

ثم مع ذلك لا يتفعل التفتيش على المدارس بنفسه ومناقشة التلاميذ فسكان هذا الرجل العظيم
 يدنى الطالب منه فيحدثه في دروسه ثم يسأله عن بلده وعن حال أهلها وعما يقولون لأطالب
 وهو يقضى معهم أيام المساعرات فإذا اطمان وزالت عنه الوحشة وهيبة الباشا قال له : اسمع
 يا بني أتدري لم أحدثك وأطلب منك أن تتمررن على الحديث ممي ؟ إنني ناظر : أنا أكبر
 من مديركم فإذا ذهبت إلى بلدك ووجدت الناس يشكون من عبوب في الإدارة فلانتهيب أن
 تذهب إن المدير وتعرض عليه شكوى الناس وما دام الناظر يحدثك وتحدثه فأنت على مقابلة
 المدير والتحدث معه أقدر

مسنين حسن مؤلف

المدرس بالمدين بطنطا

شأن

جليل لا تحقره تقاضة المادة ، خطير لا تصغره حداثة المتعلمين ذلك شأنك أيتها المعلم
 فقيم التطلع إن قدر أعلى وشأن أرفع ؟ وليس فيها أعلم ويعلم كل عاقل أرفع رتبة ولا أشرف
 مهنة من معلم يقوم بواجب مهنة ويترجم أمثل الطرق لتربية أبناء أمته
 ما الناس دونك إلا واحد من اثنين مرتو من بحر فيضك أو مجتني من طيب نورك . وما
 الزلافة والقفاة الا قرام على غرسك
 لك في الحياة شأن بغيرك ، وبعد المات ثواب برضيك . لك في الحياة ذكر عاقل ، وبعد
 المات نعيم فاخر

وإن الله وملائكته وأهل السموات والأرض حتى النملة في جحرها وحتى الحيتان في البحر
 يصلون إلى معلم الخير ، فسكن أنت ذلك المعلم بإخلاقه المرسلين لا تحقر شأنك ، ولا تسهين
 بهتك ، واعمل على كسب شرف المعلم : أصدق إذا حدثت ووف بما وعدت (ودع ما يريبك
 إلى ما لا يريبك) واترك مالا يعينك إلى ما يعينك فهدمه دعائم رتبته ، ومدارج بيتك .
 تبلغ بها مالا تبلغ بالحسب ، وتنال بها مالا ينال بالنسب . روى أن رجلا وقف على القمب
 الحكيم وهو في حلقة عنيفة من الناس يعلمهم فقال له : أأنت عبد بني فلان ؟ قال بلى .
 قال : فما الذي بلغ بك إلى ما زرى ؟ قال : قدر الله ، وصدق الحديث وترك مالا يعني : فهذا
 القمب الذي أوتى الحكمة . سئل عما جمع القلوب حوله ، ورفعته إلى رتبة المعلم فأجاب بما
 سمعت . أما قدر الله فلا سبيل إليه وأما صدق الحديث وترك مالا يعينك فمنه أوجب
 الواجبات لدينك ومن أترم الصفات له ، لك فإن تحالفت عنهما فلا تؤمن من يدعي بك الظن .

محمد مرسى رزق (مدرس بالجزيرة غربية)