

يا أيها الرجل الكريم شامثلاً قامت على الإرشاد والاصلاح
 انا لنبكي فيك أفصح ناطق بمدام رخصت عليك فصاح
 ما كفتوك بغير مجدك أنه ذخر السنين وشعلة المصباح
 محمود خبرت المحامي
 بسكر تارية مجلس الشيوخ

الشرف هو المحرم

ذهبت مرة مع أولادي الى احدى دور السينما ولكننا خرجنا منها مروعين
 منجوعين على أثر القصة التي شاهدناها وهي تتلخص في زوجين جميلين كان
 موردهما من عمل ضئيل ومن منزل يسكنان في ناحية منه ويؤجران باقيه

وكان هذا المنزل مرهوناً عند شيخ من تجار النقود فلما وافى ميعاد الاستحقاق
 ذهب الزوج الى دائته وتوسل اليه أن يرجئه لميعاد آخر فأبى وكان من وراء هذا
 الأباء أن يعرض المنزل للبيع التهزي وهو كل ما تملك يدها

وعند ذلك فكرت زوجته في الأمر فرأت أن تسعى هي للحصول على تلك
 المهلة وللسيدات احترام وكرامة يساعداهن على تذليل الصعاب سيما أنها كانت
 رشيقة فتانه فلما أبصر بها التاجر حياها بلطف وتلطف معها وأسرف في اكرامها
 حتى اذا كاشفته الغرض الذي جاء بها اليه أخذ يعدها بعبارات غامضة ثم لا يلبث
 على هذا الوعد ثم يعود الى أن في الامكان حل هذه العقدة ولكنه يتردد مما يدل
 على أن في نفسه امرأ يكتبه

واخيراً طالبت الفتاة منه جواباً صريحاً فلم يرداً من الغاء ذلك اللثام الذي

كان يحجب عنها وجه حقيقته :

— كل شيء ممكن ياسيديني

— أذن تقبل أن تجدد موعد هذا الدين

- ارلا ليس في وسعي أن أقول أقبل أو لا أقبل يا سيدي لأن سداه من
الزم الامور الآن لي ومع ذلك فالمسألة يمكن حلها من طريق آخر .
— أي طريق يا سيدي
— اذا كنت تضمنين زوجك فاني اضغط على مصاحتي وأرضخ
— وكيف تطلب ضماناً عند من لا يملك شيئاً
— لا تقولين ذلك فانت تملكين فوق ما أنا املاك . اليس هذا الحسن وهذا
الشباب الغض من خير الكنوز التي لا اجد ضماناً خيراً منها
— أفصح من فضلك فأني لم أفهم
— بل أنت لا تريدن أن تفهمي . ومع ذلك فإن الناس يُعذرون اذا
دفعتم مثل هذه الرشاقة الى الاثنتان بك
— ماذا تقصد أبها الرجل
— انك تريدن أن أضع طلبك في احدى الكفتين فما الذي اضعه في
الكفة الأخرى

— تضع نذالتك بالصَّ الأعراض

وعند ذلك بصقت في وجهه واختفت

ولما عدنا الى المنزل كان أثر هذه القصة لا يزال آخذاً بخواطر كل منا مفكرين
في أمر هذين الشقيين وما حاق بهما من الفقر والجوع والشقاء

وعند ذلك صاح احد أولادي : من المحرم في هذه القصة يا أبي . أو ليس
ذلك التاجر الغض القاسي . فقلت له أن جرمه لا يراه الناس يستره عن عيونهم
جاهه وماله وفي الحياة كثير من أمثال هذا الرجل يجر جرون اذيال الرخاء والنعمة
وقلوبهم كاللحجارة أو أشد قسوة لما حل بها من الجشع والحقد وحب النفس
فقال أخوه انا ارى الزوج هو المحرم لأنه لم يحسب حساب هذا الموقف الذي

جره وجر أمراته اليه. فأفهمته أن هذا الحكم ليس دائماً بصحيح وما كان يتمدوره
 أن يمنع هذا الدين
 وعند ذلك قال الثالث أما كان في وسع تلك الزوجة أن تجد سبيلاً آخر
 تتلافى به تلك الخاتمة المحزنة فقلت له لم يكن هناك من سبيل إلا أن يضع شرفها
 في تلك الكفة فصاح :
 اذن الشرف هو المجرم

اسمعوا يا اولادي

ان هناك شرفين احدهما شرف النفس الطاهرة النقية وهذا وأن أحاطت به
 الحاجة والدموع الا أنه اكيل من السماء مكانه الرأس بزيناها ويبعث من حولها
 النور .

اما الشرف الثاني الزائف فهو شرف الشهرة من أي سبيل كان تحقيقها .
 وهذا وأن احاط به الغنى والمظهر الا انه مرتبة موهومة لا يبلغها مع ذلك غير
 الخائنين فوق حيث المظلومين من الناس فأبي الشرفين يختارون
 وعند ذلك صاحوا صيحة واحدة : شرف النفس يا أبي

محمود خبيرت

بسكرتارية مجلس الشيوخ

الحياء - الوردة الملقطوفة

خرج رجل في ليلة بهيمة فاذا هو بفتاة كالبدر بعثت في نفسه الشهوة اليها
 فراودها عن نفسها ولكنها صاحت فيه :
 امالك زاجر من عقل اذا لم يكن لك ناه من دين ؟
 قال انه لابرانا غير الكواكب فقلت وأين مكوكبها . . .