



### فقد الوطنية الزعيم الجليل سعد باشا زغلول

يا سعد تم مستريحاً بعد مرحلة  
لئن فقدنا عظيماً ، لا كفاه له  
فقد خطت طريقاً لا التواء بها  
قضيتهما دائماً في خدمة الوطن  
وجل رزؤك في الارزاء والمحن  
ومنهجا نبغته واضح السنن

مات سعد باشا . مات زعيم الامة المصرية ورمز أمانها ومحبي أمانها . مات قتي وادي النيل وبطله الوطني . مات محيي الدستور ومجدد الشعور وموجد الائتلاف بين صفوف الامة . مات باني سور الوطنية الحصين . مات في مضمار الجهاد . مات في خدمة البلاد بعد أن ضحى بصحته وماله وكل نفيس لديه . مات سعد باشا زغلول فخر مصر بل فخر الشرق بعد ان قضى على الرجعية والرجعيين والذمعيين وجعل لمصر مكانة أعز من جبهة الأسد . مات أستاذ الوطنية الذي ألقى على مصر والشرق دروساً في التضحية وأنكار النفس ونحمل الآلام والنفي . مات ذلك الذي كان اذا أرادوا نفيه يقول لهم « لكم سلطة على جسمي وليس لكم سلطة على نفسي وفؤادي » . مات سعد وغاب جسمه في الثرى ، ولكن روحه حية خالدة على الأبد . تلك الروح الطاهرة التي سرت في فؤاد كل مصري ، وشرقي وكنبت على لوح الوطنية : « الموت الزؤام أوالاستقلال التمام » . مات ذلك الذي كبرب الاجسام وخلق روحاً وطنية صادقة انبثت في أفئدة كل سياسي وعالم وفلاح وعامل

مات بعد أن سجل له في التاريخ بأحرف من نور ذكراً حياً لا تمحوه توالي الأعوام . قضى القاتل في احدى خطبه عام ١٩٢٢ « أعاهدكم عهداً لا أحميد عنه وهو أن أموت في سبيل استقلالكم فان فزت فذلك والا تركت لكم انتم ما بدأت به » . اجل لقد انتهت حياة زعيم مصر سعد باشا زغلول جواني الساعة العاشرة من مساء يوم الثلاثاء الموافق ٢٣ اغسطس سنة ١٩٢٧ على أثر مرض لم يمهله طويلاً ولم يعطف على مستودع آمال الامة ومحل رجائها وقد نهضتها وحامل لواء الدفاع عن حقوقها .

« أنا انتهيت » هذه آخر عبارة لفظها ذلك اللسان اللسن الذي كان يستنير بالوف ويستفز النفوس والجناس في القلوب . وما انتشر نفيه حتى أصاب القوم الدهول ووجعت القلوب وشجبت الوجوه وهمت المدافع وانحنت الاضالع واصطكت السامع وأصبحت مصر من شمالي الدنيا الى أقاصي الصعيد في مأتم عام ودهـ أخذ الحزن منها كل ما أخذ . حملت الأسلاك البرقية هذا النبأ الأسود الى سائر أقطار الارض فاهتزت

له الدوائر السياسية بل اهتزت له القلوب ومزقت الجيوب  
واحتفت أمة المصرية بتشييع جنازته احتفالاً مهيباً اشتركت فيه جميع  
الطبقات على اختلاف مشاربها ونجلها حتى ازدحمت الشوارع ازدحاماً شهيداً  
وما كنت ترى الا عيوناً دامعة وقلوباً خاشعة وافئدة خائفة وحسرات حارة متصاعدة  
وقد أقيمت له حفلات التآبين في مصر وجميع أنحاء الشرق وجادت قرائح الكتاب  
والشعراء برثائه وتهافت الناس على زيارة ضريحه ونثر الورود عليه وقد أحسنت  
الحكومة المصرية كل الاحسان في تخليد ذكر هذا الراحل العزيز فقد قررت  
لذلك ما يأتي

(١) اقامة تمثال للمرحوم بالعاصمة وآخر بالاسكندرية بوضعان في ميدانين  
من أهم ميادين المدينة

(٢) شراء بيت الامة للحكومة وضمه الى الاملاك العمومية المخصصة للمنافع  
العامة باسم « بيت الامة » على أن يبقى حق السكنى فيه لحرم المغفور له مدى الحياة

(٣) انشاء مستشفى أو ملجأ في العاصمة يطلق عليه اسم « سعد زغلول »

(٤) شراء البيت الذي ولد فيه المرحوم ببلده ابيانه مركز فود بمديرية الغربية  
وضمه الى الاملاك العمومية المخصصة للمنافع العامة

(٥) تشييد بناء المدفن في بيت الامة على نفقة الحكومة

وقد قررت جميع مدن القطر المصري بلا استثناء تخليد ذكرى الراحل الكريم  
باقامة مشروعات نافعة مثل ملاجي، ومستشفيات مجانية ومدارس خيرية وتأمين  
وتسمية شوارع باسمه وغير ذلك من المشروعات العامة النافعة المفيدة

وقد نشرت ام المصريين السيدة الفضلى صفيه زغلول باشا حرم الفقيه الكلمة  
الآتية الى الامة المصرية وهي :

« أبائي ، أبناء وطني :

« ما كان سعد الافكرة سامية ، وهي بحمد الله باقية زاكية . فلئن غاب عنا  
شخصه المحبوب فقد بقيت لنا ذكراه الغالية ، والذكري تنفع المؤمنين . ولئن برح  
بنا الالم لفراقه فلنتخذن من هذا الالم حمية وبأساً ولنجعل منه حافزاً ومعيناً ، فإسمـ

اللام النبيل قوة تذكى العزائم ولا نحمدها ، وتستحث الجعم ولا توهنها . ولكن حق  
له علينا التوفاء فقد وجب علينا ألا نهجر الأمل فهو غراسه والا ان تشكون عند ظنه  
بنا ورجائه فينا : تم عمله وتقيم فوق أساسه ، ونذ كرمصر ، ولا نذ كرشيتاً غير مصر  
فهي مبدؤنا ومنتهانا ، واليها والى الله مرجعنا ومعادنا ، ويومئذ نجد سعداً بيننا ،  
بل نجد سعداً في كل عامل لوطنه ، وكل شيور على حقوق بلاده فلن سعداً الذي  
نحبه ، ونصون عهده ، هو القضية التي نسهر عليها ، وهو الحرية التي نشدها وهو  
الاستقلال الذي له نحميا ، وعليه موت »

شكر ابن أخت الفقيه الأعظم

« ما كان الفقيه العظيم المغفور له سعد زغلول باشا رجل أسرته بل كان رجل  
أمته . فان كانت الأمة قد حزبت لفقده وليست الحداد من أجله ، وهبت رجلاً  
واحداً لتشيعه ، فانما شيع كل منها قبيده وليس لأحد ان ينفرد في ذلك لشكر  
يقدمه لآخيه

« ولسكني مع هذا أرى فرضاً عليّ ان أشكر باسمي واسم باقي امرته لهذه الامة  
الكريمة انها حملت معنا المصاب كما حملتنا ، وأبدت لنا من العطف ماخف عنا بلواه  
وكانت في كل ذلك سامية يشهد لها العالم بالنبل وجليل الصفات  
وأشكر في الوقت نفسه للجاليات الاوربية والبلاد الشرقية لها واستنا وجاملتنا  
بأرق أنواع العزاء ونسأل الله ان يلهمنا جميعاً الصبر والسلوان

محمد فتح الله بركات

بيت الامة في ٣٠ صفر سنة ١٣٤٦ : ٢٧

وقد أبت الشعره بقصائد مفاجئة رثوه فيها رثاء مؤلماً وقد طبعت تلك القصائد  
في كراسات عديدة واننا على سبيل المثال نورد نشيداً أنشده أم كلثوم مغنية مصر  
وهو من نظم شاعر الشباب الاستاذ احمد بك راوي وهو .

أن يقب عن مصر سعد فهو بالذكرى مقيم  
ينضب الماء ويبقى بعده الثبت الكريم

خلدوه في الالاماني      واذكروه في نولاب  
 وانديروه في الاغاناي      اعذب الشكوى البكاء  
 انشدوا الشعر نساء      في سجاياه العذاب  
 ارسلوا الدمع وناء      للذي لاقى العذاب  
 في سبيل الوطن      من صنوف المحن  
 بين سجن واغتراب      في مشيب وشباب  
 بجدوه في الاغاناي      خلدوه في الالاماني

ومجلة الاخاء التي كان الفقيد يعطف عليها وخصها بجزء من التفاته انساني تقدم  
 فروض التعزية الى أم الأمة حرمة المصون والى الوفد المصري الكريم والى الامة  
 المصرية جماء والى الشرقيين في سائر أقطار الارض ونسأل المولى المتعال أن يسكب  
 على ضريح فقيدنا الكريم صيباً من الرحمة والرضوان ويسكنه فسيح الجنان ويلهمنا  
 على فقده جميل الصبر والسلوان

واليك مثال من الزجل المصري في رثاء ذلك الفقيد العظيم نظمه الاستاذ  
 محمود افندي رمزي نظم الشهير

دار الذمك في السما      يرم اجنجاك شمخال  
 وبعيني شفت الحرم      بعبد اعتداله مال  
 وخيمت في قلوبنا      سحاب الاحزان  
 وللزفير رعد يدوي      و برق في الاجفان  
 والدمع فاسترسال

والطفل يسأل أبوه      راح فين أبونا سعد  
 (بحي الوطن) راح فين      نفذ القضا والوعد

يا ابي وابونا زال

لو نمنجب عن عيوننا      ما فيش على الروح حجاب  
 اجنا بروحنا نشوفك      تحت الحجر والتراب

ونجد الاعمال... الخ الخ



فقدت اللجنة التنفيذية السورية  
ال فلسطينية ركناً من أركانها بل فقدت  
رجلاً عاملاً قضى شطراً من حياته مجاهداً  
عاملاً في سبيل تحرير وطنه سوريا وتريده  
به المرحوم المبرور نجيب بك شقير  
سكرتير اللجنة التنفيذية السورية  
ال فلسطينية. قضى فجأة دون انتظار وكان  
لمنعاده رنة حزن شديدة رددته الوطنيون  
بالاحرار في جميع الامصار

كان رحمه الله وجعل الجنة مثواه

رجلاً غيوراً ووطنياً حراً صادقاً ترك وطنه  
المرحوم نجيب بك شقير

وأهله وصحبه وهاجر إلى مصر موثلاً بالاحرار ولبث فيها عاملاً مجداً إلى آخر نسمة  
من حياته. وقد قدره السوريون والفلسطينيون حق قدره وعند ما زارت اللجنة  
التنفيذية للمؤتمر السوري الفلسطيني قبر الزعيم الجليل نعمد باشا زغلول عرجت على  
ضريح فقيدتها نجيب بك شقير ووقفت امامه خاشعة وابنه الامير ميشيل لطف الله  
رئيسها بعبارات أسالت العبرات وأبنته غيره من أعضاء اللجنة معددين مناقبه الفراء  
وأعماله الوضاء وجهاده في سبيل الوطن والشرق

كان رحمه الله أنيس المعشر لطيف المحضر غيوراً على وطنه لا يخشى في الدفاع  
عنه لومة لائم أو تقمة ناقم وكان جريئاً مقداماً شديد المعارضة لا يلين عوده ولا يثنيه  
عن عزمه تهديده أو وعيد

وفمن نعزي أسرته الكريمة وجميع الاحرار في الشرق ونسأل الله ان يتغمده  
العقيد برحمته ورضوانه