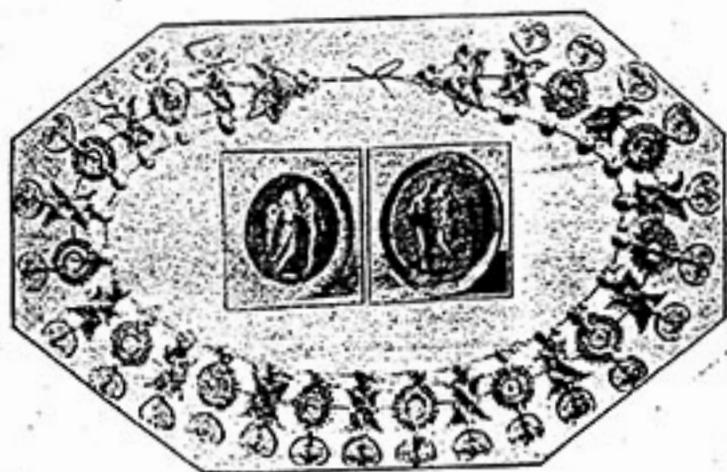


سيرة العلم والاجتماع

اسكندر السكدوني في الهند

قام العالم الارخبولوجي الشهير السير جون مارشال باكتشافات هامة جداً في الهند وعثر على المكان الذي حدثت فيه المواقع الحربية بين اسكندر السكدوني وفور ملك الهند وهي مدينة تاكسيل ووجد بين آثارها نقوداً مرسوماً عليها صورة اسكندر السكدوني الفاتح العظيم ووجد أيضاً عمداً نحينا من الذهب الخالص في وسطه مديالون مرسوماً في وسطه صورتان تمثلان إلهة الحب وإلهة النفس ووجد تمثالاً هندياً الى جانب المقد



المقد الذهبي وفي وسطه المديالون

والقاري. يستطيع من نظرة الى هذه الرسوم المقارنة بين الفنين الهندي واليوناني ولا سيما طريقة حفر الأشخاص ونقشها عند الأمنين



قود عليها صورة الاسكندر شمال هندي

وقد أقم هذا الاكتشاف ضجة كبرى في الاندية انلمية وسيوضح لعلم صفحات هامة من التاريخ القديم الذي كان مجهولا ونخبط بشأنه الافكار والآراء
جامعة عاتمة طوافة

يفاجنا الامير كان بين حين واخر بمفاجئات غريبة عجيبة واخر ما أظرفونا به من الحوادث المدهشة تأليفهم في الخريف الماضي جامعة على ظهر الباخرة «ريندام» تطوف حول الارض مع الاساتذة والتلاميذ والتلميذات في مدة سنة كاملة وفي خلال هذه المدة يلقي الاساتذة الدروس على التلاميذ طبقا لمتج السكينة الاميركية أي دروس الصغين المنهين ودروس الصغين الاولين في الجامعة وترزور الباخرة في أثناء السنة ٣٠ جهة ترسو في ٤٤ ميناء . وبتدى سفرها من نيويورك الى لوس أنجيلوس عن طريق ترعة بناما تم تبحر الى اليابان فالصين فحول شواطئ آسيا الجنوبية وتجتاز ترعة السويس الى البحر الابيض المتوسط وترسو في بلاد اليونان وايطاليا وأسبانيا وجميع الجهات الادوية الواقعة على شواطئ المحيط الاطلانطيكي ثم تبحر الى الزوج

فانكثرا ومنها تعود الباخرة الى نيويورك

والجامعة الموجودة على ظهر الباخرة تألف من ٤٠ أستاذاً و ٦٥٠ تلميذاً ونفيذة
وتنقاضي الادارة من كل طالب وطالبة مبلغ ٢٥٠٠ دولار ويعرفهم أن هذا المبلغ
زهيد لانهم سيركون جميعهم الدرجة الاولى وأوجدوا في الباخرة قاعات واسعة خاصة
لتدريس ومكتبة حافلة بأنفس الكتب وقاعة شاسعة للالعاب الرياضية وحوماً
للسباحة

وقد وصل هؤلاء الطلاب الى مصر فقابلتهم لجنة من طلبة مدارس مصر العليا
تألفت خصيصاً هذه الغاية واحنت بهم حفارة تفوق حد الوصف تناسب عظمة
مصر وكرمها المشهور وأقامت لهم اللجنة حفلة شاي أنيقة في محل جروبي الخلواني
الشهير حضرها جمهور كبير من عيون المصريين وفي مقدمتهم صاحب الدولة سعد باشا
زغلول زعيم مصر الأعظم وصاحب الدولة عدلي باشا يكن رئيس الوزراء وجميع
الوزراء وصاحب الدولة حسين رشدي باشا رئيس مجلس الشيوخ ورئيس الجامعة
الاميركية بمصر وقد تبادلت في هذه الحفلة خطب الاخاء والولاء والحفاوة واتسا
نذكر منها على سبيل المثال خطبة حضرة الشاب الذكي الاديب محمد افندي شعراوي
الذي ألقاها بلغة انكليزية فصحي وقد أجاد القاءها وقوطمت وختمت بالتصفيق
والاستحسان وهي :

حضرة صاحب الدولة سعد زغلول باشا .

حضرات أصحاب المعالي والسعادة :

سيداتي وسادتي :

قبل أن أبدأ كلمتي أنشرف بأن أعبر لحضراتكم شكرنا القلبي لفضلكم بإجابة

دعوتنا لشاي

وحق أنه لشرف عظيم لي أن أكون لسان حال لجنة الطلبة في الترحيب بحضرات
ضيوفنا الكرام الذين شرفوا بلادنا . ونحن على الدوام مستعدون للترحيب بزملائنا
الطلبة من كل أمم العالم . لانهم أعضاء في جامعة الاخوة التي غرضها دراسة الحقيقة
لذاتها والدين في أيديهم بوضع المستقبل .

ويضاعف سرورنا أن يكون هؤلاء الضيوف هم طلبة أمريكا ، التي مبادئها السكّال ، والعمل الجليل ، وحب الحرية ، ومساعدة الشعوب الصغيرة مساعدة تربية ومصر ، في هذا الوقت أكثر من أي زمن مضى ، أخرج ما تكون الى الاصدقاء الذين يفهمونها ويقدرون موقفها حق قدره . وطالما مثلوها في الخارج نميلاً كاذباً لا ينطبق على حقيقة حالها مطلقاً . سواء كان ذلك عن جهل بها أم لحقد عليها أم للاضرار بمصالحها ونحن واثقون أن اقامتكم القصيرة بيننا ستعطيكم فرصة تمكنكم من أخذ فكرة عن بلادنا في عصر تقدمها الحاضر وهي تبدأ في النهوض من سباتها العميق وتطلب مكانها تحت الشمس . ونحن نعلم أننا نستطيع أن نعتمد عليكم في تبليغ رسالة تحية واعجاب الى جمهوريات أمريكا العظيمة ، ولتشهدوا برغبتنا الملحة في أن نرقى الى اوج مجدنا حتى نستطيع أن نشترك اشتراكاً فعلياً مع جميع أمم العالم في الجهاد في سبيل تقدم الحضارة والانسانية (تصفيق)

وليكونوا على ثقة بأننا نشعر بأن علينا واجباً في مساعدتكم وتسهيل وسائل ليجتكم لكي نجعل مدة اقامتكم القصيرة بيننا مفيدة وسعيدة بأكثر ما يمكن . وانني آمل أن يكون النجاح الذي كمل زيارتكم المحاضرة باعنا على زيارات أخرى فيكثر أصدقائنا في أمريكا

ونحن معشر طلبة مصر عالمون كل العلم بالفوائد التي تعود علينا من هذه الزيارات فليس شيء أجدى وأعود بالثمرة من رابطة أخاء وتفاهم بين شباب جميع أمم العالم . وليست مصلحتنا مع أمريكا قائمة على علاقتنا في زراعة القطن وأزمته الاقتصادية ولكنها تشمل النظم والمعاهد والتقاليد ووجوه الحياة الاجتماعية والاقتصادية . ونحن نحمد هذه الفرصة ، فرصة زيارتكم التي روت ظمناً الى العلم ولثبت لكم أننا شاعرون بالمسؤوليات التي علينا كما نحن عارفون بعقودنا (تصفيق)

سيداتي وسادتي :

أتمنى لكم باسم طلبة مصر مقاماً سعيداً بيننا وأرجو أن تكون هذه الزيارة ذا كرتكم كما أننا لن ننساها أبداً (تصفيق)

وقد رأينا طالبة ومطالبات الاميركان فرأيناهم جميعاً قد أطلقوا شواربهم الصغيرة وأحكوا فئلتها ورفعها وفي ذلك عبرة بالفة لشباننا المنفرنجين الذين يملكون شواربهم ويتبنون وقد أتيج لنا أن سألنا تليفاً أميركياً لماذا لا يملق شاربيه فأجابنا من فوره: ان الشاربين زينة الشاب وعلامة فرقة له عن البنات والعمذاري وأنه مع كثيرين من بني قومه ينشبهون بالأأسد ذي الشاربين فطربنا كلامه الذي نسوقه الى شباننا المتأئين ولا نخشى ما سيقولونه عنا بأننا من أنصار القديم البسالي ومن اعداد النجدد. أجل أننا قاوم كل جديد سمج ثقيل ولا سبنا ذلك الجديد الذي يسخ الوجوه ويقضي على عاداتنا الشرقية عادات الرجولية والشهامة والمروءة الخ الخ

مجلة الاخاء في عامها الرابع

يصدر اليوم العدد الحادي عشر من الاخاء وقد رأى القراء أننا لم ندخر وسماً في بدل الجهودات لترقية المجلة وجعلها تضارع أشهر المجلات في غزارة المادة واقان الطبع وحسن الورق وابتكار المواضيع التي نربها عن اللغة الروسية ولا يستطيع أحد أن يزاحسنا فيها وطبقاً لسنة الارتقاء سنظهر مجلتنا في سنتها الرابعة بمظهر جديد وسيزيد عدد صفحاتها زيادة تذكر وسندخل عليها أبواباً جديدة طريفة وقد اتفقنا مع بعض الإخصائيين لمساعدتنا في تحرير بعض مواضيعها الخاصة وسنقي قيمة اشتراكها على حاله وسنكون بعد ذلك مجلتنا أخص مجلة في الشرق كله وسنغاجي القراء في العدد القادم بنوع التحسينات التي سندخلها عليها. فإذا كنت لم تشترك في الاخاء الآن فبادر الى ذلك وسنجد فيها خير حلية تزين بها مكتبتك وتفيدها عائلتك وأولادك.

كل من يرسل اشتراك السنة الرابعة تقدم له الادلرة هدية رواية قيمة أو كتاباً مفيداً

مسابقة الجمال



الآنسة فكتوريا قبمين كريمة صاحب هذه المجلة باللباس البدوي
 حلوة بالنبوت — فكتوريا قبمين في السنة الرابعة من عمرها رأت في المجلة صور
 الصبيان والبنات اللذين دخلوا المسابقة فغضبت غضبة مضرية وقالت لي لماذا لا ترسميني
 في المجلة . قلت لها انك لست جميلة فانتفضت كصغير بلله الفطر وقالت « أنا أحلى منهم
 كاهم » وانتصرت لها خالتها وقالت « الخلاوة لست بالبياض والخرابيل بالظفة والرشاقة
 وفكتوريا خفيفة الروح جذابة » قلت صدق المثل القائل « مين يشهد مع العروس —
 أمها وخالتها وعشرة من حارتها » واضطرت لرسمها في المجلة تخلصاً من هذه المهاجمات
 واعدروني باحضرات القران



الآنسة الهيفاء عليا كريمة حفرة الماكد جريس افندي السلطى
من القدس ورام الله

ان والده هذه الفناء شاعر فطري لم يتعام بمدرسة لكنه بنظام القصائد الرائقة
وهو يفتتح أغلب قصائده باننزول بحاسن كريمة وجمالها واليك مطلع إحدى
قصائده :

عليا منال النقي والأعين النجبل ذات المباسم والاعطاف والكحل



المحروس احمد نجيل حفرة الوجيه
محمود بك عبد القادر من اعيان مصر



الآنسة المهديّة سماد كريمة حفرة الفاضل
محمد افندي رمضان وعمرها ست سنوات