

محاضرة قيية

اسعاف بك النشاشيبي يرفع رأس فلسطين

قدم القاهرة حضرة السري الأمل والعقري الأكل اسعاف بك النشاشيبي فتتأطر العلماء والفضلاء ووجوه القوم للسلام عليه وكان موضوع حفاوتهم واجلالهم واحترامهم وأفضى إلينا كثيرون من علماء عصر الاعلام باعجابهم الشديد بسمو مداركه وسعة اطلاعه وشدة عارضته ونور ذهنه وتضامه من اللغة العربية ووقوفه على دقائق أسرارها ومكنوناتها بحيث لا تقوته منها شاردة أو واردة وقد حظينا بمقابلته بنزل الكونتنتال وتفضل فزارنا في المدرسة العبيدية ورأينا من غزير علمه وفضله ونبله ما غبطنا به أنفسنا لنبوغ مواطن لنا

ثم جاءتنا دعوة من جماعة الرابطة الشرقية لسماع محاضرة يلقيها عزته في دارها الرحبة وسرعان ما لبينا الدعوة ولما دخلنا فناء الدار الفيناها غاصة بعالية القوم وسراهم وكبار علمائهم وفضلائهم حتى ضاقت بهم ولما أزييت الساعة المضروبة وقف علامتنا الكبير الدكتور الأستاذ منصور أفندي فحمي وقدم مواطننا المحاضر بكلمة طيبة قوبلت بالتصفيق وقد اشترأبت الأعتاق وتطاولت الأبصار عندما اعتلى حضرة اسعاف بك منبر الخطابة فحياء الحاضرون بتصفيق الاستحسان الطويل

ثم أخذ يتدفق كالسيل المنهمر فذكر تاريخ اللغة العربية من أقدم الازمان إلى اليوم وذكر الاطوار التي تطورت بها وكان يعزز كلماته بالبراهين الساطعة والحجج القاطعة ومما لاحظته السامعون ودهشوا منه ان حضرته كان يتكلم بلسان كل دور مر على اللغة حتى تصور كل سامع نفسه انه يعيش في تلك الازمنة الحالية ويشنف سمعة بالكلام المتضد والدر المنثور وقد أجمع الحاضرون على الحكم بأن حضرة المحاضر قابض على ناصية اللغة يتصرف بها تصرف الربان الماهر في ادارة وتسيير سفينته وكانوا يقاطعون به بتصفيق الاستحسان واستعادوه كثيراً

من العبارات والطرف التي كان يطرفهم بها . ثم جلس بين التصفيق الحاد الطويل والاستحسان المزيّد

ووقف على أثره استاذنا الكبير شاعر القطرين خليل بك مطران والقي خطبة نفيسة ممتعة أثنى بها الثناء المستطاب على حضرة اسعاف بك وزاد السامعين تعريفاً بغزارة أدبه وفضله ونبله وتضحيته في سبيل العلم وخدمة مواطنيه وسعيه المتواصل في ترقية اللغة واعلاء شأنها

وبعد ذلك أقبل الحاضرون على حضرة اسعاف بك بهنثونه ويشكرونه وطالب حضرة الفاضل خادم العلم نجيب أفندي ميري صاحب مطبعة المعارف الشهيرة من حضرة اسعاف بك أن يصرح له بطبع المحاضرة على نفقته وتوزيعها مجاناً حتى لا تفوت عشاق اللغة فوائدها الغزيرة فودعه باجابة طلبه فيما بعد ثم أعلنت جريدة السياسة الغراء بأنّها ستطبع المحاضرة على صفحتها وروى لنا أحد المحررين بها بأن الطالب اشتد على اعداد الجريدة المنشورة فيها المحاضرة وقد غادر حضرة اسعاف بك القاهرة فودعه على المحطة جمهور كبير من المعجبين بفضله وأدبه الجهم وجاءنا من القدس انه استقبل فيها استقبال عظيم يدل على ماله من المكانة السامية في النفوس وتلا الشعراء بين يديه قصائد التهنئة وقد وردتنا قصيدة عامرة الأبيات رفعها لحضرته حضرة الاستاذ الأديب ناصر أفندي عيسى مرحباً ومعدداً مناقبه الغراء قال في مطلعها

أفّض الحديث عن النهى وجمانه وخذ البلاغة عن أمير بيانه

ومنها موجه الكلام إلى حضرة اسعاف بك

وهو الغيور على تقدم شعبه وهو الأمين البر في أوطانه

ونحن نشي الثناء على حضرته فقد رفع رأس فلسطين وبنينا ونسأل الله أن يشد أزره ويطيل عمره لتنتفع البلاد بعلمه وفضله ومكارمه