

دافيد سوان

للكاتب الاميركي ناثانيل هاوثورن

« معربة بلخيص »

كان دافيد سوان شاباً جميل الطلعة له من العمر ثمانية عشر عاماً قضاها كلها في مزرعة ابيه الفلاح منصباً على الكد والعمل ، حتى جاءه خبر من عمه في بوسطن يعرض عليه وظيفة كاتب في محله التجاري . فغادر الفتى مزرعة ابيه وفي صدره آمال كبيرة يعتقد على مركزه الجديد حاسباً انه وجد الطريق الى السعادة والغنى .

وكان دافيد فقيراً فعزم على ان يوفر الريالات القليلة التي اعطاه اباها ابوه فيسير الى بوسطن مشياً . فهب في الصباح الباكر مودعاً اهله وسار يحمل حوائجه القليلة على كتفيه وقد وضعها في صرة . فلما أزف الظهر شعر بتعب فتحنى عن الطريق وقصد وادياً صغيراً على مقربة منها وهناك تناول غداه من الخبز والمجين ثم تمدد على العشب لينام قليلاً

وبينا هو نائم مرت بقره فتاة حسناء ، فلما رأت الفتى النائم توقفت عن مسيرها وأكبت تتأمل بمحاسن وجهه الجميل تأمل معجبة لا تتمالك من رفع نظرها عنه . وتحركت في قلبها عواصف العواطف واستيقظ الحب في داخلها فعمشت الشاب الغريب النائم ، ولم تكن تعرف للحب معنى

قبل ذلك .

ولو أفاق داويد في تلك اللحظة من قبولته لاناخ له الحظ أن يجد فتاة جميلة مستعدة أن تقاسمه الحياة أفراحها واتراحها . ولكنه ظل نائماً . فتنهبت الفتاة من اعماق قلبها ولم تجسر على ايقاظه فنضت في طريقها وبعد دقائق قليلة انسلت من بين الادغال القريبة متشرذ شتبي يقطر الشر من وجهه ، فرأى داويد نائماً فاقرب منه متلصصاً ووسوس له الطمع ان الفتى لا يخلو جيبه من بعض المال ورأى الفرصة سانحة للكسب ، فاستل من منطقتة مديّة وهمّ بان يطمئن النائم .

ولو أفاق داويد في تلك اللحظة لفاص حد النصل في عنقه وقضى عليه ، ولكنه ظل نائماً ، وقدر الله ان كلباً مرّ في ذلك الوادي فلمحه اللص وادرك للحال ان الكلب لا يسير وحده وان لا بدّ له من صاحب يسير وراءه فخشي منبة ائمه وفرّ دون ان يسيء الى الشاب النائم .

وبعد هنيهة وقفت عربة على الطريق وكان فيها راكبان رجل وامرأته ، وهما شيخان غنيان وحيدان ليس لهما من سلوى ولا قريب . كانا مارين في عربتهما فرأت الامراة الوادي الجميل وأحبت ان تشرب من مياه الجنول المناسبة فيه . فخرجت مع زوجها . ولما توسطوا الوادي ابصرت الامراة الفتى النائم فامسكت بيد زوجها و اشارت الى الفتى ، وقد ادهشها منه مشابهته كل الشبه لابنها الوحيد الذي مات منذ برهة . واخذت تتوسل الى زوجها ان يتبنى هذا الشاب لكي يملأ الفراغ الذي احدثه موت ابنتهما

الوخيد في قلبيهما وحياتهما ، ولكن الرجل لم يدعن .
ولو افاق دافيد في تلك اللحظة لتمكن من اخضاع قلبي الزوجين الفنين
بسلكه الحسن وتصرفه اللائق وأدبه الكافي ، ولتبنياه فاصبح غنياً ، ولكن
القدر اغمض عينيه فنظلاً نائماً لا يعي . وتمكن الرجل من اقناع زوجته
انه من الجبال ان يتبنا شاباً يجبلانه ولا يعرفان شيئاً من اصله وفصله .
فأرأت المرأة في كلام زوجها عين الصواب فعادت الى العربة فدرجت بهما .
وبعد ساعة افاق دافيد من سباته وقد عاد اليه نشاطه بعد الراحة ، فتابع
مسيره الى بوسطن ليشغل وظيفة كاتب حقير في محل عمه . ولم يخطر
فيه ببال ما حدث وهو في الوادي ؛ ولم يدرك في خلدته ان الحب ثم الموت
ثم الغنى زاروه دفعة واحدة عندما كان نائماً



طرائف عربية

قال معاوية لصعصعة بن صوحان - اخبرني عن أفضل المال . فقال ان
أفضل المال لبرة سمراء في تربة غبراء او نعجة صفراء في تربة خضراء أو عين
خرارة في ارض خوارة . فقال معاوية لله انت ! فابن الذهب والفضة .
قال -- هما حجران يصطكان ، ان اقبلت عليهما نفدا وان تركتهما لم يزيدا