

## في المصحف

البحث عن بيان المسكي والمبدئي من العلوم الهامة ذات الأثر الجليل في بناء الأحكام الشرعية . فيه يعرف المتأخر في النزول ، فيظهر إن كان ناسخاً أو مخصصاً أو غير ذلك .

وله علماء في المسكي والمبدئي اصطلاحات ثلاثة أشهرها : ( ١ ) أن المسكي ما نزل قبل الهجرة ، والمبدئي ما نزل بعدها ( ٢ ) الثاني أن المسكي ما نزل بمكة ونواحيها كتي وعرفات ، والمبدئي ما نزل بالمدينة ونواحيها كبدر وأحد . ( ٣ ) أن المسكي ما كان خطاباً لآدم مكة ، والمبدئي ما كان خطاباً لأهل المدينة .

ولمعرفة ذلك طريقان . سماعي . وقياسي . فالسماعي ما أخذ عن حفظ الصحابة والتابعين . أخرج البخاري عن ابن مسعود أنه قال : « والذي لا إله غيره ، ما نزلت آية من كتاب الله إلا وأنا أعلم فيمن نزلت ، وأين نزلت » وسئل عكرمة عن آية من القرآن فقال نزلت بسطح ذلك الجبل وأشار إلى سلع .

والقياسي : ( ١ ) كل سورة أو لها شيء من الحروف المقطعة ، فهي مكبة عدا البقرة وآل عمران والرعد ، وكل سورة فيها يا أيها الناس . يا بني آدم . كلا . فهي مكبة عدا البقرة . وكل سورة فيها قصة آدم وإبليس فهي مكبة عدا البقرة . وكل سورة فيها ذكر الأمم المخالفة فهي مكبة .

( ٢ ) وكل سورة فيها يا أيها الذين آمنوا فهي مدنية ، وكل سورة فيها ذكر المنافقين فهي مدنية عدا التكبوت . وكل سورة فيها فريضة أو حد فهي مدنية ، على أن الطريق القياسي على سبيل التعليل لا الامتراد ، فإن القرآن الكريم منه ما نزل بالشام وما نزل في السفر وغيره وأهم ما تقصده الآيات المكبة إثبات الوحثانية لله سبحانه وتعالى ، وتقى الشرك وإقامة البراهين على ذلك والتحذير من عذاب الله ، وذكر السمعيات والحث على مكارم الأخلاق وشيء من التشريع الاجمالي .

وأهم ما تقصده الآيات المدنية التشريع التفصيلي كالأموارات ودرجاتها والمنهيات والحدود والمعاملات والسياسة .

ويلاحظ قصد آيات المسكية ، وطول الآيات المدنية، وشاهد أن جزء « عم » كله مكى وعدد آياته ٥٧٠ آية ، وجزء « قد سمع » كله مدنى ، وعدد آياته ١٣٧ آية . والشعراء مكية والأتقال مدنية وكلتاها نصف جزء . والاولى ٢٢٧ آية والثانية ٧٥ آية . وهذا لا يمنع وجود آيات مكية ملوثة وآيات مدنية قصيرة .

أصغر أعمو زبير حسين عرف  
سكرتير التناظر العربية بثونس

« يتبع »

### كلمات في العمل

#### من الادب العربي والادب الغربي

« وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا » ( قرآن كريم )  
المنزل بيد المرأة خير من الرمح بيد الجهاد في سبيل الله . ( السيدة عائشة )  
أنا يسود المرء بالعمل . ( لويس الرابع عشر )

ليشتغل كل امرئ وليشتغل بأرفع ما يستطيع من الأعمال وليمت وهو شاعر أنه بذل  
فصارى جهده . ( سدنى سمث )

إن العمل وإن شق، منبع من منابع السعادة متى ابتعد المرء فيه من حدى التفریط  
والأفراط ، فكنا يعلم أن الزمان كيف يمر سريعاً على الإنسان المشتغل ، وأن الأوقات تنقل على  
السكاسى ، ثم الاشتغال يذهب الهم ويسرى أحزان المعيشة اليومية ، ولا يجد المشتغل من  
زمانه وقتاً ينتله فى التخييل والاضطراب ( لورد ألبيرى )  
الأرض للشبهطين ( مثل ألماني )

لا بد فى طلب الرزق من سعى وحمل ( ابن خلدون )  
إنى لأرى الرجل فيعجبني فأقول : أله حرفة ؟ فإن قالوا : لا . سقط من عيني  
( صهر بن الخطاب )