

تلك المدارس للبلاد عمادها      هذا دواء الشرق تلك مطالبه  
 هيا الى اموالكم فاستثمروا      من مالكم مجداً تضيع مناصبه  
 هيا الى ارض البئيس ورطبوا      قلب التبعس قستطيب مشاربه  
 هذا كتابي للغي فليته      يصفى الى قول المحب يعاتبه  
 وختام قولي بالرجاء أتمه      فعسى افوز بنيل ما انا طابه  
 ١٣ يناير سنة ١٩١٠      رياض اسكندر



### ﴿ الجمال الحقيقي ﴾

ليس الجمال باثواب تزينا      ان الجمال جمال العلم والادب

اذا طالعت فتياتنا المعنويات هذا البيت المفرغ في قالب النصح والارشاد  
 لو جدن فيه الحكمة مجسمة وان خائف مشاربهن ونافى اذواقين . اذ ان اغلب  
 فتياتنا الكريات كثيراً ما يصرفن اعظم اوقاتهم وينفقن اموالهن في الحصول  
 على الوسائط التي بها يتزينن ليكن جميلات المنظر مقبولات في نظر جميع  
 الناس كما يتوهمن ولكنهن لو اطلعن على هذا البيت وتمعن فيه لكفاهن مؤونة  
 هذا التعب ولبثت اموالهن محفوظه واستغنين عن هذه الزخارف الباطلة واعتسن  
 بما هو اعظم واشرف واتمذن هذا البيت عقداً يحلين به اعناقهن فهو جامع  
 لا كل الصفات الجميلة . . . . .

اقراي ايها الفتاة هذه الكلمات الجميلة المملوءة حكماً وآداباً واعلمي بموجبها .  
 اخلي اثوابك المزركشة المزينة بالالوان المختلفة والبسي رداء العلم والادب فهو  
 يقوم مقام الجمال الطبيعي بل يفوقه في نظر العاقل فكم بالحري هذا الجمال المسطوع  
 ايها الفتاة المغتره بدلاً من ان تصرفي اوقاتك في تقليد الاوريات في  
 ملابسهن واشكالهن تعودني ان تقليدنهن في عاداتهن اللطيفة واخلاقهن الشريفة  
 وبدلاً ان تزيني بالملابس الافرنجية تزيني بالآداب والعلوم واقتبسي ما ينيدك

من الفضيلة والشرف اذ ليس للملابس ولكل انواع الزينات تأثير في اخلاقك الطبيعية..  
تعلي ايها الفتاة وانظري بعينيك ووجحي فكرك الى اختك الغريبة وقلديها  
في اكتساب المعارف والآداب وحينذاك تجدين نفسك في اجمل رونق حيث  
لا حاجة لك الى تلك الزينة بعد

انظري تجديها في بلادها لا تفرق بينها وبين الرجل كلاهما عامل في الهيئة  
الاجتماعية بل للمرأة المكانة الاسمي والمقام الاعلى وهي القابضة على زمام كثير من  
الاعمال الكتابية وغيرها عدا تدير منزلها البالغ حد الارتقاء فيحترمها زوجها ويصفي  
لقولها وما هذا الا لكونه يسرف حق المعرفة انها على جانب عظيم من العلم والادب  
قد وصلت اختك الغريبة الى هذا الحد بجدها وتعبها في حين تراك متقاعد  
متكاسلة فحي بعقلها وذكائها وتعلمها تقدمت واحترمت وانت ما زلت متأخرة  
تراك الغريبة قهراً بك وتسخر باحوالك وعاداتك المضحكة الغريبة  
لماذا ايها الفتاة لا تساوين اختك الغريبة ؟

أتفكر ان الغريات فقط قد اخصت بهذه الميزة وهذه العظمة والخيلاء ؟  
كلا فان موارد العلم مباحة لكل من يريد ان يستقي منها فيتقدم . اقرأي شعر  
(الخنساء) التي بلغت شأواً عظيماً في عالم الادب وكانت ابلغ من كثير من شعراء  
العرب في زمانها ألم تكن احدى الشريقات مثلك ؟ وليس الخنساء فقط بل  
كن كثير من النساء خطيات ومفكرات حاذقات يرجع اليهن ويعول عليهن  
وبالاختصار كان في زمن الجاهلية شريقات بلغت من الرفعة مبلغ الرجال

انظري ايها الفتاة وتألمي لاختك الغريبة بعين ملؤها الفيرة تجديها واقفة  
خطية بين قومها تدلهم على الصواب وتبعدم عن الخرافات تلقي عليهم النصائح  
المفيدة والمقالات العلمية . لماذا لا تقلدينها في هذا فتتسع مداركك ويعلو قدرك ؟  
أليس هذا خير من ان تقلديها في ثيابها ورقصها (البالو) .

ومما تقدم يعلم ان فتياتنا لم تصلن الى الحد المطلوب من الآداب والعلوم مع وجود  
المدارس وكثرة التعليم . اذاً فلماذا هذا التأخر وما هي العاقبة التي تعيق تقدم فتياتنا ؟

ان اعظم العوائق وأكبرها هو عدم التدقيق في التربية الحقيقية في الصغر  
 الناشئ عن إهمال الوالدات . فخلق بالأم الصالحة التي تروم حسن مستقبل ابنتها  
 وسعادتها ان تلقي عليها النصائح المفيدة وتضعها نصب عينيها دائماً . لا تغفل  
 ولا تنام عن هذه الجوهرة الثمينة لئلا تفقد قيمتها حتى تغرس فيها روح الفضيلة  
 والادب . ولتعودها التنسك من صغرها . وتعلمها شيئاً من الدين لكي تعامل الناس  
 بالحسنى وتبتعد عن السيئة . واعلمي ايها الام ان ابنتك شبيهة مرآة ترى فيها آدابك  
 واخلاقك فان أهملت تربيتهن سأت العاقبة واما اذا عودتها على الفضيلة وحسن  
 الخلق رأيت فيما بعد ابنةً امامك كالفضن النضير ولا سيما عندما تزوج . لانها تعلم  
 كيف تعامل زوجها المعاملة الحسنة المرضية فتعيش معه في انعم بال لا يشوب هناك  
 كدر . يقتسمان المعيشة في متعى العبطة والسرور وهناك تكون السعادة الحقيقية  
 والسرور الدائم

هذه هي السعادة التي تنشدها فتياتنا وفتياننا . هذه هي السعادة التي لا قيمة  
 للحياة بدونها . اذاً السعادة ليست الغنى ولا الجمال ولا السطوة ولا بأي شيء مما  
 يرى بحسب الظاهر بل السعادة تكون بادراك المعالي . وليس الجمال او الغنى او  
 غيرها وسيطاً في نيل تلك الاماني كلاب الوسيط المهم هو التربية والتبذير  
 وثقيف العقل بالمعارف والآداب . وبالأجمال اختم مقالتي هذا بكلمات قليلة  
 بسيطة المعنى سنة الفهم عظيمة النفع لفتياتنا المصريات الا وهي :

« عليك ايها الفتاة بنصائح والدتك العزيزة واعلمي انها خارجة من قلب  
 ودود مخلص يحب لك مستقبلاً زاهراً زاهياً وأطبعي وصاياها على صفحات قلبك  
 بقلم من نور واجعلها سراجك المنير في جميع طرقك وهي تفنيك عن أمن الجواهر  
 واغلى اللآلئ فتكونين حقيقة قد حصلت على الجمال الحقيقي الذي ترمين اليه  
 جمال آمالك ومبتغياتك والله المستعان

تداوس لبيب بولس

بمدرسة التوفيقية بمصر

