

المكرم

« وهو موجز لمحاورة ألقاها بأحدى جمعيات الشبان المسلمين صاحب التوقيع »

سجية فطر عليها العرب من قديم الخشب ، وغابر الزمن ، ألبسهم طارف المجد فوق
تالده ، وأورثهم طيب الذكر وأخذه ، وكسهم أودية الشرف والفضل وملكهم أزمة المكارم
تنافسوا فيها قبلنوا ثابتها . ونسابقوا في حليتها فأحرزوا قصة سباقها وضربروا من
السهام أرجحها .

ضربوا بمدرجة الطريق بيوتهم يتقارعون على قرى الضيفان
ويكاد موقدم يجود بنفسه حب القرى حليبا على النيران
وما حاتم طي . ذلك الجواد الذي سار يذكره المثل فطبق السهل والجبل ، وتأرج شذى
نجرده فعمطر الأندية ، وطار صيته فغار وأجد ، وأنهم وأغرق ، الا كوكب من كواكب
فلكهم الساطع ، ونير من نيرانهم الأوامع ، وسلبل يتم عن شرف العنصر ، وطيب الخند ؛
خلد الجود سيرته وإن تكن ملوته الأيام ، وصار رهن التراب والزجاج .

ردت صنائمه عليه حياته فسكانه من نشرها منشور
كم عنفه المنفون فأبى ؛ ولج في زجره اللائمون فق وعسى وضيق عليه ذووه فاستمرسل
ومضى ، مطاوبا عن كل لوم كسعا ، وشارحا بالحمد صدرا ؛ ملتقا للطريف والتالذ ، مندخرا
لئنشاء الخالذ ؛ وساخرا من حيا احل ومتاع زائل .

أماوى إن المال د ورائح ويبقى من المال الأحاديث والذكر
أماوى إنى لول لائل اذا جاء يوما حل في مالى النذر
أماوى مايشى التراء عن التنى اذا حشرجت يوما وضاق بها الصدر
وكم نزل به القم وألم به العسر ، فقضيا بميت أولاده وحليته على الطوى ؛ يلتحفون
السماء ويفترشون الترى ، ثم يلج به الضيف فيبحر له راحته ؛ غير مكثرت لعتاب ؛ أومتق لحساب
وإنى لأقرى الضيف قبل سؤاله وأملن قدما والأسنة ترعف
وإنى لأعطي سائلى ولربما أكاف مالا أستطيع فأكاف
ولعل أعجب مايروى عنه أنه خرج في الشهر الحرام في حاجة له فلما كان بأرض
(عنزة) استجار به أسير وناداه (يا أباسفانة) أهلكتنى الأسار فقال وبلك قد ظلمتني

بتوسمك باسمي في غير بلاد قومي ثم اشتراه من بني (عزّه) وأنام في القيد مكانه حتى فدى نفسه فأطلقوه ، ولعله هو ذلك الذي عناه الشاعر بقوله :

يجود بالنفس إن ضن البخيل بها والجود بالنفس أقصى غاية الجود
كما يروى عنه أنه كان يقيم غلاما له يوقد النار بالبقاع ، إذا ما أظلم أهبل ليهتدى بها
النازلون ؛ ويقول :

أوقد فإذ أهبل لبلى قر والريح بأفلام وريح صر
عل يرى نارك من يمر إن جليت ضيفا فأت حر
فياؤه من هذه النفس السكرية ؛ ولقد انفطرت من جود وإياه وكلف بالمعروف والسعاه
أبوك أبا سفانة الخير لم يزل لدن شب حتى مات في الخير راقبا
به تضرب الأمثال في الجود مينا وكان له إذ كان حيا مصاحبا
وأين منها اليوم نفوس تتوارى من النازل فرقا ، وتقر منه فرار الصل ملح شقا ، أو القار
أبصر هرا ، وضعيف الطير شاهد نسرا

بلى إن الاقتصاد حسن مطلوب ولكنه قد يزين الشح لدى البعض ويصد عن البذل
آخرين ؛ فيحدث عن كليهما من الأخلاق المذمومة خللا أربيع ناهيك بها ذما ، أفصح عنها
(أبو الحسن البصرى) في كتابه (أدب الدنيا والدين) فقال (الحرص ، والنثره ، وسوء
الظن ومنع الحقوق) .

فأما الحرص فهو شدة الكدح والامسراف في الطلب ، وهو أصل لسكل ذم وسبب
لسكل لؤم ؛ بسبب فضائل النفس لاستيلائه عليها ، ويمنع من التوفر على العبادة لتشاغل
المرء عنها ، ويبعث على التورط في الشهوات لثقة التحرز منها ؛ قال بعض الحكماء (الحرص
مفسدة الدين والمروءة) وقال آخر (الحرص أسير مهانة لا يفك أمره) .

مع أن الحرص لا يستربد بحرصه زيادة رزقه سوى اذلال نفسه واسخاط خالقه ، ولو
صدق نفسه واستنصح عقله ، لا يمتن أن الرضا بالمقدور ، والقناعة بالميسور ، خير من كسل
كدح وتطلب ، وأجدي من كل جشع وتطلع . : قال عليه الصلاة والسلام (الحرص الجاهد
والقنوع عزاهد يستوفيان أكلهما غير منتقص منه فعلام التفات ؟) وقال بعض البلغاء
(المقادير الغالبة لاتمال بالمغالبة ؛ والارزاق المكتوبة لاتنال بالشدّة والمكالبة ، فذلل
للتأدير تسك وأعلم بأنك خير نائل بالحرص إلا حظك) وقال بعض الأدباء (رب حفظ أدركه
غير طالبه ودر أحرزه غير جالبه) وانشد بعض أهل الأدب لمحمد بن حازم :

يا أسير الملع الكا ذب في غل المولف
ان عز اليأس خير لك من ذل الأمان
سامح الدهر اذا ه ز وخذ صفو الزمان
ربما أعدم ذو الحر من وأترى ذو التواني
وقال أكرم بن صبي (من باع الحرص بالقناعة شفر بالفنى والمرومة)

وقال عليه الصلاة والسلام (ما من عبد إلا بينه وبين رزقه حجاب فإن فتح وانتصد
أناه رزقه وإن متك الحجاب لم يزد في رزقه)
وقه در على كرم الله وجهه إذ يقول :

أفادنى القناعة كل عسر وأنى غنى أعرز من القناعة
فصيرها لنفسك رأس مال وصير بعدها التقوى بناعه

وأما الثرة فهو استقلال الكفاية . والاستكثار لنهر حاجة وهذا فرق ما بين الثرة
والحرص ؛ وكلاهما خلة لا يتخاق بها إلا كل لثيم ، وورثة لا يلجأ إليها إلا كل وضع ،
حدث الهاء بن جرير عن أبيه عن سالم بن مسروق قال ، قال صلى الله عليه وسلم (من
لا يجزيه من الدنيا ما يكفيه لم يجد ما عاش ما ينهبه) وقال بعض الحكماء (الثرة من غرائز
اللهم) وقال الشاعر .

إذا لم تكن نس التعريف شريفة وإن كان ذا قدر فليس له شرف

وأما سوء الشن فهو عدم الثقة بمن هو لها أهل ، فإن كان بالغالقي كان شكا يؤول
الى ضلال ، وإن كان بالغلوق كان استخانة يصير بها المرء عتانا وخوانا لأن ثن الإنسان
بغيره بحسب ما يراه من نفسه ، فإن وجد فيها خيرا ظنه في غيره ، وإن رأى فيها سوءا اعتقده
في الناس ، وقد قيل في المثل (كل اناء ينضح بما فيه)

وأما منع الحقوق فهو الاعتزاز بما جمته اليد وعدم السماح بفرانه والاقبياد الى تركه
وابائها الأذعان حتى ، أو الأجابة الى انصاف وللمها هي أم الغلال الأريج ، وتناج الرذائل
من آكل إليها أو الى خلة من سألهاها ، لم يبق معه خير يؤمل أو صلاح يرجى

وكما يؤول الشج بأصحابه الى ما استأبت من الرذائل ، كذلك قد يؤول به الامراف
في الكرم الى ما هو شر منها وأخر ، يؤول به الى التبذير وقلة التدبير ، وإلى الافتراض
والنظلم الى ما بأيدي الناس ، وقد ورد الكتاب بنمها ، وجاءت السنة بالنهى عنهما : قال
جل شأنه (ولا تدرخوا انه لا يجب للمسرفين) وقال عليه الصلاة والسلام (ما عال من انتصد)
وقال بعض الحكماء (صديق الرجل قصده وسرفه عدوه) وقال المأمون رضي الله عنه

(لا خير في السرف ولا سرف في الخير)

فإن كان خلتنا وسطا ، ولنكن بين الاثنين كالمكتفى بويين ، ظاهرهما الجود وبالمتنهما
الاتتماد ، فسلاهما مشكور محمود ، وكلاهما للمعائب سائر وللأعراض صائن ، قال علي كرم
الله وجهه (الجود حارس الأعراض) وقال صالح بن عبد القدوس ،

ويظهر عيب المرء في الناس بحله ويستره عنهم جميعا سخاؤه
تغبط بأقواب السخاء فأنى أرى كل عيب والسخاء غطاؤه

وقال ابن عباس رضي الله عنهما (لسادات الناس في الدنيا الأسخياء وفي الآخرة
الأتقياء) وروى محمد بن ابراهيم التيمي عن عروة بن الزبير عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه قال (السخي قريب من الله عز وجل ، قريب من الجنة ، قريب من الناس ، بعيد من النار
والبخيل بعيد من الله عز وجل ، بعيد من الجنة ، بعيد من الناس ، قريب من النار) كما
يروى عنه أنه قال لعدي بن حاتم (رفع الله عن أهلك العذاب الشديد لسخائه)

اصمير عبد الله طعمير

مدون بـ مدرسة نزلة حنا



بِسَائِلِ اللّاسِكِيِّ

عَلِيِّ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَيْهِ

بِإِذْنِ

سَيِّدِي



مدون العلوم بالدارس الثانوية والمدونة الاجمالية

دارك أمام ميكروفون عملة الاثنا
المتغيرة التي يتأما يده يذبح أول غلطة

دارك أمام عملة استقبال صغيرة
بأما يده يسمع محطات الاثنا الحلية

يملكك ان تصبح مثلي ... بل ويجب ان تصبح مثلي ... ولو ان قبان الغرب سفقوا إلى ذلك ... أما أنا فلقد درست هذا
العلم الجليل ولم أكن قد درست شيئا عن الكبر باتية ... واصبحت الآن يمكنني ان اصنع كما ترى حطلة إناعة صغيرة
ومحطات استقبال بكافة انواعها ... فاقن بسرعة وقرأ بشغف كتاب بسائيل اللاسكِيِّ الذي يحتوي على العشر من محاضرة
التي درستها على استاذي ... الذي توخى السهولة والايضاح في شرح نظريات اللاسكِيِّ الحديثة مستعينا بالصورة
الجديدة دون بحث على عميق حتى جاء الكتاب مفيدا للصبيان والفتيان والشبان والرجال. الأنسات والسيدات
ويقع في ٢٠٠ صفحة و ٨١ صورة. وثمته عشرة فروش صاغ فقط

لنعب إلى أقرب مكتبة بسرعة وانظروا منها هذا الكتاب النفيس دارك