

## فلسفة الكائنات

١

— أنا —

\*\*\*

اعرف المعارف وانكر النكرات

من انا ؟ جواب — انا انا

• لست جماداً ، لانني حي متحرك .

• ولا نباتاً ، لانني منتقل بارادتي .

• ولا حيواناً ، لانني ناطق منتصب .

فانا اذاً انسان . ولكن اي انسان انا ؟

• لست زنجياً لانني ابيض .

• ولا صينياً ، لان عيني مستويتان ولوني غير اصفر

• ولا شرقياً ، بل اوروبي .

• ولست سلافياً ، ولا لاتينياً ، ولا المانياً ، بل انكليزي ولدت في برستل .

فانا انكليزي من مدينة برستل ، ولكن اي انسان من برستل انا ؟

• لست اثني ، لان لي شوارب ولحية وغير ذلك .

فانا ذكر

ولست من آل سمث ، ولا من آل مكنسيل ، ولا من آل واناميكير ،  
يل من آل بلير . واسمي نوم ، أو طوم  
فانا إذا طوم بلير

رجل انكليزي من بريستل من آل بلير اسمي « طوم » .  
حين اسمع احداً يدعو طوم بلير أنفت ، لانني انا طوم بلير  
واذا اهان احداً طوم بلير اشكوه الى المحكمة : لان طوم بلير انا ،  
واذا وجدت في ادارة البريد رقيماً عنوانه طوم بلير اطلبه ، لانني انار  
صاحب ذلك الاسم .

فانا اعرف ذاتي واميزها عن سائر الموجودات من جماد ونبات وحيوان  
وانسان .

وحين اتقول « انا » تذهب من مخيلاتي السموات والارض ومن فيها  
ولا يبقى الا طوم بلير .

.....

ولكن ماذا انا ؟ . ومن اين اتيت ؟ وكيف . والى اين ؟ . أأدري ؟  
لست المأ ، لانني محدود وعاجز  
ولا ملاكاً ، لانني هيو لي ارضي لا اجراً على ركوب المحطات  
لست ازلياً ، لان ابي وامي ولداني منذ ما لا يزيد عن خمسين سنة . وقبلها  
لم اكن شيئاً مذكوراً .

اعلم انني موجود ، وانني انا طوم بلير الذي أتى الى الوجود منذ خمسين سنة ، فكان طفلاً ، ثم ولداً دخل المدارس وتعلم ثم شب وترعرع ، واحب فعشق فعلق فتزوج فولد فاكتهل فشاب . كل هذه الاطوار والتغيرات أنت علي . واكثرها ليس باختيارى ، وكلها بغير قوتي . وقد كان شعري اسود فصار ابيض . ولا اعلم كيف تم ذلك .

واظن انني ساموت كما مات ابي وجدي وجد جدي من المصور الخالية الى اليوم . فطوم بلير سيموت وينسى كسائر الاحياء . ولكن ما هو الموت ؟ اعلم انني اموت ، فينحل تركيب جسدي ، واصير ، أو بصير تراباً . فهل يظل طوم بلير تراباً او يبعث حياً ؟ أتتجمع تلك الدقائق الترابية ، وتتحد وتحيا وتصير انساناً هو طوم بلير ؟ وهل اكون يومئذ مذكراً او مؤنثاً او مختشاً ؟

وهل اكون انكليزياً او لاتينياً او سلافياً او على الحياض ؟ وكيف ابعث ؟ ولماذا ؟ واين ، وكم اعيش بعد ذلك ؟ مسائل هي كلها غوامض على طوم بلير  
مسألة البعث - مشكلة المشاكل

الايمان يوء كدها

والفلسفة توو يدها

والاختبار ينفيها

والعلم على الحياض

وطوم بلير يحبها ؛ ولكنه لا يدري من امرها شيئاً  
 وحقاً لست اعلم كيف اموت . أأموت موت البهيم او موتاً آخر ؟  
 وهل اجمع هجمة كرقاد الصلحاء ؛ او انام ولا استيقظ حتى لا تبقي  
 السنوات ؟

وهل انام كلي او ينام جزء مني ويظل جزء حياً كالنسناس  
 ينام باحدى مقاتليه ويتقي باخرى المنايا فهو يقظان نائم  
 او كما قال المرعي  
 ضجعة الموت زقدة يستريح الـ جسم فيها والعيش مثل السهاد  
 طوم بلير ليس بشاعر  
 ولا اخذ من الاموات بشاعر

اذا قصصت شعري ، « فانا » باقية لم تقص . « فانا » هي غير الشعر  
 اذا قلمت اظفارني « فانا » لم تقلم  
 اذا سمعت عيني « فانا » لم تسلم  
 واذا بتوت يدي او صلمت ذني او جدع انفي « فانا » لم تبتر ولم  
 تصلم ولم تجدع . « فانا » غير كل هذه الاعضاء . فما هي اذا  
 اذا نزع ثيابي « فانا » لم تنزع . « فانا » غير ثيابي  
 وان سكنت او سكت ، « فانا » باقية . « فانا » غير كلامي وخر كاتي  
 واذا مت فانحل جسدي تراباً ،  
 ثم زرع في ذلك اتراب برسيم فنبت وتحول جسدي برسيماً

ثم اتى كديش واكل ذلك البرسيم فتحوّل فيه الى لحم ودم وعظم  
وجلد وشعر فصار بعض دقائق جسمي في رأس الكديش ، وبعضها في يديه  
وبعضها في ذنبه ، وكلي فيه ، أفيتحق لذلك الكديش ان يدعي انه طوم بلير ؟  
وهل تقبل دعواه شرعاً

فيذهب ذلك الكديش الى بيتي ويضع حافره على دفانري وتصير مستير  
بلير زوجة شرعية له ،

ويصبح اولادي خاضعون للكديش الذي هو ابوهم ،  
ويكون الكديش اباهم وهو احدث منهم سناً ؟  
ولماذا ؟ لان كل دقائق جسمي دخلت فيه  
واذ ذلك أيكون ذنب الكديش لحية طوم بلير ؟ . واغيرتاه  
لست اذهب هذا المذهب ولا ادين ذلك الدين  
انا طوم بلير ، لم اقبل ان اكون صينياً ولا سلافياً ولا لاتينياً فكيف  
اصير ذلك الكديش !

فاذا « انا » غير جسدي . فما انا ؟  
اجيبوا ، يا علماء !!! . واتقدوني من « الكديش » .  
قالوا - ان الوجدان قوة بها يميز الحي ذاته عما سواه من جماد ونبات  
وحيوان وانسان .

فما هو ذلك الوجدان ؟ أهو انا - وانا هو ؟  
أقوة مستودعة في ، او هو ذات كياني ؟

لا ادري ، ولا اقدر ان ادري .  
 كيف ترى عيني وتسمع اذني ؟ لا ادري !  
 كيف تتحرك يدي ويفكر دماغي ! لا ادري !  
 كيف اتزوج والد ؟ لا ادري !  
 فاننا لا ادري ولا ادري انني لا ادري  
 الاسكندرية  
 « حنا خباز »



### طرائف عربية

قيل لاعرابي - ألا تغزو العدو ؟ قال - وكيف يكونون لي عدواً ،  
 وما اعرفهم وما يعرفونني ؟

قيل لملك زال عنه ملكه - ما الذي سلبك مملكك ؟ قال - تأخيري  
 عمل اليوم لغد

دخل بعض الاعراب على معاوية وعليه عباءة فازدراه . فقال -- يا امير  
 المؤمنين ، ان العباءة لا تكلمك ، وانها يكلمك من فيها :



سوق عكاظ

☆☆☆

نشر في هذا الباب منتخبات  
الشعر العصري التي نعلم عليها  
في الدواوين الجديدة والصحف