

ما رأيكم دام فضلكم؟

ظيرت مجلة الاخاء في جو هادي، بعيد عن الادعاء والطنطنة والمهجة، متوخية خدمة القراء وخدمة الوطن بكل ما أوتيت من قوة ومجهود، فسارت سيراً مطرداً في مضمار الزقي التدريجي سنة الله في خلقه حتى بلغت في آخر سنتها الرابعة حداً لم تبلغه مثيلاتها المجلات التي سبقتها في الظهور وجاءتها كتب الاستحسان من كل فج سحيق مملوءة بعبارات التشجيع والتمجيد وتواتت الطلبات وكثيرون طلبوا مجلداتها عن سنيها الثلاثة الماضية. وكنا الى اليوم سائرين بها في الخطة التي اوحاها الينا ضميرنا واخلاصنا ولم يحدث قراءها بشأنها ولا مرة فاردنا اليوم في آخر سنتها الرابعة ان نستفتي القراء بشأنها لاثمهم وفضلهم مت وارتقت ونطرح عليهم الأسئلة الآتية

س — ما تستحسنه في الاخاء وما تستبجه؟

س — ما هي الأبواب الجديدة التي تريد ادخالها عليها؟

س — ما هي النقايس التي تراها في الاخاء؟

س — هل يعجبك حجمها وشكلها أم لا؟

س — ما هي اقتراحاتك لتحسين مجلتك هذه؟

وانا نرجو حضرات مشتركتي المجلة وقرائها الكرام ان يجيونا على هذه الأسئلة بكل صراحة جواب الصديق المخلص للصديق البار بدون خشية أو محاباة أو مواربة ونرجو ان يسارعوا في الجواب على الاسئلة حتى تصلنا الاجوبة في اليوم العاشر من شهر ابريل القادم (نيسان) ثم نخشي تلك الاجوبة ونعمل بالأراء والاقتراحات التي يطلبها منا حضرات القراء لاننا نبذل كل مجهوداتنا لارضائهم ولا يخفى ان الحقيقة بنت البحث وما خاب من استشار

ونرجو حضرات المشتركين والقراء ان لا يضيؤوا علينا بالجواب فنكون

لحضر أمهم من الشاكرين

من الأدب الروسي

المقابلة الأخيرة

كنا صديقين حميمين ... لكن طارات طواري، جعلتنا نفترق عدوين
 كرت أعوام عديدة ... قدمتُ على أثرها الى المدينة التي يقم فيها وعلمت هناك
 انه مصاب بمرض لا يرجى شفاؤه ويتمنى ان يراني
 فتوجهت اليه ودخلت غرفته ... وتقابلت أنظارنا
 عرفته بكل صعوبة . وبالله مما فعله معه المرض !
 جلس على كرسي وهو مرتد جليبا خفيفا صنع خصيصا له لان جسمه لا يحتمل ضغط
 أخف الثياب وكان اصفر ناشئا غطى الصلع رأسه وبيض الدهر لحيته الضيقة ... مد
 الي بحدة يده الهزيلة العظمية وتمم بشدة عدة كلمات غير مفهومة — وما فقت هل
 كانت تحية أم توبيخ من يعلم ؟ ثم انتفض صدره الضعيف كأن به حشرجة
 وسقطت من عينيه المنثنجتين دموع ضئيلة ناضبة
 فسقط قلبي ... وجلست على كرسي بجانبه . وخفضت بصري بالرغم غني امام
 تلك الاحوال والخاوف ومددت اليه يدي
 وشعرت بأن غير يده قبضت على يدي
 شعرت او تراءى لي بأها امرأة طويلة هادئة بيضاء مغطاة بغطاء طويل من رأسها
 الى اخص قدميها تجلس بيني وبينه . وعيناها العميقتان الصفراوان لا تنظران الى
 جهة ما . وشفتاها التاسبتان الصفراوان لا تنبسان بنبت شفة ...
 هذه المرأة جمعت بين يدينا ... وصالحتنا الى الابد
 أجل ... لقد صالحنا الموت

« تورجينيف »

هي الدنيا تقول بل، فيها حذار حذار من بطشي وفنكي
 فلا يغركم مني ابسام فتولي مضحك والفعل مبكي