

ينجحون إلى طريقة اجهاض الحامل واستقاط الجنين فيما اذا كانوا لا يريدون أن يولد لهم صبي أو بنت حتى أن صحافة أوربا خاضت غمار هذا الموضوع وأظهرت تخوفها من كثرة اقبال الأمهات على الاجهاض سعياً وراء الغرض الذي يرمين إليه

ولا بد من الإشارة إلى الكتاب الذي أصدره حديثاً الدكتور ليو بولد من ولاية فيونتسبورج بحث فيه أنجائاً مستطيلة بهذا الصدد وذكر فيه انه تمكن صناعياً من تحويل الجنين من الذكر إلى الأنثى وبالعكس وذلك بتجارب عديدة أجراها في الأرانب . فانه بواسطة تقوية دم الأرنب الأنثى بمواد معلومة كالكالسيوم والهولستيرين تمكن من تحويل مواليدها إلى الإناث ثم باضفاف هذه المواد في دم الأنثى تمكن من تحويل مواليدها إلى الذكور . ويفرض الدكتور ليو بولد بأن نوع الطفل يمكن تعيينه بواسطة اجزاء الاجسام الصغيرة في نواة الشبكة البيضاء بالنظر إلى : هل انه اجتمع في تلك الاجزاء كمية كبيرة أو صغيرة من مواد معينة ينتج منها ثمر الذكور أو الإناث . واذا كانت هذه المواد قابلة فان اجزاء نواة الشبكة البيضاء تظهر تحت الميكروسكوب كدادة صفراء مكدة متحللة وفي مثل هذه الحالة جعل الدكتور يغذي الأنثى بمواد خاصة تحصل بواسطتها على مواليد إناث

وبناء على هذا فان أكثر أطباء هذا العصر يعملون زيادة مواليد الصبيان على البنات في خلال الحرب وبعدها حيث قلت المواد الغذائية وساءت وقلت تغذية الأمهات ويؤكد كثيرون منهم أن تغذية الأم تؤثر تأثيراً شديداً على الجنين في البطن فان حسنت التغذية وتوفرت كان أكثر المواليد ذكراً والعكس بالعكس

ماذا أرتني الحياة؟

في حياة بعض الأفراد دروس بالغة وعظات سامية يستفيد منها المجموع . والغريون يهتمون اهتماماً عظيماً في سرد حياة أفرادهم وما يكتبونه عن أنفسهم

ولو كانوا من صمالك الناس . لأن حياة الفرد وما يصادفه في هذه الحياة من شقاء
ورخاء ، وعلو وانخفاض ، ونجاح وفشل ، عبارة عن دروس يتلخسها الناس
ويقتسبون منها ما يفيدهم في معترك الحياة وقد أطلعنا على مقال نفيس كتبه عن
نفسه جاك لندن الكاتب الأميركي الشهير رأينا أن نتحف به قراء الاخاء لما فيه
من المنافع الجمة والفائدة الجزيلة قال :

الاخاء



جاك لندن

ولدت من عائلة عاملة تحيط بها بيئة خشنة غير مثقفة. وكان مركزي منحطاً أو بعبارة أخرى كان في الدرجة الأولى من سلم الهيئة الاجتماعية حيث الحياة مخفوفة بالمكره والحاجة والأقذار. وارتفع فوق رأسي قعر الهيئة الاجتماعية والطريق أمامي مفتوح لصعود السلم والارتفاع إلى فوق. وقد صحت عزيمتي في أيام حداثتي على أنه يجب علي أن أصعد على سلم ذلك البناء العظيم. وقد رسيخ في ذهني من الكتب التي طالعنها أن جميع الرجال والنساء — عدا اللصوص وقطاع الطرق والارغاد — يقدمون على أعمال عظيمة يكون النجاح حليفهم والفلاح أليفهم ولهم مفكرون ذوو آراء سديدة وأميال شريفة وكأني مصدق بشروق الشمس كذلك كنت معتقداً بأن العالم الواقع فوق عالم سلام يكافئ الذين يجهدون نفوسهم بالصعود إليه بالغبطة والسعادة

ولا يخفى أن الصعود لذلك العالم صعب على شاب من طبقة العمال ولا سيما إذا كان متقيداً بمبادئه وخيالاته. وفوق ذلك فإني كنت في هوة سحيقة واقعة وسط ظلام دامس فلم استطع الاحتذاء إلى السلم الذي يقودني إلى فوق. وأول ما صممت عليه هو الاقتصاد في النفقات وإدخار المال. ثم حسبت إيرادي الأسبوعي ونفقتاتي وما أستطيع اقتصاده فتحتقت أنني بعد خمسين سنة أستطيع ترك الشغل والمعيشة كما تعيش الطبقة العالية السابحة في رياض المسرات والملاهي. وجزمت بأنني لا أستطيع الزواج لتنفيذ فكري. ولكن هالني أمر واحد خشيت أن يقف حجر عثرة في سبيلي وهو المرض الذي يطرأ كثيراً على العمال.

ولما بلغت العاشرة احترفت بيع الصحف في الشوارع حيث أخذت أتعرف أحوال الناس. لم ألبث طويلاً في هذه المهنة لأن أرباب الأموال رأوا في غلاماً شديداً صحيح البنية مفتول العضل فأخذوني وانتفعوا بقوتي فاشتغلت في معامل عديدة وكنت أرى بنات أصحاب المعامل راكبات العربات الفاخرة راflat بيرد الحرير متقلبات في الفراش الوثير، رأيت ابن التاجر ذاهباً إلى المدرسة العالية راكباً سيارة فخمة. شاهدت زوجة مدير المصنع مرتدية حذلة نفيسة وقبعة يتأرجح فوقها ريش النعام ..

كنت أنظر هذه المشاهد وأقف حائراً مندهشاً لأن كل ما يتمتع به هؤلاء، من ثمرة أتعاني بل من عصير دمي وأنهم جميعهم كانوا يستحسون تعبي ولا يدفعون لي أجوراً مناسبة فكنت أقول لنفسي سيأتي علي يوم أصبح به غنياً وانتفع اذ ذلك بقوة العمال الأقوياء، وأسير على منوال أصحاب رؤوس الأموال . انني كنت والحق يقال أحب العمل وأرفع الاثقال بل أعمل قدير ما يعمل رجلان بقصد الحصول على الثروة

لبثت أجاهد في مضمار الحياة حتى بلغت اثنامنة عشرة من سني الحياة الشاقة وقد وجدت نفسي كما كنت أولاً وأيقنت أن أصحاب الأعمال يتوددوني بأيديهم الجشعة بانتظام الى القبر . وفي هذا السن ظهر عندي ميل للعالم فعدت الى كاليفورنيا حيث غدت دودة كذب لا أترك كتاباً الا بعد ان اطالعه وأعددت بذلك نفسي للتجار بالعقول وفي هذه الفترة قادني الصدق الى التعارف بالاشتراكيين فوجدت في مبادئهم الظاهرة المعروفة — تلك المبادئ، والأفكار التي كانت تجول بنفسي في سني صبوتي . صادفت بينهم مفكرين قادرين أضافوا الى أفكاري معلومات جديدة وآراء سديدة صادفت هوى في نفسي ، ووجدت كما في اكتشفت اكتشافاً جديداً وغدت من ذلك الحين اشتراكياً يميل الى بث روح الثورة في نفوس العمال ضد أرباب الأموال . صادفت بين رجال عشرين في هذه رجالا ذوي شجاعة أدبية وإقدام . ورجالا من جمعيات العمال . وجدت ايماناً صادقاً في امكان تنفيذ الآراء الصحيحة والأفكار الحرة لا نقاذ الانسانية المعذبة من مستعبدتها ومذليتها . رأيت في هذا الوسط حياة عاملة طاهرة . ذقت لأول مرة طعم السعادة والغبطة . حمدت الله لأنني لبثت عائشاً الى هذا اليوم ، عرفت هنا رجالا شجعاناً يحاربون الدولارات ، عرفت أشخاصاً يفضلون أسمال الفقراء البالية على بهجة أصحاب رؤوس الأموال . اولئك السادة الذين استعبدوا العمال وعصروا دماهم .

وقد نجحت بينهم كتاجر عقول ، وأحرزت مركزاً سامياً وفتحت لي الهيئة الاجتماعية أبوابها ، فغشيت (المصالونات) وجلست على مائدة واحدة مع رجال من الطبقة العليا ومع زوجاتهم وبناتهم اللاتي كن مرتديات أفخر الخلال وأزهاها

والحق يقال ان هاتيك النساء المتجملات الجميلات كن زينة المجالس ولكنهن من وجبة أخرى كن بسبحن في عالم الخيال والالوهام والتخيلات ويستطيع من يعاشرهن أن يحكم عليهن بأنهن من عاشقات الأنانية اللاتي يتظاهرن بحب الانسانية ولكن اذا حكمهن بمحك الحقيقة ظهر للعيان ما تكنه أنفسهن المغشاة بغشاء المندية الكاذبة. كن يشتركن اشتراكاً فعلياً بالمباديء الاشتراكية العذبة ويظهرن غيرة متناهية على الانسانية المعذبة وهن في الوقت نفسه يرتدين تلك الخلال اترابية ويتناولن الاطعمة الفاخرة المصنوعة من دم أولاد العمال والأولاد والبنات اللقطاء. واذا نجرات وأوضحت لهن هذه الحقائق بقولي انه تفوح من حللهن وحليهن وجواهرهن رائحة دم العمال المسفوك ينتفضن كالعضفور الواقع في الشرك ويغضبن وتدفعهن الحدة ويلقن على مسمعي محاضرات متنوعة يبدن فيها آراء سخيفة كقولهن: ان الشقاء والسكر والخلاعة والفجور واضطراب حبل الأ من كل ذلك آت من أكوخ العمال والطبقة الدنية الذين هم عالة على أعناق الهيئة الاجتماعية. فأجبتهم على هذه الافكار المادية النفعية بقولي: كيف يصح ان نتهم تلك الفئة بمثل هذه التهم التي لا دليل على صحتها ونحلي من المسؤولية أصحاب رؤوس الأموال وأصحاب المصانع الذين يستحلون تشغيل الغلام البالغ من العمر ست سنين اثنتي عشرة ساعة في اليوم لقاء اجور زهيدة وكيف يحل في شرع الانسانية ان لا نسميهم وزوجاتهم وبناتهم لصوصاً أدنياً. ينهبون الناس منها علنياً مشرعاً ويعيشون من اتعابهم ودمائهم فاذا سمعن مني هذا الجواب ارتعشت أعصابهن واقبضني بخطيب لا برهان على كلامه ونظراته ثم اعرضن عني اعراضاً مطلقاً

ثم اجتمعت برجال من أصحاب المراكز العالية ومع كنهة وقسوس وسياسيين وأرباب مصالح وأسانذة وصحافيين وأكلت وشربت معهم وركبت سياراتهم ودرست نفسياتهم وأمياهم درساً دقيقاً فوجدت بينهم أفراداً يعدون على الأصابع ذوي مبادئ شريفة وأمياهم نبيلة ولكن سوادهم الأعظم كانوا يعيشون في النصف والخلاعة ويبدلون كل قواهم لا بتراز الاموال فهم في نظري أموات غير مدفونين أو بعبارة اوضح كالمومياء التي حفظت شكلها الأول، ولا بد لي من الاشارة الى

الاساتذة الذين عرفتهم فأنهم عبارة عن خدمة مطالب وأمانى لندارس العالية .
خدمة يقضون حياتهم في الأبحاث والحقائق المنيمة .

اجتمعت مع أناس من دعاة السلام ينفقون الوقت والمال في حل الناس على
انقاص السلاح وفي الوقت نفسه رأيتهم يوزعون البنادق والمسدسات على العمال
ليحملوهم على الاعتصاب والاضراب

فأدركت بعد هذا انه لا يجوز لي ان أعيش في هذا الوسط الفاسد ورجعت
ادراجي الى طبقة العمال التي ولدت فيها وانتميت اليها وعوات على أن لا أحاول
الصعود الى فوق وعزمت على ان أثبت روحاً بين العمال تؤدي الى هدم بناء الهيئة
العالية المشوّهة بالكواب وسيقاني يوم نهدم به ذلك البناء الذي تفوح منه رائحة
الفساد والمظالم والمغارم وتندفن اذ ذاك الانانية والمادة اذ ذاك نهدم ايضاً الاكواخ
ونبني بيتاً جديداً للانسانية يكون واسع الغرف متوفرأ فيه النور والهواء النقي
يعيش فيه الناس بأمان وسلام

—•••••

مي - كاريم في باريس

(Mi — Careme)



ملكة باريس لدى خروجها من قصر الاليزه بعد مقابلتها لرئيس الجمهورية