

الأخفاء

مجلة علمية تاريخية أدبية برواية وصورة

جزء مصر وبرابر (شباط) سنة ١٩٢٧ - رجب سنة ١٣٤٥ هـ



جرمى زبرانه في مكتبه

مؤسس النهضة العلمية في الشرق

١٨٦١ - ١٩١٤

زبران اليوم صدر مجلتنا بترجمة حياة وأعمال فقيده الأديب العربي في الشرق
المرحوم جرجي زيدان مؤسس مجلة الهلال ومؤلف الكتب العديدة التي تداولتها
الأيدي في الشرق والغرب بل تخاطبها القراء وهم متفقون بل مجمعون على أنها خير
ما ألف في اللغة العربية في هذا القرن

كان أكثر كتاب اللغة العربية قبله وبعده يتمنون فيها يكتبونه وينشرونه في
عالم المطبوعات على الكتب الأجنبية والترجمة عنها أما صاحب الترجمة فإنه خالف

هذه القاعدة وألف كتباً عديدة ولا سببا التاريخ الاسلامي قد كتبه بشكل روايات كان لها صفة كبرى في الأدب العربي وترجمها إلى الكتاب الفرنسيون والشرقيون إلى لغاتهم وبذلك رفع شأن الأدب العربي

ولد رحمه الله في مدينة بيروت في ١٤ ديسمبر (كانون أول) سنة ١٨٦١ وتلقى مبادئ العلوم في بعض مدارسها الابتدائية وقضت عليه الأحوال بمفادرة المدرسة صغيراً لمساعدة والده في أشغاله وهو لم يبلغ الثانية عشرة من عمره وكان في خلال أشغاله يحمل والده لا يترك فرصة دون أن يستفيد منها بمطالعة ما تصل إليه يده من الكتب ودرس اللغة الإنجليزية في مدة خمسة أشهر في إحدى المدارس التبيلية مع مزاولة شغله طول نهاره وبعض ليله وفي سنة ١٨٨١ صحت عزيمته على ترك شغله وطلب العلم فلاح له أن الطب خير وسيلة تقربه من العلم وتساعد على الكسب فدرس العلوم الاعدادية كلها على أحد أصدقائه مدة لا تتجاوز الشهرين والنصف ولما حان أوان افتتاح المدرسة تقدم للامتحان وجاهزه بنجاح باهر. واجتاز السنة الأولى الطيبة بتفوق على أقرانه. ولما وافت السنة الثانية عاد إلى المدرسة وبعد مرور شهرين حدث اضطراب واختلال في السككية الأميركية أفضى إلى خروج معظم تلاميذها ومن بينهم صاحب الترجمة. وبعد خروجه قدم امتحاناً في فن الصيدلة مع بعض رفقاءه أمام لجنة من أشهر أطباء سوريا كان بينهم مراد بك حكيمباشي العسكرية والدكتور فاندريك الشهير فأحرز الشهادة بالعلوم الآتية وهي: اللغة اللاتينية والطبيعات والحيوان والنبات والجيولوجيا والكيمياء العضوية والمعدنية والتحليل السككائي والمواد الطبية والاقرباذين العلمي والعملية.

وهاجر بعد ذلك إلى مصر على أثر الحوادث العراقية لتسككة الطب في مدرسة انقصر المعنى ولكنه عدل عن ذلك واشتغل بالعلم وتولى تحرير جريدة «الزمان» وهي إذ ذاك الجريدة اليومية الوحيدة في القاهرة ولبث يحررها مدة سنة إلى أن كانت الحملة التبيلية إلى السودان عام ١٨٨٦ لا تقاذ غوردن باشا فصار يرقتها مترجماً يقلم المحاربات قضى في هذه الوظيفة عشرة أشهر حضر في خلالها الموائع الحربية كلها وكوفي على شجاعته وأخلاقه في الخدمة بثلاثة أوسمة

ولما عاد من الرحلة سافر الى بيروت سنة ١٨٨٥ لطلب العلم فبث عشرة أشهر يدرس اللغات الشرقية مثل العبرانية والسريانية واخواتهما ووضع على أثر ذلك كتابه في الالفاظ العربية والفلسفة اللغوية واندبه المجمع العلمي الشرقي عضوا عاملا



وفي صيف عام ١٨٨٦ زار لندن وتردد فيها على أندية العلم ودور الآثار ولا سيما المتحف البريطاني الشهير. ثم عاد الى مصر حيث تولى ادارة أشغال مجلة المتكلم ولث في هذه الوظيفة حتى أوائل سنة ١٨٨٨ حيث استقال وانصرف الى الكتابة والتأليف فألف تاريخ مصر الحديث في جزئين ضخمين وتاريخ الماسونية العام وغيرهما. وفي أواخر سنة ١٨٨٩ تولى ادارة تدريس اللغة العربية في المدرسة

العبيدية الشهيرة ولث في هذه الوظيفة جرجى بك زيدان حوالي الاربعين مدة سنتين ثم تركها وأنشأ مطبعة صغيرة وانصرف الى الكتابة والتأليف ثم أصدر مجلة الهلال في أواخر سنة ١٨٩٢ وكان في أول نشأته يتولى كل شؤونه بنفسه من ادارة وتحرير ومكائبات حتى أنه كان بنفسه ينفه ويلصق طوابع البريد ولما انسح نطاقها عهد بإدارتها الى حضرة شقيقه النشيط مترى أفندي زيدان ورحل عدة رحلات الى الاساتذة واوروبا وفلسطين وأنشأ مكتبة الهلال الشهيرة وعهد ادارتها الى شقيقه الفاضل ابراهيم أفندي زيدان

وفي مساء الثلاثاء الموافق ٢١ أغسطس سنة ١٩١٤ واقته المنيعة فجأة عند الساعة الحادية عشرة ليلا ولم يكن يشكو علة ولا أصيب بمرض وقد احتفل بدفته احتفال عظيم يلبق بمله وأدبه وفضله وسمو مكانه اشتركت فيه الحكومة المصرية ورجالها العظام وجماهير لا يحصى عددها من مختلف الطوائف

وبعد مرور أربعين يوماً على وفاته أقيمت له حفلة تأبين ابنه فيها كبار الشعراء والخطباء وعددوا فيها مناقبه الفراء وذكروا الخسارة الجسيمة التي أصابت الشرق بوفاته.

أهموفه وصفاته

كان المرحوم جرجي بك زيدان ربعة القوالم ممثليء الجسم مغتول العضل أسمر اللون تلوح علي وجهه مخايل الذكاء والمظة والمهمة والنشاط وكان ذا عينين متوقفتين يشع منها نور الفطنة والذكاء ووجهه صبور لانفراق الابنامة فتره وقد جمع الى سمو المسكانة والجلال البساطة والتواضع فكان لا يأنف من مجالسة من هو دونه وكان أنيس المحضر لطيف المشر يجذب اليه محدثيه بقوة سرية مكنونة في فزاده. وكان يجلس تقريبا عصر كل يوم في قهوة الشانزيبليزية بالفجالة وينضم الى مجلسه المرحومان الشيخ ابراهيم اليازجي وسليمان افندي البستاني وفريق من الشعراء والاذباء أمثال خليل بك مطران وغيره وكثيرا ما كنا نرتاد ذلك المجلس العلمي الراقي ونشرف معمنا بأطايب الأحاديث وأثد المناشرات

زودته ذات يوم بمنزله العاصر بشارع القاهر ومعي مستشرق روسي يدعي سالكون كان يجيد نسع لغات قراءة وكتابة ووجدنا عنده المرحوم العلامة سليمان البستاني وفريقاً من أهل الفضل والوجاهة واشترك مع سليمان البستاني في محادثة ذلك المستشرق بالتسم لغات التي يعرفها مما أدهش الحاضرين

وكان للمرحوم صلة مراسلة مع أكثر مستشرفي أوروبا وأميركا وكان عضوا في عدة جمعيات علمية وشرقية منها الجمعيات الاسيوية الايطالية والانكليزية والفرنساوية وأهدى اليه باي تونس نيشان الافتخار من الدرجة الأولى فضلا عن أوسمة حرب السودان. وأنتم عليه سمو خديوي مصر برتبة المناهب الرفيعة ومنحته السكابة السورية الاميركية في بيروت لقب شرف من ألقابها العلمية. وأصدر الهلال مدة اثنين وعشرين سنة انتشر في خلالها انتشارا عظيما لم يمهده له منيل بين الصحف والمجلات العربية وكان يطرق فيه المواضيع الشيقة التي تسلفت الانظار وتثير حركة علمية فكرية في النفوس

أول تأيين للفقير

قصدنا في صيف عام ١٩١٤ فلسطين وسوريا ترويحاً للنفس من عناء الاعمال ولما القينا عصا الترحال في مدينة نابلس دعانا حضرة الاستاذ الجليل الشيخ فهدى افندي هاشم لتناول العشاء في بقعة غناء واقعة على رأس جبل مع فريق من أهل الفضل والوجاهة وكان من جملة المدعوين حضرة العالم الفاضل عرت افندي دروزه مدير مدرسة النجاح الوطنية الآن وكان اذ ذلك مديراً لادارة بريد و برق نابلس ولما حضر قال لنا انه مرت بنا بلس أنباء برقية مرسلة الى بيروت ولبنان تنمي صاحب الهلال فوق هذا الخبر على الحاضرين كالتصاعقة ووقف من ساعته الاستاذ الشيخ فهدى هاشم وابن العقيد تأييناً مؤثراً ونلاه غيره ومن بينهم صاحب هذه المجلة وكان المرحوم زار نابلس قبل ذلك بعامين فأقام له أهلها حفلات تكريم متعددة خطب فيها الخطباء والشعراء ولا غرابة فأهل نابلس من كرام فلسطين يقدرون للعلم وأهل حق قدره

الفقير وأسرتهم

نلم بما تقدم ان اسرة زيدان كانت في بيروت من الأسر العاملة النشيطة التي تحصل رزقها بهرق جبينها وما عثم المرحوم صاحب الهلال حتى استدعى اخوته واحداً تلو الآخر فهدى الى متري افندي كما قدمنا ادارة الهلال وما زال الى الآن يديرها بهمة ونشاط مرنكزين على اتقان العمل والاستقامة

وحضر أخوه يوسف افندي واشتغل بمخاطبة الملابس وتجارة الأجواخ وما زال يجده ونشاطه يسير في مضمار التقدم والنجاح حتى أحرز ثروة طائلة وأصبح من أقطاب الطائفة الارثوذكسية بخدم جمعياتها الخيرية ومشروعاتها العامة وبعد في مقدمة محسنيها وفضلائهم

واستدعى العقيد شقيقه ابراهيم افندي وعهد اليه ادارة مكتبة الهلال الشهيرة فما زال يسير بها في مضمار الرقي والتدريج حتى أصبحت المكتبة الاولى ليس في مصر فقط بل في جميع أنحاء الشرق ولم تكنف بنشر مطبوعات صاحب الهلال بل انها

تطبع على نفقتها تأليف الكتاب المبرزين والمؤلفين النوايح وغيرهم .
ولم يقف فضل المرحوم جرجي زيدان عند هذا الحد بل أنه أنشأ مكتبة للتأليف
بشارع عبد العزيز بمصر وعهد بإدارتها إلى ابن شقيقته الياس أفندي دياب
وولدت مكتبة الهلال مكتبتين أخريين هما مكتبة زيدان العمومية لصاحبها
الأديب حبيب أفندي نجبل الأديب مئري أفندي زيدان ومكتبة الضياء لصاحبها
الأديب ميشيل أفندي رحال وهكذا فإن التقيد ساعد أفراد أسرته ودرهمهم على
الاعمال الحرة وبث فيهم روح النشاط والاقدام والاستقامة والحزم والعزم

مجهول الفقير

أنجب صاحب الهلال ومؤسسه نجلين فاضلين نشيطين أصبحا كوكبين
لامعين في سماء الفضل والفخر بل غرتين في جبين الدهر هما أميل أفندي وشكري
الندان شمرا عن ساعد الجد والهمة وبما أوتياه من فضل غزير وعلم وفير وفطنة وذكاء
سارا في مضمار العلم سيرا مطرفاً مقروناً بالنجاح مؤيداً بالفلاح فوسعا نطاق الهلال
وجملناه مضماراً تنجاري فيه جياذ الافكار ولم يقف عند هذا الحد بل انشأ مطبعة
كبيرة لا نظير لها في مصر وأصدرا مجلات المنصور وكل شيء والفكاهة وهي
مبتكرات في اللغة العربية جارياً فيها أكبر دور الطباعة في أوروبا وأميركا
وقد اتفينا في عملها خطوات المرحوم والدهما في السير بالعمل بهمة ونشاط
بلا تخرف ولا ضجعة كما يفعل غيرهم الذين يملأون أشداقهم نخراً وبعلاون الدنيا صراخاً
ومدحاً لنفوسهم

هذه لمحة موجزة ذكرناها عن المرحوم الطيب الذكر جرجي بك زيدان ذلك
الرجل المعاصي المبغري الذي ظهر صنيراً ومات كبرياً وخلد له ذكر احميداً في قلوب
جميع الناطقين بالضاد وغيرهم مقروناً بالاحترام والاجلال والوقار

