

شعور والد

كم قاتل لي مهلاً فإن حبك قاتل
أرباباً بنفسك أو لا تُري هوائك العواذل
فالأم بالطفل أولى وأنت للهيم حامل !

أضيت جسمك عشقاً بالفريد ووليم
فبل خلقت لتشقى حين النساء تنعم
فقلت : يا قوم رفقا فمن أحب إذا ؟

فالفريد حياتي وأمه هي روحي
ووليم حين أبي أراد تبرأ جروحي
ثالثهم في صلاتي مقدس كالسيح

ان كنت أشقى فاني سعادتي في شقائي
فاحذر لنفسك مني ولا تمس رداي
واغرب بلومك عني يا من تروم ولائي

ابني شمس وجودي ضياء حياتي القصيرة
افديهم ما يجدودي ونور عيني البصيرة
ابني نجم سعدي ومأملي والخيرة

لا اكون كثيراً وأبصر العيش مرأ
والخطب يحكي لهيا يحول الماء جراً
بابني ألقى طيباً بمس روحى فتبرا

لما ترى ابن نفسي من الشقا تنالم
والناس تحفر رمسى وما الجرحى بلسم
أحيا إذا مس رأسي من الفريد . ووليم

ابني لست لأرضى من العواذل لوما
زيداً وثوباً وركضاً زيدا نمواً وفيها
فان حبي أمضى ما في الحياة وأسمى

شبيهاً وتيباً افتخاراً بحب هذي البلاد
قلها لا تجارى في حكمة وسداد
يا رب هبها انتصاراً على جموع الأعادي

بيت لحم حنا دهنه فرح الغزي
(الاخاء) أقر الله عيني الشاعر بنجليه الكريمين واسرته النبيلة وبارك في
شعوره الحي وعواطفه الشريفة فقد قيل « أولادنا أكبادنا تمشي على الأرض »

ومن يبر أباه طائعاً فرحاً يخدمه أبنائه في العسر واليسر
ومن عق والده والأم من سفه لم يلق من ولد ما سر فاعتبر

نعم الاله على الأنام كثيرة وأجلين نجابة الأولاد