

الضعيف فضلاً عن أنهم لا يصرحون لها إن تخرج عن أسوار المنازل فتعيس ذليلة
سجينة محرومة من جمال الطبيعة واستنشاق الهواء النقي والتمتع بحرارة الشمس ،
معتقدين أن ذلك أحسن الأساليب لفظ عرضها وصون شرفها — تلك الاختلافات
تستدعي ضعف البنت مهما كانت هيبتها بل إنها تنتج فساداً تعكس آمالهم إذا ان
كثرة الضغط تولد انفجاراً كما لا يختلف فيه اثنان فليس أصلح لصيانة العرض
والشرف من الترية الحقة والآداب الكاملة ولا غرابة إذا رأينا المرأة ضعيفة الجسم
والعقل ما دامت تربي على نحو ما وصفنا فأنها في فجر حياتها تكون مرنة سهلة
كالضحية البيضاء يؤثر عليها أقل تأثير كالعجين يوضع في أي قالب ، فلا دواء إذا
لضعف المرأة إلا برفع الفوارق عند بدء الترية الطفولية ، وإن تعامل إلى دور البلوغ
سواء في الاحترام أو التهذيب كأخيها فأنها مثله قوة وعقلاً وادراكاً لكل أمور
الحياة . وقد يبرهن على صحة ذلك ما يراه في أبناء الفقراء البعيدين عن الحضارة
والتمدن فإن المرأة قوية صبورة مشاركة لرجلها في السراء والضراء على غير ما عليه
أبناء الأغنياء من ترف البنت التي لا تقوى إلا على الملاعب الرقيقة كالبيانو والرقص
وبعض أمور تافهة لا تنفع المجتمع الإنساني بحلة الصحة (الدكتور طيار)

فوائد منزلية

- ١ — إذا بُليت اسفنجة حمام كبيرة ثمينة من الاستعمال وتقطعت فلا ترميها لسبب
أنها أصبحت عديمة النفع بل اصنع لها شبكة (من شغل الكروشيه) من القطن تحيط
بها فيمكنك استعمالها زمناً أكثر يتوفر فيه مشتري خلافتها
- ٢ — إذا استعمل مقدار من النشا للثياب المرغوب كيها وتبقى منه شيئاً فيمكن
إعادة استعماله عوضاً عن رميه وذلك بأن يصفى الماعون الموضوع به النشا من الماء ثم

يوضع بالفرن بضع دقائق فيجف ويصير قرصاً نافعاً كما كان قبل استعماله

﴿ فوائد الملح ﴾

٣ - عند نظافة الطيور او اللحم او السمك ضع قليلاً من الملح على أصابك فيمنع تنزلق الاشياء الجارية تنظيفها - واذا وضع قليل من الملح على نار الفحم حل شي شرائح اللحم عليها فانه يمنع التهاب الفحم من تساقط الدهن عليها - وكذلك اذا مزج بالماء فانه أعظم منظف للأمتعة المصنوعة من خشب الصفصاف وللحصر ايضاً - واذا وضع على نقط الحبر الساقطة حديثاً على السجاد او الالبسة فانه يساعد على ازالة ما علق بها من البقع - واذا وضع منه شيئاً بالفرن تحت الصواني الجارية تسويتها فانه يمنع شعوطه وحرق ما بها - واذا اُضيف منه شيئاً الى الخل فانه يزيل البقع التي تعلق بفناجين الشاي الغير ملونة واذا وضع حصوة او حصوتين منه في زيت المصابيح (الغاز) فانه يكسب النور لوناً شفافاً لامعاً

﴿ حل لغز العدد التاسع ﴾

حضرة غازر افندي مينه ثيل الرشيدى بدمنهو

” عطية افندي قانرس بالنيوم

” مرسي افندي شاكر الطنطاوي بينها

” فهمي افندي انتون بشين الكوم

” جورج افندي يوسف سياج بمصر

” امين افندي حمدي

” شفيق افندي عبد الملك بسمند

وقد نال الجائزة الأولى والثاني وقد أجاد في حله نظماً كل من الثاني والثالث

وهالك حلمها :

ما أحسن الجنس اللطيف ولغزه فلعله عند الرجال سرور
 القز في (دود) يشابه فستقاً في حجمه ينبيك عنه خير
 نوع من الحيوان اتقن نسجه فلعله سجن ومنه حرير
 منه الملابس للرجال وللنساء نسجت غلا لا يقتنيه فقير
 (عطيه فانوس)

اليكم بني الاداب حلاً اصوغه لعل اصبت الرأي وانكشف الحجب
 اري حيواناً خص بالذكركم اجل ضعيف قررت نفعة الكتب
 اذا جذ منه الرأس (ود) بقاؤه وان صيغ قلباً سوى الرأس والقلب
 فذلك (دود) القز يندب سجنه وليس له فيما جنت يده ذئب
 (الطنطاوي)

لغز هذا العدد

يا كعبة اللغز اكرم في افادتنا عن اسم شيء ثلاثي اذا وزنا
 افعاله البيض لا تخفى على أحد وان بدت لك سودا تشبه الدجنا
 لكما قلبه بالريح مفتكر وحر خديه منه يسخن البدنا
 فان ترم عنه يوماً بعد اوله فالرب في قلبه يوليه عنه غنى

امثليات

من الشيوخ الى جمع الكهول الى بني الحداثة داء قيد النظرا
 يات الكلام وبات (الكذب) صبغته في الجذ والهزل حتى عاد مقتفرا
 الطنطاوي

❦ اعلان ❦

لازم لأدارة المجلة الجزء الثاني والجزء الثالث من السنة الثالثة فترجو حضرات
القراء الذين يمكنهم الاستغناء عن هذين الجزئين ارسالهما الينا وستقدم لهم عوضاً
عنهما كتاب « المسحائف السود » او كتاب « السعادة والسلام »

❦ كلمة شكر ❦

اتمى المجلد الثالث من مجلة الجنس اللطيف بصدور هذا الجزء فنحمد الله على
نعمائه ونشكر حضرات القراء الأفاضل والكتاب الامجد الذين عضدونا بمباحثهم
المفيدة وآرائهم السديدة . كما ونثني على حضرات السيدات والآنسات اللواتي
اشتركن معنا في مواضع هذا المجلد ونرجو ان يكون اقبالهن أعظم وميلهن اشد في
السنة القادمة انشاء الله

باب الاشغال اليدوية

رسم هذا العبد وجه مخدة يصنع من أطلس لبني او اسود ويصنع الورق من
حرير نصفه أخضر غامق ونصفه فاتح وزهر المانوليا الكبير يصنع من حرير كريم
والورد الكبير لا يصنع من حرير أحمر والورد الصغير من حرير بنيا والكتابة من
حرير أصفر ذهبي او بخيط قصب