

رائض الوحوش والطيور

قرأنا تحت هذا العنوان مقالاً غريباً في مجلة روسيا المصورة وقفنا حياله حائرين لاندرى كيف نمله لأن في المسألة ما يخالف الطبيعة وأنا ننقل هذا المقال ليشاركنا قرأونا في الاستغراب والاندعاش



تألف النقط مع التيران

ذلك أن رجلاً روسياً يدعى دوروف استطاع ترويض عدد من الوحوش والطيور ونحوها إلى حيوانات أليفة تمكنت منها الأئمة وتناست العداة الطبيعي الخلق معها حتى قل صاحب المجلة أنه لما رآها على المسرح خال ان نبوذا النبي

تمت ذلك بالنبي القائل : في تلك الأيام يرتع أذهب مع الخلاء استطاع المسبوق دوروف أن يجعل القط يصادق الفيران ويحبها كما استطاع أن يؤلف بين النعبل والديك والقطط يجلس المسبوق دوروف يجادث حيواناته فتعفه ويغفها وتخضع لأوامره وتنفذها بدقة وتعمل بموجب اشاراته وتقوم بالعباد مدعشة بحير الناظرين وهو يطوف عواصم أوروبا ويعرض أفراد أسرته على الجماهير الذين يقبلون عليه أقبالاً يفوق حد الوصف والغريب أنه لا يبعد في ترويض

هذه الحيوانات إلى الفسوة والشدة والضرب بل يدرجها بالحسنى والطف ويجالسها ويجادتها ويداعبها مداعبة الأب لأولاده أو الصديق لاصدقائه وتساعد في ذلك زوجته الفاضلة أنا اينانينا وهي سيدة ذات مواهب سامية وصبر عجيب



الديك والديك ، تايبان

ولدى السيد دوروف حيوانات
متعددة من كلاب وقطط وقنافذ
ووعول وقرود وثعالب وفريزان
وهذا الأخير يقوم بالغاب مدهشة
غريبة فإنه يرقص رقصاً مدهشاً
ويضعه صاحبه في صفوف ودوائر
قطماً من الاخشاب فيجري بينها
واقصاً ولا يوقع واحدة منها



السيدة تدهاب الديك والتب
وقد استطاع السيد دوروف
جمع زوة لا بأس بها وأنعمت عليه
غدة دول بوسامات انترافاً بها ته
وقدمته على تروض الحيوانات وجعلها
أليفة تخالف طبيعتها المفطورة عليها
حتى لم يبق مجال لقاتل يقول : الطبع
غلب التعلب



طيران برقص وهو حامل فؤاداً من الخشب