقد أصبح الناس  
 أشراراً يجهلون شرورهم على أيديهم ويدورون بها في كل مكان يملكون لها رأياً  
 يصوبونها عليه ولا يجرمون على غير الرأس الضعيف اللين . فلا خير في الحلم والخبر  
 كل الخبر في الغضب

الحياة معترك أبطاله الاشرار وأساحتهم الرذائل . فمن لم يجازهم بثقل سلاحهم  
هلك عند الصدمة الاولى

يجب أن يكون الناس جميعهم فضلا . ليسعدوا بفضيلتهم فان عجزوا عن  
ذلك فليكونوا جميعاً أدنياً . ليتقي بعضهم بأس بعض . أما أن يتقلد سوادهم سلاح  
الرذيلة والنزول القليل منهم سلاح الفضيلة وهو أضعف السلاحين وأوهاهما فليس  
لتلك الا معنى واحد . وهو أن تهلك أشرف الناس وفضلاؤهم في سبيل حياة  
أدنيائهم وأنذلهم

ان اللعنة الى البر والاحسان والرحمة والشفقة والعدل والانصاف والصدق  
والاخلاص في هذا العصر أما هو حيلة ينصبها الدهاة الماكرون للضعفاء الساذجين  
ليخدعهم بها عن مائدة الحياة التي يجلسون عليها . فيستأثروا بها من دونهم . فلا  
يدعو المداعي الى الكرم الا لينقل ما في جيوب الناس الى جيبي . ولا الى العفو الا  
ليصيب بشره من يشاء . دون أن يناله من الشر شيء . ولا الى القناعة الا لتعلل  
من سواد المزاحمين له على أغراض الحياة ومعلمها . ولا الى الصدق إلا ليستمتع  
وحده بشرات الكذب ومزاياه .

كلنا يكذب فلم يعيب بعضنا بالكذب بعضاً . وكلنا يدس لعدوه وصديقه  
ابتسامة واحدة فلم نستنكر الرياء ، وكلنا بطمع في أن تكون له وحده جميع خيرات  
الارض وتمرانها من دون الناس جميعاً فلم نستفزع الطمع ، وكلنا يترص بصاحبه  
ليختله عما في يده فلم نشكو من الظلم ؟

انا لا نفعل ذلك الا لأننا نريد أن نستخدم الفضيلة في أغراضنا وما ربنا كما  
استخدم رؤساء الدين الدين في العصور الماضية . وكما استخدم رجال السياسة  
الوطنية في العصر الحاضر

يجب أن يتعام الطفل من أول يومه بمجلس فيه أمام مكتب مدرسته ان الموجود  
في الحياة غير الموجود في الكتب وان قصص الفضائل التي يقرأونها ونوادير  
المروءات والكرم والايثار وأحاديث الشهامة والشجاعة وعزة النفس وأبائها إنما

هي روايات تاريخية تمد مضت وانقضت عهدها حتى لا يصبح ناقماً على العالم يوم ينكشف له وجهه وبرى سوائه وعوراته . وحتى لا يضع عليه عمره بين التجارب والاختبارات

ولو كنت أعلم من اصول الرذائل وقواعدها فوق القدر الذي أعلم منها لآلفت للناسي . كتاباً دراسياً أبين له فيه كيف يكذب التاجر . ويفش الصانع . ويلفق المحامي . ويدجل الطبيب ويختلس المرابي . وبرائي الفقيه . ويصانع السيامي . وينقلب الصحافي . ثم أقول له هذه هي الحياة وهذا هو سبيل العيش فيها أن أردنها . فان لم تردها فدورك مغارة موحشة في قمة من قمم الجبال العالية فعش فيها وحدك بعيداً عن العالم وما فيه . وكل مما تأكل حشرات الأرض واشرب مما تشرب منه حتى يوافقك اجلك

أنا لا أدعو الى الرذيلة بل الى سعادة الحياة وهنائها وهو ما أسميه الفضيلة . لانني اعتقد ان الشر لا يقارم في العالم الا بالشر . وان حامل السيف لا يفده في غمده الا أمام حامل سيف مثله . والسيل الجارف لا يقف عن جريانه الا اذا وجد في وجهه سداً يدفعه . وان الظالم لا يظلم الا اذا وجد بين يديه ضعيفاً . والمحتال لا يبتال الا اذا وجد أمامه غيباً . وان الناس لا يتحاضون ولا يتحاجزون ولا يأمن بعضهم بأمن بعض الا اذا برزوا جميعاً في ميدان واحد يتقلدون سلاحاً واحداً في فضاء واحد

ما أجل الفضيلة وما أعزها وما أجل العيش في ظلها لولا أن شرور الاشرار قد حالت بيننا وبينها . فرحمة الله عليها . ووا أسفاً على ايامها وعهدها .

مررت على الفضيلة وهي تبكي فقالت علام تنحب الفتاة  
فقالت كيف لا ابكي وأهلي جميعاً دون خلق الله ماتوا