

قال انسارق للقاضي : انما نهمة يا سيدي فقد زعموا اني سرقت انا
من الذهب ! . . . وما كان في الخفية الا من النحاس

سألوا أحد المرشحين للبرلمان لأي حزب تنتمي : فقال للحزب الذي يرشحني
ويقبل المجهودات لانتخابي

وصية أميركي

ترك أحد الأغنياء الاميركان الوصية الآتية
أوصي لامراتي بعشيقها وأرجو أن تفهم بأنني لم أكن مغفلاً كما كانت تفان
وأوصي لابني أن يتلذذ ويتعبط بالشغل حتى يبلغ الخامسة والعشرين ذلك
لأنه كان دائماً يزعم بأنني أجهد لذة في الشغل الشاق الذي كنت أقوم به .
فليتحقق ذلك بنفسه
وأوصي للسائق بسيارتي جميعها فانه طالما اتلفها وأفسدها فليحطبها الآن تماماً
وأوصي لشريكتي بتسريحة نيمنة وهي ان لا يباشر عملاً حتى يجد له شريكاً عاقلاً

حفلة جمعية القديس جاورجيوس الباهرة

جمعية القديس جاورجيوس الارثوذكسية من الجمعيات الناعمة المشهود لها
بالعناية بالفقراء وتخفيف آلامهم وتسهيل أسباب المعيشة لهم بقدر ما يصل اليه
مجهود حضرات رئيسها المنضال وأعضائها الشيطيين واشتهرت بالحفلات الشائقة
التي تعقد بها في كل عام وملائحتها لاذواق الجمهور وبما ان الضائقة المالية اشتدت في
هذا العام فقد فتمت لها الحاجة الى المال لاحياء ليلة ساهرة في سراي الجزيرة
وكان ذلك بناء على اقتراح صاحبة الايادي البيضاء البرنيس لوريس قورينة حفرة
الامير جورج لطف الله رئيسة جمعية مشغل القديس جاورجيوس العاملة فاشتركت
الجمعيتان في هذا العمل المبرور الذي يتطلب جهاداً كبيراً وصبراً طويلاً وحمه
شياً وقد قام كل من الثريتين بما يرحبه اليه ضميره وبما تدفعه اليه همته فلبت حفرة

الاربحي المنضال ذي اذمة الشيا، والغبرة الصادقة يوسف افندي زيدان رئيس الجمعية مع حضرات اعضائها يبذلون وسائل الترغيب في توزيع التذكار أياماً متواصلة وقامت حضرة الاميرة لوريس بنسط واقفر من الهمة الكبيرة في توزيع التذكار ما يذكر لها بالشكر الجزيل والثناء العاطر وعاونتها في ذلك حضرة الفيودرة الفاضلة السيدة اولغا ارملة الطيب الذكر المرحوم نعوم بك شقير أمينة صندوق جمعية المشغل وبما ان الاحسان لادين له فقد أقبل على هذه الليلة الناس على اختلاف الاجناس وما وافى الاجل المحدود لما حتى تقاطرت على قصر الجزيرة المنيف الاسر الكريمة بازياء السهرة الرائعة والازياء المتنعة المدهشة والحق يقال فقد نجحت في هذه الليلة النادرة أفخر ما وصل اليه فن اتقان الازياء، من حال فآخرة مردانة بالحجارة الكريمة الى غير ذلك مما يدهش الانتظار وبحبر الابصار ولما التأم عقدهم أحاطت الايدي بالمصور وابتدأ الرقص على أنغام الموسيقى في قاعة فسيحة الارحاء، وجلست السيدة توحيدة بديل معمر الغريد في قاعة أخرى تشرف الالامع على نحتها الشهير بأطرب الانغام من ادوار خلافة (ومناطق) مطربة فتلاعبت بالاقول وأدخلت الانشراح على الافئدة وتوالى تصفيق الاستحسان لها، ورقص بعض الروسيات والروسيين رقصاً بديعاً وأطرب الموسيقى الشهير سامي افندي شوا الحاضرين بالتوقيع على كنجته ثم وزعت الهدايا على الذين تفوقوا على غيرهم في ازيائهم المتنعة ولبت القوم في ارتشاف كؤوس السرور والانشراح حتى الساعة الرابعة صباحاً، والجمعية تشكر حضرات الامراء لطف الله على تقديمهم قهرم المنيف وأنواره الى الجمعية والشية من معدنه لا يستغرب أدامهم الله لتفضل مناراً وللإحسان شعاراً وللجود دناراً

وقد أخذ المصور الشهير الموسيوزولا رسم فريق من الحاضرين ثبته هنا
 انعاماً لوصف

