

## نبوءة ذات معنى



نشرت مجلة « سيرانو »  
بقلم مسيو ميشيل هربرت  
مقالة تحيل فيها استطلاع  
ما يكون في عام ١٩٢٦ في  
حديث دار بينه وبين منجمه  
فرنسوية تنقله للقراء تفككة  
لهم! ينطوي عليه من منزى  
دقيق :

— اسعد الله وقتك

ياسيدي . لقد جئت لاقف على رأيك

— ألسنت صحفيا ؟

— ومن الذي يستطيع ان يخفي عليك شيئا وانت تكشفين عن كل شيء

— انك الرابع والخمسين بعد المائة ممن جاءوا لاستطلاع رأيي منذ هذا الصباح

من رجال الصحافة . فاذا لم يقصد الينا الصحفيون ونحن ندنو من حدود شهر يناير

فلا وسيلة لنا لاجال ميزانيتنا نحن ( ميدنات الزين ) وفاتحات الورق

— أريد ان تنبئني قرأئي بما سيقع من الحوادث في سنة ١٩٢٦

أريد ان انبثك بالطريقة الكبيرة الموضحة ؟

— بالطبع

— واحد اثنان ... ثلاثة ... هذه امرأة عجوز ... واحد اثنان ... ثلاثة ...

هذا طريق ... واحد اثنان ثلاثة ... هذا رجل فلاح ... واحد اثنان ثلاثة ...

اعلم يا سيدي ان درجة الطقس ستكون متوسطة في سنة ١٩٢٦ على انها ستكون

أقل من ذلك في بعض فترات . . . وستكون حارة في الصيف وباردة في الشتاء اللهم  
الا اذا كان الأمر بالعكس فيكون الصيف باردا والشتاء حارا . . . وهب عدوة زوابع  
في جزر سنجنير . . . وتكون مشكلة المرور في باريس باقية موضع النظر وسيحدثون  
كثيرا عن مسئلتني اجور المساكن وغلاء المعيشة . . . وتسرق جواهر احدى المغنيات .  
وتقع حوادث اضراب . . . وجرائم غرامية وحوادث سكك حديدية وسيارات  
وحوادث انتحار

بالله . . . بالله . . . ستقع معركة هائلة . . . دموية . . . يتكدس فيها الجرحى  
على الأرض . . . وتدوي المقذوفات في الفضاء . . . ويشق الصراخ اجواء الفضاء

— زيدني بيانا . . . لتحي فرنسا

— اسكت ايها النبي فليس هذا كل الأمر . فاني لا ازال ارى ان ستقع  
معارك . . . وداثما معارك .

— افى مرا كش ؟ افى سوريا ؟ افى المانيا ؟

— بل في سراي البوربون . فبعد حدوث تقهقر يكون مقدما وعدا ارتداد من  
شعبة اليسار المتطرفه سيقى المشاحنون حافظين مرا كزهم . وسيتضخم الفرنك ويقترع  
النواب ضريبة جديدة كل ثمان واربعين ساعة . . . ويزداد ثمن الخبز كل اسبوع  
ويبدل وزير المالية كل خمسة عشر يوما . . .

-- وبالايجاز ان الحالة ستكون طبيعية. وان سنة ١٩٢٦ ستكون العهد الذهبي.  
يعم الأرض فيها الفرح والسرور . . . لقد انتهت يا سيدي . واطلب مائة فرنك  
مقابل هذا الكشف عن المستقبل . واذا اردت ان اكشف لك بواسطة القهوة  
فتدفع خمسين فرنكا زيادة

كيف تطلين يا سيدي مائة فرنك ؟ اني لم ادفع لك في العام الماضي سوى  
عشرين فرنكا لمثل هذا الغرض نفسه وما قلته لي اليوم هو ما قلته من قبل ؟  
— هو نفسه ؟ ولماذا اغير في القول ؟ اليس لك دائما نفس الآمال التي

يبحث بها صدرك؟ وهل الحالة لا يمكن ان تتوالى على وتيرة واحدة؟ ..  
— اذًا فلماذا تطلمين مائة فرنك؟

— هذا راجع الى الضرائب التي سيفرضونها علينا. فانا لا اود ان اذفمها  
من جيبى ولهذا اخذت احتياط لنفسي وهذا خير ما يكون التبصر.

\*\*\*

وعلى ذكر هذه النبوءة الفكادية نجبي، بأخرى جديدة وقفنا عليها في الجورنال  
وهي عن مدموازيل لالمان التي صدقت في ثلاث نبوءات لها عن سنة ١٩٢٥ الاولى  
الهجوم الذي قام به عبد الكريم في مراكش والثانية نجاح السياحة الجوية بين  
طوكيو وباريس والثالثة عودة مسيو بريان الى منصب رئاسة الوزارة قبل بدء  
السنة الثالثة.

وقد اكدت مدموازيل لالمان ان هذه السنة الجديدة ستكون لفرنسا  
سنة رخاء وعزة وطنية وقالت ان الجنيه الانجليزي يهبط الى قيمة ٨٠ وان اموال  
الحكومة الفرنسية ستزيد وان السعادة والسكينة سيمودان بالتحقيق ولكن في  
بطء وسيزول القلق من جراء غلاء المعيشة ولا شك في ان هذه السعادة ان تدرك  
الا بشعنها من السكد

وذكرت ايضا ان ثلاثة من الذين طعنوا في السن من المشهورين من مختلف المراتب  
سيموتون في غضون سنة ١٩٢٦ وقد تحدثت الجورنال ذكر اسمائهم وهي تعد لهم  
سلفا مواضع الرثاء

ومن المعروف القول المشهور « كذب المنجمون ولو صدقوا ». وعلى هذا يجوز  
ان لا نصدق باقوال هؤلاء المتنبئين حتى ولو صدقتها الحوادث والايام فقد حددوا  
من قبل تواريخ عدة لغناء العالم حتى قبل ظهور مذنب هالي فعمد بعض البسطاء  
من اهل الغرب الى بيع املاكهم والانهماك في شهوراتهم وعمد بعضهم الى الانتحار

حتى لا يموت اذا ما لمس ذنب هذا المذنب الأرض وينشر عليها غازاته السامة التي تهلك من عليها

ومن نبوءات فناء العالم ما جاء به ريشار ربدت الامر بكى اذ قال ان هذا الفناء سيكون في ٦ فبراير سنة ١٩٢٦. ولكن هذا المنتبهي قد مات قبل ان يدرك الفناء نبوءته. احيانا الله الى ما بعد ٦ فبراير سنة ١٩٢٦ حتى يرسخ في عقول العالم المنجمين، وان صدقوا، فهم من الكاذبين.

### آثار أن بيته

نشرنا في العدد الماضي قصيدتين للمرحوم امام العبد والحضرة نقولا أفندي بدران رثياهما نفسيهما وهما على قيد الحياة. وقد عثرنا على أبيات بليغة بهذا المعنى ليزيد بن خرقاق الشاعر العربي رثى بها نفسه وبكاها: قال رحمه الله

هل للفتى من بنات الدهر من واقر؟ أم هل له من حمام الموت من راقر  
قد رجلوني وما بالشعر من شعث والبسوني ثياباً غير أخلاق  
وطيبوني وقالوا: «أبما رجل» وأدرجوني، كآني طي مخراق  
وأزسلوا فتية من خيرهم حسباً ليسندوا في ضريح القبر أطباقي  
وقسموا المال، وارفضت عواندهم وقال قائلهم: «مات ابن خرقاق»

\*\*\*

هون عليك — ولا تولع باشفاق . فأبما مالنا لاوارث الباقي

بمعجبي قول القائل

وأمر ما لاقيت من ألم الهوى قرب الخيب وما اليه وصول  
كالعيس في البيداء يقتلها الظأ والماء فوق ظهورها محمول