

## رياضة وأدب

كان عدد المتسابقين قليلاً جداً والذين دخلوا المسابقة ضربوا أثماناً بأسداس وذكروا نقائص للصور غير حقيقية وإنما متسابق واحد وهو حضرة الشاب الأديب توفيق أفندي قهواني من أم درمان بالسودان كان أقرب الجميع إلى الحل ومع أنه ذكر نقائص كثيرة للصور غير حقيقية، ولكنه ذكر بينها النقائص المطلوبة تقريباً فاستحق وحده الجائزة وأرسلنا له جواله بوسطة بمبلغ عشرين قرشاً وظهر لنا أن حضرات مشتركينا لم يأنفوا أمثال هذه المسابقات التي يرمي واضعها إلى تهذيب صفة الاستنتاج وترقيتها عند الشبان وكذلك إلى ترقية الذوق وغرس الميل إلى الفنون الجميلة ونحن قلناها عن مجلة روسية شهيرة لاختبار ذوق مشتركينا وإنا نعيد نشر تلك الصور اليوم ونذكر حلها أيضاً وإفهاماً لقراء مجلتنا وسنعود لمثل هذه المسابقة في عدد قادم وهذه هي الصور



مرة ٢



مرة ١

وها أنا نذكر حلها تقلاعن المجلة الروسية

الصورة مرة ١ : ناقصة - الساعة بدون ميناء وأرقام، ورقاض ساعتها (البندول)

بدون قصبية (ذراع)



٣ مرة

الصورة ٢ : سماعه التلفون بدون سلك :وعمل للعدة  
الصورة ٣ : صور المصور يد السيدة اليمنى باربع أصابع فقط وهذه النقصان  
ظاهرة للعيان على كل صورة وهذا هو المطلوب وما زاد على ذلك فهو من باب  
الخدس والتخمين وخالط في خلط

مسابقة

(١)

المطلوب الاجابة على الاسئلة الآتية :

- (١) ما هو الشيء الذي يجرقه تحفظ سرك ؟
- (٢) شيء ليس فيه امارات الحياة وله قلب يخفق وينبض !
- (٣) ما هو الشيء الذي تجده على كل شيء
- (٤) ما هو الشيء الذي كلما طال قصر
- (٥) ما اسم اذا تكبر عرف واذا عرف تكبر ؟

٢ - مسألة حياية

فاض نهر على منجم فملاؤه واستمر الماء يتدفق عليه بانتظام وقد علم أنه اذا  
استخدم ١٠٤ من الرجال لترح مائي المنجم من الماء بالاضخات أمكنهم أن يترجوه

في ٩ أيام ولو استخدم ٤٨ رجلا لنزحود في ٢٧ يوما فكم رجلا ينزحونه في ٤ أيام  
وقد جعلنا لهذه المسابقة جائزة ستة كتب ٣ لمنسأقي مصر للأول و٣ لمنسأقي  
الخارج الأول وتخارحها الادارة وجعلنا آخر ميعاد لمصر اليوم السابع عشر من شهر  
فبراير وللخارج اليوم الحادي والعشرين منه وهذه المسابقة خاصة بمشركي الآباء  
الذين سدودوا قيمة اشتراكهم عن السنة الرابعة ومن اراد من غير المشتركين  
دخولها أو من غير المسددين عليه أن يرسل طوابع بوسطة من فئة قرش سماخ والغائز  
هو من يجيب على الأسئلة ويحل المسألة الحسائية  
ملاحظة: الغرض من هذه المسابقات تجربة ذكاء المشتركين وقطع وقتهم  
في النافع المفيد

### المرأة ونشاطها

قال أحدهم: « ان الله خلق العالم في ستة أيام وارتاح في اليوم السابع ثم خلق  
المرأة فلم يعد يعرف طعم الراحة لا هو ولا آدم ولا بنو آدم

قال المؤمن لبعضهم: من أبلغ الناس؟ أجاب من قرب الامر البعيد المتناول  
الصعب الدرك بالألفاظ اليسيرة

وقال آخر! البليغ من كان كلامه في مقدار حاجته لا يجبل الفكرة في اختلاس  
ما صعب من الألفاظ ولا يكره المعاني على انزالها في غير منزلتها ولا يعتمد الغريب  
الوحشي ولا الساقط السوقي. فان البلاغة اذا اعزتها المعرفة بموضع الفصل والوصل  
كانت كاللآليء بلا نظام

### في الرابعة عشرة

قال أمين ناصر الدين:

فتاة تنفر عن طلعة اطلعها الحسن على سره

تقول اذ تُسأل عن عمرها البدر لا يسأل عن عمره

(تمهئة)

في سنة اثنين ومائتين زفت قطر الندى بنت خمارية الى الخليفة المعتضد وتلى

أبرها في جبارها ما لم يُر مثله، كان من جملة ألف تسكة بجوهر وعشرة صناديق جوهر ومائة هاون ذهب ومائة الف دينار لشعري بها من العراق ما قد يحتاج إليه مما لا يتبها مثله في عصر فقال بعض الشعراء

ياسيد العرب الذي وردت له      باليمن والبركانت سيدة العجم  
فأسعد بها كعودها بك أنها      ظفرت بما فوق المطالب والهمم  
شمس الضحى زفت على بدر الدجى      فتكشفت بهما عن الدنيا الظلم

قيل لابن الجهم بعد ما صودر: وما تفكر في زوال نعمتك قال لا بد من الزوال، فأتى نزول نعمتي وأبقى خير من ان أزول وتبقى، وقيل عند قلب الاحوال تعرف جواهر الرجال. قال شاعر

ان الأمير هو الذي      يضحى أميراً برم عزله  
ان زال سلطان الولا      ية فهو في سلطان فضله

قال أبو العتاهية لابنه: يا بني! انك لا تصلح لمشاهدة الملوك قال لم؟ قال:

لأنك حار النسيم، بارد المشاهدة، ثقيل الظل  
قال أحد الشعراء

وصاحب أصبح من برده      كالماء في كانون أو في شباط  
ندمانه من ضيق اخلاقه      كأنهم في مثل سم الخياط  
نادمته يوماً فالفيتة      متصل الصمت قليل النشاط  
حتى لقد أوهمني انه      بعض التماثيل التي في البساط

من نوادر حافظ بك ابراهيم الشاعر الشهير  
بناهة مسافر

روى حافظ ان رجلا ركب القطار من الاسكندرية وكان غصيبا عجولا فاكثر من التواء الاسئلة على الكومساري مستغيبا: متى نصل وأين نحن وكم نحن وكم ساعة النخ حتى تضايق الكومساري وقال له: ضجرت من ركوب القطار منذ ساعة فماذا كان يحل بك لو كان حالك حالي فانتى قضيت ٢٥ سنة فيه فاجاب المسافر بدهشة: ومن أين أنت آت...؟!!