

مات مختار!! ..

... وبقية همت العيون .. واسترسلت الشؤون ! .. وهطل الدمع كالزقن المتهون ! ..
بالتعجيب الفواجيع ! بالنفوس الملواع ! بالعيون الملواع ! .. باللهم الذي ألح على الأضالع ! ..
ما شأن الأمة مادهاها ؟؟ ! ما المصاب الذي دوى في رباها ؟ ..
الليل قد فاض ! .. عقرن القلوب قد فاض ! ..
أم هل زلزلت الأهرام ؟ فنكست على أملاها الأعلام ! ..
إذا ما شأن الأمة مادهاها ؟؟ ! إن الأمة قد فقدت فناها ! ! إنها قد خسرت رمزاً من
رموز علاها ! ..

هل جاءكم نذير !؟ عن هذا الغلب الجليل الظهير !؟ قر هوى ذي الخفير ! .. !
وأوردت الجوايح السعير ! .. مات « مختار » !؟ وأفقرت من ربه الدار ! .. نوح عليه
اللعن : الذي وجبه نفسه من غير من .. نجائه الرياح ! .. ونواديه السهول والبساط ! ..
والفحم النعم ، والأحجار الصم ! .. مات لمصابك يا « مختار » الجبال ! .. وكدت أطواد
الأمال ! .. وجنت السكواكب تعزى التمثال ! .. بكتك الصخور ! .. وأنت لموتك
الأمثال في المجرور ! .. وعم الخزن الشبان والشيب ، والتجبية والتجيب .. هتكت العقائل
من أجلك الصدور ! .. وأعوت عليك ربات الخدور ! ..
ودعلك بالنفرة أنفباء .. وسوى نعبك بين الأحباب والأعداء ! ..
حمة وطنية : ولجبة قومية ! وأمة وفية ..

كنت كاليدر أنرت السدوف .. ولكن عنداتم أدركك السدوف ! .. وفضيت
في ريدان الشباب ، وقلقت عاجلا إلى المآب ! ..
لطف نفسي حينما هرولت إلى الملقى ! .. وأحرزت شوط السباق ! .. !
ولكن ليهنك أن تنازلت الجائزة من يد رضوان .. وخلدت في الجنان ! .. ونعمت
بالخور والودان ! ..

هل علمتم أن الشمس !؟ تزول يومالي الرموس !؟ دارت دورة النلاك : وغاب النور
وعم الخلك ! ..

كنت « يا مختار » مرابا وضاء الذبابة .. فنغد زيت حبانك وشباحتى الثمالة ! .. وهنا
صدعت بأمر القدر ! .. وصدعت وروحك في مثل لحة البصر ! ..

ما شأن الأمة مادهاها ؟؟ إن الأمة قد فقدت فناها ! ! إنها قد خسرت رمزاً من رموز علاها ! ! ! ..

سائل « مدينة الدور ؟ هل باءها نبأ المقدور ؟ .. جرى عتوم القضاء ! ! في نابغة النبغاء ! ! أفضر المتناين وسماء الفنانين ، ونادرة العبقريين ! ! ..
أرسل الصبغة إلى ماوراء البحار ... وأذع مشثوم الأخبار ! ! .. بين المتناين والعمار ..
والرصماء الأخبار ..

هوت من عقدة كريمة خرزاته ! ! فاعدوا حنابا الضلوع لحداً لرفاته ! ! .. وطأطأوا الهامات إجلالاً لرفاته ! ! ..

هذا مصاب الكنانة ! ! حمل الأنهر أمانة : أن يمس في أذن « عروس النيل » .. :
« فقدت المنال وهدمت مصر المنيل »

بلغ « الدين » وروعه .. مبهط القن الحديث وبنوعه .. ان تلبذه « مختار » .. وقع عليه الخبار ! ! ونشبت المنية فيه الاثثار ! ! ..

ما شأن الأمة مادهاها ؟؟ : إن الأمة قد فقدت فناها ! ! إنها قد خسرت رمزاً من رموز علاها ! ! ! ..

اسع مع الحشد واظمر ... وثف بالميدان خاشع البصر ! ! واسلمهم النبال بنبئك الخبر ! ! ..
سيقص عليك القصة ... فان أخذته القصة ! ! فاحتمل من بلواد حصة ! ! ..

« إرجع بالخيال ... إلى العصر الخالي ... وثاب الصحائف ... تحجد فيها لمن مناخف ...
هاؤم القرائنة وما خلدوا ... والهباء كل وما شيدوا ... والقصور وما جدوا ...
وهذه الذي الخمان ... عزت على الجن تحت إشراف سليمان ! ! وشتان ما بين جنى وفنان ! ! ! ..

تكلم الأهرام : تحضمت على جدها فروع وأعوام ! ! وتقصفت دورت وصيفها جبابرة الأذلام ! ! ! ..

دار الزمن دورته : ! ! وردد « أبو الطول » رفته ... وطال نعاسه ! ! وضعف بأسه ! ! ..
وجر الخول على الزمان الأذبال ... وأوحى دون أبنائه الاستدال ...

حتى كان هذا العصر ... لاح نور الفجر ... وأزجج ستار الجهل عن مدر ...
انقضت الأمة تقضتها ! وسجلت على الزمان نهضتها ...

وزرات زلزالها ! ! وقال العالم ما لها ؟ ! ! إن الجرد أوحى لها ... أن تعرض استقلالها ...
وكان « مختار » ما لها ...

ومن هذا الخين اختصر تقصوني أمته ... وتنتلت أمانيتها في هنته ...

وفيا هو بيت فن القرائنة الأجداد ، ويؤدى الزالة للأجيال والأحفاد ...
 وإذا بالقدر الرابض ، شب من بين أطباق الغيب الغامض !! فبدرع الأمل التامض !! ...
 أقدار متعردة ! أمقأت شدة متوقفة !! .. خبا الأوار !! وتحطمت مشكاة الأنوار !! ..
 جلتوا الصحف بالسواد !! وألبسوا على التفتى أبواب الحساد !! طوت المنون صفحته
 ومضى للناد !! ...

أبدلوا القعر بالجزع !! وجاملوا أمكم قلبها انخلع !! وأقبوا الصلاة في المساجد والبيع ..
 يا قوم إنكم تودعون الكوكب الزاهر !! يا قوم إنكم تشبهون النور إلى المقابر !! ...
 يا قوم إن الدهر بكم لساخر !! .. يارب ماهذا الجسد العائر !! ? ...
 يارب ضاقت الساحة !! يا قوم أقبوا على الفن مناحة !! ! ...
 تبارك اللهم : لا راد لأمرك ، ولا مقب لحكمك !! جعلت التضحية طريق المجد ...
 والقداء سببا إلى الخلد !! ...

هكذا ذهب « مختار » عن شعب قدس حياته !! .. وغسل بالدموع رقائه !! ! ..
 وسيدكره بالفخر ما ذكر فنه ومنحاته ...

يا أشبال النيل، إن أؤمن بعينه البكاء والتمويل !! ونحبه التضحية في استعادة عبده الأنيب !!
 قبل تفت موته البطل في الأعضاء !! أم تاهمكم السداد !! ? ...
 عرجوا بقبره فنجده ... واستوحوه الفن واستلموه ... ثم عودوا إلى فنه فأحيوه ...
 فأت من أحبا أمته : ووجهها عزيمته : وأرخس في جها ووجهه وعنه !! ! ..
 برد الله بالمشوان نرى التقيد !! وأعطر شأبيب التفرد على جدت الشهيد !! ! .. لقد
 هر للسمالي هما هامة !! وحرك حياة طال عليها المدى جامدة !! ...

سلام عليك يوم بعثت فن الأجداد ، سلام عليك يوم ميء يوم بعثت للعماد ...
 سلام عليك بانفرا في الجهاد ... سلام عليك بإبطلا في الاستشهاد ...

صمزه عزير غريب
 سكرير عام تابة البحيرة

جنوب الشمال

أرجال أبه منزل

أرجال أدبية وفكاهات طريفة عن الأدبيات والاجتهادات التي يحتويها هذا المؤلف ...
 وقد تمثل الأناذ محمد كامل أمين بأهدائنا الجزء الأول من هذه الأرجال فنشكر
 له هذا الاحداء .