

مدير المنوفية

حفلا رجال التعليم الاولى والاخرى بمدبرة المنوفية مولانا مولانا حفلة صاحب السعادة هرون باشا ايرس على
مديريه الفاضل . فنه امتنان على من فعلوا الدراسة رجال الادارة في المراكز ، وأوامره المشددة إلى عمه
ومشايخ البلاد ثمة من سعاده بأن الشعب لا يزال حديث عهد بنظام التعليم النصف اليومي وأن الابدال على تعليم
البنات والبنين في بعض الجهات لو ترك لعمارة المعلمين الكلامية كما يظن بعض الرؤساء لما كانت النتيجة ماوصل
سعاده إليه يمكنه ويد نظر. إذ امتلات فصول الدراسة وانتج هذا جديدا فالتحت حياة ٢٩٩ معلما كانت لجنة
التعليم تشكر في توفيرهم قبل هذا الموقف المشرف بحق ، لذا وأن غاية المنوفية فيما يخص الواجب أن توجد من
رجالها من يقوم بشكر سعاده على سد حاجته نابة عن جهود التعليم الأولى والاخرى بالمدبرة بما جاء في كتابها :

وأبى ألبت نأج الكمال	وبذل في (مبارية) التنكّل
وأحلام لتقوى الله نملئ	على أصحابها بشرى السآل
وأبى مفاخر بزمو احتبأنا	على متعود كرم الفعآل
ومن بعدل (هرون) رجآلا	تعرض لتتخط والفضلال
حكيم كهبه في الناس يعلى	دروسا في الحياة بلا جدآل

ليست مكروم الأخلاق بردا	بشع عليه أضواء الجليل
وكم ضمنت بالأحسان جرحا	وكم رويت بالعذب الزلال
وأنت معلى بالحق تدعو	وتنطق كل مرتخص وقال
إذا كان الجمال دليل فضل	فوجه البر ممتاز الجمال
فما يعلى السكوز وإن تمآلى	كأن أحيأ البليس من الرجال

ذخرنا في الجوانج منك عرفا	بذكر مبارك الغدوات حال
وربك أنما سمرنا دعونا	ورددنا الثناء على التسوال

عبد الفاضل السبر

عيب للتربية

مدارس المراسلات المصرية

ابتدائيه . كفاءة . بكالوريا . على النظام الجديد

اللغات الحية - فن الرسم - الصحافة - تأليف الروايات

١ - يمكنك أن تدرس في أى مكان شئت فانت لست في حاجة إلى أن تذهب إلى المدرسة بل المدرسة هي التي تذهب إليك في منزلك

٢ - يمكنك أن تدرس وقتاً تريد فكان مدارسنا لا تغلق أبوابها في أى ساعة من ساعات الليل أو النهار ولست في حاجة إلى أن تضحي عمالك في سبيل التدرس .

٣ - يمكنك أن تسير بسرعة أو ببطء حسب قوتك دون أن تضيق في ذلك بسائر الطلبة

٤ - مصاريفنا نلت أى مدرسة أخرى بناء على قاعدة العرض والطلب لأن طلبتنا لا يقتصرون على حى واحد من مدينة واحدة بل يشملون كل حى من كل بلدة من كل قطر يعرف اللغة العربية

طلب كتبنا مجاناً - طريق النجاح - كيف تكون كاتباً - فن الرسم والسكرابيكاتور فقط ١٠ ملهات طوابع بريد واذكر هذه المهلة وأكتب إلى (مدارس المراسلات المصرية)

١١ شارع سينجر السوروى فاروق مصر تليفون ٥٠٣٥٩

بِقِطْعَةِ سِرِّي رَهِيْدٍ

يُمْكِنُكَ الْجُحُودُ عَلَى سَكِنَاتِ الْبَنْكِ الْقَصَارِ
مِنْ

شَرِكَةِ مِصْرَ لِلْأَوْراقِ الْمَالِيَّةِ

الشَّرِكَةُ الرَّئِيسِيَّةُ مِيسْرَانِ سَوَاسِ قَرْمِ

تليفون ٤٣٧٣١