



البحر الأعظم

لجيران خليل جبران

* * *

بالامس --- وما أبعد الامس وما اقربه - ذهبت ونفسي الى البحر العظيم
لنفسل بمائه ما علق بنا من غبار الارض واوحالها .

ولما بلغنا الشاطئ طفقنا نبحث عن مكان خال يعجبنا من العيون .
وبينا نحن سائران ألتفتنا فاذا برجل جالس على صخرة غرباء وفي يده
كيس يأخذ منه الملح قبضة بعد قبضة ويطرحها الى البحر .

فقلت لي نفسي - « هوذا المتشائم الذي لا يرى من الحياة سوى ظلمها .
وليس المتشائم بخلق ان يرى جسدينا العاريين . فلنغادر هذا المكان اذ لا
سبيل الى الاستحمام هنا . »

فتركنا ذلك المكان وتابعتا المسير حتى وصلنا الى خور في الشاطئ فاذا
برجل واقف على صخرة بيضاء وفي يده صندوقة مرصعة بالجواهر وهو يتناول
منها قطعاً من السكر ويرمي بها في البحر .

فقلت لي نفسي - « وهذا هو المتفائل الذي يستبشر بما لا بشر فيه .
وحذراً من المتفائلين ان يروا جسدينا العاريين . فبعدنا نواصل المسير حتى

عثرنا على رجل واقف بقرب الشاطئ، يلتقط الأسماك الميتة ويعيدها بخنور
الى البحر.

قالت لي نفسي - « وهذا هو الشفوق الذي يحاول ارجاع الحياة
لمن في القبور . فلنبتعد عنه ».

ثم انتهينا الى حيث رأينا رجلاً يرسم خياله على الرمال فتحي، الامواج
وتمحو ما رسمه وهو يتابع عمله المرة بعد الاخرى .

قالت لي نفسي - « هوذا المتصوف الذي يقيم من اوهامه صنماً ليعبده .
فلندعه وشأنه ».

ومشينا الى ان تبصرنا في خليج هادى، رجلاً يكشط الزبد عن سطح
الماء، ويضعه في اناء من العقيق .

قالت لي نفسي - « هوذا الخيالي الذي يحولك من خيوط العنكبوت
رداء ليلبه . وهو ليس بجدير أن يرى جسدنا عارين ».

فتأبنا المسير . واذا بنا نسمع صوتاً هائلاً - « هوذا البحر العميق .
هوذا البحر المائل العظيم ».

فبحشنا عن مصدر الصوت فرأينا رجلاً واقفاً مديراً ظهره الى البحر وقد
وضع صدفة على اذنه وهو يصغي الى دمدمتها .

قالت نفسي - « ربنا . فهذا هو الدهري الذي يدبر ظهره الى كليات
لا يستطيع الاحاطة بها ويشغل ذاته بجزئيات تستحيل كليته ».

فسرنا الى ان رأينا في معشبة رجلاً بين الصخور وقد دفن رأسه في الرمال .

فقلت لنفسي -- « هلمي يا نفس نستحم ههنا . فهذا الرجل لا يستطيع
ان يبعثرنا . »

فهزت نفسي رأسها قائلة --

« لا والى لا . ان من تراه هو شر الناس أجمعهم . هو النقي النقي الذي
يحجب نفسه عن مأساة الحياة فتحجب الحياة مسراتها عن نفسه . »

حينئذٍ ظهر على وجه نفسي حزن عميق . وبصوت تقطعه المראה قالت --
« لنذهبن من هذه الشواطىء . فليس هنا مكان خفي محجوب نستطيع
ان نستحم به . وأنا لن أرضى أن اسرخ غداثري الذهبية في هذه الريح ، أو أن
أكشف صدري البض امام هذا القضاة ، أو ان انجرد واقف عارية امام هذا
النور . »

فنادرت ونفسي ذلك البحر العظيم . وسرنا نشد البحر الاعظم .

جبران خليل جبران

