

مقتل الملكة ماري ستيوارت

أخذ المحققون من علماء التاريخ في إمامة اتهام من مأساة من أشد المآسي نكرا وأكثرها ضحواً ، وقعت في القرن السادس الميلادي وكانت ضحيتها ماري ستيوارت ملكة إسكتلندا وزوجها هنري ستيوارت (لورد دارنلي) ؛ وما يزال هؤلاء العلماء المحققون مكببين على وثائق هذه المأساة يقتلونهم درساً وطعناً ، ويعتدون فيها بحثاً وتنقيباً ؛ ولحسن حظ التاريخ ، قد عني الإنجليز ، منذ وقوع هذه المأساة ، بجمع وثائقها وإيداعها المتحف البريطاني ، بحافظة على آثار ذلك العهد ، وصيانة لذكرياته الخزنة المفجعة .

وقد أدى بحث هذه الوثائق ومنها محاضر التحقيق في قضية اتهام الملكة ماري ستيوارت إلى حقائق مؤثرة أثارت اهتماماً كبيراً في الدوائر العلمية والتاريخية ؛ وحلت كثيرين من العلماء على التفكير تفكيراً جدياً في إعادة النظر فيها وصل إلى أيديهم من سيرة القروم الغائبة واليهود الممانية

فلقد كانت ماري ستيوارت ملكة على إسكتلندا وكان زوجها هنري ستيوارت (لورد دارنلي) شريكاً من أشرف الإنجليز ؛ أحبه الشعب واطمأن إليه ؛ وحدث ذات ليلة أن نسف جناح القصر الذي يسكنه فتناثرت أشلاء اللورد في الهواء فتمت الملكة بالزواصرة على قتله والتفتك به لتخلص منه وإخلاء الطريق لمشبقة إرل بوثيريل أحد كبار الانشراق في الجزر البريطانية

وتألفت لجنة من كبار اللوردات الإنجليز وتمولت تحقيق هذه القضية فاعتقلت إرل بوثيريل ، ونقبولا هيوارت الخادم الخاص للملكة وكان معروفاً بدم (فرنس باريس) لأنه فرنسي الأصل كما اعتقلت غيره من أفراد الحاشية والبلاط الملكي وبعد تحقيق وجيز حكمت عليهم وعلى الملكة ماري ستيوارت تقصياً بالإعدام ونفذت فيهم الحكم

أما الأدلة التي بنت عليها هذه اللجنة أو المحكمة الخاصة حكمها ؛ فهي عبارة عن شهادة (فرنس باريس) وقد ائتمت منه قسراً ودونت على أنها اعترافات أدلى بها دون إكراه أو ضغط ولاحمية هذا الشاهد في هذه المأساة يصح أن نذكر شيئاً من سيرته وتاريخ حياته ، فقد كان خادماً عند إرل بوثيريل حتى سنة ١٥٦٧ ثم دخل خدمة الملكة فيل مقتل لورد دارنلي فأصبح خادماً الخاص وجامل رسائلها الخاصة إلى سكرتيرها أو إلى غيره ممن لهم علاقات وثيقة بالملكة وظل كذلك إلى أن وقعت الجريمة

وقد قتل لنا (سيبل) المؤرخ المعروف فقرات من اعترافات فرنس باريس في يومياته التي نشرها عن هذه القضية مستعدا معلوماته من وثيقتين محفوظتين الآن بالمتحف البريطاني ومحررتين باللغة الفرنسية بيد كاتب لجنة التحقيق. وهما نحن ننقل هنا أهم ما في هذه الفقرات يوم ٩ فبراير - - ظلت الملكية طول الليل في الغرفة الواقعة تحت غرفة الملك (لورد دارنلي)

حيث تم وضع البارود وأعلم الخادم (باريس) مفتاحها يوم ٩ فبراير - تناولت الملكية العشاء هذه الليلة مع إرل يونويل وأسقف الجزر، ثم ذهبت مع حاشية مؤلفة من أربعين، وهاتين، ويونويل إلى الجناح الخاص بالملك وظلوا جميعاً يلهوون بالحديث حتى أهد يونويل ورقاقه كل شيء، وحتى تسلم (باريس) البارود ثم صعد إليهم وأعطى ضم الأشرطة المصطلح عليها، فغادروا القصر جميعاً إلى حفلة زفاف (باستيان) خادم الملك. ومكثوا هناك إلى الساعة الحادية عشرة مساءً، ثم عادوا إلى السكنية وظلوا يتحدثون حتى منتصف الليل

يوم ١٠ فبراير - فيما بين الساعة الثانية والساعة الثالثة بعد منتصف الليل، انتحى البارود، فنصف جناح الملك أسفاً، وأطار أشلاء الملك نفسه في الهواء، وهدم مسكنه من أساسه.

وعنى ضوء هذه الوثائق وما شملت من غموضات أخرى نستطيع أن نخلص القضية كلها فيما يلي :-

لما هزمت جيوش الملكة ماري في وادفة (لانجسبيد) فرت الملكة إلى إنجلترا، وفر يونويل إلى سكتلندا، فألقى آتقيش على (فرنس باريس) وعدد كبير من خدم يونويل إذ انجبت إليهم الشبه بأنهم هم قتل (دارنلي) ثم أكرهوا على الاعتراف فاعترفوا واعترف باريس بما جاء بمذكرة سيبل لحكم عليهم بالإعدام وأعدموا قتلًا

وتنقسم اعترافات باريس إلى قسمين : اعتراف أدلى به في يوم ٩ أغسطس سنة ١٥٦٩ ثم اعتراف أدلى به في اليوم التالي فلم يرسل منهما إلى إنجلترا سوى الاعتراف الأخير ليكون إذا استدعى الحال بمثابة دليل احتياطي على اتهام الملكة (١) أما اعتراف ٩ أغسطس فقد حجب لأنه لو قدم للمحكمة لقام دليل على اتهام الشريف (ميتلاند) الذي سافر خصيصاً من إنجلترا إلى إنجلترا لاتهام الملكة، وكلا الاعترافين في مستوى واحد وفي مرتبة واحدة فإذا سقط أحدهما انهار الآخر

وقد نشر هذه الوثائق التاريخية لأول مرة في القرن الثامن عشر، المؤرخ كالدرود

(١) راجع جودال - صفحة ٨٨ - الجزء الثاني

ويؤخذ منها أن باريس إستقبل اعترافه في الوثيقة الأولى بالمخادعات التي دارت بينه وبين بونويل في دكن بين يابن من قصر الملكة في كرك أوفيلد .

وفي هذا الاعتراف قرأ أن بونويل قال له : « لقد اتفقتا فيما بيننا على نصف دارنلي البارود » فرد عليه باريس بأن هذه فكية ستكتسح الجميع ، فأسكنه بونويل وقال له : إن أرجيل وهاتلي ومورثون وروثفين ولندسي وميتلاند يؤيدوننا وبخاصة الأخير منهم ثم وصف باريس في الشطر الثاني من اعترافه كيف أدخل رغم إرادته في يوم الأحد الثاني جون هاي وجون هيبون إلى جناح الملكة وكيف أحضر نائيهما البارود ووضعه هناك وكيف غادرت الملكة بعد ذلك القصر وذهبت إلى الاحتفال بقران خادمها سباحتيان وبقي هو وبونويل وهاي وهيبون في دكن بطرف حديقة الملك ولم يلبثا حتى انفجر البارود كالرعد القاصف ففروا جميعا إلى غرفة بونويل في الكنيسة حيث أخبرهم هذا بأن هذه الجريمة تقع على رأس لوردات الملكة لا عليهم .

أما الوثيقة الثانية فتعارض وقتئذ مع الوثيقة الأولى إذ قبل فيها أن المتآمرين الذين ذكرنا أمتامهم تسلموا إلى مخدع الملك حيث أوتفوه ثم أطيحوا البارود ، وفيها اختلاف بين الساعات والتواريخ المذكورة بالوثيقة الأولى ما لا يدع مجالاً للشك في أن اعتراف (باريس) كاذبة استلقت منه تحت تأثير الاكراه والتعذيب .

ويتضح من الموازنة بين الوثيقتين ومن شهادة اللوردات على الملكة وانهمام إياها وتعذيبها في سجنها أن الموضوع كله كرمؤامرة على الملكة تحكمها اللوردات ، فذبحوا جناح الملك عندما كانت الملكة في حفلة زفاف خادمها سباحتيان ، ثم أنهموها بقنبلته وحكموا عليها بالإعدام . وقد سجنتم الملكة إبان المحاكم في حصن جزيرة (لوخلفين) ففرت من سجنها بعد أن عذبت عذاباً أليماً تشعر منه الأبدان ، ثم قبض عليها وسبقت إلى ساحة الأعدام .

هذا موجز لتاريخ هذه المأساة الكبرى يتضح لك منه أن بعضاً من أشرف انجبلترا أرادوا الاستئثار بالامانة والحكم الأوتقراطي فتآمروا على الملك حتى يستلبوا انهام الملكة هي وخلصائها لتخلص منهم وإفصاح الطريق لشهواتهم ومطامعهم يشبعونها في كنف الظلم والاستبداد ثم يتضح لك منه أيضاً أن الملكة ماري ستيوارت بريئة مما اتهمت به ، وإن المؤرخين قد كذبوا وافترأوا حين جعلوا جرماً أمراً واقعا وحقيقة مسلماً بها (طالعها)

فضائل الفرسان الكبريم

كتاب قيم ألته حضرة الأستاذ ابراهيم جلال المدرس بالمذنب . وقد تفضل بإهدائه إلينا فتصحنناه فألقيناه واقفاً بالعرض الذي يرمي إليه مؤلفه . فشكر الأستاذ جلال غيرته على الدين والفرقان الكبريم ثم نشكره مرة أخرى على هذا الأهداء العظيم .