

رُفُصَةُ الْمَدَارِسِ الْمِصْرِيَّةِ

تعلم العلم واقراً * تحزن غفار النبوة
فالله قال ليجي * نخذ الكتاب بقوه

تحت نظارة

حضرة رفاعه بك ناظر قلم الترجمة بديوان المدارس

مباشرة تحريرها

على فحوى مدرس الانشاء بمدرسة الادارة والاسن

تظهر في الاسبوعين مرة واحدة

وتمن ترتيبها عن سنة واحدة - - - مصرى

الفن يدفع

٧٧	٦	بالقاهرة
٨٢		بالديار المصرية
٩٠		بالخارج
	٢٣	أو فرنكا ونصفا

طبعت بمطبعة المدارس الملكية

بدرج الجمال بمن القاهرة المحروسة

روضه - (٣) - المدارس

مقالة شكرية على لسان المدارس الملكية والمكاتب الأهلية بمناسبة تشریف
ولی النعم حضرة الخديو الاعظم بالحضور لديوان المعارف وتوزيع المكافآت
تحت ظل احسانه الوارف من انشاء حضرة رفاعة بك ناظر قلم الترجمة بديوان
المدارس

* (بسم الله الرحمن الرحيم) *

جد المن أسعد على يد حضرة الخديو الاعظم هذه الاوطان وجعلها في أيامه السعيدة
أبهى بقعة وأبهج مكان والصلاة والسلام على نبي الامم وولی النعم وآله وصحبه
الائم اصحاب المآثر اجمه ثم الدعا بالعز والتمكين لسلطاننا الاعظم وخاقاننا الافخم
مولانا السلطان عبدالعزير خان أيد الله دولته وأبد شوكمته الى آخر الزمان وحفظ الله
سجده وتعالى حضرة الخديو الاعظم الذي جعل تزيين البلاد نصب عين وتحمين احوال
العباد فرض عين وعطف بالرافقة على قلوب هي من الرحمن بين اصبعين وأجرى فيها
من منابع المنافع أصقعي عين فله در خديو مصر الاكرم ومليكها الافخم الذي أبدى
وأبدع من براهين العمائر أمائر وشواهد تعترف له بالآية الكبرى وبأنه وحيد
هذا العصر والمجدد لفرائد الفوائد بتأسيسها على أقوى أساس وأثبت قرار يضمن
له ايلناع الفروع واجتناء الثمار جميع نتائج مشروعاته ميسره ولو ثوقه بفضل مولاه
لا يقول فنظرة الى ميسره صفات يقف الفضل عندها ويقفوا الشرف بحجدها وتبرز
الافلاك سعدها وتلتزم المعالي شكرها وجدها طامهت الابواب آياته وظهرت
عالم العلوم بيناته نظم المكاتب والمدارس في جميع المدن والقري نظم الدر
أوالدباري حتى عطر شذا عبيرها جميع الارحاء كعطر العنبر الشحري والمسك
الداري فغواص البراعة ظلوا في بحار علوم مصر خاضعين وفرسان البراعة أصبحوا
في حياياتها راكضين وأبناء الزمان تليت عليهم آياتها فظلت أعناقهم لها خاضعين
برغت شمس العلوم فارضيت غير الدائرة المصرية فلما وأدت لها الطاعة خاودت
غير سلطنة المعارف ملكا مدارسها يلقى الله الروح من أمره على القلوب يجذبها
وروضتها جنة عرفان تؤوي أكلها كل حين باذن ربها مكللة بزواهر الانوار وأنوار
الزواهر ومكللة بجواهر الانفاس ونفائس الجواهر

روضۃ - (٤) - المدارس

وأما مدار العلوم بمصر المحروسة بديوان المعارف بسراى درب الجماميز المأنوسة فهى من أجل المدارس وأحلاها ذكرا وأسماءها وأسماها قدرا فضل حديثها وحديث فضلها سار كالمثل السائر حتى عز وجود مثلها بأهل شرفها وشرف أهلها أسست على تقوى من الله ورضوان ونثرت فى أرجائها جواهر الكتاب والسنة غير ما فيها من جميع أنواع العرفان كسما العزائم المحمدية لحلل المحاسن والمحسنات والمهم الكاملية حلتها الماختم بأكمال المحسنات وافادتها الهمة المباركة المستشاره اصالة التأسيس مما هو غنى عن الاشارة

فلمّا كان مركز هذه المدارس من أعظم المنغارس شرفه ولى النعم بالمحضور فيه بنفسه وتخلل بحياه الشريف عمار آه فيه من بدو صلاح اثمار غرسه وكان ذلك فى أثناء أيام أقرابه وأعراسه وأويقات تجليات طلعة ابتهاجه وإيناسه وظهوره بمظهر السرور والمجور فكان ذلك نورا على نور افتتح فيه باعطاء المكافآت لا كفايتها من تلامذة المكاتب والمدارس وأبنائها اذ كل منهم فاق على الاقران بصور شمس المعارف التى أشرقت فى سمائها بجفل تمثل فيه بين يدى حضرة العلية ككل من حضرات الاتجمال الكرام والامراء الفخام والعماء الاعلام وأعيان الدول والممل ووجوه الاهلين من عز ووجيل فكان هذا المحفل كما قيل

ولفضائل فى عليائه سمر * ان الحديث عن العلياء أسمار

وحضرة من التلامذة الغلمان والولائد وتقلدوا من المكافآت السنية بأهلى قلائد من كتب مذهبه وأدوات بهيجة قضايان تقرىحها كلية موجهة انقسمت بين البنين والبنات ففاز الجميع بالمسرات

ويستوى الاناث والذكور * فيه كما قد أوضح المسطور

فأكتسوا من حلى التشويق حلا حتى غدوا السائر الالبناء مثلا فهذه المغاخر الكلية والجزئية جواهرها وأعراضها كالات اسماعيلية تشهد محضرة الخديو الاعظم باعلاء معالى المعالم وتشييد المعاهد العلمية بتعليم كل عالم فشكر الجميع هذا الصنيع وبسطوا الكف الادعية والاثنية محضرة طالى الجناب الرفيع فلا غرو أن رفع مقام حضرة الخديو بالابتداء اذ كانت أفكاره السنوية نجوم الالهداء والاقداء هو مبتدأ رفوع قدر فى العلى * والحق يابى غير رفع الابتدا

روضه - (٥) - المدارس

فكأنما صرنا تناديه لتناجيه بقول من قال وأحسن في المقال
 علمتني فجميع ما أتى به * مستحسنه هو بعض ما علمتني
 اغنيتني عن سواك من الورى * حليت جدي بعدما اغنيتني
 اثني عليك كما تشاء واتني * والله عن ثمر الثنالاتني
 من لي بالسنة المديح وليتني * أقوى على عشر الذي أوليتني
 ومنحت إنساني نعيم دائما * بالعز والاقبال والعيش الهني
 فضاء أثرنا الصوامت تسفر عن الاضمار والسنن النواطق تبرز احسن الآثار
 وطروسنا تسطر في حسن تحسيناته المتجددة خيار الانخبار فلانزل تشكره على
 مشروعاته الكريمة ومنافعه العميمة واقامة شعائر العالوم ومشاعر العدالة التي
 نفعها معلوم ولما منح حفظه الله تلاميذ عموم المدارس تحفب التشويق لآحياء قلوب
 بني الوطن بنور المي وتوفيق وكامل تحقيق قال لسان الحال لشكر هذا النوال

فمن ابناء مصر لولا لطفنا * يعالي جنابه ما ظهرونا
 ان سر العزيز سر عجيب * قد هدانا سبل الرشاد فسرنا
 سهر الليل لا كساب المعالي * فاقفينا طريقه وسهرنا
 صادق الوعد سابق العدمولى * صح اسعادنا به فافتحنا
 واذا قيل من به أهل مصر * سابقوا لالعلى اليه اشرونا
 وجرينا في حومة السبق ركضا * وسبقنا الى مدى وانصرنا
 كم بسطنا بساط عز ووجد * كان قبلا قدما نطوى فنشرنا
 عمرك الله ان أردت اختبارا * في ميادين سبقنا فاخترنا
 قد جانا الخديو تشويق مجد * بجميل الثناء عليه ابتهرنا
 خصنا وده بابهي امتياز * فنظمتنا لا لكنا ونثرنا
 وطلبنا الدولة العز حفظا * وبقاء وبالدهاء جهرونا
 كلنا شاشا كرفيا سعد أرخ * بجميل كائناتنا فذكرنا

روضه - (٦) - المدارس

يقول مباشر تحرير هذه الروضه المورقة الاغصان قد تيسر عمل ثلاث نواريج في تشریف
المحضرة الخديوية الجميله الشان

* (اولها) *

مساعدى خديوى مصر أنجم سعدها * تسيربه نهج الهدى واضع السير
يكافئ عن صنع الجميل بمناله * محوز علوم ليس تدرك للغير
لذلك أبناء المدارس أرخوا * يكافؤك اسماعيل مولاك بالخير

١٣٧ ٢١٢ ٩٧ ٨٤٣

سنة ١٢٨٩

* (ثانيها) *

من مثل اسماعيل واحد عصره * لبنى العلوم مكافئ بل محسنا
عظمت مواهبه فليس لناسوى * نشر الثنا لجنابه أن يعلنا
فلذلك أبناء المدارس أرخوا * أبدا له نعم تكافأ بالثنا

٨ ٣٥ ١٦٠ ٥٠٢ ٥٨٤

سنة ١٢٨٩

* (ثالثها) *

يا أيها الشبان بشراكم بما * ختم فنجم السعد باليمن اقترن
حيث الخديوى عمكم إفضاله * فى ضمن أفراح بهائره والزمن
ما منله بين الورى من منعم * يمانه للأوطان جادت باليمن
تشریفه لكم يقول أرخوا * أحسن تشریف لآبناء الوطن

١١٩ ٩٩٠ ٨٤ ٩٦

سنة ١٢٨٩

لما وفد نجاب الافراح رافعاً فى آفاق الديار المصرية منشوراً اعلام البشر والانشراح
خادمات اسماعيل بطوال السعد قائلاً لمحضرة أنت الامل والقصد يا صادق الوعد
قد وثقت بحقة هذا الاسعاد وبيع الوطن بتحقيق ما فيها من مراسم الافراح تمام المراد
هبت فى أرجاء مصر نسايم من واقبال مسار تحمل بذكى أنفاس حضرة الخديو الاعظم

روضه - (v) - المدارس

كتاب تأهيل حضرات الانجال والاصهار فتوالت أيام المسرات وقبجات الافراح
 التأهيلية في أسعد الاوقات وتنوعت فيها محسنات البديع وأنتى على فضائل
 لثلاث قدرها وقدر ليلاتها السنة الجميع فكان أول مبادر للثناء على حضرة الخديو
 الاعظم وأنجاله وتوارىخ تأهيل من اقتدى في مصرنا إفضالهم بأفضاله حضرة الجناب
 الخالص في مدحه الطرب عندليب فرائد قصائده في روضه صدحه من له اليد
 الطولى في محاسن العلوم وأحاسن الفنون والقائم للحضرة الخديوية بمرسل حديث
 المدح والمحدث شجون صاحب الفضائل والفواضل عليه حضرة السيد صالح مجدى
 بك مأمور ادارة المدارس الملكية ومن ضمن هذه التوارىخ ما نظمته في قصيدتين
 مدحيتين باسم كل من حضرة دولتو محمد توفيق باشا ولى العهد وحضرة دولتو
 حسين باشا كاهل السعد وهذه صورتها اليه وسيرد في الروضة الآتية تمام
 هذه التوارىخ المجدية

(تهنئة لسيادة ولى العهد الاصيل بالتأهل في هذا العام المجليل)

طاب الوصال بلا جام وابريق * فهات لى فى التهانى نخمرة الرىق
 وناولينى من الخدين ثانية * ما احتاج بالطبع صافى الترويق
 ولا تضى بها بخلاف حومت * مع الحلال على الف وصدىق
 ولا نهى الشرع عن تعزيز لذتها * بضم فامة مياس ومعشوق
 مرنوبفاتك الحاظ حواجها * شيهة بقبى عند تفويق
 فديت لا تشبى بالمطل عادلتى * فقد غما فىك تعذيبى وتأريق
 وكاد سهدى بأمرارى يفرح لمن * لم يدرو جدا أداريه بتلفيق
 والدمع لولا ثباتى فى الغرام جرى * من مقلتى تحت أقدامى بتدقيق
 يا صاح نحل سيد الراهمين ولا * ترعب عن الفسل أو تركن لتعويق
 فما بدادرت غر الدهر مبتهما * الا باعباد تفريح وتشرىق
 أوفى مواسم تأهيل أهلها * مضية بين هالان وتطويق
 أوفى زواج ولى العهد من طبع * له القلوب على ود وتوميق
 فاشرح صدور الموالى بالثناء على * عليها وانظم لآليه بتسبيق
 واركض معى فى ميادين المديح وقل * ماشدت فى وصفه من بعد تنبيق

روضه - (٨) - المدارس

فانه خير مولود مخير أب * وليده للعالي خير مخلوق
 حيث المهين من اطفاء ومن كرم * انشاه في عصره شريف وتوثيق
 وايد الملك والدين القويمه * في دولة ذات تمكين وتوثيق
 في دولة متحد يومصر راضيه * عنه لساقيه من حلم وتديق
 يا أيها الصدر أنت البدر في افق * تهواك شمس الضحى فيه بتحقيق
 ومنك تأتي باشبال غطارفة * يخشاهم كل جبار وزنديق
 ويتقى بأسهم في كل معترك * صعب الشكيمه من أبناء عمليق
 وينشرون لواء العدل في وطن * للعلم فيه غصون ذات توريق
 وكيف لا ومقالا في أدلتها * غنية فيك عن نصيبه تصديق
 فقدملات بقاع الارض اجمعها * بنورا نصاب ذى حق ومحقوق
 ونلت منزلة لانسك أنت لها * أهل بمجد تلمذ غير مسبوق
 وبالمخصوصى في الاحكام رأيتك قد * أضاه في كل مفهوم ومنطوق
 هيات يبلغ فيك الحمد غاية * من ناظم ماجدا حذوا بن معقوق
 من ناظم قل ان تحوى قرصته * من الصفات سوى معارف مطروق
 تلك الصفات التي ازدانت بها كتب * لم تحص بالعد في سرد وتعليق
 لازلت في الدولة الغرالمه اعضدا * مما ازداد الله شكرا كل مرزوق
 وما ابتهجت بابطال سيوفهم * بالفصل فتحكم في الاعناق والسوق
 وما افتخرت باسماعيل في ملائ * من الملوك على اضراب برقوق
 وما ازدهى يوم انس في الزفاف به * لليدر والشمس لذات بتعشيق
 أو قال مجدى باخلاص يؤرخه * بناء يمن على شمس لتوفيق

٥٣ ١٠٠ ١١٠ ٤٠٠ ٦٢٦

سنة ١٢٨٩

* (تمتة لسيادة الصدر حسين كامل باشا ثاني الانجال بالتأهل) *

* (وزيادة المعرة والاقبال) *

لك الحمد فرض في دعاء صلاتي * ومنك الرضا بالمدح عين صلاتي
 وشكرى في اثنا ثنائك واجب * لانجالك الاقبال طول حياتي

روضه - (٩) - المدارس

- ونظم القوافي في حسين فريضة * على من يصون القول عن هفوات
 على من يجيد الشعر في مدح كامل * بما قد حواه من بديع صفات
 ومن حسن تدير به النصر خادم * لقائد جيش الزحف في الغزوات
 ومن خلق يرويه عنه معننا * لنا حلم عليه بنص ثقات
 ويحمله عنه التسميم بعرفه * لينثره منه على عرفات
 فيالك من بدر تأهلت في المناء * بشمس فنالت أرفع الدرجات
 وأشرفت الدنيا بأوارك التي * أضاءت بسهل الارض والفلوات
 وأنعشت بالافراح أرواح أمة * وجودك فيها أعظم الحنات
 وفاض على الاوطان بحرمك اكرم * مدى الدهر يجري من جزيل هبات
 وحسبك من أبناء عصرك انهم * لهم فيك ما يتلى بكل لغات
 وانهم حلوا سطور طروسهم * بأنفس ما يمدى محير ولاة
 وقد رقوا مائة قوام من مدائح * على جبهة الاوراق في صفحات
 وصاغوا من الذرات الثمين قلاندا * تحاكي خلال البحر في ثغرات
 خربالذي ترضى فدهرك طائع * وانت دواما نافذ الكلمات
 وبإدراي ما فيه للنفس نزهة * بروض تهان بزدهن نبات
 فقد غردت فوق العصور بلايل * وغنت لك الورقا على أثلاث
 وقامت على دوح البرور عندل * تصح منها لمخها باناة *
 وتعرض عما في الضمائر بالثنا * عليك مع الاخلاص في الدعوات
 ومنجاء في يوم الزفاف بربة الـ * مشير بشير من كرام ذوات
 توالث مسرات على مصر في حى * عزيز يذل الاسد في الاجبات
 فقالت له جوزيت عنى كاتنا * بطول بقاء في دوام نبات
 وعزوتنا يسدلا كرم دولة * بها كل شئ وافر البركان
 وأسعدت الايام شباك كاملا * بميلاد صيد من بينه كمامة
 وذلك منها بالصريح بشارة * رواها على التحقيق بعض رواة .

واكيدما عنيد الجميع شهامة * عليها مدار الفوز في العزمات
وهناك التأهيل مجدى مؤرخا * زواج حسين بالمسرة آتى

١٧ ١٢٨ ٧٢٢ ٤١١

١٢٨٩

* (تابع) *

* (الكلام على اعجاز القرآن بقلم حضرة الشيخ على محمد) *

* (البيلاوى المغير بالكتبخانه) *

اعلم ان الكلام في الوجه الذى لاجله كان القرآن معجزا دقيقا ومن ثم كثرت فيه
الاقاويل واضطربت فيه المذاهب فلقد كرسبض المذاهب ثم تردف كل مذهب بذكر
ما يتعمله من الفساد ثم نذكر على اثر ذلك المختار منها فهذه ثلاثة مباحث

* (المبحث الاول في الاشارة الى ضبط المذاهب في وجه الاعجاز وهو) *

ان كون القرآن معجزا لا يخلو الحال فيه ايمان يكون لكونه منقيا من المعتاد او
لكونه فعلا غير المعتاد فالاول هو القول بالصرفة ومعنى ذلك ان الله تعالى صرف
دواعيهم عن معارضة القرآن مع كونهم قادرين عليها فالاعجاز في الحقيقة انما هو
الصرف على قول هؤلاء كما سبق في الرد عليهم بمعية الله تعالى ونبيه من قال
بهذه المقالة وان كان الوجه في اعجازه هو الفعل الغير المعتاد فهو قسما ان القسم الاول
ان يكون لامر عائد الى الفاظه من غير دلالتها على المعاني ثم هذا يكون على وجهين
أحدهما ان يكون مشترطا فيه اجتماع الكلمات وتأليفها وهذا هو قول من قال
الوجه في اعجازه هو اختصاصه بالاسلوب المفارق لاساليب الشعرية والخطابية
وغيرها فانه يختص بالفواصل والاسجاع فمن أجل هذا جعلنا هذا الوجه مختصا
بتأليف الكلمات وثانيهما ان يكون اعجازه راجعا الى مفردات الكلمات دون
مؤلفاتها وهذا هو رأى من قال انه انما صار معجزا من أجل الفصاحة وفسر الفصاحة
بالسلامة من الثقل والتعقيد واختصاصه بالسلامة في ألفاظه

القسم الثاني ان يكون اعجازه انما هو لاجل ألفاظه باعتبار دلالتها على المعاني وهذا هو
قول من قال ان القرآن انما كان معجزا لاجل ما تضمنه من الدلالة على المعاني وهذا

روضة - (١١) - المدارس

الفسر يمكن تنزيله على ثلاثة أوجه الوجه الأول ان تكون تلك الدلالة على جهة المطابقة وفيه مذاهب ثلاثة أو فأن تنكون لامر حاصل في كل ألفاظه وهذا هو قول من قال ان وجه إعجازها هو سلامته عن المناقضة في جميع ما تضمنه وثالثها ان يكون لامر حاصل في كل ألفاظه وبعضها وهذا هو قول من قال ان إعجازها انما كان لمفاهيمه من بيان الحقائق والاسرار والدقائق مما يمكن ان يستقل العقل بدركها فان العلماء من عصر الصحابة رضی الله عنهم الى يومنا هذا ما زالوا يستخرجون منه كل سر عجيب ويستنبطون من ألفاظه كل معنى لطيف غريب فبهذا هو الوجه في إعجازها على رأي هؤلاء وثالثها ان يكون وجه إعجازها لامر حاصل في مجموع ألفاظه وبعضها مما لا يستقل العقل بدركه وهذا هو قول من قال ان الوجه في إعجازها ما تضمنه من الامور الغيبية والطاقات الالهية التي لا يختص بها سوى علامها فهذه هي أقسام دلالة المطابقة تكون على هذه الالوجه الثلاثة التي أشرنا اليها الوجه الثاني ان تكون تلك الدلالة على جهة الالتزام وهذا مذهب من يقول ان القرآن انما كان معجز البلاغة وفسر البلاغة باشمال الكلام على وجوه الاستعارة والتشبيه المضمرة الاداة والفصل والوصل والتقديم والتأخير والمخذف والاضمار والاطناب والايجاز وغير ذلك من فنون البلاغة الوجه الثالث ان تكون الدلالة من جهة ما تضمنه من الاسرار المودعة تحت ألفاظه التي لا تزال على وجه الدهر ترهول كل ناظر وتعلو ذروتها كل خربت ما هر قطهر بما مخصناه من المحصر ان كون القرآن معجزا ما ان يكون للصرفة أو للتظم أو لسلامة ألفاظه من التعميد أو مخلوؤه عن التناقص أو لاجل اشتماله على المعاني الدقيقة أو لاشتماله على الاخبار بالعلوم الغيبية أو لاجل الفصاحة والبلاغة أو لما يتركب من بعض هذه الالوجه أو من كلها كما بين

ولندكر كل واحد من هذه الاقسام ونبطله سوى المختار منها والله الموفق

(المذهب الاول منها الصرفة)

وهو رأي أبي اسحاق النظام وأبي اسحاق النصيبي من المعتزلة واختاره الشريف المرتضى من الامامية اعلم ان قول أهل الصرفة يمكن ان يكون له تفسيرات ثلاثة لمفاهيم من الاجمال وكثرة الاحتمال التفسير الاول ان يريدوا بالصرفة ان الله تعالى سلب دواعيهم الى المعارضة مع توفر أسباب الدواعي وحصولها لهم من تقريرهم بالعجز

روضة (١٢) - المدارس

واستنزاهم عن المراتب العالية وتكليفهم بالانقياد والخضوع ومخالفة الاهواء
 النفس الثالث ان يريدوا بالصرف ان الله تعالى سلهم العلوم التي لا بد منها في الايمان
 بما يشاكل القرآن ويقاربه ثم ان سلب العلوم يمكن تزييله على وجهين أحدهما ان
 يقال ان تلك العلوم كانت حاصلة لهم على جهة الاستمرار لكن الله تعالى أزالها عن
 أفئدتهم وبها عاينهم ونائبها ان يقال ان تلك العلوم ما كانت حاصلة لهم وقد صرف
 الله تعالى دواعيهم عن تجديدها لئلا تحصل المعارضة التفسير الثالث ان يريدوا
 بالصرف ان الله تعالى منعهم بالاجراء عن المعارضة مع كونهم قادرين وسلب قواهم عن
 ذلك فلاجل هذا لم تحصل من جهتهم المعارضة وحاصل الامر في هذه المقالة انهم
 قادرون على ايجاد المعارضة للقرآن الا ان الله تعالى منعهم مما ذكرنا والذي عر هؤلاء
 حتى زعموا هذه المقالة ماترون من الكلمات الرشيقة والبلاغات المحسنة والفصاحات
 المستحسنة الجامعة لكل الاساليب البلاغية في كلام العرب الموافقة لما في القرآن
 فزعم هؤلاء ان كل من قدر على ما ذكرناه من تلك الاساليب البديعة لا يقصر عن
 معارضته الا يعارض من منع الله اياهم بما ذكر من المواضع والذي يدل على بطلان
 هذه المقالة براهين البرهان الاول منها انه لو كان الامر كما زعموه من انهم صرفوا عن
 المعارضة مع تمكنهم منها لوجب ان يعلموا ذلك من انفسهم بالضرورة وان يميزوا بين
 اوقات المنع والتحلية ولو علموا ذلك لوجب ان يتذكروا حال هذا العجز منهم على جهة
 التعجب ولوتذكروا لظهر وانتشر على حد التواتر فلما لم يكن ذلك دل على بطلان
 مذاهبهم في الصرف لا يقال ان العرب كانوا عاينين بتعدرا المعارضة عليهم وان ذلك
 خارج عن العادة المألوفة لهم ولكان قول من أتى يجب ويلزم ان يتذكروا ذلك
 ويظهروه حتى يبلغ حد التواتر بل الواجب خلاف ذلك لانا نعلم حرص القوم على ابطال
 دعواه صلى الله عليه وسلم وعلى تزييف ما جاء به من الادلة فاعترا فهم بهذا العجز من
 ابلغ الاشياء في تقرير حجته فكيف يمكن ان يقال بأن الحر يص على انحاء حجة خصمه
 يجب عليه الاعتراف بأبلغ الاشياء في تقرير حجته وهو اظهاره واشهاره لانا نقول هذا
 فاسد فان المشهور فيما بين العوام فضلا عن ذهاء العرب ان بعض من تعذر عليه بعض
 ما كان مقدورا له لا يتمالك في اظهار هذه الاعجوبة والتحدث بها ولا يخفي دون هذه
 العصية فضلا عنها فكان من حقهم ان يقولوا ان كل واحد منا يقدر على هذه
 الفصاحة ولكن صار ذلك الآن متعذرا علينا لانك سحرتة عن الايمان بمثله

فلما لم يبق له ذلك دل على فساد هذا المذهب البرهاني الثاني انه لو كان الوجه في إعجازه هو الصرفة كما زعمه هؤلاء ما كانوا يستعظمون فصاحة القرآن فلما ظهر منهم التعجب ابلاغته وحسن فصاحته كما اترعن الوليد بن المغيرة حيث قال ان أعلاه ما فوق وان أسفله ما تغدق وان له لطلاوة وان عليه لمحلاوة فان المعلوم من حال كل بلبع ونصح انه اذا سمع القرآن يتلى عليه فانه يدهش عقله ويحير قلبه وما ذاك الا ما قرع مسامعهم من لطيف التأليف وحسن مواقع التصريف في كل موعظة وحكاية كل قصة ولو كان كما زعموا من الصرفة لكان التعجب من غير ذلك ولهذا لو قال النبي ان معجزتي ان اضع الرمانة في كفي وانتم لا تسدرون على ذلك لم يكن تعجب القوم من وضع الرمانة في كفه بل من أجل تعذره عليهم مع انه كان مألوفا لهم ومقدورا عليه من جهتهم فلو كان كما زعمه أهل الصرفة لم يكن للتعجب من فصاحته وجه فلما علمنا قطعها بالضرورة تبخيمهم من فصاحته وبلاغته دل على فساد هذه المقالة البرهانية الثالث المرجع بالصرفة التي زعموها هو ان الله تعالى أنساهم هذا الصنيع فلم يكونوا ذاكرين له بعد نزوله ولا شك ان نسيان الامور المألوفة في مدة يسيرة يدل على نقصان العقل فان الشخص اذا كان يتكلم بلغة مدهة كثيرة اذا أصبح في بعض الايام لا يعرف شيئا من تلك اللغة كان ذلك دليلا على فساد عقله وتغيره والمعلوم من حال العرب ان عوقولهم ما زالت بعد التحدث بالقرآن وان حالهم في الفصاحة والبلاغة بعد نزول القرآن كما كان قبل فبطل ما عول عليه أهل الصرفة

المذهب الثاني قول من زعم ان الوجه في إعجازه انما هو الاسلوب وتقريره هو ان أسلوبه مخالف لسائر الاساليب الواقعة في الكلام كما أسلوب الشعر واسلوب الخطب والرسائل فلما اختلف بأسلوبه مخالف لهذه الاساليب كان الوجه في إعجازه وهذا فاسد من وجوه اولها ان نقول ما تريدون بالاسلوب الذي يكون وجهها في الاعجاز فان عنيتم به أي أسلوب كان فهو باطل فانه لو كان مطلق الاسلوب معجزا لكان أسلوب الشعر معجزا وهكذا أسلوب الخطب والرسائل وان قصدتم به أسلوبا خاصا وهو ما اختلف به من البلاغة والفصاحة فليس إعجازه حينئذ من جهة الاسلوب وانما وجه إعجازه الفصاحة والبلاغة وان أردتم امرا آخر غير ما ذكرنا فليكم ابرازه حتى ننظر فيه بظهور صحته أو فسادته وثانها ان الاسلوب لا يمنع من الاتيان بأسلوب حله فلو كان الامر كما زعمتموه يحاز معارضة القرآن بمثله لان الاتيان بأسلوب سهل ويسير على كل أجد

وثالثها انه لو كان الاعجاز من جهة الاسلوب لكان ما يحكى عن مسيلة الكذاب معجزا وهو قوله انا اعطيناك الجواهر فصل تزبك وجاهر وقوله والطاقات طمنا والمخبرات خبر لان ما هنا حاله مختص بأسلوب لامهالة فيكون معجزا ومن وجه رابع وهو انه لو كان الاعجاز من جهة الاسلوب لما وقع التفاوت بين قوله تعالى ولكم في القصص حياة وبين قول الفصحى من العرب القتل أنفى للقتل لانهم استويان في الاسلوب فلما وقع التفاوت بينهما دل على بطلان هذه المقالة والله أعلم

المذهب الثالث قول من زعم ان وجه اعجازه انما هو خلوة عن المناقضة وهذا فاسد لوجه له اما اول فلان الاجماع منعقد على ان التحدى واقع بكل واحدة من سور القرآن وقد يوجد في كثير من الخطب والشعر والرسائل ما يكون في مقدار سورة خاليا عن التناقض فيلزم ان يكون معجزا وأما ثانيا فلانه لو كان الامر كما قالوه في وجه الاعجاز لم يكن تعجبهم من أجل فصاحته وحسن نظمه ولو جب ان يكون تعجبهم من أجل سلامته عما قالوه فلما علمنا من حاله خلاف ذلك بطل ما زعموه وأما ثالثا فلان السلامة عن المناقضة ليست خارقة للعادات فانها تمكن كثيرا في سائر الأزمان واذا كان معتمدا لم يكن العلم بخاتوا القرآن عن المناقضة والاختلاف معجزا لان من حق المعجز أن يكون ناقضا للعادة وايضا نقول جعلكم الوجه في اعجازه خلوة عن المناقضة والاختلاف ليس علم ضروريا بل لا بد فيه من اقامة الدليل فيجب على من قال بهذه المقالة تصحيحها بالدليل لتكون مقبولة وهم لم يفعلوا ذلك

المذهب الرابع قول من زعم ان وجه الاعجاز اشتماله على الامور الغيبية بخلاف غيره وهذا فاسد ايضا لمرين الاول ان الاجماع منعقد على ان التحدى واقع بجميع القرآن ومعروف ان الحكم والآداب والامثال ليس فيها شيء من الامور الغيبية فكان يلزم على هذه المقالة ان لا يكون معجزا منه الا ما اشتمل على الامور الغيبية وهو محال وايضا فان ما قالوه يكون أعظم عندهم في عدم قدرتهم على معارضته فكان من حقهم ان يقولوا انما يمكن من معارضة القرآن ولكنه اشتمل على ما لا يمكننا معرفته من الامور الغيبية فلما لم يقولوا ذلك تبين بطلان هذه المقالة

(المذهب الخامس)

(بقية تاني)

دوخته - (١٥) - المدارس

(ورد من حضرت آية الله العظمى آية الله العظمى الخميني دام ظلّه الى صاحب مكتبة الخميني في طهران في سنة ١٥٨٨ قبطية)

ملاحظات	حالة الجوه	الرياح السيلان		درجته حرارة شمسية		ضغط الجو فوق الارض		م	
		قوة	جهة	متوسط	أقل	متوسط	أقل		
ارتفاعه في الجوه	صحو	شديد	بشغ	٢٨,٨٥	٢٢,١٠	٢٤,٤٠	٧٥٢,٠٧	٧٥٢,٩١	١
ارض الجوه منتهية	شرحته	متوسط	شرحته	٢٨,٩١	٢٢,٧٠	٢٢,٠٠	٧٥٢,٥٢	٧٥٥,٢٢	٢
شرحته	شرحته	ضعيف	ب	٢٨,٢٠	٢١,٢٠	٢٢,٢٠	٧٥٤,٧٠	٧٥٥,٢٦	٣
شرحته	صحو	متوسط	بشغ	٢٨,٢١	٢٢,٥٠	٢٢,٩٠	٧٥٥,٤٤	٧٥٥,٩٦	٤
شرحته	شرحته	ضعيف	ب	٢٧,٨٢	٢٢,٢٠	٢٢,٦٠	٧٥٥,٢٣	٧٥٥,٩٢	٥
شرحته	شرحته	شرحته	ب	٢٧,٨١	٢٢,١٠	٢٤,٧٠	٧٥٤,٩٤	٧٥٤,٠٠	٦
زوايا جوهه	صحو	متوسط	ب	٢٦,٦٠	٢١,٥٠	٢١,٣٠	٧٥٥,٦٥	٧٥٦,٢٤	٧
ارض الجوه خفيه منتهية	صحو	متوسط	شرحته	٢٦,٥٣	٢٢,٢٠	٢١,٨٠	٧٥٥,٩١	٧٥٥,١٥	٨
ارض الجوه منتهية منتهية	شرحته	ضعيف	شرحته	٢٦,٥٢	٢٢,٤٠	٢٢,٤٠	٧٥٤,٨٦	٧٥٢,٨٠	٩
بعض الجوه منتهية منتهية	شرحته	شرحته	ب	٢٧,٣٦	٢٢,٤٠	٢٢,٤٠	٧٥٤,٨٦	٧٥٦,١٧	١٠
بعض الجوه منتهية منتهية	شرحته	شرحته	شرحته	٢٨,٧٠	٢١,٩٠	٢٣,٠٠	٧٥٤,٤٧	٧٥٢,٧١	١١
شرحته	شرحته	شرحته	شرحته	٢٨,٠٦	٢٢,٥٠	٢٣,٠٠	٧٥٥,٠١	٧٥٤,٤٦	١٢
شرحته	شرحته	شرحته	شرحته	٢٧,٨٤	٢٤,٥٠	٢٢,٢٠	٧٥٥,١٧	٧٥٤,٧١	١٣
شرحته	شرحته	شرحته	شرحته	٢٧,٦٢	٢٤,٠٠	٢٢,٦٠	٧٥٥,٨٥	٧٥٦,٧٨	١٤
شرحته	صحو	متوسط	شرحته	٢٧,٧٠	٢٢,٠٠	٢٢,٤٠	٧٥٥,٦٩	٧٥٦,٢٢	١٥
شرحته	شرحته	متوسط	ب	٢٧,٩٥	٢٢,٠٠	٢٢,٨٠	٧٥٥,٥٦	٧٥٥,٨٤	١٥
شرحته	صحو	متوسط	ب	٢٧,١٠	٢١,٧٠	٢٢,٦٠	٧٥٥,٨٢	٧٥٦,٢٤	١٦
شرحته	صحو	متوسط	ب	٢٨,٢٠	٢٢,٢٠	٢٣,٥٠	٧٥٥,٥٤	٧٥٦,٢٤	١٧
شرحته	شرحته	ضعيف	ب	٢٨,١٢	٢٤,٧٠	٢٢,٦٠	٧٥٢,٩٨	٧٥٥,٢٤	١٨

(ارصاد جوية بالاصحاف الخاصة بالكلية المصرية بقبة شهر مسرى والنسبة سنة ٨٨ قبطية)

ملاحظات	حالة الجو	الرياح الساطل			درجة حرارة مئويته			ضغط الجو على الارتفاعات			أيام
		قوة	جهة	متوسط	أقصى	أعظم	متوسط	أقل	أعظم		
بعض الجوزة: متشمسة	صحو	ضعيف	ب	٢٨ و ٠١	٢١ و ٩٠	٢٣ و ٩٠	٧٥٣ و ٣٤	٧٥٢ و ٣٢	٧٥٤ و ١٨	١٩	
شرحه	شرحه	شرحه	شرحه	٢٧ و ٩٠	٢١ و ٥٠	٢٥ و ١٠	٧٥٣ و ٥٥	٧٥٢ و ٩٠	٧٥٢ و ٩٦	٢٠	
متشمس في الجوز	استجاب	شرحه	ب	٢٨ و ٠٥	٢١ و ٩٠	٢٥ و ٠٠	٧٥٤ و ٥٢	٧٥٣ و ٨٨	٧٥٥ و ٤٤	٢١	
شرحه	شرحه	شرحه	شرحه	٢٧ و ٠٠	٢١ و ٥٠	٢٣ و ٠٠	٧٥٦ و ٠٠	٧٥٥ و ٣٣	٧٥٦ و ٧٣	٢٢	
شرحه	شرحه	شرحه	شرحه	٢٥ و ٨٧	٢١ و ٠٠	٢٠ و ٧٠	٧٥٥ و ٦٠	٧٥٤ و ٤٧	٧٥٦ و ٥٤	٢٣	
بعض الجوزة: متشمسة	صحو	متوسط	ب	٢٦ و ٣٥	٢٠ و ٨٠	٢١ و ٨٠	٧٥٤ و ٤٩	٧٥٣ و ٢٨	٧٥٥ و ٢٤	٢٤	
شرحه	شرحه	شرحه	ب	٢٦ و ٨٤	٢١ و ٨٠	٢٥ و ٩٠	٧٥٤ و ١٦	٧٥٣ و ٢٢	٧٥٥ و ١٧	٢٥	
بعض الجوزة: متشمسة	صحو	ضعيف	ب	٢٧ و ٤٦	٢٥ و ٠٠	٢٤ و ٧٠	٧٥٤ و ٨٢	٧٥٤ و ٢١	٧٥٥ و ٤٧	٢٦	
شرحه	شرحه	شرحه	شرحه	٢٦ و ٤٧	١٩ و ٩٠	٢٣ و ٥٠	٧٥٥ و ٤٧	٧٥٥ و ٠٩	٧٥٥ و ٨٨	٢٧	
بعض الجوزة: متشمسة	صحو	متوسط	ب	٢٧ و ١٧	٢٢ و ٣٠	٢٤ و ٧٠	٧٥٥ و ٢٩	٧٥٤ و ٧٥	٧٥٦ و ٠٢	٢٨	
متشمس في الجوز	استجاب	متوسط	ب	٢٥ و ٤٦	١٩ و ٥٠	٢١ و ٣٠	٧٥٥ و ١٥	٧٥٤ و ٥٤	٧٥٥ و ٤٨	٢٩	
بعض الجوزة: متشمسة	صحو	ضعيف	ب	٢٦ و ٠٦	٢٠ و ٢٠	٢٥ و ٧٠	٧٥٥ و ٣٧	٧٥٥ و ٢٢	٧٥٥ و ٧٠	٣٠	
بعض الجوزة: متشمسة	صحو	متوسط	ب	٢٦ و ٥٥	٢١ و ٥٠	٢١ و ٠٠	٧٥٦ و ٨٢	٧٥٦ و ٥٣	٧٥٨ و ٠٠	٣١	
شرحه	شرحه	شرحه	شرحه	٢٦ و ٤٣	٢١ و ٨٠	٢١ و ٢٠	٧٥٦ و ٩٧	٧٥٦ و ٢٤	٧٥٧ و ٦٦	٣٢	
شرحه	شرحه	متوسط	شرحه	٢٦ و ١٥	٢١ و ٧٠	٢١ و ١٠	٧٥٨ و ٢٥	٧٥٧ و ٤٢	٧٥٨ و ٧٩	٣٣	
شرحه	شرحه	شرحه	شرحه	٢٤ و ٩٦	١٨ و ٤٠	٢٠ و ٠٠	٧٥٨ و ١٨	٧٥٧ و ٤٨	٧٥٨ و ٦١	٣٤	
بعض الجوزة: متشمسة	صحو	ضعيف	ب	٢٧ و ٤٣	٢١ و ٧٥	٢٢ و ٨٨	٧٥٥ و ٢٢	٧٥٤ و ٤٩	٧٥٥ و ٩٥	متوسط	

* (١٧) *

عدد التلاميذ

إجمالي التلاميذ
٥٠٠
ماتقيه

ماتقيه ٧٩٣٠٠

* (بنادر الوجه القبلي) *

قرى تلامذة نحوجات مكاتب

بندر الجيزة	١٢	١٢	٢٢٢	١	
بندر بني سويف	٠٩	٠٩	٣٤٣	١	
بندر الفيوم	٢٤	٢٤	٦٨٢	١	
بندر المنية	١٤	١٤	٤٦١	١	
بندر اسوط	٢٤	٢٤	١٢٣٠	١	
بندر سهاج	٠٦	٠٦	٢٣٠	١	
بندر جرجا	٠٧	٠٧	٢٨٠	١	
بندر قنا	٠٨	٠٨	٣٣٠	١	
	<u>١٠٤</u>	<u>١٠٤</u>	<u>٣٩٧٨</u>	<u>٨</u>	<u>٣٩٧٨</u>
					<u>٨٣٢٧٨</u>

وبإضافة ذلك على اطفال مكاتب الوجه البحري بما في ذلك اطفال مكاتب المحروسة وسكندييه والمجاورين والطلبة يكون مجموع الاطفال الذين صاروا التفتيش عليهم لغاية سنة ٨٩ في جهات القطر ٨٠٧١٣ ولم يدخل في ذلك تلامذة المدارس المتريه والاورياوية بمصر وسكندييه وجميع هذه المكاتب طار بها تعليم الحظ والقراءة والكتابة وحفظ القرآن التمرير والعقائد الدينية وقد صار ادخال الحساب والجغرافيه والتاريخ في بعضها ومنع على ادخال ذلك في جميعها ودخول الاطفال هو باختيار أهاليهم وأغلب المحلات المعسدة للتدريس هي من المباني الخيرية وبعضها يأخذها نحوجات بأجرة شهرية وما يدفع من طرف أهالي الاطفال للعلمين شهر يامن قرش الى ٤

إجمالي الوجوه
ما قبله
٥٠٦٤

عدد الوجوه

٨٣٢٧٨

ما قبله

على حسب درجاتهم في اليسار و يدفع ثمن أدوات التعليم
كالخبر والاقلام والالواح من طرف الاهالي بخلاف
اليتامى والفقراء فانهم يتعلمون في تلك المكاتب مجاناً بلا
مقابل وجار عليها من طرف ديوان المدارس التقديس
وتوزع ما يلزم من الكتب وأمشق الكتابة طبقاً للائحة
المكاتب المنوّه فيها بذلك

* (بيان) *

وعلى موجب ما سبق يكون عدد الاطفال الجارى تربيتهم
الآن بالمناظر والقرى تحت ملاحظة الحكومة لغاية
سنة ٨٩ كما المدين أدناه

تلاميذ جاز تربيتهم على طرف الحكومة	١١٤٣
تلاميذ جاز تربيتهم من ايراد وقف المكاتب الاهلية ومساعدة الحكومة	٢٢٢٣
تلاميذ جاز تربيتهم بمصاريف من طرف ديوان الاوقاف ومساعدة الحكومة والاهالي	١٦٩٨
تلاميذ جاز تربيتهم بمصاريف من طرف الاهالي	٧٧٣٠٠
اطفال جاز تربيتهم في مكاتب الاور وبابويه ذكورا وانانا	٥٥٩٧٨

٨٨٣٤٢

٨٣٢٧٨

٨٨٣٤٢

وحيث ان انتظام حال المعيشة لايتم الا بتعليم النساء ما يلزم
من أمور التربية العامة حتى يكون فيهن استعداد
للادارة المنزلية ومساعدة الأزواج على ذلك وقد كان أمر

ذلك في المدد السالفة مهملا يلتفت اليه أحد فلا همية هذا الامر المجليل قد صدرت
 الاوامر السنية بانشاء مدارس لتربيتهم، وها هو حاصل ما لا يزيد عليه من الاهتمام
 باتمامها وستفتح في شهر المحرم من العام القابل
 مدرسة السيوينية المعدة لقبول البنات والفقيرات من البنات وانشاء هذه المدرسة جار
 الآن بنفقة صاحبة البر والافضال وحليمة جيد العصمة والكمال نالمة المحرم المحترم
 الخديو الفخيم التي هي أول من فتح باب هذا الخير العميم وسبق الى الامتياز بهذا الفخر
 العظيم ومقدار المخصص لهذه المدرسة من البنات أربعة مائة بخمسة وأوقاف من
 طرف سعادتها كافية لادارة هذه المدرسة

مدرسة الاسماعيلية المعدة لقبول بنات الاهالي والذوات على اختلاف درجاتهم
 الجاري انشاؤها على طرف ولى النعم من خاصة مكارمه مهية لثلاثمائة من البنات
 مصاريقهن من طرف حضرة الخديوية ادامها الله مثل هذه المنافع الشاملة والنعم
 الجليلة الكاملة

وحيث يذكون مجموع الاطفال الجاري تعليمهم وصار التفتيش عليهم بجهات القطر
 والمدن سواء كان من طرف الحكومة أو الاهالي الاسلامية أو غيرهما كالاتى بيانه

تلامذة جار تربيتهم في مكاتب الاوروبياوين	٥٩٧٨
تلامذة بالمدارس الميرييه والمكاتب الاهليه	٨٢٣٦٤
	٨٨٣٤٢

	كيسه	ر	—
* (ايراد المدارس والمكاتب) *			
أبعادية المدارس والمكاتب السنوية الجاري صرفها من دواوين الميري ومن خزنة المالية	٩٠٣٠	٠٠	٠٠
من ايراد خفلك الوادى	٤٥٤٦	٦٩	١٣
من طرف ديوان الاوقاف	٢٢٦٠٠	٧٩	٢٣
من طرف محافظة مصر	٥٦٤	٠٠	٠٠
	١٦٤٠٠	١٤٩	٠٦

وهذا بخلاف الاطيان المرتبة من طرف احسانات الحضرة الخديوية

* (بيان الكفائات) *

* (مكافآت تلامذة مدرسة الهندسة سنجانه) *

ردیف	توضیح	مؤلف	موضوع	جلد
١	١	انگلیزی	محمد حافظ	استنج رسم
٢	١	فرنساوی	محمد کامل	المعامل الکبری مجلد ٥
١	٢	شرحہ	محمد صفوت	هندسہ وصفیہ باطلسہ م ٢ وسیاحہ نامہ مجلد ١
٢	٢	شرحہ	عبد اللہ رفعت	علم الفلک مجلد ٤
١	٣	شرحہ	صابر صبری	هندسہ عادیہ باطلسہ مجلد ٢ و علم الجبر مجلد ١
٢	٣	شرحہ	احمد درویش	هندسہ عادیہ مجلد ١ و علم الجبر مجلد ١
١	٤	شرحہ	علی حیدر	هندسہ عادیہ مجلد ١ و منهاج التلامذہ ١
٢	٤	شرحہ	محمد منیب	تاریخ النباتات مجلد ١ و تاریخ النسا ١

* (مدرسة المساحة والمحاسبة) *

ردیف	توضیح	مؤلف	موضوع	جلد
١	١	انگلیزی	حسن رفعت	تاریخ بحرئی تألیف موسیو جس انگریزی مجلد ٦
٢	شرحہ	عبدالرحمن رشدی	کتاب فی الطبیعہ و فی حالة الکون تألیف کورہس انگلیزی مجلد ٤	
١	شرحہ	حسن حسین	کتاب هندسہ تألیف موسیو الوہ انگریزی و کتاب جبر تألیف ہنر مجلد ١	
٣	فرنساوی	محمد لیب	کتاب فی الطبیعہ فرناوی و حکایات و وقائع شہرہ مجلد ١	
١	انگلیزی	محمد و نظیف	تاریخ بلاد الانگریز تألیف سمولیت م ٤	
٢	شرحہ	علی بدر	کتاب استانتیک مملکتہ الانگریزی مجلد ٢	

* مكافآت تلامذة مدرسة الادارة والاسن *

رقم	اسم المؤلف	موضوع	عدد الصفحات	عدد الايام
١	فرنساوى نسيم وصفى	جغرافيه مجلد ١ وتاريخ الكاب الصادق	١	١
٢	شرح محمد حسنى	كتاب فى الموده مجلد ١ وكسم تقيم القرن السادس عشر مجلد ١	١	٢
١	شرح محمد فوزى	سياحة نامه مجلد ١ ومنهاج التلامذه مجلد ١	٢	١
٢	شرح على عزت	سياحة نامه مجلد ١ ومجموع اشاره فى الرسومات	٢	٢
١	شرح محمد امين	حاشية ابن عابدين مجلد ٥	٣	١
٢	شرح محمد مجدى	حاشية الطحطاوى مجلد ٤	٢	٢
٣	شرح محمود رياض	مروج الذهب عزبى مجلد ٢ وكتاب فى الصخور فرنساوى مجلد ١	٣	٣

* (مدرسة العمليات) *

رقم	اسم المؤلف	موضوع	عدد الصفحات	عدد الايام
١	فرنساوى سيد احمد فارس	استنج عدد اشغال رسم	١	١
٢	انكلبرى سليمان رشدى	استنج رسم	١	٢
١	شرح محمد جدى	كتاب مهندس مكانيكه انكلبرى	٢	١
٢	فرنساوى سيد جمال الدين	استنج عدد اشغال رسم	٢	٢
١	انكلبرى تحليل زكى	كتاب صناعة الحديد واستخراج انكلبرى	٣	١
٢	شرح ابراهيم فاخر	كتاب سياحة ابتدائيه فى شرق افريقيا	٣	٢

* مكافآت تلامذة مدرسة اللسان القديم *

رقم	اسم المؤلف	موضوع	عدد الصفحات	عدد الايام
١	محمد وصفى	أمثال الميداني عربى مجلد ٢	١	١
٢	احمد كمال	مروج الذهب مجلد ٢	٢	٢

* (٢٢) *

* (مكافآت مدرسة الطب) *

١٠١

١٠٢

١٠٣

عبدالمجيد الشافعي عدة جراحه كبيره

١

شرحہ محمد رياض

٢

شرحہ محمد سليم

شرحہ محمد فريد

شرحہ يوسف شدياق عدة جراحه

شرحہ محمد علوي

شرحہ عثمان سامي

شرحہ محمد ذوالفقار عدة جراحه صغيره

شرحہ حسن روفي

صالح رستم كتاب الاقربا زين مجلد ١

سعد الدين سعدي الماده الطيبه ٤

شرحہ علي شعري

* (مكافآت تلامذة مدرسة الولادة) *

١٠٤

١٠٥

نقيسه عبدالرحمن عدة جراحه

شرحہ أمونه ابراهيم

شرحہ زينب ابراهيم هذه صغيره

شهابه حسنين مصحف قرآن شريف

شرحہ خديجه محمد

شرحہ عبدله عبد الله

شرحہ هاني محمد

شرحہ جوهره عبد الله

شرحہ حليه عبد الله

* مکافات تلامذہ مدرسہ التجہیزہ *

کتاب	اسماء	لغات	درجہ	فرقہ
تاریخ مصر از انگریزی مجلد ۲	اجد جمدی	انگریزی	۱	۱
مروج الذهب عربی مجلد ۲	محمد فوزی	شرحہ	۱	۲
تاریخ بنا بارت ترکی مجلد ۱ وغرائب علم الادب انگریزی مجلد ۱	محمد مقصود	شرحہ	۱	۳
تاریخ اجد ابناء العرب فرساوی	سایمان مری	فرساوی	۲	۱
حکایہ الشبان فرساوی مجلد ۱	حسین کامل	شرحہ	۲	۲
کتاب فی التیارات فرساوی مجلد ۱	عثمان انور	شرحہ	۲	۳
قاموس و جغرافیہ انگریزی مجلد ۱ و سیاحہ العالم انگریزی مجلد ۱	محمد ذہنی	انگریزی	۲	۱
ہجاء انگریزی مجلد ۱ و اخلاق علائی ترکی مجلد ۱	علی غالب	شرحہ	۲	۲
سیاحہ بلاد الانگلز مجلد ۱ و معاہد التنصیص عربی مجلد ۱	حسن رام	شرحہ	۲	۳
حکایات غرق فرساوی مجلد ۱ و تاریخ بنا بارت ترکی مجلد ۱	محمد رفیق	فرساوی	۳	۱
حکایات لاجد الشبان فرساوی مجلد ۱	اسماعیل ماہر	شرحہ	۳	۲
حکایہ غرق فرساوی مجلد ۱	محمد راتب	شرحہ	۳	۳
مروج الذهب عربی مجلد ۲ و ادبیات نساوی مجلد ۱	محمد کامل	نساوی	۳	۱
جغرافیہ نساوی و مجموع مجلد ۲ و اطلس نساوی مجلد ۱	مصطفی نیازی	شرحہ	۳	۳
المصابیح المنیرہ مجلد ۱	مصطفی شفیق	شرحہ	۳	۳
قرۃ النفوس والعیون عربی مجلد ۲ و قصہ حاک انگریزی مجلد ۱	انگریزی حسین صدیقی	انگریزی	۴	۱
قصہ تد کارات پورٹ انگریزی مجلد ۱	محمد عیاقی	شرحہ	۴	۲

رقم الكتاب	رقم الصفح	العنوان	المؤلف	عدد الصفح	عدد الأجزاء
٣	٤	قصة أشعة النور انكليزي مجلد ١	انكليزي احمد فوزي	٤	١
١	٤	المصابيح المنيرة عربي مجلد ١ وقصة روث تبصن كروزي انكليزي مجلد ١	حسين حسني	٤	١
٢	٤	غرائب علم الآداب انكليزي مجلد ١	عبدالمجيد حلي	٤	٢
٣	٤	قصة سياحة زراعي مجلد ١	محمد نبيه	٤	٣
١		تاريخ مصر عربي مجلد ١ وذكر الصخرة المسائية فرنساوي مجلد ١	محمد كامل		١
٢		كتاب آداب الاولاد مجلد ١	مصطفى محمد		٢

* (مكافآت تلامذة مدرسة الابتدائيين) *

رقم الكتاب	رقم الصفح	العنوان	المؤلف	عدد الصفح	عدد الأجزاء
١	١	قرة النفوس والعيون عربي مجلد ١ وكتاب فن العمارة فرنساوي مجلد ١	فرنساوي حسن امي	١	١
٢	١	سياحة افر بقمومكسيكا فرنساوي مجلد ١	سليمان نجاتي	١	٢
٣	١	مناهج التلامذة مجلد ١	حسن رافت	١	٣
١	١	مجموع اشاره في الرسومات مجلد ١ وسياحة لاولاد القبودان فرنساوي مجلد ١	أحمد بك	١	١
٢	١	قرة النفوس والعيون عربي مجلد ٢ وفواد را لاطفال فرنساوي مجلد ١	مصطفى حسني	١	٢
٣	١	معاهد التنصيص عربي مجلد ١	ابراهيم شاكر	١	٣
٤	١	تاريخ النباتات فرنساوي مجلد ١	محمد كاظم	١	٤
١	١	تاريخ مصر عربي مجلد ١ وسياحة من بارين الى بيكانه بالصين مجلد ١	عباس حلي	١	١
٢	١	روضة الابرار تركي مجلد ١	عثمان عصمت	١	٢

رقم الكتاب	رقم المجلد	المؤلف	الشرح
١	٢	سليمان علوي	شرح
١	١	محمد خيرى	انكليزى
	١	عبدالمجيد صادق	شرح
	١	عثمان غالب	شرح
١	١	حسين واصف	شرح
	١	محمد عفت	شرح
١	٢	فرنساوى	شرح

(مكافآت تلامذة المكب الخيري بصر)*

رقم الكتاب	رقم المجلد	المؤلف	الشرح
١	١	فرنساوى	شرح
	٢	راشد حسنى	شرح
	٣	عبد اللطيف فهمى	شرح
١	١	هندسة لوجاندر عربى	شرح
	٢	محمد بكير	شرح
	٣	عبدالله زهدى	شرح
١	١	فرنساوى	شرح
	٢	محمد فتحى	شرح
	٣	محمد على	شرح
١	١	هندسة لوجاندر عربى	شرح
	٢	عبد الرحمن سرور	شرح
	٣	على صنبى	شرح

رقم	عنوان	مؤلف	عدد	صفحة
١	قواعد عثمانية تركي مجلد ١ وتاج القضاة انكليزي م ١	يوسف فرید	١	١
٢	تاريخ قدماء المصريين ١	مجدد عنایت	١	٢
٣	أسئلة في جملة أشياء انكليزي م ١	عثمان زكي	١	٣
١	تسهيل التحصيل تركي م ١ ونظم اللائقي في السلوك م ١	مجدد فوزي	٢	١
٢	تاريخ قدماء المصريين عربي م ١	مجدد سامي	٢	٢
٣	تسهيل التحصيل تركي م ١	عمر لطفی	٢	٣
١	تاريخ قدماء المصريين عربي وتسهيل التحصيل تركي	مجدد بهادر	٢	١
٢	تاريخ قدماء المصريين عربي	حسن طاعت	٢	٢
٣	تسهيل التحصيل تركي م ١	أحمد سري	٢	٣
١	تسهيل التحصيل تركي م ١ وتاريخ قدماء المصريين عربي	مجدد خاكي	٢	١
٢	تسهيل التحصيل تركي م ١ وهجاء وقرين عربي م ١	صالح خيرى	٢	٢
٣	هجاء وقرين عربي م ١	مجدد زشوان	٢	٣
١	نظم اللائقي في السلوك عربي م ١ وتسهيل التحصيل تركي	قرآن شريف أمين فهمي	٢	١
٢	تسهيل التحصيل تركي وهجاء وقرين عربي	مجدد فرید	٢	٢
٣	هجاء وقرين عربي	أحمد كامل	٢	٣
١	تاريخ قدماء المصريين عربي م ١ وتسهيل التحصيل تركي	مجدد كامل	٢	١
٢	تسهيل التحصيل تركي	اسماعيل رمزي	٢	٢
٣	هجاء وقرين عربي	أحمد ظاهر	٢	٣

* (مدرسة المتديان بسكندريه) *

رقم	المؤلف	العنوان	عدد
۱	انكازرى	مضطفي عزت	۱
۱	شرحہ	بجيت محمد	۱
۱	شرحہ	حسن بهجت	۱
۲	اسماعيل فتوح	تاريخ مصر عربي مجلد ۱ و تسهيل التحصيل تركي مجلد ۱	۲
۲	علي حيدر	تاريخ قدماء المصريين مجلد ۱	۲
۲	حسن سعد	شرحہ	۲
۳	أحمد مصطفى	تسهيل التحصيل تركي وتاريخ كرويس	۳
۳	يوسف شحاته	تاريخ قدماء المصريين	۳
۳	بلال صديق	شرحہ	۳
* (مكافآت تلامذة مدرسة التجهيز بسكندريه) *			
فرقة لغات أسماء كتب			
۱	فرنساوى	امثال الميداني عربي مجلد ۲ و حكايات الشبان الاسراء مجلد ۱	۱
۱	شرحہ	عبد الجواد صالح	۱
۱	شرحہ	محمد منصور	۱
۲	شرحہ	محمد حسنى	۲
۲	شرحہ	محمد شكرى	۲
۲	شرحہ	محمد مرسى	۲
۳	شرحہ	أحمد على علوى	۳
۳	انكازرى	اسماعيل محمد	۳
۳	فرنساوى	حامد مختار	۳
المحدث م ۱			

* (٢٨) *

* (المكتب الخيري بسكندرية) *

٢٤

أحمد حلي قواعد عثمانية تركية ١ وهجاو تمرين عربي ١
 أمين فهمي هجاو تمرين عربي ١
 سعيد لطفى شرحه

* (مكافآت تلامذة المكاتب الخيرية الاهلية) *

* (مدرسة القرية) *

مكافآت

مكافآت	أسماء	عدد	فصل	جملة
قلائد الجمان في فوائد الترجان وكسوة ودواة	خليل ابراهيم	١	١	
مقامات الحريري وكسوة ودواة	أحمد حلي		١	
الجلالين ودواة	مجديس		١	
الجلالين ومقسط	محمد حلي		١	
شرح	محمد كمال		١	٥
شرح	أحمد محمد حلاوة	٢	١	
شرح	أحمد حسن		١	
سراج الملوك ومطواة	علي النحاس		١	
شرح	حسن عثمان		١	
شرح	محمد أمين		١	
قديما المصريين ومطواة	محمد سكر		١	
شرح	مصطفى هادي		١	٧
				١٢

* (مدرسة قلاوون) *

قلائد الجمان في فوائد الترجان وكسوة ودواة	مصطفى عرفي	١	١	
مقامات الحريري وكسوة ودواة	ابراهيم حنفي		١	
				٢

* (٢٩) *

مكافآت	أسماء	عدد	فصل	جاءة
	ما قبله	١	٢	
المجلدين ودواة	محمد جزه		١	
المجلدين ومقشط	راشد ربيع		١	
شرحه	ابراهيم سليم		١	
شرحه	محمد الرشيدى		١	
شرحه	على الشامى		١	
سراج الملوك ومقشط	محمد الزهر		١	٨
سراج الملوك ومطواة	حامد القطان	٢	١	
شرحه	محمد الدرى		١	٢
شرحه	محمد امين عبدالرحمن	٢	١	
شرحه	محمد الصاوى		١	٢
قائمة المصريين ومطواة	محمد حلى	٤	١	
شرحه	أحمد فهمى		١	٢
شرحه	على ابراهيم	٥	١	١
شرحه	محمد صادق	٦	١	
تربين ومطواة	محمد المرخانى		١	
شرحه	أمين الكاتب		١	
شرحه	محمد القبانى		١	
شرحه	حافظ القطان		١	٥

* (مكتب النحاسين) *

مقامات الحريرى وكسوة ودواة	محمد البارودى		١	
سراج الملوك وكسوة ودواة	محمد الباجورى		٢	
سراج الملوك ومقشط	محمد شعبان		٣	
تربين ومطواة	حسن الصاوى		٤	٤

* (٣٠) *

* (مكتب خليل اغا) *

فوائد
الجمالين

٢

١٥

٤

قلائد الجمان في فوائد الترجمان وكسوه ودواة

عبد العزيز الحسيني

مقامات الحريري وكسوه ودواة

مصطفى يحيى

الجمالين ومقشط

محمد السداوي

شرحہ

امين البكري

شرحہ

مصطفى صالح

شرحہ

عبد الله الحسيني

الجمالين ومطواة

محمد درويش

سراج الملوك ومطواة

احمد جدي

شرحہ

حسن سعيد

شرحہ

محمد ابو العيين

شرحہ

احمد مصطفى

قدماء المصريين ومطواة

ابراهيم المصري

شرحہ

حسن زغلول

شرحہ

سليمان بروتو

تمرين ومطواة

احمد فهمي

شرحہ

احمد عبد الحميد زغلول

شرحہ

ابراهيم نور الدين

* (مكتب العقادين) *

مروج الذهب ودواة

حسين المحيين

مقلمات الحريري وكسوه ودواة

عبد ربه حسن

الجمالين ومقشط

مصطفى مكي

سراج الملوك ومطواة

امين الشنوافي

قدماء المصريين ومطواة

عبد الحميد كبريه

* (٣١) *

* (مكتب الحياتيه) *

مكافآت	أسماء	عدد	جمله
مقامات المحريري وكسوه ودواة	ابراهيم سليم	١	
سراج الملوك وكسوه ودواة	محمد حافظ	١	
سراج الملوك ومطاوة	حسن النيزجلى	١	٣

* (مكتب الشيخ صالح) *

مقامات المحريري وكسوه ودواة	مصطفى شاكر	١	
سراج الملوك وكسوه ودواة	اسماعيل رأفت	١	
المجلدين ومقطط	درويش فهيمى	١	
سراج الملوك ومطاوة	ابراهيم حليم	١	
قدماء المصريين ومطاوة	محمد اللبى	١	
شرحه	حسن محمد حسنى	١	٦

* (ملحوظة) *

* (جميع أطفال هذا المكتب يكسون من طرف وقفه الخاص به) *

* (مكتب السلطان مصطفى) *

المجلدين وكسوه ودواة	أحمد حبيب	١	
سراج الملوك وكسوه ودواة	عشماوى وهبه	١	
قدماء المصريين ومطاوة	دسوقى احمد	١	٣

* (مكتب السلطان قايتباى) *

المجلدين وكسوه ودواة	أجد المحكيم	١	
سراج الملوك وكسوه ودواة	طه طابدين	١	
سراج الملوك ومطاوة	مصطفى كامل	١	
قدماء المصريين ومطاوة	السيد المناخلى	١	
تمرين ومطاوة	مصطفى زغلول	١	٥

* (مكتب والدة المرحوم عباس باشا) *

٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
مروج الذهب ودواة	حسين فهمي	1	
مقامات الحريري وكسوة ودواة	محمد وفهمي	1	
المجلاين ومقسط	محمد عبد الجيد	1	
شرحہ	محمد امين	1	
شرحہ	احمد محمد	1	
سراج الملوك ومطواة	محمد درويش	1	
شرحہ	يوسف البحر اوى	1	
شرحہ	محمد اليربوعي	1	
قدماء المصريين ومطواة	حسن الزعبل اوى	1	
شرحہ	محمد علي الفيومي	1	
تمرين ومطواة	علي العقبى	1	
شرحہ	عبد الجيد علي	1	
شرحہ	احمد دسوقي	1	
شرحہ	محمد الصواف	1	
شرحہ	علي اسماعيل	1	
شرحہ	محمد وحسن	1	16

* (مكتب شيخون) *

مقامات الحريري وكسوة ودواة	علي توفيق	1
سراج الملوك وكسوة ودواة	ابراهيم عبدالرزاق	1
المجلاين ومقسط	ابراهيم توفيق	1
شرحہ	محمد ابوصالح	1
سراج الملوك ومطواة	حسنين الجزمجي	1
قدماء المصريين ومطواة	محمد القرناش	1

رقم	اسم المؤلف	عنوان الكتاب
٣	جبرائيل موسى	تاريخ حياة المعلم انعمولت وقطع منتخبه من تأليفه انكليزي
٣	بسور لاجان	كتاب البراكين أي جبال النار والزلازل الارضية فرنساوي
٣	ارري ابراهيم	كتاب الرد والبرق فرنساوي
٣	ملكه يعقوب	كتاب فرنسوا الاحدب فرنساوي
٣	شوال ارنست	تاريخ وودر وس تتعلق بالاطفال فرنساوي
٣	سون سامويل	قطع منتخبه تأليف مولير فرنساوي
٣	دياب محمد	الخبث في الحساب
٣	سلامه	الخبث في الحساب

* (تلامذة مدرسة الاقباط) *

نادروس وهنه	كتاب حكايات عن الخلفاء انكليزي
قليني توما	كتاب الارض والمحيط والكرة المجرية والحياة الدنياوية فرنساوي
اجدمصطفى	كتاب سياحة سنة خارج الوطن انكليزي
يونان يوسف	كتاب ريادة بيرة زنبندس فرنساوي

* (نتيجة امتحان المدارس الميرييه والمسكاتب الخيرييه المركزيه) *

أسماء المدارس	أعلى الأعل	أقل	تال	وسط	دون	أدنى	إمتحان	يكون
مدرسة المهندسخانه والمحاسبه	٤٨	٤٠	٢٥	١٠	٠٠	٠٠	٠٨	١٢١
مدرسة الاداره	٧١	٥٩	٣٠	١٠	٠٠	٠٠	٠٧	٣٧
مدرسة اللسان القديم	٠٢	٠٣	٠٢	٠٠	٠٠	٠٠	٠٠	٠٧
مدرسة العميات	٠٦	٠٧	١٥	١٢	٠٢	٠٠	٠٠	٤٢
مدرسة الطب	٤٩	٢٩	٠٦	٠٠	٠١	٠٠	٠٢	٨٧
مدرسة الولاده	٠٤	١١	٠٣	٠٣	٠٠	٠٠	٠٠	٢١
مدرسة التجهيزيه بمصر	٣٨	٨٠	٧٨	٨٥	١٢	٠٢	١٢	٣٠٧
مدرسة المتديان بمصر	٢٧	٣٥	٤٦	٤٨	٠٨	٠١	٠٢	١٨٥
مدرسة التجهيزيه بسكندريه	٣٠	٢٦	١١	٠٦	٠١	٠٠	٠٠	٧٤
مدرسة المتديان بسكندريه	٣٥	٧١	٧١	١٨	٠١	٠٠	٠٠	١٨٦
مكتب الخرطوم	٠٠	٠٠	١٥	٠١	٠١	٠٠	٠٠	٢٦
مكتب خيرى بالنصريه بمصر	٥٢	٨٣	١٠٤	٩٦	٤٦	٠٧	١٩	٤٠٧
مكتب خيرى بسكندريه	٠٢	١٢	١٢	٤٢	١٢	٠٠	٠٠	١٠٠
مكتب طنطا اينها	٣٠	٩٦	٩١	٣٧	٠٦	٠٢	٠٠	٢٦٢
مكتب أسبوط	٦٨	٦٢	٤٥	٢٥	٠٢	٠٠	١١	٢١٣
المجموع	٣٩٨	٥٦٤	٤٦٥	٢٩٢	٩٢	١٣	٧٩	٣٠٨٥

نتيجة امتحان المكاتب الاهليه الخيرييه بمصر وسكندريه

أسماء الجهات	أعلى الأعلى	أعلى	مك	دون	يكون	خارج القرآن
مكاتب أهليه خيرييه بمصر	١٣٥	١٧٨	٢٥٠	٢٨٩	٣٤٩	١٨٩
تمن عابدين	١٠	٠٠٩	٠١٠	٠٢٩	١٩٥	٠١٣
تمن الجماليه	٣٥	٩٩	١١٦	١٢٣	١٢٥	١٢٤
تمن الدرب الاحمر	١٦	٤٨	٦٣	٧٧	١٥٥	٠٣٣
تمن قيسون	١٠٠	١٠٠	١١٠	١٦١	١٢٦	٠٢٧
تمن الخلفه	٥١	١٤	٣٩	١٧٠	١١٨	٠٥٩
تمن مصر القدمه	٤٩	٥٠	٨٢	١٠٨	١٢١	٠٥٥
تمن درب الجاميز	٧١	٦٥	٥١	١٩٠	١٢٩	٠٢٢
تمن الازبكيه	٢١	١٤	٣٤	١٢٣	١٥٥	٠٧٥
تمن باب الشعريه	١٤	٤٦	٣٢	٨٠	١٦٢	٠٣١
تمن بولاق	٤١	٣٣	٥٩	١٧٠	٢٥٦	٠٦٣
مكاتب أهليه خيرييه بسكندريه	٤٤	٤٣	٣٧	١٠٣	١٥١	٠٠٠
تمن أول	٦٧	٨٧	٦٤	١٨٧	١٥١	٠٢٨
تمن ثاني	٢٤	٦٠	٦٦	١٦٠	٢٧٦	٠٢٤
تمن ثالث	٣٣	٣٦	٤١	٣٥	١٠٧	٠١٢
تمن رابع	٣	٢٣	٣٤	٧٦	١٠٧	٠٧٤
تمن خامس	١١	٣٤	٤٤	٦٠	١١٢	٠٧٢
تمن سادس	٩	٢٧	٦٣	١٦٠	٢٣٤	٠١٣
تمن سابع	١٠	٩٢	١٠٧	١٠٧	٢٧٣	٠٢٥
تمن ثامن	٢٤	٦٥	١٢٦	١٧٣	٢٥٧	٠٣٥
المجموع	٦٦٧	١٠٢٨	١٣١٤	١٦٦١	٢٠٥٧	٧٠٧