

السعادة الحقيقية

في أصيل يوم صفا جوه ، ورق نسبه ، خرجت للترفيه عن النفس ، فقصدت منزلها
يقع على إحدى ضفتي النيل :

فهرت أتجول في أنحائه ، متمشيا في جنباته ، معجبا بما أودع هذا الروض ، من
حسن وجمال ، وبهاء وجلال ، ثم أردت الاستراحة ، فجلست على مقعد يقترب قليلا
من الشاطئ ، ولم أعزم بالقيام ، حتى أقبل صوفي صياد يحمل شبكة وصمكة كبيرة ، يعرضها
للبيع - وكان الرجل لم يزل في مقتبل العمر ، تبدو على صياده مسحة الذكاء وآيات النجابة ،
نشيطا منتبها مسرورا .

ولدافع في نفسي « لست أدري كنهه » أعطيته الثمن بدون مساومة فأخذته مني شاكرا ،
متضرعا إلى الله قائلا (اللهم اجعله سعيدا بنفسه كما جعلته سعيدا بـ) .. دهشت لقول
الرجل وانتهت إليه قائلا . وماذا تعني بذلك ؟ - وهل من سعادة أخرى غير سعادة
المال ؟ .. فأبدى لي ابتسامة هادئة وقال في سكوت وروية : لو كانت السعادة المانشودة جمع
المال وحشده فقط ، لكانت من أتعس الناس وأشقاهم ، لأنني لا أملك من حطام الدنيا
شيئا يقيم أودي ، غير هاته الشبكة التي بها أجاب مرزقي ، فشار سعادتي الرضا
والقناعة لأنني لست شرما ولا من عباد المال - فن أي باب يأتي الشقاء ؟ .. فالسعادة كل
السعادة في راحة النفس وقناعتها بالرزق المقنوم - والشقاء كل الشقاء فيما يؤلم النفس
ويمكر صفوها !

أما أنا فلا أجد للشقاء منفذا ، ولا أجد في رفاته هديا وخشونة عيني ،
إلا سعادة واغتباطا !

فقلت .. ألا تحزن لرؤيتك الأغنياء منغمسين في ملذاتهم ورياشهم وقصورهم ؟ .. قال ..
ما هذا كله إلا مناهر كاذبة ، لا أميرها إلثفانة ، - فحسبي سعادة ما أفرح فيه من
جمال العائبة ، شاطئ جبل ، موا بابل ، ونسيم سحساج يملأني قوة ونشاطا وصحة
ونضارة - ألقى الشبكة وكلني يقين بكسب الذنبة فلا أزال حتى أشعر بحركة الشبكة .
فأعلم أن القرينة قد دقت وعندئذ أجذبها إلى ، أو هي التي تجذبني من أحلامي وتأملائي

في مناظر الطبيعة الساحرة ..

أعود بالسك وأعرضه للبيع ، ثم أقفل واجبا إلى منزل خلتاني زوجي وبما تقى
أولادى وكلهم فرحون مستبشرون ثم نأكل بما قدم الله لنا . وأنام هادى . البال مراتح
الضمير لا أحتاج إلى فراش وثير أو ديباج وحرير

فلم لا أكون من أهدأ الناس بالاً وأسعدهم حالاً ؟ ؟
ثم سكت برهة وكأنه يفكر ليقول ..

« ما العالم إلا كبحر زاخر أسماك به بنو الانسان ، وما الموت إلا ذلك الصياد الذى يلقى
الشبكة فى البحر فتسلك ما تمسك .. وما يفلت منها يبقى حيث يأبى دوره غدا حيث لا مفر
ولا نجاة ولو كان فى بروج مشيدة » فكيف أحفل بشئ ، مصيره حتماً لغناء والزوال ؟ ؟ ...
أكبرت ذلك من الرجل وقلت له إن الناس يسمنون السعادة ويטרغون أبوابها
فلا يجدونها فكيف بك تراها ؟ فكان جوابه .. إن الانسان سعيد بفطرته ، وإنما هو الذى
يجلب لنفسه الشقاء بتغالبه فى طمعه لا حصول على المال .. فإذا تعذر عليه ذلك . فقد رشده
ورمى الدهر بسهام الزموم والتعنيف ، نشأ منه أن الدهر يجب أن ينيله مطالبه ، لأنه حق من
وضائع صوابه ، حقوقه ، لكنه لو خبر الدهر وعركه لعرف أن كل ما فى يد الانسان إن
هو إلا وديعة ذاهبة وعارية مستردة .

ففتش عن السعادة الحقيقية فجددها بين جوانب تسلك وفى كل منظر جبل سار ،
وإلا يؤت بالغدلان ، وصرت أشقى العالمين ، ولو ملكت كنوز الأرض والسما ، وبنترة
تنطق بالسعادة والغبطة أهدانى النجاة وانصرف ...

« ربيع »

بنى سويف

شهوة الطعام . وشهوة الكرامة

لم نرى فى بلون التاريخ ولم نسمع قط أن إنسانا تقدم للقتل راضيا . أو كد نفسه حتى مات
فى سبيل أكلة يشتهيها أو عقار يقتنيه . وإنما سمعنا أن أناسا عديدين تقدموا للقتل راضين .
وضحوا بأنفسهم من أجل حفظ كرامتهم والذود عن حقوقهم ولم يقرم عليها الكثير من
الناس لحاجة فى أنفسهم

إن شهوة الكرامة أقوى فى نفوس عاشقها من شهوة الطعام أو اقتناء المال

ر . يوسف